مقارات المنافعة المنا

مجموعه تاليفات

معتبالاما الجبيرضرمونا محمقام النانوتوئ الشو

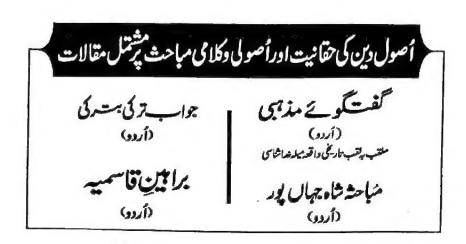


اِدَارَةُ تَالِينُهَاتِ اَشْرَفِيَّانُ چوک فواره مستان پَائِتْ اَن (0322-6180738, 061-4519240

اللهم اللهم

		1-
***************		فدمت جنار
*************		*******
**************	***************	

بسلسله بسلسله منظالات مجتنالات مجتنالات مجتنالات مجتنالات محتمالات المسلم المسل



مجموعه تاليفات

سَيْتِ الْمُنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ ال

درب قاری محمد استحاق (دربابنار" ماس اسلام" امان)

اِدَارَهُ تَالِينُفَاتِ اَشْرَفِتِيَّ چَک وَادِ، بُسَان 6180738-0322)

مَقَالَاتِ عِجْتُ الْمِيْلَامُ اللهُ

تاریخ اشاعت فوال المکزم ۱۳۳۱ ها ناشر فیملان ناشر میاعت اشرفیمه بنجاب پر بننگ پریس، ملان طباعت ابوذر بک با سَندْ نگ می ملان با سَندُ نگ می ملان

انتباه

اس كتاب كى كا في رائث كے جملہ حقوق محفوظ ميں

قارنین سے گذارش

ادارہ کی حتی الامکان کوشش ہوتی ہے کہ پروف ریڈنگ معیاری ہو۔ الحمد ملتداس کا کیلئے ادارہ میں علام کی ایک جماعت موجود رہتی ہے۔ پھر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو ہرائے مہریانی مطلع فرما کر ممنون فرما کیں تاکہ آئندہ اشاعت میں درست ہوسکے۔ جزاکم اللہ

ملنے کے پتے

إِدَارَةُ تَالِينُفَاتِ الشَّرْفِينُ بِوكَ وَاره مُسْانَ بَاكِئُانَ

ا مور قرآن کی گراچی امور قرآن کی گراچی امور قرآن کی گراچی امور امور آن کی گراچی امور امور کی کتبده امران امور بازار پیاور امران امری امور بازار پیاور امران امرا

(ISLAMIC BOOKS CENTERE

اداره اسلامیات از ارکلی الهور مکتبه سیدا حرشهید اردوبازار الهور مکتبه رحمانی سید آردوبازار الهور اسلامی کتاب کمر سید فیابان سرسید سدراولپنڈی اسلامک بک مینی سیامی پوربازار فیصل آباد مکتبه رشید سید سیسرکی روڈ سیکوئٹ مکتبه الشیخ سید بہا در آباد سیکراچی والی کتاب گھر سیگوجرا نوالہ مکتبہ علمیہ ساکوڑہ خٹک

> 119-121- HALLIWELL ROAD BOLTON BLI 3NE. (U.K.)

تاثرات

حضرت مولا نامفتی مجدالقدوس خبیب رومی زیدمجدهٔ (صدرمفتی مدرسه عربی مظاهرعلوم سهارن پور، مهندوستان)

يست بمالله الرحين الرحيم

ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ وَحُدَهُ وَالصَّلاةُ وَالسَّلامُ عَلَى مَنْ لانبيَّ بَعُدَةُ

آئے سے چندسال قبل جبہ شائفین علوم روی عیم الامت حضرت تھانوی رحمہ
اللہ کی عالمانہ وعارفانہ شرح '' کلید مثنوی'' کو یجاد کیمنے کیلئے ترستے اور تڑ ہے تھے۔
حضرت قاری صاحب نے اس عظیم شرح کے ہندوپاک سے منتشر دفاتر کو جمع
کرکے دس خیم جلدوں میں شائع کیا تو آکا بروقت نے خوب دُعادَں سے نوازا۔ حضرت مولا ناوکیل احمد شیروانی صاحب رحمہ اللہ نے اس موقع پر فرمایا تھا کہ یہ بادشاہوں کا کام فاجو اللہ پاک نے ایک فقیر سے لے لیا ہے۔ اس طرح ہندوپاک کے جملہ آگا بر مائے موس سلسلہ اشر فیہ کے حضرات نے وقتی فو قی ادارہ کے حق میں اپنی مستجاب دُعا کیں بالحضوص سلسلہ اشر فیہ کے حضرات نے وقتی فو قی ادارہ کے حق میں اپنی مستجاب دُعا کیں فرما کیں۔ بلاشبہ ادارہ کا اشاعتی فیضان انہی اللہ والوں کی دُعاوُں ہی کا شمرہ ہے۔

الحمدللد! ادارہ نے حکیم الامت حفرت تھانوی رحمہ اللہ کی تالیفات و تعلیمات پر تجدیدی کام کیے ہیں جن میں مختررسائل کے علاوہ خیم جلدوں کے مجموعے بھی شامل ہیں۔
اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ادارہ کی جدید تجدیدی خدمات میں ''مقالات ججۃ الاسلام'' (مشتمل برتالیفات ججۃ الاسلام حضرت مولا نامحہ قاسم نا نوتوی رحمہ اللہ) اور ''مقالات کیے مالامت' رپور طباعت سے آراستہ ہورہے ہیں۔

"مقالات کیم الامت" کے متعلق بین کرنہایت خوشی ہوئی کہ اس میں قدیم وجدید 300 سے زائد رسائل کو جمع کر کے ترتیب دیا گیا ہے۔اللہ تعالی ان دونوں تالیفات کوشرف قبول نصیب فرمائیں اور ہمارے دونوں اکابر جودینی اُصول وفروع کی انہام و تفہیم کیلئے امام الاصول اور جامع الاصول والفروع کی حیثیت رکھتے ہیں اور فری بی اسیم سے مارے لیے بمزل "دونوں آئھوں" کے ہیں۔

علیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تفانوی رحمہ الله کے نزویک ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی رحمہ الله کی کتب ورسائل خواص (بلکہ افسی الخواص) کے لیے نافع اور مفید ہیں۔ایک مرتبہ میرے سامنے حضرت علامہ شیخ عبدالفتاح الوغدہ رحمہ الله حنے مفکر إسلام سیدا بوالحن علی ندوی رحمہ الله کوسنایا کہ میں نے عبدالفتاح الوغدہ رحمہ الله حیات

ایک مرتبہ علیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب رحمہ اللہ سے بوچھا کہ دیوبندی کمتب فکر کے ماتن اور شارح کون ہیں؟ جب کہ شخ کے خیال ہیں خود علیم الاسلام رحمہ اللہ ہی ماتن اور شارح تھے۔ جواب میں علیم الاسلام قاری محمد طیب صاحب رحمہ اللہ نے فر مایا کہ عموماً ماتن ایک اور شارح متعدد ہوتے ہیں جب کہ یہاں معاملہ برعس ہے کہ دیوبندی کمتب فکر کے ماتن ججۃ الاسلام حضرت نا نوتوی رحمہ اللہ اور قطب الارشاد مولا نارشید احمد کنگوہی رحمہ اللہ ہیں جب کہ شارح حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھا نوی نور اللہ مرقد فی میں ۔ اس مکالمہ کوئن کر حضرت علی میاں رحمہ اللہ نے بھی تصدیق وتا سیوفر مائی۔

جامع المنقول والمعقول حضرت علامه محد ابراجيم بلياوى صاحب رحمه الله كو بقول حضرت نا نوتوى رحمه الله المام الاصول تقع، حضرت كنگوى رحمه الله المام الفروع اور حضرت تفانوى رحمه الله (اپنه أستاد خاص حضرت مولانا محمد يعقوب صاحب نا نوتوى رحمه الله كفيض صحبت كى بركت سه) جامع الاصول والفروع تقه -

اس لیے تکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمہ اللہ کے ملفوظات و مواعظ اور کتب ورسائل سے عوام وخواص دونوں ہی مستفید ومنتفع ہوسکتے ہیں۔

آج کے پُرفتن دور میں جبکہ افراط وتفریط عام ہے اور دین کی تشریح کے نام سے نت نے فتنے سراُ تھارہے ہیں۔ان حالات میں ہمارے ان اکا برکی تعلیمات ہی ہیں جن کے متعلق سوفیصد یقین کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ

یمی جراغ جلیں کے تو روشی ہوگی

الله تعالیٰ حضرت قاری صاحب مدخله کوا کابر وفت کی مزید در مزید دُعا وَل سے اپنے دامن کوسجانے کی تو فیق سے نوازیں اور ایسے نایاب علمی موتی منصه مشہود پر لانے کی تو فیق اور ہمت عطافر ماتے رہیں۔آمین یارب العالمین

والسلام مجدالقدوس خبیب رومی عفاالله عنه دارالا فراه مع مسجد آگره انثریا ۲۲۰۰۰ شوال المکرم ۱۳۲۱ اجری

إجمالي فيهرست

- گفت گونے مذہبی (اُردو) ملقب بلقب تاریخی واقعہ میلدخداشای
- مُباحثهٔ شاه جهال بور (اُردو)
- جواب ترکی ست رکی (اُردو)
- برا بلین قاسمیه ه



مقالات جُن الاسلام

اُصولی..کلامی مباحث اور معترضین کے جوابات برشتمل مقالات

گفت گو<u>ئے مذہبی</u> (اُردو) ملقب بلقب تاریخی واقعہ میلہ خداشناسی

اِس کماب میں اُصول دین کی حقانیت کا بیان ہے۔ ۱۲۹۳ھ میں شاہ جہان پور میں جو پہلامناظرہ ہوا تھا بیاس کی روئیداد ہے جسے خشی محمہ ہاشم صاحب مالکہ مطبع ہاشی اور مولوی محمد حیات صاحب مالکہ مطبع ضیائی نے مرتب کر کے شائع کیا ہے۔ اِس میں حضرت ججۃ الاسلام رحمہ اللّٰہ کی وہ تقریب بیش کی گئی ہے جو آس ممدوح نے اس میلہ میں فرمائی تھی اور جس نے تمام اقوام عالم پراللہ تعالی کی جحت تمام کردی تھی۔

گفت گوئے مذہبی

مقدمه

جہاں پُر آفاب و چیم ہاکور جہاں پُر از حدیث و گوش ہاکر خدائے جل حدائے جل جلالہ کی توحید کانعرہ ابتداء سے بلندہوا ہادر یہی ایک چیز ہے کہ انتہا تک جس کا زور وشور ایک جہان کے دِلوں کو زندہ کرتا ہی رہے گا، میدان توحید کے چیش رواور اس منزل بکتائی کے راہ نما تو ہرزہانے میں ہوتے رہے، لیکن آخری دور میں جس نے توحید کا ڈ نکا بجایا اور ہرنسلِ انسانی میں خدا پرت کا سکہ بٹھایا ، اور اس مرے سے اُس مرے تک دنیا کوخواب غفلت سے جگایا۔

اس کی حقیقت اور سپائی کا اعتراف بھی ایساہی واجب ہے، جیسا کر وحید کا إقرار ہر قلب سلیم اور عقلِ متقیم کے لئے ایک اُمر وجدانی ہے۔ گربعض آتھوں کے لئے عینک در کا راور بعض کا نول کے واسطے با نگ بُلندگی بھی احتیاج ہوتی ہے، پس یہ کب ہوسکتا ہے کہ وہ رُوحانی عینک اور حقانی با نگ، جس نے کا نول کو ساعت، آتھوں کو بھوسکتا ہے کہ وہ رُوحانی عینک اور حقانی با نگ، جس نے کا نول کو ساعت، آتھوں کو بھارت، عقل کو بھیرت، ول کو بشارت بخش ہے، مشاقانِ تحقیق اور آرز و مندانِ تد قیق کے رُوبدرُ وپیش نہ کی جاوے۔ لہذا بندہ گنہگار، راجی مغفرت پروردگار ' محمد باشم علی' ، مہتم مطبع میں نہ میں ماست ہو اور طالب نجات ''مجہتم مطبع ضیائی، میلہ خدا شناسی کی مفصل کیفیت، طالبانِ حق اور حق پرستانِ بغرض کی خدمت میں، راست راست بے کم و کاست عرض کرتے ہیں۔ گربعض مضامینِ مجمل کو لفظ '' یعنی' وغیرہ واست بے کم و کاست عرض کرتے ہیں۔ گربعض مضامینِ مجمل کو لفظ '' یعنی' وغیرہ سے تفییر کرکے، ہولت فہم ناظرین کے لئے مفصل کیکھ دیا ہے۔ وہو بذا

انعقادميله

پادری''نولس' صاحب انگلتانی، پادری''شاہ جہاں پور' اور''مثنی بیارے لالے کہاء میں لالے کہاء میں لالے کہاء میں لالے کہاء میں ایک میلہ بہتام' میلہ خداشتای' موضع چا ندا پور میں جوشہز''شاہ جہاں پور' سے پانچ ایک میلہ بہتام' میلہ خداشتای' موضع چا ندا پور میں جوشہز' شاہ جہاں پور' سے پانچ چھ کوس کے قاصلے پرلب دریا واقع ہے،مقرر کیا اور تاریخ میلہ ہے کمی گفہرائی اور اشتہار اس مضمون کے اطراف وجوانب میں بھجوائے۔

تحقيق ندهبي

عُرض اس ملے کی اس کے نام ہی سے معلوم ہوگئ ہوگی ، مگر بنظرِ مزیدتو فنیح ، ہم بھی عرض پرداز ہیں کہ اصل غرض تحقیق نہیں (ندہب کے بارے میں تحقیق) تھی اور منشاء اشتہار کا یہ تھا کہ ہر ندہب کے آدی آئیں اور اپنے اپنے ندہب کے دلائل سنائیں۔

حضرت نا نوتوى رحمه الله كائبلا وا

تقصیل قواعد آگے معلوم ہوگی، بالفعل بیرض ہے کہ راویانِ صادق کے فرمانے سے بیمعلوم ہوا کہ مولوی محمد قاسم صاحب ساکنِ نانو تہ، شکع سہاران بورکو، ان کے بھائی مولوی محمد منیر صاحب مُدر کل مدرسہ سرکاری بریلی نے، مولوی اللی بخش عرف مولوی رنگین بریلوی کی طرف سے، جورةِ نصاری میں شب وروز سرگرم رہتے ہیں، مولوی رنگین بریلوی کی طرف سے، جورةِ نصاری میں شب وروز سرگرم رہتے ہیں، اس اشتہاری اطلاع دی اور لکھا کہ آپ بھی وقت مقررہ برضرور آئیں۔

اس وقت تو مولوی صاحب نے یہی لکھ بھیجا کہ ابھی پھی بیں کہہ سکتا ، مگر بہ وجہ دور اندلیثی مولوی محمد منیر صاحب سے اس بات کے خواست گار ہوئے کہ کیفیت و مناظر دادر کل نزع (نزاع) سے اطلاع دیجئے۔

اس کا جواب کچھ نہ آیا تھا کہ ایک خط'' شاہ جہاں پور'' سے بھی بہ استدعائے شرکت آیا۔اس خط کے پہنچتے ہی ،مولوی صاحب اپنے وطن (لیعنی نانو تہ سے) سے پاپیادہ روانہ ہوئے اور' دیو بند' میں ایک شب قیام کر کے آگے کاراستہ لیا۔ مظفر گراور میرٹھ میں ایک ایک شب رہ کر دہلی پہنچ ۔ مولوی محرمنیر صاحب کا جواب و ہیں جہنچا، انہوں نے بہ حوالہ مولوی عبدائحی صاحب انسپٹر شاہ جہاں پور، پچھا ایما تھا کہ بیہ قصہ باصل ہے، علائے کے آنے کی پچھ حاجت نہیں، اس پر گوارادہ سست ہوگیا، مگر بہ نظر احتیاط ایک خط شاہ جہاں پور کولکھا کہ آپ بلاتے ہیں اور مولوی محمر منیر صاحب یوں لکھتے ہیں، اس لئے ترقی دہے، آپ مفصل لکھے۔

روانگی

اس کے جواب میں امری کو اور ان ایک تاریر قی آیا، جس کا مضمون قریب شام یہ معلوم ہوا کہ ضرور ہی آؤ، اور اس کے بعد خط پہنچا، جس کا مضمون یہ تھا کہ مولوی عبد الحجی صاحب کو خلطی ہوئی، آپ آئیں اور مولوی سید ابوالمنصور صاحب کو ساتھ لائیں، کیوں کہ پاوری نول (پاوری نولس) صاحب کو جو بڑے کہ شان (چب زبان) اور مقرر جیں، بید جوئی ہے کہ بہ مقابلہ وین عیسوی، وین جمری کی کچھ تھتے تہیں، اس پر مولوی جمر قاسم صاحب نے ارادہ کیا اور ۵ می کو بعد عشاء بہ معیت مولوی افخر آلحن صاحب ساکن گنگوہ ضلع سہاران پور، ومولوی جمود حن صاحب ساکن و یو بند ضلع سہاران پور، ومولوی رحیم اللہ صاحب ساکن بخور ربل پر پہنچ، اُدھر سے حسب وعدہ مولوی سید ابولی موری دیل ما فیق مناظر اور اہل کتاب، بہ معیت مولوی سید احملی صاحب و ہلوی اتشریف لائے اور سب آل مِل کر احملی صاحب و ہلوی اور شنبہ امنی کو بعد عصر شاہ جہاں پور پہنچ۔

احملی صاحب و ہلوی و میر حیور علی صاحب و ہلوی تشریف لائے اور سب آل مِل کر گیارہ بے کی ربل میں سوار ہوکر، روز شنبہ امنی کو بعد عصر شاہ جہاں پور پہنچ۔

گیارہ بے کی ربل میں سوار ہوکر، روز شنبہ امنی کو بعد عصر شاہ جہاں پور پہنچ۔

مولوی صاحب (بعنی حضرت مولانا قاسم نانوتوی رحمہ اللہ)نے آپ کو چھپانا جا ہا اور بید إرادہ کیا کہ رات کو سرائے میں گزر کرلو، علی الصبّاح مجلسِ مناظرہ میں جا بیٹھیں گے، غرض مولوی صاحب سب ساتھیوں کو چھوڑ کر مولوی محمود حسن صاحب کو اپنے ہم راہ لیے۔ کر چپ کے سے شہر کو ہو گئے۔ قصہ مخضر، رات کو ایک سرائے میں آ رام فر مایا، مگر آ یک رفتی کو خبر ہوئی گئی، قریب دو بجر رات کے سرائے میں جا کر مولوی صاحب کو جا تھیرا، پس از اصر ارتا چا رمولوی صاحب ان کے مکان پرتشر لیف لے گئے۔

مناظره گاه میں

سے متاظرہ مقررہ ، خاص ' شاہ جہاں پور' میں نہ تھا ، بلکہ ایک گاؤں چا ندا پور ، جو ۔ شاہ جہاں پورے ۵ یا ۲ میل کے فاصلے پر ہے ، وہاں مناظرہ مقررہ واتھا ، اور بانی اس متاظرے کے وہی ' دخشی بیارے لال' جو دولت منداور وہاں کے رئیس ہیں ، نتھے۔ کہتے ہیں کہ سب کو کھا تا اور خیمے وغیرہ ان ہی کی طرف سے ملے تھے۔

بالجمله، مولوی صاحب شیخ کونماز پڑھ کر، پیادہ یا بی چا ندا پور میں جا چیکے۔ خیصے پہلے سے قائم ہوگئے تھے، اور مولوی محمر طاہر صاحب عرف موتی میاں، رئیس شاہ جہال پور، جومولوی مدن صاحب کی اولا دہیں سے جیں جومشاہیر علمائے ہند ہیں سے تھے، اور بالفعل عہدہ آنری مجمئری پر ممتاز ہیں، سرکار کی طرف سے مہتم مقرر ہوئے تھے۔ (یعنی موتی میاں) اور ایک خیمہ عظیم و وسیع میں میجلس منعقد ہوئی۔ اس طرح کے بینی میزر کھی گئی اور اس کے دونوں جانب آمنے سامنے کرسیاں وغیرہ بچھ گئے اور بین گئیں، ایک طرف با دریانِ عیسائی اور مقابلے میں علائے اہل اسلام بیٹھ گئے اور بین المطرف نی دریانِ عیسائی اور مقابلے میں علائے اہل اسلام بیٹھ گئے اور بین مناظر ہ لکھے، اور تواعدِ مناظر ہ لکھے، اور تعض سوال و جواب علی سبیل الاختصار اور سوا اس کے بعض اُمورِ دیگر مناظر ہ لکھے، اور بعض سوال و جواب علی سبیل الاختصار اور سوا اس کے بعض اُمورِ دیگر میں وی رئیس مہتم قام بند کرتے جاتے تھے۔

شرائط مناظره

من جمله شرا نظر مناظرہ کے بیا مور تھے کہ ہرایک فریق ،اپناوعظ در بارہ حقیت

اپ ندہب (اپ ندہب کی حقانیت سے متعلق) کے، کھڑا ہوکر بیان کرے۔ بعد ہ فرایق ٹانی اس پراعتراضات کرے اور مدّ ت مناظرہ پہلے ہے دوروز مقررتھی، گر شروع مناظرے سے گھڑی دو گھڑی ہیں تر، بدوجہ اِصرار مولوی محمد قاسم صاحب، پاوری صاحب نے بہ شرط تسلیم منٹی بیارے لال، تین روز کے مناظرے کا وعدہ کرلیا تھا اور مدت وعظ کی پندرہ (۱۵) منٹ اور سوال جواب کی دَس (۱۰) منٹ قرار یائی ، اور جب تک ایک شخص اپنی تقریر پوری کرکے بیٹھ نہ جائے، تب تک دومرافخص اس کے کلام کی تر دیدیا تا ئیدنہ کرے۔

إصراروإ تكار

اگرچہاس أمر میں مولوی محمر قاسم صاحب نے بہت جایا کہ مدت وعظ کی اور بوھا دى جائے اور يہ بھی فرمايا كەائے عرصے ميں حقيَّتِ مذہب كما حقد ثابت نہ ہوسكے گی، مرعيهائيون نے نه مانا اور اگر چه به ظاہر مناظره كرنے والے تين فريق قراريائے تھے: مسلمان، عيسائي، مندو، ممر درحقيقت اصل گفتگومسلمان اورعيسائيون مين تعي ـ منشى ببار ب لال كامقاله اورعلائے اسلام سے نوک جھونک قصه مخفر! أوّل منى بيارے لال صاحب كبير ينتقى جو بانى مبانى جلسه تع، کھڑے ہوئے اور ایک تحریر پڑھی ، جس کا خلاصہ پیتھا کہ میاں کبیرنے کنول کے بھول میں جنم لیا، اوران کے پنتھ میں جاگتے سوتے برابرسانسا چاتا رہتا ہے، شاید سے مطلب ہوکہ ہردم ذکر خدار ہتا ہے، اس پر اہلِ اسلام کی طرف سے اوّل تو مولوی محمد طاہرصاحب عرف موتی میاں رئیس اعظم شاہ جہاں پورنے جومنٹی جلسہ بھی ہتھے یہ بوچھا کہ کول کے چھول سے آپ کی کیامرادہے؟ اس کے جواب میں شایدانہوں نے یمی کہا کہ ' بہی پھول ہوتانہیں!' 'اس کے بعد مولوی نعمان خان صاحب نے ارشاد فرمايا كدأمور باطنه سے افضلیت فرجب براستدلال نہیں ہوسکتا۔ یعنی طالب حق کو کیوں کرمعلوم ہوسکتا ہے کہاس پنتھ میں بیہ بات ہے؟ اور آپ

کیوں کرا نکار کر سکتے ہیں کہ یہ بات اوروں میں نہیں؟ سوااِن دونوں صاحب کے ہنگی صاحب کی تقریر کو کئی کے اہل اسلام میں سے قابلِ التفات نہیں سمجھا، نہ دعوی مسمور کا میں سے قابلِ التفات نہیں سمجھا، نہ دعوی مسمور کی تقریب کے کہوگی اور نہ یہ یا دیڑتا ہے کہ کوگی بادری ان سے اُلجھا ہو، ہاں بعض ہنود جواور پنتھ (پنتھ: فرقہ) کے تھے ہنتی صاحب پادری ان سے اُلجھا ہو، ہاں بعض ہنود جواور پنتھ (پنتھ: فرقہ) کے تھے ہنتی صاحب سے بچھا کہتے رہے، جس کا حاصل طرفین سے بچر سیامعہ خراشی اور پچھ نہتھا۔

بإدرى نولس كى تقرير حقانية مسيحت وإنجيل كااثبات

سو، تعور کی در کے بعد اس قصے سے تو فراغت ہوئی، اور اس کے بعد برئے پاور کی صاحب اور پاور کی صاحب اور پاور کی صاحب اور بعض پاور کی وزنولس ماحب بتلاتے تھے، توم سے انگریز تھے۔ غرض، پاور کی صاحب نے کھڑے ہوگر، اپنے ندہب کی حقیت (حقانیت) اور انجیل کے حق مصاحب نے کھڑے ہوگر، اپنے ندہب کی حقیت (حقانیت) اور انجیل کے حق ہونے میں ایک تقریر طویل بیان کی۔

حاصل اُس تقریر کا بی یاد کے موافق مدہ کہ خدا ایک (کذا) اس کا دین بھی ایک بی بوتا جائے ، اوراس کے مورور ہے کہ وہ دین سب کو پہنچایا جائے ، اوراس کے قوانین اوراحکام سب کوتعلیم کئے جائیں، کیوں کہ احکام سلطانی اس کے تمام قلم رو (سلطنت) میں جاری کئے جاتے ہیں۔

اشتہار ہرگلی کو ہے، تھانہ چوکی میں انکائے جاتے ہیں، اور منادی والے ہرکسی کو سنا آتے ہیں، کر ادھرد کھتے ہیں توسوائے انجیل و کتب مقدسہ اس طرح کی اشاعت کسی کتاب میں نہیں یائی جاتی کہ سب کو پہنچائی گئی ہو۔

دوسوڈ ھائی سوز بانوں میں اس کا ترجمہ ہو چکا ہے، اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں ہر کسی کو اس کے سمجھ لینے کی گنجائش ہے۔ علاوہ پریں ، ہمارے فد جب میں مثل محریاں ، بہزور شمشیر کسی کواپے دین میں شامل نہیں کرتے ، بلکہ بیار سے ، محبت سے ، لطف سے ، نرمی سے فرم کر کے اپنی طرف کھینچتے ہیں۔ حاصلِ تقریر پادری صاحب تو ہو چکا، اس کے بعد کی سُنیے ، پادری صاحب تو بیٹے ، اور مولوی نعمان خان صاحب ابن لقمان صاحب قدھاری ، جو بھی عہد دولت کھنو میں سرکار لکھنو کے سواروں میں نوکر تھے، اور بالفعل انام (.....یعنی عام لوگوں میں رعایا) میں رہتے ہیں ، کھڑے ہوئے ، عمر کود کھتے تو ساٹھ (۲۰) ستر (۷۰) کے میں رعایا) میں رہتے ہیں ، کھڑے ہوئے ، عمر کود کھتے تو ساٹھ (۲۰) ستر (۷۰) کے بی ، باتوں کو سُنیے تو خوش طبعی ہیں جوانوں کو بھی مات کریں ، شدت سے ظریف ہیں ، مخصیل آدھی (..... تحصیل آدھی (.... تحصیل آدھی (ایس کے دوئر کی گستان سے زائد ہیں) گلستاں پر ، شب وروز بجر رد نصار ااور کا م ہمیں ، اپنے آپ کو دکیل سرکار اُبد قرار محمد رسول اللہ علیہ وسلم بتلاتے ہیں ، اور یہی عبارت ان کی مُہم میں کندہ ہے۔ ان کی تصانیف در باب رَدِّ نصار کاس نی تقریر کی دل جبی کا کیا عرض کیا جائے! ایک قطعہ بعض تصانیف کے اوّل میں انہوں نے لکھا ہے ، اس کے دوشعر یا دہیں ۔

در فیضِ محمہ واہے، آئے جس کا جی جاہے نہ آئے، آتشِ دوزخ میں جائے جس کا جی جاہے معاذ اللہ! فرزید خدا کہتے ہو ، عیسیٰ کو تو دادا کون ہے ان کا ؟ بتائے جس کا جی جاہے یمی دوشعران کی لیافت اور طرز تقریرا ورا نداز ظرافت کے بیان کیلئے کافی ہیں۔

حاصلِ تقرير

القصہ! خان صاحب و کیل سرکار اُبد قرار محمد رسول الله علیہ وسلم کھڑ ہے ہوئے ، اور ایک دو ورقہ چھیا ہوا، جو غالبًا ' دسمس الاخبار' کا پر چہ تھا، نکالا اور جموم محموم کر پڑھنا شروع کیا، حاصل ان کی تقریر کا جس قدریا و ہے، یہ ہے کہ پادری ہنری نارمن صاحب ، جن کی خوش بیانی کی نصار کی ہیں دھوم تھی بہتو فیق یز دانی

مسلمان ہوئے اور مشرف بہ اسلام ہو کر امریکہ میں تشریف لے گئے اور بجائے انجیل اب قرآن کی منادی کرتے ہیں، (غرض قرآن شریف بھی تمام عالم میں شائع ہوگیا، انجیل ہی کی کیا خصوصیت ہے؟)

ووسرے ایک اور محق انگریز کاذکر کیاتھا، جن کا نام ونشان جھے کو یا دنہیں ، اغلب ہے کہ جو، تو ''ٹی بیلی صاحب' ہو، ان کے حوالے سے بیان کیا کہ فلانے واقع میں ''انجیل' عالم سے نیست و نابود ہوگئ، (لیمنی درصورت کم شنگی انجیل ، کیوں کر کہد د بجئے کہ میر جھای کے ہیں؟) ہاں ، یہ بات ''قرآن شریف' میں پائی جاتی ہے کہ اصل بجنہ آج تک موجود ، پھرائس پرجس قدر اہل اسلام عالم میں پھیلے ہوئے ہیں ، اس قدر کسی دین والے عالم میں اس طرح سے پھیلے ہوئے نہوں گے۔اس لئے اگر بول کھڑتو بجا ہے کہ چارسو میں قرآن شریف کی اشاعت ہوگئی۔قرآن شریف تمام اہل ماسلام کے پاس ہو گئرت ہر جگہاں کے بیس خود وہ اشاعت عام اس کو کہتے ہیں ، فقط ترجوں کی کشری سے کیا کام ہوتا ہے؟

يإ درى نولس كاجواب

پادری نولس صاحب نے اس کے جواب میں فرمایا کہ پادری ''بنری نارمن''
اگر مسلمان ہو گئے تو کیا ہوا؟ اور سب انگلستان والے عیسائی ہیں، اور جس شخص نے
'' بنجیل'' کے گم ہوجانے کا وعولی کیا ہے، وہ ایک شخص طحد بے دین ہے، اس کا قول
جارے نزدیک مُسلم نہیں۔

سوال وجواب

مولوی محدقاسم صاحب نے پوچھا کہتم اس واقعے کوتنلیم نہیں کرتے؟ بادری صاحب نے برائی مشار مایا: " ہم تنلیم نہیں کرتے" کے لیکن ار باب نہم کومعلوم ہوگا کہ تاریخ مشار الیہ کا بادری صاحب کے فزد یک غلط ہونا، کو بادری صاحب کے فن میں دربارہ

بربادی دین عیسوی مسکت نہ ہوسکے، چنانچاس کئے مولانانے بیفر مایا کہ اگر آپ کے نزد یک میخبر غلط ہے، تو آپ براعتراض کم کشتگی انجیل واقع نہیں ہوسکتا۔

مراس میں بھی اہل فہم کوشک نہ ہوگا کہ دعوائے ہیں وانجیل وہانیت وین عیسوی کا جوت بھی معلوم! پاوری صاحب کا جب دعویٰ ہوکہ انجیل کتاب آسانی ہے، اوراس کے جوت میں تقریر نہ کور پیش کی جائے ، تو پھر بے شک پیزسامع کے حق میں اوراس کے جوت میں کا جائے ، تو پھر بے شک پیزسامع کے حق میں کم سے کم موجب تر دو دہوگی ، پادری صاحب کے پاس کیا دلیل ہے کہ ہم سیجے کہتے ہیں اورمؤرٹ فہ کور غلط کہتا ہے؟ بلکہ شہرہ انصاف اور ہیں ، زید خاص اس کے احکام اور ہیں ' ریعنی افرادانسانی میں سے کوئی مؤمن ہے کوئی کا فر ہے ، کوئی محمدی ہے کوئی برا خلاق ہے کوئی برا خلاق ہے کوئی برا خلاق ہے کوئی برا خلاق ہوگئی ہو گئی ہے کوئی برا خلاق ہے کوئی برا خلاق ہے کوئی برا خلاق ہوگئی ہو گئی ہے کوئی برا کوئی خوش اخلاق ہے کوئی برا خلاق ہوگئی ہے کوئی برا خلاق ہو گئی ہے کوئی برا خلاق ہوئی کا فریا محمدی یا نصرانی نہیں ہو سے تر عالی مورانی نہیں ہو سے مطاب نے اخلاق ہوئی ہیں اور بچھ لیجئے ، اگر عام و خاص کے احکام ایک ہی ہوا کرتے تو سب افراد انسانی ،ساری یا توں میں ایک ہی سے ہوئے۔

مولوی سیدا بوالمنصور کے اعتر اض پر با دری کا جواب

اس کے بعد جناب مولوی سید ابوالمنصور صاحب، جو واقعی إمام فن مناظر ہُ اہل کتاب ہیں اور رَدِ نصاریٰ میں اپنانظی نہیں رکھتے۔ کھڑے ہوئے اور یہ فر مایا کہ اگر ترجموں کی کثر ت بہ قدر ندکور (یعنی جیسا کہ پا دری صاحب نے دعویٰ کیا کہ انجیل کا دنیا کی دوڈھائی سوز با نوں میں ترجمہ ہو چکا ہے)، انجیل کے آسانی کتاب ہونے کی دلیل ہے، تو یوں کہو اٹھار ہویں صدی سے پہلے پہلے انجیل کتاب آسانی نہ تھی اٹھار ہویں صدی میں برجموں اٹھار ہویں صدی میں ترجموں کی کثر ت ہوئی ہے اور اگر اس پرجمی اوّل ہی سے انجیل کتاب آسانی ہے، تو یہ بات ہوگئی ہے، تو یہ بات ہوگئی ہے، تو یہ بات ہرکتاب کی نشید بات ہرکتاب کی نشید سے انھار ہویں صدی میں مقدر ہے۔

اس کے جواب میں پاوری صاحب نے بجز اس کے اور پھھ نہ فر مایا کہ''ہاں'' تر جموں کی کئر ت تواٹھار ہویں صدی ہی میں ہوئی ہے، پراُٹھار ہویں صدی سے پیش تر بھی آخر کسی قدر ترجے تھے ہی ، سویہ جواب کیا ہے، اعتراض کی صحت کا اقرار ہے۔

مرز اموحداور بإدري صاحب ميس سوال وجواب

اس کے بعد مرزا موحد صاحب جالندھری، جوایک مردِ مہذب ہیں اور شخفیق مؤرخان بورپ خصوصاً إنگلتان ،اس خبر کی صدافت کا بہت بڑا قریبہ ہے، اور مسلمانوں کو دعوائے تحریف کے لئے جس پرخوبی مضامین مندرجہ ببیل (ببیل یعنی کتب مقدسہ انجیل وتوریت وزبور ۱۱) شاہد ہے۔ ریخبر نجملہ مزید برال ہے

مولوي ميراحمة حسن كااعتراض

اس کے بعد مولوی میر احمد حسن صاحب اُسٹے اور بیفر مایا کہ اگر کتاب آسانی اور دین آسانی کے بعد مولوی میر احمد حسن صاحب اُسٹے ہوا کر ہے، تو حضرت عیسی علیہ اور دین آسانی کے لئے بیضر ورہے کہ تمام عالم میں شائع ہوا کر ہے، تو حضرت عیسی علیہ السلام کا بیقول غلط ہوگا کہ "میں فقط بنی امرائیل کے گم شدہ بھیڑ یوں کے لئے آیا ہول"۔

بإدرى صاحب كانامعقول معقولي جواب

پادری صاحب اس کے جواب میں معقول کی طرف دوڑ ہے، اور الیبی نامعقول بات فر مائی کداس سے سکوت ہی فرماتے تو بہتر تھا، فرمانے گئے: '' ہاں بیر سے ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام خاص بنی اسرائیل ہی کے لئے آئے تھے، مگر جہال خاص ہوتا ہے، وہاں عام بھی ہوتا ہے'' اور ہاتھ کی لکڑی کی طرف اشارہ کر کے فرمانے لگے ''درکیجو''! پیکٹری اور لاکھی بھی ہے لکڑی عام ہے اور لائشی خاص''۔

اورای کی تائید میں ایک دلی یا دری صاحب بیٹے بیٹے بولے 'میہ بات تو شرح ، تہذیب میں بھی کھی ہے! مولوی محمد قاسم صاحب نے فر مایا کہ'' آپ کی تہذیب دانی بھی اب کوئی دم میں معلوم ہوئی جاتی ہے''۔

مولوى احدعلي

الل فہم کودعوی اور دلیل کے انطباق ہی ہے، یہ بات تو واضح ہوگئ ہوگی کہ یادری صاحب کو پچھ جواب نہ آیا، اور اس بات کے لئے جواب کی حاجت نہتی ، مرتس پر بھی مولوی احد علی صاحب ساکن تگینہ، وکیل عدالت ِشاہ جہاں پور، کھڑے ہوئے اور سے فرمایا کہ '' عام وخاص میں اگر تلازم وجودی ہے (..... یعنی وجود میں تلازم کہ جہال خاص ہوگا وہاں عام کا بھی وجود ہوگا) تو کیا ہوا؟ عام دخاص کے احکام جدا جدا ہوتے ہیں، انسان عام ہے، اس کے احکام فن مناظرہ اہل کتاب میں عمدہ وست گاہ رکھتے ہیں، کھڑے ہوئے اور پاوری صاحب سے یہ یوچھا کہ انجیل کی اشاعت جس کا آپ نے دعویٰ کیا ہے، اس سے کون می اشاعت مراد ہے، رُوحانی یا جسمانی؟ شاید بیغرض ہوگی کہ اگراشاعت جسمانی مراد ہے، تو وہ تمہارے نز دیک مسلم نہیں ، مواقق خیالات با دریاں حضرت عیسلی علیہ السلام کے دین میں احکام جسمانی کا پتا ہی نہیں۔ اور اگر اشاعت روحانی مراد ہے، تو اس کا بھی نصرانیوں میں کہیں نشان نہیں ، اگر عیسائیوں میں حضرت عيسى عليه السلام كارُ وحانى اتباع بوتا، توموانق ارشادات عيسوى عيسائى ضروراس فتم ككام كرسكت ، جوحفرت يسلى عليه السلام كرسكتے تھے، يادري صاحب نے ، ايساياد یر تا ہے کہ اشاعت زوحانی کا إقرار کیا، پھر یا نہیں، مرزاموحدصاحب نے کیا فرمایا۔ حضرت نا نوتو ی رحمهاللد کی تقریر

اس کے بعد اہل اسلام کے وعظ کی نوبت آئی، اس کام کواورصاحبوں نے مولوی محمد قاسم صاحب کے بعد اہل اسلام کے وعظ کی نوبت آئی، اس کام کوارہ وہ نہ تھا کہ کچھے کلام سیاحیے ، مگر جب سب نے بہی کہا تو کھڑ ہے ہوکر، اوّل خدا کی تعریف اورا ہے بجز و نیاز کے مضامین اور کلمہ شہادت جوا کڑ اہلِ اسلام کے خطبول کے شروع میں ہوا کرتے ہیں، بیان فرمائے ، اس کے بعد ایک تقریر بیان فرمائی۔

صداقت ند مبعقائد پرموقوف ہے، احکام پہیں

جس کا حاصل یہ تھا کہ ذہب کی جھلائی، بُر انی، مقانیت بُطلان، عقائد کی بھلائی بر انی، مقانیت بُطلان بر موقوف ہے، احکام کی بھلائی بُر انی کواس میں دخل نہیں، کیوں کہ بہ حیثیت حکومت، حاکم کو ہر شم کے احکام کا اختیار ہوتا ہے۔ اگر ہر شم کے احکام کا اختیار نہ ہوا کر ہے، یعنی ہر شم کے احکام اس سے بہ مقابلہ رعیت و محکومین صادر نہ ہوسکیس، تو وہ حاکم نہیں گوم ہے، بُر ہے احکام کی تخصیص بہ حیثیت عدل وانصاف، ورجمت وفضل، من نت وحکومت وغیرہ اوصاف جلیلہ ہوتی ہے، بہ ظرِ حکومت نہیں ہوتی۔

بنائے معبودیت

اور ظاہر ہے کہ بنائے معبودیت (.....بندگی کی بنیا داور مدار) فقط حکومت پہن عبادت اطاعت اور نیاز قبلی کو کہتے ہیں، بہ شرطے کہ اس کے سامنے ہو، جس کو اپنے اعتقادیش ہر طرح سے مختار اور اور وں کو اس کے سامنے مخش بے اختیار سمجھے، سوظا ہر ہے کہ ای کو دو حکومت ' کہتے ہیں۔ غرض، منشائے (..... لیعنی اصل سبب اور محرک) معبود ہے معبود حقیقی، اس کی وہ حکومت عالیہ ہے، جس کے سبب وہ احکم الحا کمین کہ لایا ، معبود ہیں اس کا تبحس کہ رہے ماچھا ہے یا بُر اہے، مقتضائے اخلاص عبادت نہیں، محورت ہیں اس کا تبحس کہ رہے ماچھا ہے یا بُر اہے، مقتضائے اخلاص عبادت نہیں، محورت ہیں اس کا کوئی حکم مخالف رحمت و حکمت و غیرہ اوصاف مشار البہانہ ہو۔

اگرجسس ضروری ہے، تو اس بات کا تجسس ضروری ہے کہ بیت کا اللہ تعالیٰ کا تھم ہے کہ بیس ایعنی بیہ بات دیکھنی چا ہے کہ جس مُدی نبوت ورسالت کے وسلے سے یہ کہ بینی ہے ، اس میں اخلاق وافعال پہند بدہ اور مجزات خارقہ پائے جاتے ہیں یا نہیں ، پھراگر وقت ارشادِ احکام ، ہم کو اس کی زیارت (لیعنی مُدَّعی نبوت کی زیارت (بیعنی مُدَّعی نبوت کی زیارت) میسر نہیں آتی ، تو جس روایت سے بیاحکام پہنچے ، وہ روایت معتبر اور مقرون بہ شرائلِ افتبارے کہ ہیں۔ ،

علاوہ بریں، احکام کی کوئی انتہا ، نہیں، ہر ہر تھم کی تحقیق سیجے تو ایک زماجہ دراز چاہئے، پیدرہ منٹ کے عرصے میں بیہ بات متصور نہیں، ہاں ، فقط عقائد پراگر حقیت مذہب کو موقوف رکھا جائے تو بجاہے، کیوں کہ اُڈل تو عقیدہ ایک تیم کی خبر ہوتا ہے۔ اگر صحیح عقیدہ ہے تو یوں کہومطابق واقع ہے اور اگر غلط ہے تو یوں کہوا کی جھوٹی بات ہے، سوخدا کی حکومت اور اس کا احکم الی کمین ہونا اور وہ باتیں جو حکومت کو لازم ہیں، اگر مسلم ہوں گی تو اس کا مغبود ہونا بھی مسلم ہوگا، ورنہ معبود ہونا ہی مسلم نہ ہوگا، جو بندوں کے ذمے اطاعت لازم ہو، پھر اس برعقائر ضرور بیہ ہر مذہب میں دو چار ہی بندوں کے ذمے اطاعت لازم ہو، پھر اس برعقائر ضرور بیہ ہر مذہب میں دو چار ہی ہوتے ہیں، ایسا لمباچوڑ اقصافی ہوتا جس کی خقیق دُشوار ہو۔

عقائدكي رُوسي افضليت اسلام

گرعقائد کی رُوسے دیکھئے، تو فرہب اسلام سارے فرہبول سے عمدہ معلوم ہوتا ہے، الل اسلام کا پہلاعقیدہ جس پر بنائے اسلام ہے، بیہے ' لا اِلله الله محمد رسول الله '' (صلی الله علیہ وسلم) جس کے بیمعنی ہیں کہ سوائے اللہ تعالی اورکوئی لائقی عبادت ہیں، اور حضرت محرصلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالی کے بیجے ہوئے ہیں۔

توحيدسے سی مدہب کوا نکارہیں

سواوّل جملہ، جس کا خلاصہ تو حید ہے، کسی ملت اور ند بب والوں کواس سے
انکارنہیں، زیا وہ ترمنکر تو حید مشرک ہوتے ہیں، ان میں سب میں (کذا) بڑھ کر تین
فرقے ہیں: ایک تو جا ہلانِ عرب، یعنی قبلِ بعثت محرصلی الله علیہ وسلم جولوگ عرب
میں تھے، دوسرے ہنودِ ملک ہند، تیسرے عیمائی لوگ۔

جاہلانِ عُرب کی سنئے: باوجودِ کثرت شرک و بت برسی ، خالقِ زمین و آسان ایک خدا ہی کو شیخھتے ہیں، چنانچ قر آن شریف میں ان کے حال میں فرماتے ہیں: وَلَئِنُ سَالْتَهُمْ مَّنُ خَلَقَ السَّمُوٰتِ وَالْاَرُضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ بِس کے بیم عن ہیں کہ اگر تو ان سے پوجھے کہ کس نے پیدا کیا ہے آسانوں اور زمینوں کو ، تو یوں بی کہیں کہ اللہ نے۔
اور ہنود کی کیفیت پوچھے ، تو ان کو بھی ایسا بی سجھے ، وہ گوبت پرست اور او تاروں
کے پوجنے والے ہیں ، پرجوتی سروپ اور نزلکارایک بی کو کہتے ہیں۔ رہے نفرانی ، وہ
اگر چرشرک میں سب سے اوّل نمبر پر ہیں ، اور مشرک تو مشرک صفات ہیں ، پرنفرانی
مشرک ذات ہیں ، فیعنی ذات کے مرتبے میں تین خداوی کے قائل ہیں۔ لیکن بایں
ہمہ، تو حید کو انہوں نے بھی ہاتھ سے نہیں چھوڑا، وہ کہتے ہیں کہ جیسے ہمارے نزویک
حقیقت میں تمین خداہیں ، ایسے بی وہ تیوں حقیقت میں بھی ایک ہی ہیں۔

القصہ!اس اُمری الکواختیار کیا کہ وحدت بھی جیتی ہواور کٹرت بھی جیتی ہو، مگر بھر جھی جیتی ہو، مگر بھر بھی تو حید کو ہاتھ ہے نہ چھوڑا،اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تو حید سے کسی کوا نکارنہیں،
بلکہ اصل اُصول سب کے نزدیک تو حید ہی ہے،اور جب نو حید مسلم اور اصل کھمری، نو بھر جو با تیں مخالف تو حید ہوں گی وہ خود غلط ہوں گی، لینی شرک بت پرستی اور کٹر سے معبودان اینے آپ غلط ہوں گی۔

تو حيد عقل كي روشني ميں

علاوہ پریں، عقلِ سلیم بھی اس پرشاہر ہے کہ معبودِ حقیقی ایک ہی ہے، وجہاس کی بیہ ہے کہ تمام عالم وجود میں شریک ہے، ایک لفظ موجود سب پر بول سکتے ہیں، اور سب کے وجود کو وجود ہی کہتے ہیں کچھا در نہیں کہتے۔

غرض، ایک چیز سب میں مشترک ہے، پھراس پر عالم کا بیرحال ہے کہ اکثر موجودات قدیم نہیں حادث ہیں، ایک زمانے میں موجود نہ ہے اور بعد وجود ایک زمانے میں معدوم ہوجاتے ہیں۔ اس سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ ان اشیاء کا وجود ایسا ہے، جیسا گرم یانی کی حرارت اور زمین کی روشنی۔

یعنی ایک زمانے میں پانی شنڈااور زمین بے نورتھی ،اور بعد حرارت ونور پھر ایک زمانے میں دہی شنڈک اور اند عیر اہے ،سوجیسے اس آمد وشد حرارت ونور سے ، ہر کوئی سے جھتا ہے کہ حرارت ونور آب وزین کے خانہ ذاوٹیں، کی ہے مستعار ہیں جس کے بیرخانہ زاد ہیں ،اوراس ہے پرآ خرآ تش اورآ فاب کا سرائع نکل آتا ہے،ایسا ی ہہ وجہ آمد وشد وجوداشیا کے حادثہ، یہ بھے ہیں آتا ہے کہ وجووان کا خانہ زاوٹیں ، کی نے مستحار عمتایت کیا ہے،اس میں بیرومف خانہ زاد ہے مستعار ٹیس۔

اور جوموجودات ایسے ہیں کہ بمیشہ ہے ایک صال پر ہے آتے ہیں اور کس نے آئ تک ان کا زمانہ عدم نہیں ویکھا، جیسے از مین آسان آل آب آئر ، کواکب تو کو ہے کا ہراس تقریر سے ان کے لئے کسی مصلی وجود (.....یعنی انہیں عدم ہے وجود میں لانے والے کا پیدا کرنے والے کا۔) کا پہائیں لگا، پر غور ہے ویکھئے تو وہاں ہی ہی ہی ہات مہاں ہے ، وجداس کی بیر ہے کہ ہا وجود اشتر اکب وجود ، ہرایک کی حقیقت کو ہرکوئی جدا جستا ہے ، ہے نہ ہوتو ایک کودوسر سے سے تیز شکر سکتے ، اس لئے خواہ نواہ ہے کہ اپر کوئی جدا جوداور چیز ہے اور اشیائے ندکورہ کی حقیقت اور چیز ہے ، اور خاہر ہے کہ دو چیز وں کا جیسا اجال حمکن ہوکر ہی کہنا پڑے کے کہ ان کا وجود بھی مسموار (ما لگا ہوا ہے ڈاتی ٹیس) ہے۔ ہوکر ہی کہنا پڑے کے کہ ان کا وجود بھی مسموار (ما لگا ہوا ہے ڈاتی ٹیس) ہے۔

خداکیاہے؟

مگر چوں کہ ہر مُستعار چیز کے لئے ، ایک ایسے وینے والے کی ضرورت ہے جس کے پاس کسی کی وی ہوئی نہ ہو ہلکہ اصلی ہو، تو ہالعرور وجو دمستعار کے لئے بھی کوئی وین ویو کے لئے بھی کوئی موسوف اسلی ہوگا، جو خود ہے ورسوف کوئی موسوف اسلی ہوگا، جو خود ہے ورسوسوف ہالوجو دیعنی موجو دہو، سوونی خدا ہے اور اُسی کو بے نیاز مُطلق کہنا جا ہے ، اس کوئسی کی حاجت نہیں اور سب کواس کی حاجت نہیں اور سب کواس کی حاجت ہے۔

وحدانيت

مگر بیہ بھی فلا ہر ہے کہ اس متم کا موجود سوائے ایک کے متصور کیاں وجہ اس کی ہے ہے کہ جب وجود کی وحدت مانی مئی ، چنال چہ اُو پر معروض ہو چکا ہے تو موجود اسلی بھی، لینی جس کے حق میں وصف وجود خانہ زاد ہو، ایک ہی ہوگا۔ علاوہ بریں، وجود سے زیادہ کو ایک اس اس کے اس بات کا اقر ارضروری ہے کہ وجود ایک اَمر غیر محدود ہوتو اس کے اُن پرضرور ایک مرتبہ نکلے گا، جس کی نسبت اس کو محدود کہیں اور وہ اس ہے بھی زیادہ عام ہو۔

گروجود غیر محدود ہوگا، تو یہ معنی ہوں گے، تمام مواقع وجود کو محیط ہے، پھراگر دومرا بھی ایسا بی ہوتو وہ کہاں جائے؟ یہ بھی اختال نہیں کہ دوہوں، پر دونوں مل کرالسی طرح شدید ہوجا کیں، جیسے دو جراغ کا نور مل کرزیادہ تر چمک کا باعث ہوجا تا ہے، کیوں کہ موصوف اصلی سے زیادہ اور کوئی موصوف نہیں ہوسکتا نہ اس کے وصف سے زیادہ کسی کا وصف ہوسکے، خاص کروجو دِ اصلی کیوں کہ اس سے اُوپر کوئی مرتبہیں، اسی وجہ سے وہ غیر محدود ہوا، اور نہ محدود ہوتا، آخریہ بھی ایک حدہے کہ اس سے زیادہ شدید ہوسکتا ہے۔

يرك ظاعظيم

بالجمله، بروئے دلیل عقل بھی خدا کی وحدانیت ضروری التسلیم ہے،
اور جب عقل نقل دونوں اس بات پرشاہد ہوں کہ خدائے وحدۂ لاشریک لئے ہے تو
پر اوروں کی عبادت ظلم عظیم ہوگا، کیوں کہ اس کا مستحق اس صورت میں سوااس
کے اور کوئی نہیں ہوسکتا ۔ تفصیل اس اجمال کی بیہ ہے کہ جب کا رخانہ وجود سب
اس کی ذات سے متعلق ہوا تو اس کا دینا لینا اس کا کام ہوگا، جیسے آفاب زمین کو
نور عطا کرتا ہے اور وہی چھین لیتا ہے، ایسے ہی خدائے وحدۂ لاشریک لئے بھی وجود
کا دینے لینے والا ہوگا، اور ہر کسی کی ذات وصفات اس کی عطاء ہوگا (کذا) اور
ہرایک کا عدم اس کی طرف سے ضبطی وجود سمجھا جائے گا۔

اطاعت کے دوبنیا دی سبب

اورظام ہے کہ اطاعت کا باعث یمی تفع کی اُمیدیا نقصان کا اندیشہ مواکرتاہے،

نوکراپنے آقا کی خدمت تخواہ کی اُمید پر کرتا ہے اور رَعیّت اپنے حاکم کی اطاعت، یا مظلوم ظالم کی تابع داری نقصال کے اندیشے سے کیا کرتا ہے، خدا وندِ عالم شل جب دونوں قدرتیں بددرجہ تمام موجود ہوں تو پھراس کی اطاعت نہ کی جاوے تو اور کس کی کی جاوے ؟ اور سوااس کے اس طرح اور کس کی اطاعت کی جائے تو کیوں کی جادے؟ اور کون ہے جس کونع یا نقصان کا اصل میں اختیار ہو؟ بیاختیار تو جب ہو، جب کہ وجود خانہ زاد ہو! ہاں اس کے نائبوں کی تابع داری نیعنی ان لوگوں کی اطاعت جواس کے تھم سناتے زاد ہو! ہاں اس کے نائبوں کی تابع داری نیعنی ان لوگوں کی اطاعت جواس کے تھم سناتے ہیں ،خوداس کی اطاعت ہو، وہ کھن پیغام رساں ہیں اور سب احکام اس کے ہیں۔ کو کئی انسان معبود نہیں ہوسکتا!

اس صورت میں سوائے اللہ تعالیٰ کے اوروں کی عبادت جیسے ہنود و نصار کی کرتے ہیں، بالکل خلاف عقل و نقل ہوگی، اس کا ستی سوائے اللہ تعالیٰ کے اورکو کی نہیں ہوسکتا، خاص کر حصرت عیسیٰ علیہ السلام اور''شری رام'' اور''سری کرشن'' کو معبود کہنا، یوں بھی عقل میں نہیں آسکتا کہ وہ کھانے پینے کے عتاج تھے، پا خانہ پیشاب، مرض اور موت سے مجبور شھے، اللہ تعالیٰ وہ ہوگا جو ہر طرح سے غنی اور بے نیاز ہو بھتاج اور مجبور، اور وہ بھی ایسی بینے وں کے سامنے جیسے پا خانہ، پیشاب، خدانہیں ہوسکتا۔

بإدرى نولس كااعتراض

اس پر بادری ' نولس' صاحب اثنائے تقریر فدکور میں کھڑ ہے ہوکر ہمولوی صاحب سے فرمانے گئے: '' آپ باخانہ پیشاب کالفظ نفر مائیں' مولوی صاحب نے کہا: آپ کو اختمالی تو بین ہوتا تو ہم ہرگز ند کہتے ، حضرت عیسیٰ علیہ احتمالی تو بین ہوتا تو ہم ہرگز ند کہتے ، حضرت علیہ وسلم السلام کی تو بین بھی ہمارے نزدیک مثل تو بین حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم موجب کفر وار مداد ہے۔ '' مولوی محمد طاہر عرف موتی میاں صاحب نے فرمایا: '' آپ باخانہ پیشاب نہ کہتے ، بول و براز کہتے ۔ مولوی صاحب نے فرمایا: بہتر ، یوں ہی ہی ۔ باغ خانہ پیشاب نہ کہتے ، بول و براز کہتے ۔ مولوی صاحب نے فرمایا: بہتر ، یوں ہی ہی ۔

حضرت نا نوتو ی رحمه الله کی بقیه تقریر

خیر، مولوی صاحب نے فرمایا: 'جوائیاتان و مجبور ہو، اس میں خدائی کجا انس پر نصاریٰ کا بیقول کہ اللہ تعالیٰ تین ہوکر پھر ایک ہے (.....نصاریٰ کا عقیدہ تثلیث مراد ہے، جیے وہ THREE IN ONE ''ایک میں تین' یا تثلیث فی التوحید سے تعبیر کرتے ہیں)، ایسا ظاہر البطلان کہ کسی عاقل کی عقل اس کو تجویز نہیں کرسکتی ، یہاں تک کہ خود نصاریٰ بھی بدروئے عقل ، اوروں کے ہم صفیر ہیں ، اگر کہتے ہیں تو بیہ کہتے ہیں کہ من حملہ امر ارخداوندی ہے، ہماری عقول ناقصہ میں نہیں آسکتا۔

ضرورت رسالت

گرجب بیمعلوم ہوگیا کہ سخق عبادت، بج خداوندو حدہ لاشریک لۂ اُورکوئی نہیں،
تواور سفیہ عبادت بہ مخی اطاعت ہے، اور اطاعت دوسروں کی رضا کے موافق کام کرنے
کو کہتے ہیں، پردوسرے کی رضا، عدم رضا ہے اس کے ہتلائے معلوم نہیں ہوسکتی، اگر وہ
خودکسی طرح اظہار نہ کر بے تو پھر اس کے ظہور کی کوئی صورت نہیں، ہم باوجود بکہ جسمانی
ہیں، ٹیافت (سیٹھوں اور گاڑھا بن یعنی جسمانیت) ہماری ذات کے ساتھ ہے، ہمارا ما
فی اضمیر اور ہماری رضا غیر رضا کی بات تو بے ہمارے اظہار کے ہوہی نہیں سکتی۔خواہ
سینے سے سینہ ملادیں، خواہ دل چر کر دِکھلا دیں، خداوندِ عالم جولطیف وجبیر ہے، اس کے
مانی اضمیر اور اس کے دل کی بات کو بے اس کے ہتلائے کوئی کیا جائے ؟

غرض اطاعت خدا وندی کے لئے، اس کی ضرورت ہے کہ وہ خود اپنے احکام ہے مطلع فر مائے ، عقل نارسا سے اس بات میں کا منہیں چل سکتا، کیوں کہ اگر بالفرض بزار باتوں میں سے کی ایک دوکو معلوم بھی بزار باتوں میں سے کی ایک دوکو معلوم بھی ہو جائے تو کیا ہوا؟ اس کی خود مختاری سے یہ کیا بعید ہے کہ وہ اپنے احکام میں ان باتوں کا پابند ندر ہے؟ اگر کسی بات کی خصیص بہ وجہ مجبوری کے ہے، تو حاکم نہیں محکوم باتوں کا پابند ندر ہے؟ اگر کسی بات کی خصیص بہ وجہ مجبوری کے ہے، تو حاکم نہیں محکوم

ہے۔اور محکوم کی خدائی اور معبودیت معلوم! اور مجبور نہیں تو احتیار تغیر و تبدل احکام ا (کذا) ضروری ہوگا، جس ہے تسن وقتح کی یابندی ندیہ گی۔

بالجملہ دربارہ ادکام، انظار اظہار خداوندی ضرورہے، گرجب سلافین دنیا اپنے احکام، بہذات خود ہر مکان و ہر دکان پر جاکر ہر کسی کونہیں سناتے، وہ خداوند اتحکم الحاکمین جس کی شوکت اور حکومت کے سامنے سلاطین و نیا کی حکومت اور شوکت کو کچھ نسبت ہی نہیں، کیوں کر ہر کسی سے کہنا پھرے گا؟ جیسے بادشاہان و نیا اپنے مقربوں سے ابنا احکام کہا کرتے ہیں خداوند کر بم بھی اسے اسپنا حکام اپنے مقربوں کے ذریعے سے اور وں کو پہنچا دیا کرتے ہیں خداوند کر کم بھی

تقرب

گر، جیسے یہاں کے بادشاہوں کے مقرب وہی ہوتے ہیں، جو بادشاہوں کے موافق مرضی اور خیر خواہ ہوتے ہیں، اور بجر اطاعت بوے سرتانی بھی ان میں نہیں ہوتی ، ورندمقرب ندر ہیں، معتوب ہوجا کیں، ایسے ہی اللہ تعالی کے مقرب بھی وہی ہوسکتے ہیں، جوسرا پااطاعت ہوں، اور شائبہ انحراف بھی ان میں نہ ہو۔

انبیاءمعزول نہیں ہوتے

اتنافرق ہے کہ بادشاہانِ دنیا کو ، موافق مرضی اور خیر خواہ اور سرایا اطاعت وغیرہ کے بچھنے میں غلطی بھی ہوجاتی ہے ، اس لئے عزل ونصب وعزاب وعزایت ہوتی رہتی ہیں (کذا) اور خدا و نمویلیم ، خبیر سے کسی بات کے بچھنے میں غلطی نہیں ہو عتی ورنداس کے علم کو دربارہ تو شیخ حقیقت ، ایسا کہنا پڑے گا، جبیسا قمر وکوا کب کے نور سے بدوجہ نقصان ، بہت باریک چیزیں اور باریک فرق محسوں نہیں ہوتے ، اور طاہر ہے کہ جس کا وجود کامل ہو، اس کی کسی بات میں نقصان متصور نہیں ، ورنہ وجود میں نقصان لازم آئے گا، مگر جب اس کاعلم کامل ہوا، اور اس وجہ سے اس کو کسی کے موافق مرضی اور طاہر و باطن

حضرت نا نوتوي رحمه اللدكي بقيه تقرير

خر، مولوی صاحب نے فر مایا: ''جو اُسافتاج و مجبور ہو، اس میں خدائی کجا! تس پر نصاریٰ کا یہ بیت مراد نصاریٰ کا یہ بیت مراد کے اللہ تعالیٰ تین ہوکر پھر ایک ہے (.....نصاریٰ کا عقیدہ مثلیث مراد ہے، جیسے وہ THREE IN ONE ''ایک میں تین' یا تثلیث فی التو حید سے تعبیر کرتے ہیں)، ایسا ظاہر البطلان کہ کسی عاقل کی عقل اس کو جو پر نہیں کرسکتی ، یہاں تک کہ خود نصاریٰ بھی بدرو نے عقل ، اوروں کے ہم صغیر ہیں ، اگر کہتے ہیں تو یہ کہتے ہیں کہ من حملہ اس ارخداوندی ہے، ہماری عقول نا قصہ میں نہیں آ سکتا۔

ضرورت رسالت

گرجب بیمعلوم ہوگیا کہ سخق عبادت، بجر خداوندوصدہ لاشریک لذاورکوئی نہیں،
تواور سنے عبادت بہ مخی اطاعت ہے، اور اطاعت دوسروں کی رضائے موافق کام کرنے
کو کہتے ہیں، پردوسرے کی رضا، عدم رضا ہے اس کے بتلائے معلوم نہیں ہوسکتی، اگروہ
خود کسی طرح اظہار نہ کر نے تو پھر اس کے ظہور کی کوئی صورت نہیں، ہم باوجود بکہ جسمانی
ہیں، کثافت (..... ٹھوں اور گاڑھا بن یعنی جسمانیت) ہماری ذات کے ساتھ ہے، ہماراما
فی اضمیر اور ہماری رضاغیر رضا کی بات تو بے ہمارے اظہار کے ہوئی نہیں سکتی۔خواہ
فی اضمیر اور ہماری رضاغیر رضا کی بات تو بے ہمارے اظہار کے ہوئی نہیں سکتی۔خواہ
سینے سے سینہ ملادیں،خواہ دل چرکر دِکھلا دیں، خداوندِ عالم جولطیف و خبیر ہے، اس کے
مائی اضمیر اور اس کے دل کی بات کو ہاس کے بتلائے کوئی کیا جانے؟

غرض اطاعت خدا دندی کے لئے، اس کی ضرورت ہے کہ وہ خود اپنے احکام ہے مطلع فرمائے ، قتل نارسا سے اس بات میں کا مہیں چل سکتا، کیوں کہ اگر بالفرض ہزار باتوں میں سے کسی ایک کی بھلائی گرائی، ہزاروں میں سے کسی ایک دوکو معلوم بھی ہو جائے تو کیا ہوا؟ اس کی خود مختاری سے مید کیا بعید ہے کہ وہ اپنے احکام میں ان باتوں کا یابند ندر ہے؟ اگر کسی بات کی خصیص بدوجہ مجبوری کے ہے، تو حاکم نہیں محکوم باتوں کا یابند ندر ہے؟ اگر کسی بات کی خصیص بدوجہ مجبوری کے ہے، تو حاکم نہیں محکوم

ہے۔اورمحکوم کی خدائی اور معبودیت معلوم! اور مجبور نہیں تو اختیارِ تغیر و تبدلِ احکام! (کذا) ضروری ہوگا،جس سے کسن وقتح کی پابندی ندرہے گی۔

بالجملہ دربارہ احکام، انتظارِ اظہار خداوندی ضرورہے، گرجب سلاطین دنیا اپنے احکام، بہذات خود ہرمکان وہردکان پرجا کر ہر کسی کوئیس سناتے، وہ خداوند احکم الحکام، بہذات وہ کسی شوکت اور حکومت کے سامنے سلاطین دنیا کی حکومت اور شوکت کو کچھ الحکام میں جس کی شوکت اور حکومت کے سامنے سلاطین دنیا اپنے مقربول سبست ہی نہیں، کیول کر ہر کسی سے کہتا پھرے گا؟ جیسے بادشاہانِ دنیا اپنے مقربول سے اوروں کو پہنچا دیا کرتے ہیں خداوند کر می بھی اور وہ اوروں کو پہنچا دیا کرتے ہیں خداوند کر می بھی اسپنا احکام اپنے مقربول کے ذریعے سے اوروں کو پہنچا ہے گا۔

تقرب

گر، جیسے یہاں کے بادشاہوں کے مقرب وہی ہوتے ہیں، جو بادشاہوں کے موافق مرضی اور خیرخواہ ہوتے ہیں، اور بجز اطاعت بوے سرتا بی بھی ان میں نہیں ہوتی ، ورنہ مقرب ندر ہیں، معتوب ہوجا کیں، ایسے ہی اللہ تعالی کے مقرب بھی وہی ہوسکتے ہیں، جوسرا یا اطاعت ہوں، اور شائبہ انحاف بھی ان میں نہو۔

انبیاءمعزول ہیں ہوتے

اتنافرق ہے کہ باوشاہانِ دنیا کو، موانق مرضی اور خیر خواہ اور سرایا اطاعت وغیرہ کے بیجھنے میں غلطی بھی ہوجاتی ہے، اس لئے عزل ونصب وعماب وعمابیت ہوتی رہتی ہیں (کذا) اور خداونولیم ، خبیر سے کسی بات کے بیجھنے میں غلطی نہیں ہوسکتی ور خداس کے علم کو دربارہ توضیح حقیقت ، ایسا کہنا پڑے گا، جبیسا قمر وکواکب کے نور سے بہ وجہ نقصان ، بہت باریک چیزیں اور باریک فرق محسوں نہیں ہوتے ، اور ظاہر ہے کہ جس کا وجود کامل ہو، اس کی کسی بات میں نقصان متصور نہیں ، ور نہ وجود میں نقصان لازم آئے گا، مگر جب اس کاعلم کامل ہوا، اور اس وجہ سے اس کو کسی کے موافق مرضی اور ظاہر و باطن

(كذا) مطبع بجھنے میں خلطی ممکن الوقوع نہ ہوئی، تو جن کواس نے اپنا مقرب بنایا ہوگا، ان کا معز دل ہونا ادرا پنے عہد ہُ احکام رسانی ہے موقوف ہوجانا بھی خلاف عقل ہوگا۔ عصمت انبہاء

الحاصل! انبیاء میں کوئی ایسی بات نہ ہوگی جو تا پندیدہ خدا وندی ہو، اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں ان کے تمام اظاق کا حمیدہ ہونا اور قوائے علمیہ کا گزیدہ (برگزیدہ؟) ہونالازم آئے گا، جس سے ان کی معصومیت کا اقرار کرنا پڑے گا، کیول کہ جب بری صفت ہی نہیں اور نہم کامل ہے یعنی قوت علمیہ اچھی ہے تو اعمال تا شاکت کے صادر ہونے کی کوئی صورت ہی نہیں، ہرفعل کے صادر ہونے کے لئے تا شاکت کے صادر ہونے کے لئے ایک قوت یعنی آئی چاہئے، سننے کے ایک قوت یعنی آئی چاہئے، سننے کے لئے شنوائی چاہئے، سننے کے لئے شنوائی چاہئے، الی ہی اچھے اعمال کے لئے اچھی صفت کی ضرورت ہے اور کئے شنوائی چاہئے، الی ہی اچھے اعمال کے لئے اچھی صفت کی ضرورت ہے اور گئے شنوائی جاہے، الی ہی اچھے اعمال کے لئے اچھی صفت کی ضرورت ہے اور گئے ساتھے اور کئے اور کئی صفت کی صفت کی حاجت، جب بُری صفات سے وہ لوگ میں اور کے ۔ کئے اختال سے بدرجہ اولی معصوم ہوں گے۔

شفاعت

گر جب سراپا طاعت لیمی ہرطر رہ ہے گام ہوئے، تو پھران کو بیا ختیار نہ ہوگا کواپے طور پر جے چاہیں بخش دیں، جے چاہیں عذاب دیے لگیس، بیا ختیار ہوتو محکوم ندر ہیں حاکم ہوجا کمیں، ہاں، بیہ بات البتہ متصور ہے کہ وہ کسی کے لئے دُعاء کسی کے لئے بددُ عاکر دیں، کسی کے حق میں کلمۃ الخیر کسی کے حق میں بُر اکلمہ ہیں، مگر جب وہ ہر طرح سے مقدس مانے گئے، تو وہ اپنے خیر خواہوں کے خیر خواہ ہی بنیں گے، بدخواہ نہ ہوں گے بکلمۃ الخیر ہی کہیں گے کوئی بُر اکلمہ نہ کہیں گے، سواسی کوہم شفاعت کہتے ہیں۔ کفارہ

القصهر سولوں اور پنجمبروں کی شفاعت ممکن ہے، پرحضرت عیسی علیہ السلام کا

کفارہ ہو جاناممکن نہیں، لینی سے بات ہوعیسائیوں کے اعتقاد ہیں جی ہوئی ہے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اُمتیوں کی طرف سے ملعونِ خدا ہوئے، نعوذ باللہ، اور تین وِن تک ان کے عوض جہنم ہیں رہے، ہرگز قرینِ عقل نہیں، کیوں کہ مجبوب ہیں وجہ محبت اور عدو ہیں سبب عداوت چاہیے، مرحوم (جس سے رحم وکرم کا معاملہ کیا جائے) ہیں باعث رحمت اور ملعون میں موجب لعنت ضرور ہے، یہبیں ہوسکتا کہ محسن تو کسی میں نظر آئے اور رحمت کسی اور پر نظر آئے اور رحمت کسی اور پر کھر آئے اور رحمت کسی اور پر کمریں، یعنی خوش کسی اور سے ہوجا کیں، بدمنظر تو کوئی اور ہو، اور نفرت اور ہیبت اس کریں، یعنی خوش کسی اور سے ہوجا کیں، بدمنظر تو کوئی اور ہو، اور نفرت اور ہیبت اس سے ہوجا کیں، جو ہر طرح سے مطبع ہو، سو ہی ہماراعقیدہ ہے اس پر ہو یعنی ناخوش اس سے ہوجا کیں، جو ہر طرح سے مطبع ہو، سو ہی ہماراعقیدہ ہے کہ کوئی کسی کی اطاعت کا مستحق نہیں، اور کوئی کسی کے گناہ کا مجرم نہیں۔

توحيرمين تثليث خلاف عقل

القصہ! اعتقادِ کثرت معبودان (ایک کے بجائے کئی معبودوں اورخداؤں کا عقیدہ) اوراعتقادِ کفارہ دونوں خالفِ عقل ہیں اوردونوں سراسر باطل ہیں، پھراس پر کثر ت معبودوں (کذا) کے ساتھ وحدت کا اعتقادتو کسی کنزدیک قابلِ تسلیم ہمیں، چھوٹے سے لے کر جوان اور کڑ کے تک اہل عقل، حجو سے لے کر جوان اور کڑ کے تک اہل عقل، کامل انتقل ہوں یا ناقص انتقل، یہاں تک کہ خود نصار کی بھی ہونا اور کئی بھی ہونا) من اور کثر ت حقیقی کا اجتماع (یعنی کسی چیز کا بہ یک وقت ایک بھی ہونا اور کئی بھی ہونا) من جملہ محالات سمجھتے ہیں، ہر عاقل کی عقل کو یہ بات غلط معلوم ہوتی ہے، اور جو بات عقل کو جہد کی خالئ تھی میں فالور جو بات عقل کو کہا ہوئی ہو، یعنی اس کے غلط سمجھنے میں عقل کو دلیل کی حاجت نہ ہو، دلیل کی خاجت نہ ہو، دلیل کی خاجت نہ ہو، دلیل کی خاجت نہ ہو، دلیل کا نیچ میں واسطہ نہ ہو، تو پھر اس کے اثبات کی ایک کیا، ہزار دلیلیں بھی ہوں تو کیا ہوا؟ ہرگز مثبت مدّ عا : مدعا ثابت کرنے والا) نہیں ہو سکتیں ۔ اور ہوں تو کیوں ہرگز مثبت مدّ عا (مثبت مدّ عا : مدعا ثابت کرنے والا) نہیں ہو سکتیں ۔ اور ہوں تو کیوں کر ہوں: شنیدہ کے بود ما نندو بیدہ! جو بات بے واسطہ غلط نظر آئے وہ شل 'دیدہ' ہے،

اورجو بات بدروئے دلیل صحیح کہی جائے وہ مثل ' شنیدہ' ہے۔

اوراس کی مثال ایسی ہے جیے قریب خورب، کوئی عالم فاضل ریاضی دال اپنی فنون میں کمٹائے روزگار، ہوسیا ہمیں گھڑی یوں کہے کہ آفناب غروب ہوگیا، اور ایک جابل کندہ تا تراشیدہ بہیں او نیچے (کذا) پر کھڑا ہوااپی آنکھوں سے و کیھے کہ آفناب کا گنارہ ہنوز باہر ہے، توجیعے یہ خض ، باوجود ہے کہ اپنے جہل اوراس کے علم و فضل کا معتقد ہو، اور گھڑیوں سے اوقات شناسی اوران کی غلطی اور صحت کو نہ جا نتا ہو، فضل کا معتقد ہو، اور گھڑیوں سے اوقات شناسی اوران کی غلطی اور صحت کو نہ جا نتا ہو، کھڑ بھی اپنے مشاہد ہے کے سامنے اس عالم کے قول مدلل کونہیں مانتا، اورا کی عالم کا کیا، ہزار عالم بھی ٹل کر بدوسیلہ جیبی گھڑی خروب کا دعویٰ کریں، جب بھی سب کو غلط کہنا ہے؟ ایسے ہی عقل کر بیرہ جو بے واسطہ بہ منزلہ کہنا ہونے کی نبیت حاصل ہے، ان مضامین کو، جو بدوسیلہ مشاہدہ ایسے مضامین کے عال ہونے کی نبیت حاصل ہے، ان مضامین کو، جو بدوسیلہ دئن میں آئیں، اگر چہ بڑے دانش منداس طرف ہوں، غلط ہجھنے گے گا۔

غرض، چیے وہ فخص گھڑی کی بات کو غلط سجھتا ہے، اور خود گھڑی کی نسبت کہتا ہے، ہونہ ہو یہی غلطی ہے ، ہونہ ہو یہی غلط ہے، میرامشاہدہ غلط نہیں، گویدنہ جانے گھڑی میں کیا غلطی ہے اور کہاں نقصان ہے، ایسے ہی عقل عام و خاص اپنے مشاہدہ استحالہ (..... یعنی وحدت و کثرت کا اجتماع اور کسی چیز کے بہ یک وقت ایک اور تین کے محال ہونے کا مشاہدہ) کے سامنے اِنجیل کے دعویٰ تثلیث کو (اگر بالفرض اس کے کسی ایسے فقر بے مشاہدہ) کے سامنے اِنجیل کے دعویٰ تثلیث کو (اگر بالفرض اس کے کسی ایسے فقر بے کھٹیا ہوجس میں احتمال الحاق بھی نہ ہو، چہ جائے کہ یقین الحاق) ہرگز قبول نہ کر ہے گئ ؟ بلکہ خود اِنجیل ہی کوغلط کہے گی ، اور یہ کہے گی کہ ہونہ ہواس میں غلطی ہے، گویہ نہ ہو، پر ان کی حقیقت میں کیران ہو۔ معلوم نہ ہو، پر ان کی حقیقت میں جیران ہو۔ معلوم نہ ہو، پر ان کی حقیقت میں جیران ہو۔ معلوم نہ ہو، پر ان کی حقیقت میں جیران ہو۔ معلوم نہ ہو، بلکہ ان کی حقیقت میں جیران ہو۔ (.... یعنی عقل جیرانی ، ہو)۔

وفت کی کمی سے ناتمام تقریر

مولوی محمر قاسم صاحب اس قسم کی تقریر فرما رہے تھے، جو پادری صاحب نے اطلاع کی کہ پندرہ منٹ ہو چکے، تقریر فدکورہ کے ناتمام رہ جانے کا اہلِ اسلام کو افسوں رہا، مولوی صاحب کے کہنے سے بیمعلوم ہوا کہ ان کومالات اور قشابہات میں فرق بتلا نامنظور تھا، کیونکہ قشابہات تو مثل ذات وصفات خدا وندی اوراً رواح بی آ دم وغیرہ معلوم الوجود، مجبول الکیفیت ہوتی ہیں، عقل کو ان سب تھا کت کے دریافت کرنے میں معلوم الوجود، مجبول الکیفیت ہوتی ہیں، عقل کو ان سب تھا کت کے دریافت کرنے میں حیرت ہوتی ہے، اور محالات کے علم میں حیرت نہیں ہوتی، بلکہ علم عدم اور علم استحالہ ہوتا ہے، اور طاہر ہے کہ علم عدم اور عدم علم اور عدم رفع میں زمین آسان کا فرق ہے۔

ایک بے معنی اعتراض

حاصل تقریر مولوی صاحب تو ہو چکا ، آگے سنیے ، مولوی صاحب تو بیٹے اور پادری صاحب اُسٹے ، یہ فرمایا کہ مولوی صاحب نے اپنے ندہب کے فضائل کچھ بیان نہ فرمائے ، ہمارے ندہب پراعتراض کردیئے، غرض ، اعتراض کیا تو یہ کیا ، مضامین پر کچھ اعتراض نہ ہوسکا ، اس کے جواب میں مولوی صاحب کے اُسٹنے کی تو نوبت نہ آئی ، جناب مولوی احمالی صاحب ساکن جمینہ وکیل عدالت شاہ جہاں پور کھڑے ہوئے ، جناب مولوی احمالی صاحب ساکن جمینہ وکیل عدالت شاہ جہاں پور کھڑے ہوئے ، وہ اور یہ فرمایا '' یہ عین اپنے ندہب کی فضیلت ہے کہ اور ندہبوں میں یہ یہ عیب ہیں ، اور ہمارے ندہب میں ان عیوب میں سے ایک بھی نہیں۔

بإدرى مولا دادخان كى اشتعال انگيزتقرير

اس کے بعد بعض دلیمی پا در بول نے کھڑے ہو ہو کرسب اہل جلسہ کے کان
کھائے، مِن جملہ پا در بانِ مذکور، مولا دادخان نامی ایک پادری نے ایک مہمل تقریر،
جس سے نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت گتاخی نبی تھی، شروع کی اور بینہ
کرتا تو اور کیا کرتا ؟ پا در بول کا قاعدہ ہے کہ مسلمانوں سے دامن چھڑانے کو گتا خانہ

پیش آتے ہیں، مسلمان چوں کہ ایسی ہاتوں سے گھبراتے ہیں اور جواب ترکی بہترکی نہیں آتے ہیں، مسلمان چوں کہ ایسی ہاتھ السلام اور حواریین اور اُنبیا نے سابقین علیہم وعلی نہیا الصلوٰة والسلام، اگران کے نزدیک بُرے ہوتے تو اس جال چل سکتے (کذا) ناچار ہوکر ذبان کا جواب ہاتھ سے دینے کو تیار ہوتے ہیں، جس سے پا در یوں کواس بات کا موقع مل جاتا ہے کہ مسلمانوں کو جواب نہیں آتا، الانے کو دوڑتے ہیں یا خاموش ہوکر

طرح دیتے ہیں،جس سے پادر یوں کا کام بن جاتا ہے۔

غرض انصاف کوبخل میں مار، خوف خدا کوطاتی میں رکھ، ہے اُ دبانہ پیش آئے ہیں، سومولا دادخان فدکور بھی اس چال چلے، نقلِ کفر کفرنہ باشد، یہ بچھ کر بہ دُشواری حاصل تقریر مولا دادخان فدکور لکھتا ہوں، ورنہ زبان کو ہلاتا ہوں تو ہلتی نہیں ، قلم انتخا تا ہوں تو اُٹھا تا ہوں تو اُٹھا نہیں۔ اُس تقریر ناپاک کا حاصل بیتھا: ''جیسے مسلمانوں کے نبی نے دعویٰ کیا، بھنگیوں کا ''لال گرو'' بھی ایباہی کہتا تھا، اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے بیفر مایا ہے کہ میرے بعد جو آئیں گے، چور اور بٹ مار ہوں گے؟ لیعنی اس سے بیہ معلوم ہوتا ہے بعد عیسیٰ علیہ السلام کوئی ہادی نہ آئے گا''۔

مولوی سیدا بوالمنصور صاحب کی گرفت پر بادری کی جیرانی

جتاب امام فن مناظرہ اہل کتاب، مولوی سید ابوالمنصو رصاحب نے اس کے جواب میں یہ فرمایا: واہ بادری صاحب: ساری عمر انجیل پڑھی پھر بھی یہ خبر نہیں کہ انجیل میں کیا ہے؟ انجیل میں یہ نہیں ' جو میر ہے بعد آئیں گے، چوراور بٹ مار ہوں گے بلکہ انجیل میں یوں ہے: جو بھے سے پیش تر آئے، وہ چوراور بٹ مار سے، اس نے اپنے قول پراصرار کیا، جناب مولوی سید ابوالمنصو رصاحب نے فرمایا: ''اچھا انجیل منگاو'' اس پر یا دری نولس صاحب نے فرمایا: بھائی سے فلطی ہوئی، مولوی صاحب میں مرجی فرمایا: بھائی سے فلطی ہوئی، مولوی صاحب نے فرمایا: بھائی سے فلطی ہوئی، مولوی صاحب نے فرمایا: بھائی ہوئی، مولوی سید صاحب بے فرمایا: بھائی ہوئی، مولوی سید صاحب بے فرمایا: بھائی ہوئی، مولوی سید صاحب بے نہیں، مگر جس لفظ کا بیتر جمہ ہے وہ بہ منز لہ مضارع دو معنی کے لئے ساحب بے ، '' بیشتر'' اور '' بعد' دونوں اس کے معنی ہوتے ہیں : جناب مولوی سید

ابوالمنصورصاحب نے فرمایا: اصل لفظ عبر بی اگر دونوں معنوں کے لئے ہے تو کیا ہوا؟ لفظ پیش تر'' تو دونوں معنوں کے لئے نہیں، غرض بالفرض اگر اصل لفظ دونوں کے لئے موضوع بھی ہوتو کیا فائدہ؟'' پیش تر'' کے لفظ سے ترجمہ کرنا خوداس بات پرشاہ ہے کہ بددلیل سیاق وسیاق' بعد' مراد نہیں'' پیش تر'' مراد ہے۔''

اس پر پادری مولا دادخان ندکورنے ایسی منہ کی کھائی کہ پھرسرنہ کا بھارااور تااختہا مناظرہ پھرلب نہ ہلائے ، باقی زجروتو بیخ کی ہو چھاڑا در نفع میں رہی ، سلمانوں نے کہا تو کہا ، ہندو بھی بُرا بھلا کہتے تھے ، چنانچہ ایک ڈپی صاحب ہندو ند ہب جن کا نام غالبًا ''اجودھیا پرشاؤ' ہے ، کھڑے ہوئے اوراس مضمون کو دیر تک بیان کرتے رہے کہ کسی کے پیشواؤں کو بُرا نہ کہنا چا ہئے ، پادری صاحب یہ کہتے تھے''بھائی کی یہ غرض نہی کہ تو بین سیجئے '' مگراہل اسلام کو درصورت سلیم صحت معنی''بعد'' کچھ دُشواری نہی ، اوّل حضرات حواریین (بائبل ، یعنی کتب مقدسہ سابقہ انجیل وزیوروتوریت ۱۱) چوراور بٹ مار بنتے جب کہیں کی اور کی طرح و میصنے کی نوبت آئی ۔ بہر حال لفظ' ' پیش تر' ' کہتے مار بنتے جب کہیں کی اور کی طرح و مُشواری ہے ایک صورت میں پہلے اُنہیاء کی بیا نفظ' 'بعد' ' پا در یوں کو ہر طرح و مُشواری ہے ایک صورت میں پہلے اُنہیاء کی نبوت کا انکار ہے اور ایک صورت میں جو اربوں کی رسالت کا انکار۔

القصہ! جناب مولوی سید ابوالمنصو رصاحب نے جب پاوری ندکور کی غلطی بکڑی،
اور پادری نولس صاحب نے اس کی تصدیق کی ، تو بایں نظر کہ پادری مولا دادخان ندکور کی غرض اپنی غلط بیانی سے ، ابطال نبوت حضرت خاتم انبیین صلی اللہ علیہ وسلم بدذر بعیہ بائبل ، مظور تھا، بدذر بعیہ بائبل ، می حضرت خاتم انبیین صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے ثبوت میں کی چھے چھے پر چھاڑ ہوئی ، جناب مولوی سید ابوالمنصو رصاحب نے چند پیشین گوئیاں بہ نسبت نبوت نبی آخر الز مال صلی اللہ علیہ وسلم تورات میں سے نکال کر پیش کیں ، من جملہ ان نبوت نبی آخر الز مال صلی اللہ علیہ وسلم تورات میں سے نکال کر پیش کیں ، من جملہ ان فرماتے ہیں کہ تیرے بھائیوں میں سے تجھ جیا ایک نبی بیدا کروں گا ، اور اس کے منہ فرماتے ہیں کہ تیرے بھائیوں میں سے تجھ جیا ایک نبی بیدا کروں گا ، اور اس کے منہ

میں اپنے کلام ڈالوں گا اور اس پیشین گوئی کے بعد بیفر مایا کہ فیما بین رسول اللہ ملی اللہ علی اللہ علیہ وسلم اور حضرت موئ علیہ السلام جالیس باتوں میں مماثکت ثابت کرسکتا ہوں۔ خانہ پُر می

ال روزتو سوائے تقاریر مرقو مہ فیما بین اہل اسلام ونصاری ، اور کوئی گفتگو قابل تحرین ہیں ، البتہ بیہ قابل تحریر ہے کہ سوائے باوری نولس صاحب اور کوئی شخص لائقِ گفتگو عیسائیوں میں نہ تھا، اوروں کی تقریر کی نسبت اگر یوں کہنے کہ قالب الفاظ میں ابھی معانی ڈالنے کی نوبت نہ آئی تھی ، اور الفاظ ہی سے خانہ پُری اوقات کرتے تھے، تو اکبتہ ایک عذر معقول ہے۔

مسلمان غالب رہے

نو ہے ہے بیجلہ شروع ہوا تھا اور و ہے بیجلہ برخاست ہوا، اہل اسلام نے
اوّل نماز پڑھی، پھر کھانا کھایا اور باہم ایک دوسرے کی تقریر کی خوبی کا ذکر ہوتا رہا، اور
افضالِ خدا وندی کو یا دکر کے ان تقریروں کے مزے لیتے رہے، شہر میں اور اس کے
اطراف میں بیشہرت اُڑگئی کہ مسلمان غالب رہے، چٹا نچے اسی وجہ سے دوسرے دن اور
بہت شاکق آ بہنچے القصہ! اس روزسب کو یہی ذکر وشغل تھا، زبان وکا ان دونوں اسی قصہ
وکہانی میں معروف تھے، مولوی محرقاسم صاحب نے فرمایا کہ الحمد للد! اب گونہ اطمینان
عاصل ہوگیا، جمع پا در یوں (کذا) میں کوئی اس قابل نہیں معلوم ہوتا کہ جس سے بہ ظاہر
عاصل ہوگیا، جمع پا در یوں (کذا) میں کوئی اس قابل نہیں معلوم ہوتا کہ جس سے بہ ظاہر

علماء إسلام كاوعظ

بعدہ مولوی صاحب نے واعظین کوفر مایا کہ میلے میں متفرق ہوکر وعظ بیان کرنا علیہ میلے میں متفرق ہوکر وعظ بیان کرنا علیہ میائے، چنانچہ واعظین نے جاکر (بجز مولوی منصور علی صاحب کے)علی الاعلان منادی اسلام وابطالِ عیسائیت کو بیان کرنا شروع کیا ، اور قبلِ مغرب تک عجب کیفیت رہی ، اور

عنایت ایزدی ہے کوئی پادری مقابل نہ وا، خدا معلوم کہاں جان چائے پڑے دہ؟

ادر مولوی صاحب ایک تحریر (بیدوی تحریر ہے جو بعد میں چہ الاسلام کے تام سے شائع ہوئی) جزو کے قریب جلدی میں لکھ کراپے ہم راہ لیتے گئے تھے، یہ تحریر هیت واسلام میں تھی اور کچھ مضمون ابطالی کفارہ وغیرہ میں مولوی صاحب نے بیان فرمایا کہ اس کو بھی بہ قیہ تحریر کرلواور کل کوشاید موقع آپٹ سے تو میری تحریراوراس تقریر کو گھڑے ہوکر پڑھ دینا، اور سوااس کے اور بھی آپس میں صلاح ومشور ہے ہوں سالت میں عشاء کی نماز پڑھ کراور کھانا کھا کر سور ہے علی العباح نماز ضح پڑھ کر، بہ تقضائے شعر نے علی العباح کہ مرؤم کار و بارروند بلا کشانِ محبت بوے یار روند کی ملاح دی ہونے کی علی العباح کہ مرؤم کار و بارروند بلا کشانِ محبت بوے یار روند کی ملاح دی، چنانچہ ان حضرات نے میلے میں جا کر کماین بغی حق اسلام ادا کیا، جَوْا اللہ عن جملة المؤمنین خیر المجزاء۔ اگر چہ بہ ظاہر ایک امر وہمی معلوم ہوتا اللہ عن جملة المؤمنین خیر المجزاء۔ اگر چہ بہ ظاہر ایک امر وہمی معلوم ہوتا ہے، مگرحق بیہ ہے کہ اس دن اس وقت سے کیفیت دگرگوں معلوم ہوتی تھی۔

بہرحال ۹ بجے تک برابر وعظ، درس کا شورتمام میلے میں رہا، پادری لوگ بھی میلے میں پھرتے تھے کہ ' پادری صاحب! میں پھرتے تھے، کیکن جدهر گزر ہوتا تھا، عوام لوگ یہی کہتے تھے کہ ' پادری صاحب! ہم کو ہی دھمکانے کو تھے؟ اب تو بچھ بولئے!'' اور جملہ ہنود بھی خوش تھے اگر چہ ان کا خوش ہوتا از قبیل و چوموش برسر دکان روستا خورسند تھا۔

کیفیت ِ جلسهٔ دوم، واقعهٔ روز دوشنبه، مشتم منی الایماء بھیرہی بھیر

نو بجتے ہی خیمہ گفتگو کی طرف، سب مناظرانِ اہل اسلام اور سوا ان کے اور شائقانِ گفتگوروانہ ہوئے ، د کیھتے کیا ہیں خیمے میں چند کرسیاں خالی ہیں ، باتی سب پر آدمی ہی آدمی ہی آدمی ہی ہے کہ کہ شاید پھر جائے (جگہ) نہ ملے ، شوقِ گفتگو میں پہلے ہی

ے اکثر صاحب آبیٹے تھے، اس پر بھی آدمی گھسے چلے آتے تھے، اور سواان کے اور عوام خیمے کے گرد تھے، آدمی پر آدمی گرتا تھا، سپاہیانِ پولیس اگر ندرو کتے تو سب اندر ہی جہتے ، جگہ ملتی یا نہلتی، اس لئے مہتمانِ جلسہ نے اور بہت می کرسیاں اور مونڈ ھے منگائے، قریب دوسواڑھائی سوکری وغیرہ کے اس خیمے میں ملاملا کر بچھائی اس پر بھی بہت سے صاحب خیمے کے گوشوں اور کرسیوں کی قطاروں میں کھڑے، بیٹھے تھے۔

انتهائے شوق

اور ہرقناتِ خیمہ کو، جس کو بہ منزلہ دیوارِ خیمہ کہنے، اُٹھا کر بڑلی بڑلی چو بول پر استادہ کیا، جس سے سابیہ کی وسعت ہوگئ اور بہت سے شائق اس میں آ کھڑے ہوئے، مگرتس پر اس سے باہر بھی بہت کثرت سے آ دمی تھے، شوق گفتگو میں نہ لُو کا خیال تھا نہ دھوپ کا دھیان، جہاں جہاں تک آ واز کے چینچنے کا اختال تھا، آ دمی بی آ دمی تھے، گرمی کا موسم تھا، گرمی ہی کا وقت تھا، مکانِ جلسہ ایک صحرا، شہر سے دور، سابیہ کے خیمہ یا درخت آ م، جس کا سابیہ آ دھا سابیہ آ دھی دھوپ، غرض، نہ بیش سے سابیہ کے خیمہ یا درخت آ م، جس کا سابیہ آ دھا سابیہ آ دھی دھوپ، غرض، نہ بیش سے سیخے کا کوئی عمدہ سابان نہ لوسے بیخے کے لئے کوئی مکان تس پر بیہ جوم تھا، اگر خرابیال شہوتیں تو خدا جائے کس قدرا نبوہ ہوتا!

شرائط

خیر! جب آدمی ٹھکانے بر بیٹھ گئے اور اہلِ جلسہ ہرایک کو حسب موقع بٹھا بھے تو اُول پادری نولس صاحب نے حسب قرار داد باہمی سے بیان کیا کہ آج ہر فریق کی طرف سے پانچ پانچ آدمی منتخب ہوئے ہیں، کل کی طرح عام اجازت نہیں۔ وجہ اس تغیر کی ہے ہوئی ، بہت سے کر شانوں (عیسائیوں) اور بعض ہود نے مفت کی سامع خراثی ہیں وقت کھودیا تھا اور اس وجہ سے جلسہ سابق میں گونہ بے لطفی ہوگئی تھی، اس لئے اہل اسلام یا دری صاحب سے اس بات کے خواست گار ہوئے کہ ہر کس وناکس

کا بولنا بجز سامع خراشی، اور کیا مفید ہے؟ اس سے بہتر ہے کہ ہر فریق میں سے چند آ دمی فتخب کئے جائیں ،سو پانچ پانچ آ دمی اس کام کے لئے مقرر ہوئے۔

نمائندگان كاانتخاب

اہلِ اسلام میں سے جناب مولوی سید ابوالمنصو رصاحب معروف به مولوی منصور علی صاحب، یقین صاحب مناظر ہُ اہل علی صاحب، ومولوی سیداحم علی صاحب ومرزامو حدصاحب، یقین صاحب مناظر ہُ اہل کتاب میں بہ طور الزام (کذا) دست گاہ کامل رکھتے تھے، اور دوعلاء میں سے ، ایک تو مولوی میں اور دوعلاء میں سے ، ایک تو مولوی میں اور دوعلاء میں مولوی میں مولوی میں ماحب ، گراس وقت بہ کی وجہ بینام ان کانہیں لکھا گیا ، بجائے مولوی محمد قاسم صاحب حافظ خور شید حسین (یاد کے محضرت نانوتوی ، ی کا تاریخی نام خورشید حسین تھا) صاحب کھا گیا۔

نمائند گان مسحیت و هندومت

اور پادر یول میں سے اوّل تو پادری صاحب چار اور جن کے نام یا نہیں رہے، علیٰ ہٰداالقیاس، ہنود میں سے بھی پانچ آدی مقرر ہوئے، بلکہ بدوجہ فرقہ ہائے چند، ہنود اس بات کے خواست گار ہوئے کہ ہمارا ہر فرقہ جدا ہے، ہرایک فرقے میں سے پانچ یا نے آدمی چاہئیں، چنانچہ ای کے موافق قرار پایا۔

جواب كامطالبهاور بإدرى كى ٹال مٹول

قصہ کوتاہ، پاوری صاحب جب بیان تغیر و تبدل توائین جلسہ سے فارغ ہوئے، تو اہل اسلام کی طرف سے بیاستدعا ہوئی کہ پادری صاحب کے ذمے ہمارے کل کے اعتراض باتی ہیں، بغرض اتمام کلام، ان کا جواب اوّل جاہئے، پادری صاحب نے فرمایا ،کل کی بات کل کے ساتھ گئ' اس ہیں فریقین سے اِصرار و اِ نکار رہا، اور اس وجہ سے بعض اہل اسلام کبیدہ خاطر ہوکر بیرجا ہے تھے کہ اگر یہی ناانصافی ہے، تو آج کی گفتگو ہیں اس سے زیادہ اور کیا ہوگا جس کی تو قع پر بیٹھے رہے؟ اس سے تو اُٹھ جانا کی گفتگو ہیں اس سے زیادہ اور کیا ہوگا جس کی تو قع پر بیٹھے رہے؟ اس سے تو اُٹھ جانا

بہتر ہے، گرمولوی محمہ قاسم صاحب نے ان کی نہ مانی اور پادری صاحب سے کہا:
"اچھا ہی سی" پرخود کھڑے ہو کر باداز بلند تمام حاضرانِ جلسہ سے بیہ کہا:
"صاحب! کل کے ہمارے اعتراضوں کا جواب پادری صاحب عنایت نہیں فرماتے،
ہم کو پادری صاحب کے انصاف سے بیتو قع نہی ،گر جب نہیں ماننے تو کیا سیجے، بہ مجوری ہم مبر کرتے ہیں اور تازہ گفتگو کی اجازت ویتے ہیں۔ اُدھر موتی میاں صاحب سے بیکھا:"آپ اس بات کولکھ لیجے"۔

حضرت نانوتوى رحمه اللدكى كل كى تقرير كى تنجيل

اس کے بعد شاید بعض اہل اسلام نے بیکہا کہ مولوی محمد قاسم صاحب کی کل کی تقریر بدوجہ کوتا ہی وقت ناتمام رہ گئی تھی ، وہی بوری ہوجائے ، یادری صاحب نے بھی شايداس كغنيمت مجها،فرمايا "اجها آج ابلِ اسلام بى أوّل بيان كريس-"اس كے ابلِ اسلام نے مولوی صاحب کواشارہ کیا، ہم الله مر گفتگو کے خیمے میں آنے سے پیشتر جناب قاضی سرفراز علی صاحب شاہ جہاں پوری (جو بھی ایک بڑے رئیس تھے،غدر میں مجڑ گئے ہیں،اورلیانت علمی اورفن مناظرہ میںعمدہ مناسبت رکھتے ہیں)ایک تحریرلکھ کر لائے تھے اور مولوی محمد قاسم صاحب وغیرہ کوسنائی تھی، وہ تقریر تو خوب یا زہیں، تاتمام سی ایک بات یاد ہے، شایداس فتم کی بات تھی کہ حضرت عیسی علیہ السلام آئے تو میرود نے ا نکار کیا، اور حضرت خاتم انتبین صلی الله علیه وسلم تشریف لائے تو یہود ونصاری دونوں ۔ ۔ نے انکارکیا، اس سے زیادہ افسوس کچھ یا دندرہا، اگریا درہتی تو وہ بھی دلچسپ بات تھی۔ غرض! وہ تقریر باہم سُنی سُنائی گئی تھی، اور بیٹھہری تھی کہ آج بجائے وعظ یا جس طرح ہوسکے بیہمی پڑھی جائے، اس لئے مولوی محمد قاسم صاحب نے جناب قاضی صاحب سے فرمایا: آپ تشریف لائیں اور تحریر مسطور سُنا کیں، قاضی صاحب آگے بر ھے، گر پادری صاحب نے پوچھا کہ آپ بھی انہی پنج تن (یعنی مباحثہ کے لئے نام زو یا نی نمائندگان اسلام میں سے) میں ہیں جواس کام کے لئے مخصوص ہوئے ہیں؟ قاضی

صاحب نے فرمایا: ''کوئی نہیں' پادری صاحب نے فرمایا: پھر آپ کیوں تشریف لائے ہیں؟'' قاضی صاحب نے مولوی محمد قاسم صاحب کی طرف اشارہ کر کے فرمایا: ''ان کو گفتگو کی اجازت ہے، یہ مجھ کو اجازت دیتے ہیں' ۔ پادری صاحب نے فرمایا: '' یہی گفتگو کی اجازت ہیں، آپ کو اجازت نہیں ہو سکتی ،اس لئے مولوی محمد قاسم صاحب ہی کو کھڑا ہونا پڑا، اس پر جناب مولوی احمر علی صاحب و کیلی عدالت نے ارشاد فرمایا: ''آج آپ این نہ ہب کے فضائل ہی ہیان فرما کیں، کی پراعتراض نے فرما کیں'۔

توحير

قصہ کوتاہ ، مولوی محمد قاسم صاحب اس میز کے پاس تشریف لے گئے ، جہاں واعظ کھڑ ابہو کر وعظ کہتا تھا ، اور نام خدا (کذا) تو حید ورسالت کا ذکر چھیڑا، تو حید کے متعلق جو گفتگواس دن ہوئی ، وہ خوب یا دتو نہیں رہی ، پر اغلب بیہ ہے کہ روز اوّل کی گفتگو کے قریب قریب تھی ، مگر ہاں ، اس کے ساتھ یہ بھی بیان تھا کہ مسلمان تو حید کے او پراس در جے کومتنقیم ہیں کہ حضرت رسول الله صلی الله علیہ وسلم کوسب میں افضل سجھتے او پراس در جے کومتنقیم ہیں کہ حضرت رسول الله صلی الله علیہ وسلم کوسب میں افضل سجھتے ہیں ، مگر بایں ہمہ ہاتھ بائدھ کر کھڑ ابونا بھی جو ہیں ، اور بعد خدا و ندیا ما نہی کو جانے ہیں ، مگر بایں ہمہ ہاتھ بائدھ کر کھڑ ابونا بھی جو آ داب عبودیت میں سے ادفی در ہے کا اُدب ہے ، ان کے لئے جائز نہیں سجھتے ۔

مدار نبوت كيا ب، اعمال صالحه يا معجزات

پھراس کے بعد ضرورت رسالت میں ، غالبًا وہی تقریر بیان کر کے ، جوروز اوّل بیان کی تقریر بیان کی ، جس کا حاصل بیہ ہے کہ:اب اس کا ویکھنا ضرور ہے ، کہ کون نبی ہے کون نبیں ، گریہ بات بے نقیج اصل و مَبنائے نبوت معلوم نبیں ہو سکتی ، سو بہ ظاہر دو اِحمال ہیں ، مَبنائے نبوت یا تو معجزات ہوں یا اعمال صالحہ پر تو منی نہیں کہہ سکتے بنائے نبوت مجزات پر ہو، تو یہ معنی ہوں کہ ، ۔۔۔۔ اوّل معجز ہ فاہر ہولے جب نبوت عنایت ہو، گرسب جانے ہیں کہ امتحان معجزات کے بعد نبوت عنایت

نہیں ہوتی، بلکہ عطائے نبوت کے بعد مجزات عنایت ہوتے ہیں۔علیٰ ہذاالقیاس،
اعمال صالحہ کو مَبنائے نبوت نہیں کہہ سکتے ،عمل صالح اسی کو کہتے ہیں جوخدا کے موافق
مرضی ہو، سوخدا کے حکم احکام کے معلوم ہونے کے لئے ہی تو نبوت کی ضرورت پڑتی
ہے، اوراعمال صالحہ کاعلم اوران کی تغیل خود نبوت پرموتو ف ہے، نبوت ان پر کیول کر
موتو ف ہوگی جوان کو مَبنائے نبوت کہتے؟

أخلاق حميده

اورسوائے اعمال و مجزات، اس کام کے لئے اگر نظر پڑتی ہے تو اُخلاقی حمیدہ پر پڑتی ہے، ان کا حصول نبوت پر موقو ف نہیں، آ دمی کی ذات کے ساتھ پیدا ہوتے ہیں۔اگر کسی کے اخلاق حمیدہ لیمنی موافق مرضی خدا وندی ہوں گے، تو پھر نظرِ عنایت خدا وندی اس کے حال پر کیوں نہ ہوگی؟

نبى اوراً مت ميں فرق ِ مراتب

لکن اتن بات اور قابلِ گذارش ہے کہ جیسے اُنوار میں باہم فرقِ مراتب ہے، (
آ فاب وقمر وکوا کب و آئینہ ہائے قلعی دارو ذرات وزمین میں دیکھئے کتنا فرق ہے)
ایسے ہی اخلاق میں بنی آ دم باہم متفاوت ہیں، سوجولوگ فہم واخلاق میں بہ منزلہ منزلہ منزلہ منزلہ آئینہ و ذر و و رئین مستفیض وقمر و کوا کب ہوں، وہ تو نبی ہوسکتے ہیں اور جولوگ بہ منزلہ آئینہ و ذر و و بین مستفیض ہوں، وہ لوگ سب اُمتی ہوں گے یوں کوئی ولی یاصالح ہوتو ہو۔

انبیاء کے ہم واخلاق اُمت کے ہم واخلاق کے اصل ہوتی ہے،

غرض، انبیاء کی حقیقت اُمتیوں کے حقائق کے ہم واخلاق کی اصل ہوتی ہے،
جیسے آفاب وقمر وکوا کب، آئیوں اور ذر وں اور زمین کے اُنوار کی اصل ہیں، سو، جو
لوگ در ہارہ اخلاق اصل ہوں، قابلِ انعام ہوں گے، کیوں کہ جب اور ول سے اُوپر
ہوئے ، تو خدا وندِ عالم جوسب سے عالی مراتب ہے، ان سے بہ نبست اوروں کے

قریب ہوگا، اس لئے تقرب مشار الیہ جو نبیوں کو ضرور ہے ان ہی کو میسر آئے گا اور خلافت ِ خدا وندی کے مستحق وہی ہوں گے، کیوں کہ بادشاہ کی ماتحق اور اس کی خلافت ، بجر مقربانِ درگاہ اور کسی کو میسر نہیں آسکتی، سونبوت میں بجر خلافت ِ خداوندی اور کیا ہوتا ہے؟ جیسے حکام ماتحت کے احکام بعینہ وہ احکام بادشاہی ہوتے ہیں، ایسے ہی انبیا علیہم السلام کے احکام بعینہ احکام خدائے تعالی ہوتے ہیں۔

أخلاق حميده مين حضور صلى الله عليه وسلم كى تمام انبياء برفوقيت

بالجمله، بنائے نبوت اخلاق جمیدہ کے کمال پر ہے، گرہم نے فور سے دیکھا تو اخلاق میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کی کو بردھ کرنہ پایا، آپ کے اخلاق کی ایک تو بردی دلیل یہی ہے جو اُوروں کے نزدیک موجب اعتراض ہے، اورلوگ جہاد کو بردا اعتراض اس مذہب پر سمجھتے ہیں، گرقطع نظر اس سے کہ جہاد اور دینوں میں بھی تھا، اور عقلِ سلیم کے نزدیک بے شک ایک عمدہ سامانِ تہذیب عالم اور ذریعد رفع شرک و الحاد و فقنہ و فساد ہے، بے لئے کر جرارمکن نہ تھا (مینی جہاد) سوید شکر جرارجس نے رُوم و الحاد و فتنہ و فساد ہے، بے لئے کر جرارمکن نہ تھا (مینی جہاد) سوید شکر جرارجس نے رُوم و شام و عراق و ایران و مصرویمن کو زیر و زیر کر دیا، آپ کو کیوں کرمیسر آیا؟

گئے۔ یہآپ کے اخلاق اور آپ کی محبت نتھی تو اور کیا تھا؟

غرض، ملک عرب جیے بیروں خود مروں کو، ایبامٹی بین لیا کہ کسی نرم مزان غریب طبیعت کے لوگوں کے کسی گروہ کی نبیت بھی، ایسی شخیر آج تک کسی نے نہ کن ہوگا۔ ایسے اخلاق کوئی بتلائے تو سہی حضرت آدم علیہ السلام بین بتھے، یا حضرت نوح علیہ السلام بین بتھے، یا حضرت موکی علیہ السلام بین بتھے، یا حضرت موکی علیہ السلام بین بتھے، یا حضرت موکی علیہ السلام بین بتھے یا حضرت عیلی علیہ السلام بین بتھے یا کسی اور بین بتھے؟ انصاف سے کوئی صاحب بتلا کیں توسیمی، اس میں کے اخلاق کا کوئی اور بین بتھے؟ انصاف سے کوئی صاحب بتلا کیں توسیمی، اس میں کے اخلاق کا کوئی اور جین ہواہے؟

محويت كاعاكم

یا دری نولس: تثلیث مع التوحید کے لچر دلائل

خیر! جناب مولوی محمد قاسم صاحب تو اپی جائے پر بیٹے، اور پادری نولس صاحب کھڑے ہوئے اور بیڈرہت عُمدہ ہے، پُر، صاحب کھڑے ہوئے اور بیٹر مایا: ''واقعی مسلمانوں میں تو حید بہت عُمدہ ہے، پُر، کاش!اس کے ساتھ تثلیث کا بھی ان میں اعتقاد ہوتا، پھراس کے بعداُ وّل تو عہد عتین کی سی کتاب کا حوالہ دے کر کہا کہ دیکھو، اس سے بھی تثلیث ثابت ہوتی ہے، اس کے بعد دلائل عقلیہ پر جھکے ،اور بہزعم خود بیٹا بت کیا کہ تو حید بے تثلیث بجھ بی

میں نہیں آتی ، اور تو حید بے تلیث ممکن ہی نہیں، فرماتے ہیں: ''در کھو! ہم ایک کا ہندسہ لکھتے ہیں ، اور اس میں طول بھی ہوتا ہے (عرض بھی ہوتا ہے شاید بیرہ گیا ، ورنہ اس کے بغیر مفہوم سی نہیں رہتا) عمق بھی ہوتا ہے ، وہ ہندسہ ایک ہے پر بان تین باتوں کے موجو دنہیں ہوسکتا ، آدمی کی رُوح ایک ہے ، مگر اس میں خواہش بھی ہے ، قوت خیالیہ بھی ہے 'اور خدا جانے ایک کوئی اور چیز کہی ۔اور کہا: دیکھو! رُوح ایک ہے ، پر بان میں جڑ بھی ہے ، پر بان میں جڑ بھی ہے ، مراس میں جڑ بھی ہے ، پر بان میں جڑ بھی ہے ، بین ہوتا ۔

اسلام كے عقيدة تقدير براعتراض

غرض، اثباتِ تلیث میں یہ دِل فریب باتیں کرتے ، تقدیر کے مسئلے ک طرف متوجہ ہوئے اور بیفر مایا کہ سلمانوں کے فرہب میں ایک اور نقصان ہے کہ ان کے ہاں تقدیر کی تعلیم کی جاتی ہے اور اس کی سند میں کہا: سور ہ تغابی میں ہے: " هُوَ الَّذِی خَلَقَکُم فَمِنْکُم کَافِرٌ وَمِنْکُم مُونُمِنٌ ' جس کے بیمعنی ہیں:" اللہ وہ ہے جس نے بیدا کیاتم کو اس طرح کہ

حضرت مولانا قاسم نانوتوى كالقمه

کوئی تم میں سے کا فراورکوئی مؤمن''۔

اس پرمولوی محمد قاسم صاحب بولے: "پادری صاحب میں کھورش کیا جاہتا ہوں، ایک دوبات کہدلوں، پھرآپ فرمائے جائے گا، کل آپ ہم پر بیاعتراض کرتے سے کہ آپ نے مہر ب نے فضائل نہ بیان کئے، ہم پراعتراض کردیئے، آج آپ سنے کہ آپ نے وہی شیوہ اختیار کیا، دوسر سے اس مسئلہ تقدیر کو پیش کرنا آپ کی مغلوبیت کے آثار میں سے ہے، پادری صاحبوں کی بیآخری چال ہوتی ہے، جب سبطرف سے مجبورہ و جاتے ہیں تو تقدیر کے مسئلے کو پیش کرتے ہیں، اور یہ مجھے ہیں کہ اہلِ اسلام کو اس کا جاتے ہیں تو تقدیر سے کے مسئلے کو پیش کرتے ہیں، اور یہ مجھے ہیں کہ اہلِ اسلام کو اس کا

جواب نه آئے گا، گر میں آپ کو اجازت دیتا ہوں کہ آپ اس اعتراض کو بھی پیش کر لیجئے، ہم ان ٹاءاللہ اس کا بھی جواب دیں گئے'۔ یہ کہہ کر کہا:'' اب فرما ہے'۔ یا در می نولس کی بقیہ تقریر

آخر پادری صاحب نے یہ مضمون ادا کیا کہ: اگر تقدیم کو بندہ ہے تو بندہ ہے گناہ اور خدا طالم ہوگا، جو پہلے سے بہت ہے آدمیوں کو جہنم کے لئے تبحویز کرلیا اور پھرای کے موافق کیا، اس کو نکالنا تھا نہ دھکا دینا تھا (کذا) علاوہ بریں، آدمی سب ایک سے ہیں، جیے سارے آدمیوں کے ہاتھ، پاؤل، آنکھ، ناک، کان ایک سے ہیں، ایسے ہی رُوحول کو بھی سارے آدمیوں کے ہاتھ، پاؤل، آنکھ، ناک، کان ایک سے ہیں، ایسے ہی رُوحول کو بھی سیمھے غرض، یہ فرق کفروا کیان پہلے سے ہیں، ایپ آپ کوئی مؤمن ہوجاؤیا کا فرہوجاؤ۔

لطيفه

جس وقت بإدری صاحب بیفر مار ہے تھے کہ سب آ دمیوں کی آنکھناک ایک ی ہیں، تو مولوی نعمان خان صاحب کیا فرماتے ہیں: '' پاوری صاحب! مجھ کو اور اپنے آپ کومتنی کر لیجئے، میں بھی گنجا ہوں آپ بھی سنج ہیں'۔

یااس شم کی بات کسی اور کرسٹان (کرسچن یعنی عیسائی) نے کہی تھی ،اس پرمولوی صاحب نے بیفر مایا ،سو پادری صاحب بھی تبسم کرنے لگے اور ماسٹر جعل وغیر ہ کرسٹان ، جوان کے آس یاس بیٹھے ہوئے تھے بہت ہی ہنسے۔

حال نا كام موكى

مر بادری صاحب اپنی کے چلے جاتے تھے جو پندرہ منٹ ہو چکے، اپنی زد کے مضمون کو ناتمام سجھ کر، مولوی مجمد قاسم صاحب وغیرہ کی طرف مخاطب ہو کر کیا کہتے ہیں: '' اگر آپ صاحب مہر یائی فر ماکر پچھ اور مہلت دیں تو ہم پچھ اور بیان کر لیں'' ۔ اس پر اور وں کی تو رائے نہیں کہ ان کومہلت دی جائے بینی جب وہ ہم کو مہلت نہیں دیتے تو ہم کیوں دیں؟ اچھا (کذا) ان کا بھی مضمون ناتمام ہی رہے! مگر

مولوی محمد قاسم صاحب نے بیٹم بھو کر، کہ ہم ان کومہلت دیں گے تو بی بھی ہم کومہلت دیں گے تو بی بھی ہم کومہلت دیں گے۔ دیں گے ، پھر ہم ان شاء اللہ بہت کچھ بیان کرلیں گے۔

ادھران کوال بات کے کہنے کی گنجائش ندرہے گی کہ ہمارے اعتراض بیان نہ ہونے پائے ورنہ تقیقت معلوم ہوتی ، یہ کہا" پادری صاحب! ہم آپ کی طرح نہیں کہ اجازت ہی نہ دیں ، ہماری طرف سے اجازت ہے، آپ پندرہ منٹ کی جگہیں منٹ بیان کریں ، آپ حسب دل خواہ بیان کریں ، آپ حسب دل خواہ بیان کریں ، ہم ان شاء اللہ سب کا جواب دیں گے۔

صیاداینے دام میں

قصہ کوتاہ، پادری صاحب نے اُس ایک مضمون کو بہت دیر تک بیان کیا، اور اپنا ساخوب زور مارا ہمیں منٹ جب ہو چکے تب چکے ہوئے، وہ بیٹے اور جناب مولوی محمد قاسم صاحب کھڑے ہوئے، اور ہنس کر بیفر مایا: ''لیجئے پادری صاحب اب ہم کوبھی تمیں منٹ کی اجازت و یجئے ، لاچار ہوکر پادری صاحب کواجازت دینی پڑی، جناب مولوی محمد قاسم صاحب اس میز کے پاس تشریف لے گئے، اور اُوّل بیہ کہا کہ کل کے مولوی محمد قاسم صاحب اس میز کے پاس تشریف لے گئے، اور اُوّل بیہ کہا کہ کل کے چلے میں تو ہماری طبیعت بہت کبیدہ تھی ۔ پادری صاحبوں کی طرف سے وہ لوگ کھڑے ہوئے میں تو ہماری طبیعت بہت کونگو کا سلیقہ نہ تھا، الفاظ سے اوقات کی خانہ پُری کر دیے سے جھے؟ مگر ہاں، آج ہماری طبیعت بہت مخطوظ ہوئی، پادری صاحب بہت خوش تقریر اور صاحب بہت خوش تقریر اور صاحب سلیقہ ہیں، ان کی باتوں کے جواب دینے کو ہمارا بھی جی چاہتا ہے۔

سوال از آسال ، جواب ازریسمال

گر با وجوداس لیافت کے، پادری صاحب نے الی الی غلطیاں کھائی ہیں کہ کیا کہتے۔ میں به غرضِ توہین با دری صاحب ہیں کہنا، اُمرِ واقعی بیان کرتا ہوں، با دری صاحب کا دعویٰ کچھ ہے اور دلیل کچھ ہے، ''سوال از آسال جواب ازریسمال''! دعویٰ تو یرکرتے ہیں کہ جیے ہمارا خداوا صدحیقی ہے، ایسے ہی وہ باو جود و صدت حقیقی کے کثیر بھی حقیق ہے۔ ایسے ہی وہ باو جود و صدت حقیق کے کثیر بھی کے حقیق ہے ۔ سواس اجتماع و حدت حقیقی اور کثر سے حقیق کے لئے پادری صاحب نے دلیل بیان کی تو وہ کی، جس سے کثر سے حقیقی اور و حدت اعتباری کا اجتماع ٹابت ہوتا ہے، نہ اصل مطلب کا اثبات۔

يا درى صاحب كى تمام مثاليس غلط ہيں

بادری صاحب نے جتنی مثالیں بیان فر مائیں،سب اسی تسم کی ہیں،تو منبے کے لے اوّل ایک مثال عرض کرتا ہوں ، سُنئے : اگرشکر ایک برتن میں ہواور کیوڑ اایک برتن میں اور پانی ایک برتن میں، اور پھر اِن تینوں کو ایک کٹورے میں ڈال کرشر بت بنا ئیں، تو گود یکھنے میں وہ نتیوں فی الحال ایک چیز نظر آتی ہیں، مگر عقلِ صائب ہنوز ان تین چیز وں کو به دستور کثیر مختلف الحقیقت مجھتی ہے۔غرض ، ان تینوں چیز وں کو تمین مزوں کے لئے ملایا ہے، اگر وہ متیوں شربت بن جانے کے وقت تین نہ رہتیں ، تو وہ تین با تنس جومطلوب تھیں، لینی شیرینی اورخوشبواور تسکین حرارت یا یوں کہتے رفع تشکی ، کا ہے کو حاصل ہوتیں ، کچھاور ہی بات ہوجاتی! سوجیسے یہاں تین چیزیں یک ظرف برتن) میں اکٹھی ہوگئی ہیں، اور اس وجہ سے باوجود کثرت اور تثلیث حقیقی کے، مشاہرے کے وقت ایک نظر آتی ہیں اور آنکھ سے ہرایک جز وکو جدا جدا تمیز نہیں کر کتے، ایسے ہی باوری صاحب نے جتنی مثالیں بیان فرمائیں، ان سب میں تین تین چیزیں ایک جاائٹھی ہیں اورنظرِ سرسری اجمالی میں ، ہرجگہوہ متیوں ایک نظر آتی ہیں اور بالهم متميز نهيس موتيس، ورنه حقيقت ميں سب مثالوں ميں مضامينِ مختلفہ من عقلِ حقیقت ہیں کے نزدیک ہنوز بہ دستورایک دوسرے سے متمیز ہے، لیعنی ہرایک کے آ ٹار ولوازِم جدا جدا ہیں، ہرایک سے ایک جدا بات مطلوب ہے، خواہش نفسانی کا مثلًا کچھاورکام ہےاور توت خیالیہ کا کچھاور، اگر بعدِ اجتماع، کثرت ندر ہتی وحدت ہو جاتی تویة تین مطلب کا ہے کو حاصل ہوتے؟ اسی طرح اور مثالوں کو مجھ لیجئے۔

۔ الغرض ، طول ، عرض ، غمن : تین مضمون ایک جا (جگه) اکشے ہوگئے ہیں ، اورای طرح جڑ اور شاخیں اور ہے ، تین جدا جدا با تیں ایک جا اکشی ہوگئ ہیں ، چنانچہ ظاہر ہے ، اہلِ فہم کو معلوم ہوگا کہ در خت کی مثال میں ، ہرایک کی جدائی ایک ظاہر کہ آنکھوں سے بھی معلوم ہوتی ہے ، علاوہ ہریں ، اگریہی اتحاد اور وحدت ہے ، تو ایسا اتحاد اور وحدت تے جو تثلیث کا تو وحدت تو اوراعداد میں بھی پایا جا تا ہے ، تین ہی کی کیا خصوصیت ہے جو تثلیث کا تو اعتقاد ہے اور تر بھے تخمیس وغیرہ سے انکار؟

يا دري صاحب كي غلط مثاليس

پادری صاحب نے جتنی مثالیں بیان فرمائیں ان ہی کوغور سیجے تو تین سے زیادہ زیادہ مضمون مجتمع ہیں ، ایک کا ہندسہ اگر لکھتے ہیں تو سوائے طول وعرض وعمق موہوم کے ، اس میں سیاہی اور سیاہی کی چمک اور خوب صورتی وغیرہ بھی پائی جاتی ہے ایک جان میں کتنی صفات اور اُحوال ہوتے ہیں؟

ایک پا دری صاحب میں کس قدراخلاق جمیده ہیں؟ اورایک خدا تعالیٰ میں کتنی صفاتِ کمال ہیں؟ ایک ورخت میں ہزاروں شاخیں، ہزاروں ہے ہیں، ہزاروں میں کول ہیں اور گیس اور گئیں ہیں، علیٰ محول ہیں اور گیر اور گئیں ہیں، علیٰ مزاالقیاس، یہا کہ خیمہ ہے، اوراس میں کتنی چوہیں ہیں اور کتنے آ دمی ہیں؟

ایک ہندسے میں بیسب کھے ہے۔

اور پھر ایک کا ایک رُورِ انسانی میں بیسب پچھ ہے، اور پھر ہر ایک کی ایک ذات خدا وندی میں غیر متناہی صفات کمال ہیں، اور پھر ایک کی ایک پادری صاحب میں بیسب پچھ ہے، اور پھر ایک کے ایک درخت میں بیسب پچھ ہے اور پھر ایک کا ایک درخت میں بیسب پچھ ہے اور پھر ایک کا ایک (کذا) اگر یہی اجتماع کثر ت حقیقی اور وحدت حقیقی ہے، تو پادری صاحب نے ایک (کذا) اگر یہی اجتماع کثر ت حقیقی اور وحدت حقیقی ہے، تو پادری صاحب نے مثلیت ہی پر کیوں قناعت فر مائی ؟ تر بھے جمیس بلکہ تسدیس وسیع وخین بلکہ تالیف وغیرہ کا اعتقاد بھی یا دری صاحب کو ضرور تھا۔

ألثىبات

پھراس پر پادری صاحب نے یہ یہی اُلٹی بات کہی کہ تو حید ہے۔ تثلیث کے نہیں ہوسکتی ؟ اگر کہنا تھا، تو یہ کہنا تھا کہ تثلیث بے تو حید بچھ میں نہیں آتی اور ممکن ہی نہیں، وجہ اس کی ہیہ ہے کہ ثلاثہ تین واحدوں کو کہتے ہیں، تین واحدوں کے اکشے ہوجائے سے ثلاثہ بن جاتا ہے، لیعنی تین واحد کے اجتماع سے تین کا عدد حاصل ہوتا ہے، سواس سے ظلاثہ بن جاتا ہے، لیعنی تین کا وجود اور اس سے ظاہر ہے کہ تین کا سمجھنا اور تین کا وجود ہے واحد ممکن نہیں ، اور ایک کا وجود اور ایک کا وجود اور ایک کا محمد ایک کا سمجھ لینا ہے تین کے متصور ہے۔

وحدت عققى اوركثرت حقيقى كااجتماع مُحال

اوران سببالوں سے قطع نظر سیجے ، وحدت ِحقیقی اور کشرت حقیقی کا ایک شے میں ججتع ہونا محال ہے، جیسے ایک وقت میں ایک شے کا ہونا نہ ہونا ، اور ایک جا پر دُھوپ اور سائے کا ہونا اور گرمی اور سردی کا ہونا محال ہے ، کسی عاقل کی عقل اس کو ہجو پر نہیں کر سکتی ، ایسے ہی وحدت ِحقیقی اور کشرت ِحقیقی کے اجتماع کو کسی کی عقل تجو پر نہیں کر سکتی ، علاوہ ہریں ، جاہلوں کو ہرفن میں اس فن کے اہل کمال کا اتباع اور تقلید ضروری ہے ، اس نظر سے بھی اس اجتماع کے محال ہونے کو ماننالا زم تھا ، کیوں کہ یہ مسئلہ من جملہ و سائل معقول ہے ، سو ، تمام معقولیوں کا اس پر اتفاق ہے کہ اجتماع کے احقیقی اور کشرت ِحقیقی دونوں با ہم مضاد ہوں ، تو ان دونوں کا ایک جگہ پر اجتماع کیوں کر تسلیم کیا جائے ؟ دونوں با ہم مضاد ہوں ، تو ان دونوں کا ایک جگہ پر اجتماع کیوں کر تسلیم کیا جائے ؟

حاصلِ تقر ر معلقِ تلیث تو ہو چکا، کین بغرضِ تو ضیح راقم کی بیگز ارش ہے کہ اگر کوئی کم عقل بھی بیتجویز کر سکے کہ وحدت حقیقی اور کٹر تِ حقیقی میں تضاد نہیں ، تو البتہ معتقد انِ تثلیث کو اہل عقل نہ ہی ، دیوانوں ہی کے سامنے منہ کرنے کی گنجائش ملتی ، مگر جب کوئی شخص بھی اس مضمون کو تجویز نہ کرسکے، تو پھر خدا جانے کس بھروسے اس مسکلے کو اہلِ تو حید کے سیا منے پیش کیا کرتے ہیں؟ تمام جہال کے ندا ہب کودیکھئے، تو گوکوئی ندہب کتنا ہی باطل کیوں نہ ہو، پر اس میں بھی ویبا مسکلہ خالفِ عقل نہ ہوگا، جبیبا مسکلہ سٹلہ سٹلہ شاہن خالفِ عقل ہے، مگر افسوس! مسکلہ سٹلیٹ مخالفِ عقل ہے، مگر افسوس! مسکلہ سیا ہے والے کہ خواب کی حاجت ہی نہ ہو۔ پوچ اعتر اض کریں جن کیلئے اہلِ عقل کے نزدیک جواب کی حاجت ہی نہ ہو۔

پوچا منرا سر بن سیح این سے حرد بید بواب کا طابت بی مہوت اگراس شم کی باتوں کا بھی شلیم کرلینا انسان کے ذمے ہے، توظلم قبل ، جھوٹ، فریب، زنا، اغلام وغیرہ گنا ہان اور مخالفت ِ خدا وانبیاء کا طاعت وعبادت ہونا بھی واجب انسلیم ہوگا کیونکہ ان باتوں کا طاعت وعبادت ہونا، اس قدر دُوراً زعقل نہیں، جس قدر وحدت ِ حقیقی اور کثر ہے حقیقی کا اجتماع دُوراً زعقل ہے۔

سے کیا انصاف ہے کہ تثلیث اور کفارہ کو تو باوجود مخالفت عقل مان کیجے
اور دین محمدی کو جس پر مخالفت عقل سلیم کا کوئی اعتراض وار دنہیں ہوسکتا، تشلیم نہ
سے بچئے ؟ با وجود اجتماع خور دونوش، اور اضطرار بول و براز ومرض وموت، اور بے
عیارگی وفت قبل ، حضرت عیسی علیہ السلام کی اُلو ہیت کو تسلیم کرلیں اور ان کے اقرارِ
عبود بت اور بنی آ دم ہونے پر بھی کچھ خیال نہ کریں اور باوجود ظہور معجزات
اور دلالت ِ اخلاق وافعال ودیگر علامات وعدم مخالفت عقل ، رسول الله صلی الله علیہ
وسلم کی نبوت میں تا مل ہو؟ عقل رہ بردین ودنیا ہے، اس کی مخالفت پر کمر باندھی ، تو
چھروہ کیا چیز ہے جس کا اتباع کیا جائے گا؟

مسكه تقذير براعتراض كاجواب

خیراس کے بعداعتراض متعلق مسئلہ کفذیر کی نوبت آئی، مگر غالبًا مولوی صاحب نے پھر بید کہا کہ یا دری صاحبوں کا دستور ہے کہ جب بچھ بن ہیں پڑتی، تو مسئلہ تقدیر کو سے دوڑتے ہیں، بیر آخری جال اور آخری تدبیر ان صاحبوں کی ہوتی ہے، یا دری صاحب کی مغلوبیت کی ہے جواس مسئلے کی نوبت آئی، مگر بہنام خدا ہم بھی ان شاء الله

اس کا جوابِ شافی دیتے ہیں، ہاں! بہ وجہ تنگی وقت اور نیز لحاظِ حاضرین ، باریک مضامین کے بیان کرنے سے تو میں معذور ہوں ، ایک دوموٹی بات عرض کرتا ہوں۔ اشتعال انگیز حرکت

اس پرایک دلی پادری صاحب جن کے گلے میں فوجی تمغایر اہوا تھا، نام ان کا یاد نہیں، ''اینگ' تھا یا کچھ اور بولے! آپ بہلو تہی کرتے ہیں، مولوی احمد حسن صاحب اُمروہوی کواس پر غصہ آگیا، دو چارٹرش با تیں ان کوسنا کیں مگر جناب مولوی محمد قاسم صاحب نے مولوی صاحب کو تھا ما اور کہا: ''آپ کو نہیں کہتے جھے کو کہتے ہیں'' اُدھر پادری صاحب موصوف سے کہا: آپ بڑے پادری صاحب سے اجازت ولوا کیں، پھر دیکھیں، میں بہلو تھی کرتا ہوں یا بیان کرتا ہوں''۔

حضرت نا نوتوی! تقدیر کی حقیقت

قصة كوتاه، پاورى صاحب موصوف تو بجهند بولے، اور مولوى محمد قاسم صاحب في اپنا مطلب شروع كيا، به غرض توضيح أوّل أيك مثال بيان كى اور بيه كها: "فرض كرو ايك قطعة زمين كي فخص كا افقاده ہے، جس ميں مكان و دِيوار بجهنبيں، ما لك زمين في قطعة زمين مكان بنائے، به حيثيت مالكيت، ما لك فركور كو اختيار ہے، جس طرف جو چاہے بنائے، دالان بنائے چاہ اور چی خانه، چاہے پا خانه يا كي خانه كي خانه كي خانه يا كي خانه يا كي خانه يا كي خانه كي

گویا قطعهٔ زمین به زبانِ حال، دو دوسته (دست بسته) عرض کرتا ہے: 'میں ہرطرح حاضر ہوں، جس طرف جو چاہے بنائے'۔ خیر، مالک نیمین نے اپنے نز دیک مناسب نامناسب دیکھ کر، کہیں دالان وَر دالان یا آگے بیچھے دالان اور کو شابنایا، کہیں کو کو ٹھڑی، کہیں باور جی خانہ، کہیں عسل خانہ کہیں پاخانہ، کہیں بقد رُدَوُ ، موری (بانی باہر نکلنے کاراستہ، نالی) کہیں دروازہ بنا کرمکان کو تیار کیا۔

گر جیسے بیل تغییر، صاحب زمین کواس بات کا اختیارتھا کہ جہاں جو چاہے بنائے، ایسے ہی بعد بنا لینے کے، اس بات کا اختیار ہے کہ جہاں جو چاہے کرے، والان میں پا خانہ پھرو، تواس کوا نکار نہیں اور پا خانے میں جا کرجلوس (.....یعنی بیت الخلاء کو بیٹھک بناؤ) کروتو اس کو کوشوار نہیں، ہاں جیسے بنائے وقت مناسب نا الخلاء کو بیٹھک بناؤ) کروتو اس کو کوشوار نہیں، ہاں جیسے بنائے وقت مناسب نا مناسب کا لحاظ ہوگا۔ یعنی پہلے مثلاً مناسب کا لحاظ تھا، کام کرتے وقت بھی مناسب نا مناسب کا لحاظ ہوگا۔ یعنی پہلے مثلاً اس بات کا خیال تھا کہ اگر موقع بے موقع والان وغیرہ بنایا جائے گا تو نقشہ مکان ناموز وں ہو جلے گا۔ اب بی خیال بیش نظر ہوگا کہ اگر موقع بے موقع کام کیا جائے گا، تو خلا ف تہذیب وعقل سمجھا جائے گا۔

لیکن اس صورت میں اگر فرض کروپا خانہ کوزبان عنایت کی جائے ، اوروہ ہے مض کرے کہ میں نے کیا تقصیر کی ہے ، جس کے عوض میں زاملتی ہے ، کہ ہرروز پا خانہ اور نجاست ڈالا جاتا (کذا) ہے؟ اور دالان اور شدشین نے کون ساانعام کا کام کیا ہے ، جس پر بوریا بچھا کر شطر نجی بچھاتے ہیں ، اور پھر چاند نی اس پر قالین بچھایا جاتا ہے ، گا و جس پر بوریا بچھا کر شطر نجی بچھاتے ہیں ، اور پھر چاند نی اس پر قالین بچھایا جاتا ہے ، گا و سے کئے رکھے جاتے ہیں ، شیشہ آلا ہ سے آراستہ کرتے ہیں ، جھاڑا ورفا نوس روش کے جاتے ہیں ، گلاسے رکھے جاتے ہیں ، غطر سے معطر کرتے ہیں ، گلاب پائی سے جاتے ہیں ، گلار بنادیتے ہیں تو میں حاضرانِ جلسہ سے یوں پوچھتا ہوں کہ اس صورت میں ماکب زمین و مکان کی طرف سے یہی جواب ہوگا ، یا پچھاور ، کہتو اس قابل ہے اور تجھ کواس کے بنایا ہے ! اور دالان اس قابل ہے اور اس کواس کے بنایا ہے !

مگر جب ہم تم اس تھوڑی تی نام کی مالکیت کے بھرو سے زمین ومکان و پا خانہ پر یہ کیم (حکومت) کرسکیس ، تو کیا خداوند ما لک الملک وحدۂ لاشریک لڈاپٹی مخلوقات پر می کیم نہ کر سکے گا؟ ہماری تمہاری مالکیت بھی برائے نام اور قبضہ وتصرف بھی برائے نام ، نیچ وشراء سے ملک اور قبضہ اُٹھ جائے ، مرجا کیں تومِلک اور قبضہ اُٹھ جائے ، پھر مکان کا وجود بانی مکان کے وجود کا تا لیع نہیں ، بانی مکان مرجائے تو مکان نہیں مرتا ، اس پرتویتی کم ہو، خداوند ما لک الملک کا قبضہ بھی ایبا کہ اُٹھ نہیں سکتا، مِلک بھی ایمی کہ زوال کا احتمال نہیں، بلکہ جیسے آقاب وُھوپ پر،اس بعد پر کہ لاکھوں کوس اس سے وُور ہے، اس طرح قابض ہے کہ آئے تو ساتھ لائے اور جائے تو ساتھ لے جائے، اور زمین باو جوداس قرب کے کہ اس میں اور وُھوپ میں کوئی حجاب نہیں، اتنا بھی وُھوپ پر اختیار نہیں رکھتی کہ گھڑی دو گھڑی کے لئے ہی رکھ لے، آفتاب چلا جائے اور دھوپ نہ جائے، اور موجودات کے وجود کو تجھو۔ ہمارے وجود کو جود کو جود کو جھود ہمارے وجود کو بھر خدا کے وجود کہ خدا کے وجود سے ملیحد گی ہے، یعنی بینہیں کہ خدا اور بندے ایک ہوں، باوجود سے میں اس طرح سے ہے کہ اس کی طرف سے اِرادہ ہوتو ملے، خہوتو نہ ملے، اور ہمارا وجود ہم سے گوا تا قریب ہے کہ ہم میں اور اس میں بھے فاصلہ نہیں، کوئی حجاب نہیں، گر پھر ہمارے اختیار میں نہیں، خدا جا ہے تو ہم سے چھین لئے۔ نہیں، کوئی حجاب نہیں، تو خدا سے اپناوجود چھین کررکھ نہیں سکتے۔

یایوں سمجھو، مالک مکان اگراپ مکان میں رعیت بسائے، تو گوخوداس مکان سے دورہاور رعیت کوگ اس میں رہتے ہیں، پرجس قدر مالک مکان اس مکان پرقابض ہوتا ہے، اس قدر رعیت کے لوگ اس پرقابض نہیں ہوتے مالکِ مکان چاہے، تو رعیت کو لوگ چاہیں تو بطورخود مالکِ مکان کو بے دخل نہیں کر سکتے۔

عرض ، ہمارا وجودگوہم سے متصل ہو، پر ہمارے قبضے میں نہیں ، خدا کے قبضے میں نہیں ، خدا کے قبضے میں خدا کا قبضہ ہمارے وجود سے اُٹھ نہیں سکتا، ایسے ہی خدا کا قبضہ ہمارے وجود سے اُٹھ نہیں سکتا، ایسے ہی خدا کا قبضہ ہمارے وجود سے اُٹھ نہیں سکتا اور جب اس کا قبضہ ہمارے وجود سے اُٹھ نہیں سکتا تو اس کی ملک بھی قابل زوال نہیں ، یعنی عِلقت مِلک یہی قبضہ کا ل ہے، جانو ران صحرائی اور ماہیانِ دریائی وغیرہ اشیاء اگر مِلک میں آتی ہیں تو اس قبضہ کا سے آتی میں ، اور بیج وشراوغیرہ میں یہ قبضہ کی شیقی اور متبدل ہوجا تا ہے۔

علاوہ ہریں ، جیسے نور زمین جے دھوپ کہتے ہیں ، زمین کا خانہ زاد نہیں ، آتی بیں قاب

سے مستعار ہے اور آفاب کا خانہ زاد ہے، ایسے ہی ہمارا وجود ہمارا خانہ زاد ہیں، ہمار بے پاس خدا کی طرف سے مستعار ہے، ہاں، خدا کا خانہ زاد ہے، اور ظاہر ہے کہ مستعار چیز اپنی مِلک ہوتی ہے جس کی طرف سے عطا ہوتی ہے یعنی جس کی طرف سے عطا ہوتی ہے یعنی جس کی خانہ زاد ہوتی وشرا و ہم ہملیک کا اخمال خانہ زاد ہوتی وشرا و ہم ہملیک کا اخمال ہو، اس صورت میں کیوں کر کہہ د ہے کہ خدا کی مِلک قابل زوال ہے؟ بلکہ خواہ مخواہ (لا محالہ) اس کا افر ارضر وری ہے کہ خدا کی مِلک اُزلی اور اَبدی ہے۔

الحاصل! اس نام کے قبضے اور مالکیت پر ، جو ہمیشہ معرض زوال میں رہتی ہے ، ہم کواس نحکم کی اجازت ہے اور کسی کواس پر اعتراض نہیں ، تو اس خدا وندِ عالم مالک الملک کو (جس کی مالکیت از لی اور اُبدی ہے اور اس کا قبضہ دائی اور سرمدی ہے ، اس الملک کو (جس کی مالکیت اُز لی اور اُبدی ہے اور اس کا قبضہ دائی اور سرمدی ہے ، اس نے اینے وجود سے ہم سب کو وجود عنایت کیا) اس قدر تحکم کا کیوں کر اختیار نہ ہوگا؟ کیا وہ گنہگاروں سے بیر نہ کہہ سکے گا کہتم اسی لائق ہواور تم کواسی کے لئے بنایا ہے ، اور مطبع وفر ماں بردار اسی لائق بیں اور انہیں اسی کے لئے بنایا ہے ۔

نیک وبدکی بیدائش میں حکمت

غرض، مجموعہ عالم میں نیک و بد کے اجتماع ہے، اُس طرح موزونی بیدا ہوتی ہے، ہے، جیسے دالان اور باور چی خانے وغیرہ کی فراہمی ہے مکان کی موزونی پیدا ہوتی ہے۔ جیسے دہاں دونوں کے اجتماع میں کمال مکان ہے، ایسے ہی یہاں بھی دونوں کے اجتماع میں کمالِ عالم ہے۔ اس میں کمالِ عالم ہے۔ اس میں کی تقریروں کے بعد وقت میں گنجائش ندرہی، تمیں منٹ ہو چکے، مولوی محمد قاسم صاحب تو بیٹھ گئے، پادری نولس صاحب کھڑے ہوئے اور فقط اتنا فرمایا کہ میں جانوں پاخانے کی مثال اچھی نہیں، اور اس وقت ایک کرسٹان (کر بچین، عیسائی) اپنی جگہ بیٹھے بیٹھے آ ہت ہے ہوئے: ''اچھا! زمین کو نعوذ باللہ فدا کا پاخانہ بنایا!'' مولوی محمد قاسم صاحب بیسن کر پھر وہیں آ موجود ہوئے اور بیہ کہا کہ بنایا!'' مولوی محمد قاسم صاحب بیسن کر پھر وہیں آ موجود ہوئے اور بیہ کہا کہ بنایا!'' مولوی محمد قاسم صاحب بیسن کر پھر وہیں آ موجود ہوئے اور بیہ کہا کہ بنایا!'' مالوں میں مناقشہ انصاف سے بہت بعید ہے، مالکِ مکان اور مکانات مثل دالان ''

پاخانہ وغیرہ میں اتنا تو تناسب ہے کہ یہ بھی مخلوق وہ بھی مخلوق، خدا اور مخلوقات میں اتنا بھی تناسب نہیں، وہ خالق تو یہ مخلوق، وہ واجب الوجود تو یہ ممکن الوجود، اِن کا رُتبہ تو پاخانے سے بھی کم ترہے، خصوصاً گناہ گاروں اور کا فروں کارتبہ تو، اِس ہے بھی کم ہے!

علاوہ ہریں، خدائے تعالی اور بندوں کی مثالیں سب نہ ہوں میں موجود ہیں، حاصل ان مثالوں کا یہی ہوتا ہے کہ خدا کامل ہے اور مخلوقات ناقص، جب امثلہ مشالا الیہ میں فقط کمال اور نقصان پر نظر تھم ہی ، اور سوااس کے اور خصوصیات پر، جو خدا ونمو جل مجدہ میں ان کا تصور من جملہ محالات ہے، نظر نہ ہوئی، تو مکان کی مثال فہ کور میں بھی اتن ہی بات پر نظر رکھنی چاہئے کہ جیسے مکان کی ممارات میں فرق کامل و ناقص ہے بھی اتن ہی بات پر نظر رکھنی چاہئے کہ جیسے مکان کی مکارات میں فرق کامل و ناقص ہے بھی اس پر سب کے سب زیر تھم و نریر تصرف ما لک مکان رہتے ہیں، نہ کامل کوسر تا بی ک

دوسرى مثال ليحيّ

علاوہ بریں، بیمثال نہیں اور مثال ہیں'' بیکہ کردوسری مثال بیان کی، بروہ مثال یا ذہیں آتی، ہاں بعدِ اختام مباحثہ، اس شم کے مضامین کے بیان میں مولوی محمد قاسم صاحب نے بیمثال کئی ہار بیان فر مائی کہ بجائے پا خانہ، گدھوں کا طویلہ (یعنی گدھوں کے رہنے کی خاص جگہ) اور سوروں کی اخور (یعنی وہ مکان جوخزیر کے لئے مخصوص ہو) تجویز کرکے وہی سوال وجواب، جو پا خانہ اور مالک مکان کے فیما بین فرض کئے سے فرض سے جے اور پھرد کیھئے وہ اعتراض کہاں جاتا ہے؟

إ دهرخوش بياني ، أ دهرا فسر دگي

قصہ کوتاہ ، مولوی محمد قاسم صاحب کی خوش بیانی اور پادری صاحب کی افسردگ اُس وقت قابلِ دِیرتھی ، جب مولوی محمد قاسم صاحب فارغ ہوئے پادری صاحب نے فرمایا کہ اب بھائی ہندوا پنابیان کریں، چنانچہ ای بات کوئن کرا یک پنڈ موقع گفتگو پر آن کھڑے ہوئے ، مگر ایک دلی پادری جو بڑے پادری صاحب کے قریب ہی بیٹھے تھے، اور ان کے اُٹھنے بیٹھنے سے بینمایاں تھا، کہ بعد پادری نول صاحب ان ہی کا رُتبہ ہے، پادری صاحب کی طرف تھک کرکان میں پچھ فرمانے گئے، ظاہراً بیمعلوم ہوتا تھا کہ دفع بدنا می کے لئے اس بات کے خواست گار تھے کہ بنے یا نہ بنے ، پچھ غلط صحیح بیان کر کے بات بنانی جا ہئے ، ورنہ یہی مشہور ہوگا کہ سلمانوں کی بات کا جواب نہ آیا، خیر! یا دری صاحب اشارہ کر کے فرماتے ہیں! یہ بھائی پچھ بیان کرنا چاہتے ہیں: مولوی محمد قاسم صاحب نے کہا: 'بیان کریں، مگر ہم بھی پچھ کریں گئے۔ مطلک اور ممکتد!!

خیر! کچھ گفت وشنود کے بعد، وہ پادری صاحب فرمانے پرآئے ،تو کیا فرماتے ہیں: ''مولوی صاحب نے منطق کی بہت ی دلیلیں بیان کی ہیں، اور منطق ایساعلم ہے کہ اس کی بہت ی باتیں اور دلیلیں دوشم کی ہوتی ہیں، ایک 'مراس کی بہت ی باتیں کی سمجھ میں نہیں آئیں اور دلیلیں دوشم کی ہوتی ہیں، ایک 'دمطلق (بعنی مطلق) ایک مکید (بعنی مقید) مطلک وہ ہے جوا حاطے کے اندر ہواور مکید وہ ہے جوا حاطے سے باہر ہو'' ۔غرض صحت نفظی اور صحت معنوی دونوں بدر جه مکید وہ ہے جوا حاطے سے باہر ہو'' ۔غرض صحت نفظی اور صحت معنوی دونوں بدر جه مکید وہ ہے جوا حاطے سے باہر ہو'' ۔غرض صحت نقطی اور مطلق کی تفسیر میں مقید کے معنی بیان فرماتے تھے۔ اور مطلق کی تفسیر میں مقید کے معنی بیان فرماتے تھے۔ اور مقید کی تفسیر میں مطلق کے معنی بیان فرماتے تھے۔

اس وقت مولوی رحیم الله صاحب، مولوی فخر الحن صاحب اور مولوی محمود حسن صاحب کی طرف و کیچ کر بنسے اور وہ بھی بنسے اس پر مولوی محمد قاسم صاحب نے إرادہ کیا کہ کچھ بیان کریں ۔غرض بیقی کہتم نے منطق جانے والے دیجھے بیان کریں ۔غرض بیقی کہتم نے منطق جانے والے دیجھے بیان کریں ۔غرض بیقی کہتم نے منطق کی باتوں کے سمجھنے کو کہتے ہو فضل الہی (یعنی بیضل الہی ، یافضل الہی سے "بند" یا" سے" باتوں کے سمجھنے کو کہتے ہو فضل الہی (یعنی بیضل الہی ، یافضل الہی سے "بند" یا" سے" کا لیارہ گیا ہے" ۔) اب بھی ایسے ایسے آدمی موجود ہیں جومنطق کو نئے سرے سے ایجاد کردیں ۔گرمولوی احمد علی صاحب ساکن شکینہ نے روکا اور بیا کہا کہ:" کس کے مقابلے

میں کھڑے ہوتے ہو، حق واضح ہوگیاہے بھر کاہے کو اُٹھتے ہو!''

غرض! ال قتم کی گفتگوآ خرِ جلسه بین بیان کی ، گر بعد بین مولوی محمد قاسم صاحب سے سُنا که: '' یا خانے کی مثال پر یا دری صاحب کس منه سے اعتراض کرتے ہیں؟ لیعنی ان کا خدا تو بول و براز سے منز ہ ہیں ' خدا جانے نه بیان کرنے کا بیہ باعث تھا کہ کسی کو بُرانه لگے، یا اس وقت خیال ہی نہ آیا''۔

اس کے بعد پھر ہندو کچھ کہتے رہے،اوران ہی کی تحریروں میں دونج گئے۔اوّل اس پنڈت نے ایک تحریر مختصر پڑھی،جس کے موقع گفتگو پرآنے کا ہم اُوّل ذکر کر چکے ہیں،وہ تحریرنا گری میں کھی ہوئی تھی،ضمون اس کا اکثر اہلِ اسلام اس وجہ سے کم سمجھے کہاس کے اکثر الفاظ زبان سنسکرت کے تھے۔

اپئی سمجھ میں جس قدر آیا اور یا درہا، وہ یہ ہے کہ مباحثے میں نفسانیت ہمیں چاہئے ، اور شایدای تحریب سے بھی تھا کہ پادری صاحب جو ترجموں کی کثر ت سے یہ استدلال کرتے ہیں کہ انجیل کتاب آسانی ہے، تواس کا یہ مطلب ہوا کہ جو چیز کثر ت سے ہووہ انجھی ہوتی ہے، طالانکہ کیڑے مکوڑے عالم میں آ دمیوں سے زیادہ ہیں، اور افضل بنی آ دم ہیں۔ یا یہ مضمون یوں ہی زبانی ان پنڈ ت صاحب نے بیان کیا تھا اور اُغلب یہ ہے کہ اس وقت ان پنڈ ت صاحب نے یہ بھی کہا تھا کہ میں سب سے اور اُغلب یہ ہے کہ اس وقت ان پنڈ ت صاحب نے یہ بھی کہا تھا کہ میں سب سے پوچھتا ہوں اور مولوی محمد قاسم کی طرف اشارہ کر کے کہا: '' خاص ان مولوی صاحب بوچھتا ہوں کہ نبوت کے لئے کس چیز کی ضرورت ہے؟ یا اس کے قریب قریب کو کی اور مضمون تھا۔ اس پر مولوی محمد قاسم صاحب سے پہلے پا دری نولس صاحب نے فریا: '' کہہ تو دیا ، اخلاق چاہئیں!'' یعنی مولوی محمد قاسم صاحب کی تقریر کی طرف فر مایا: '' کہہ تو دیا ، اخلاق چاہئیں!'' یعنی مولوی محمد قاسم صاحب کی تقریر کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ انہوں نے بیان تو کر دیا ہے کہ نبوت کے لئے اخلاق کی ضرورت ہے ، اور ای کے ساتھ مولوی محمد قاسم صاحب نے بھی یہ کہا۔

سو، وہ تو دوایک بات کے بعد حیب رہا، مگر ایک فقیر سر ہنگ آئے ، اور ایک تحریر

طویل جو بہ خط ناگری کھی ہوئی تھی لائے اور پڑھنی شروع کی ،اکثر الفاظ سنسکرت کے سخے اور اسی زبان کے دوہر ہے (دوہرایا دوہا دومصرعوں کے ہندی شعرکو کہتے ہیں) اس میں مرقوم ہے۔ اس سبب سے اکثر اہل اسلام اس کو پورا پورا نورا نہ ہجھ سکے، کسی قدر سمجھ میں آیا تو بیرآیا کہ ہندووں کی نسبت دربارہ اعمال و اقوال کچھ دور دبک (ڈانٹ بھٹ کار) تھی۔

گوشت کی جلّت

اس کے بعد منتی بیار بال نے ایک تحریر پڑھی، اس میں گوشت کے حلال ہونے پر سے اعتراض تھا کہ اہل اسلام حرم کے جانوروں کونہیں کھاتے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے جانوروں کونہیں کھاتے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے بزدیک بھی گوشت کھا نا جا کزنہیں ۔ اس پرمولوی احمد حسن صاحب نے بچھ ایسافر مایا کظلم نزدیک بھی گوشت کھا نا جا کزنہیں ۔ اس پرمولوی احمد حسن صاحب نے بچھ ایسافر مایا کظلم اسے کہتے ہیں جو کسی کی چیز کو اس کے خلاف مرضی اور بلاا جازت تصرف میں لائے، اور اجازت سے تصرف کر بے قو اس کو ظلم نہیں کہتے ۔ سونم جانوروں کو اگر کھاتے ہیں تو اللہ کی اجازت سے کھاتے ہیں ، باقی حرم کے جانوروں کا نہ کھانا ایسا ہے، جیسا کوئی شخص اپنے مجبوب کے ویے کے جانوروں کو باوجود کے گوشت کھایا کرتا ہو، پچھ نہ کے۔

يا درى نولس كاجواب

اس کے بعد پادری نولس صاحب نے کھڑے ہوکر کہا: شال کی طرف بعض اقلیموں میں ،سردی کی کثرت کے باعث ،کھانس کچھ بیں ہوتی ، ہاں جانورالبتہ ہوتے ہیں ،اور پھراس پروہاں بھی آ دمی آ باد ہیں ،اگر جانورطلال نہ ہوں تو دہ سب ہوتے ہیں ،اور پھراس پروہاں بھی آ دمی آ باد ہیں ،اگر جانورطلال نہ ہوں تو دہ سب آ دمی ضائع ہو جا کیں اور اللہ تعالیٰ کے رحم سے بہت بعید ہے کہ ایک مخلوق کو پیدا کرے ،اوران کے کھانے کے لئے پچھ غذا بیدانہ کرے ،غرض وہاں یہی گوشت غذا ہیں اور اللہ تعالیٰ میں مرجا کیں۔''

اختيام جلسه

اس کے بعد جلسہ برخاست ہوا اور اہل اسلام سے سے کہا گیا، کہ کل گفتگواور
مباحثہ نہ ہوگا، اُٹھتے وقت مولوی محمر قاسم صاحب نے پادری صاحب سے کہا:

''ہم آپ کے اُخلاق کے بہت مشکور ہیں، اور اب ہم رخصت ہوتے ہیں'۔
پادری صاحب نے فرمایا:'' میں بھی آپ کے اخلاق سے بہت خوش ہوا، اور پھر
نام نشان و مکان پوچھا، مولوی صاحب نے اپنا تاریخی نام خورشید حسین بتلایا اور بیر کہا
میں ضلع سہارن پورکار نے والا ہوں۔
میں ضلع سہارن پورکار نے والا ہوں۔
میں ضلع سہاران پورکار نے والا ہوں۔

المرائی والے مولوی کی فتح قصری خفر، میلہ برخاست ہوا، باہرا تے ہی مولوی کم قاسم صاحب کے گردایک ہجوم فقا، ہندومسلمان سب گھیرے کھڑے تھے، مسلمانوں کی اس وقت جو کیفیت تھی سوتھی، مگر ہنود بھی بہت خوش تھے، آپس میں کہتے تھے کہ نیلی لنگی والے مولوی نے پادریوں کوخوب مات دی، وہ پیڈت صاحب بھی اس وقت مولوی صاحب کے پاس آ بیٹھے جنہوں نے

جلے میں یہ کہا تھا کہ میں سب سے پوچھتا ہوں، اور مولوی محمد قاسم صاحب کی طرف اشارہ کرکے کہا تھا'' خاص کران سے''اوراس وقت یہ کہا کہ میں سیچ جی سے فدہب کے مقدے میں پوچھنا چاہتا ہوں، پرآ دمی، اس سے پوچھے جودوسرے کو سمجھا سکے۔ یعنی اس

سلامے مولوی محمہ قاسم صاحب کی تخصیص ہے، مولوی محمہ قاسم صاحب نے کہا جو بچھآپ فرماتے ہیں، ہمارے دِل کو بھی لگتا ہے اور ہم آپ سے اُمیدر کھتے ہیں کہ جو بچھہم کہیں

ر پات ہے۔ گے، آپ بھی اس کوصد افت ہی پرمحمول کریں گے، تعصب اور بخن پروری نہ مجھیں گے،

گر مذہب کے باب میں اطمینان، بے اس کے متصور نہیں کہ مہینہ پندرہ روز آپ اور ہم

ساتھ رہیں، اور باہم ندہب کی باتیں کرتے رہیں، پنڈت جی نے کہا: ''ہال'' ٹھیک

ہے'۔ اور کسی قدرہم راہی کا بھی اقرار کیا مگر پھران کا پتانہ لگا۔

الیی تقریریں اور مضامین ہم نے نہ سُنے تھے!

تھوڑی دیر کے بعدموتی میاں صاحب نے آگرفر مایا: ''بادری کہتے تھے کہ گویہ صاحب (بعنی مولوی محمد قاسم صاحب) ہمارے خلاف کہتے تھے، پرانصاف کی بات سے کہ ایسی تقریریں اور ایسے مضامین ہم نے نہ سے تھے، ادھر مولوی احمد علی صاحب نے فر مایا، یا دری باہم بہتے تھے: ''آج ہم مغلوب ہو گئے''۔

بعد نماز عصر مرزامو صدصاحب پادری نولس صاحب کے پاس گئے، ادھراُدھری با تیں کر کے بید کہا: ''نورات میں بہتصری تقدیر کا ثبوت ہے، پھرا آپ نے بید کیا کیا جو تقدیر کا انکار کیا؟ '' پادری صاحب نے فر مایا: '' ہاں ' تورات میں نقدیر کا ثبوت موجود ہے، گمر عیسا ئیوں میں دو فرقے ہیں۔' اور ان دونوں کے پچھ نام بتلائے، خوب یا د نہیں رہے، اور پھر بید کہا کہ ہم ان لوگوں میں ہیں جو منکر نقدیر ہیں، گراہل فہم خود سمجھ کئے ہوں گے کہ اس صورت میں پادری صاحب کا اعتراض بہ نبیت تعلیم وتقدیر (جوبہ مقابلہ مولوی محمد قاسم صاحب پیش کیا اور مولوی محمد قاسم صاحب نے اس کا دندان شکن جواب دیا تھا، فقط اہل اسلام ہی پر نہ رہا، بلکہ تورات پر بھی ان کا اعتراض ہوا، جس جواب دیا تھا، فقط اہل اسلام ہی پر نہ رہا، بلکہ تورات پر بھی ان کا اعتراض ہوا، جس کے باعث خودان کے مذہب کی نیخ و بنیا دا کھڑگئی۔

يا درى نولس كودعوت ِ اسلام

اور سنیے، بعدا ختنام جلسہ، مولوی محمر قاسم صاحب نے موتی میاں صاحب سے کہا: ''یوں جی چاہتا ہے، پا دری نولس صاحب سے تنہائی میں ملیے، اور دعوت اسلام سیجئے''۔ انہوں نے پا دری صاحب سے کہا: ''ہمارے مولوی صاحب آپ سے تنہا ملنا چاہتے ہیں: یا دری صاحب نے فرمایا: ''بہتر ہے''۔

اس کے بعد مولوی محمد قاسم صاحب با دری صاحب کے خیے میں گئے، اوران کا بیان ہے کہ میں نے باوری صاحب سے بیکھا کہ ہم آپ کے اخلاق سے بہت خوش

ہوئے اور چوں کہ اخلاق ہاعث محبت ہوجاتے ہیں ، اور محبت باعث خیر خواہی ہوجایا کرتی ہے تو ہمارا جی چاہتا ہے کہ دو کلے آپ کی خیر خواہی کے آپ سے کہیں اور آپ سنیں ، پادری صاحب نے کہا کہتے: مولوی صاحب نے کہا: '' وین عیسوی سے توبہ سیجئے اور دین محمدی اختیار کیجئے ، دنیا چند روزہ ہے اور عذاب آخرت بہت سخت ہے''۔ پادری صاحب نے کہا: ''بیشک' اور یہ کہہ کر چُپ ہور ہے۔

مولوی محمد قاسم صاحب نے کہا: ''اگر ہنوز آپ کوتا کل ہے، تو اللہ ہے وُعا سیجے کہ کہ جن واضح کر دے، اگر آپ اخلاص سے وُعا کریں گےتو اللہ تعالی کا وعدہ ہے کہ ضرور جن کوروشن کردے گا'۔ یا دری صاحب نے کہا:

'' میں روز دُعا کرتا ہوں کہ یا اللہ میرے دل کوروش کردئے'۔مولوی محمد قاسم صاحب نے کہا:''یوں دُعا سیجئے کہ ان مذاہب مختلفہ میں جون سا مذہب حق ہو، وہ روشن ہوجائے اور حق وباطل متمیز ہوجائے''۔

پاوری صاحب نے فرمایا: "میں آپ کاشکریدادا کرتا ہوں کہ آپ نے میرے حق میں اتنافکر کیا، اور میں آپ کی اس بات کو یا در کھوں گا۔

مخالف بھی معترف

بعدا ختام جلسہ، جو پادری صاحب پہلوتہی کا طعنہ دیتے تھے، قریب عصر مولوی محمد قاسم صاحب کے پاس آئے اور یہ فرمایا کہ میں ملنے آیا ہوں اور میں اب رخصت ہوتا ہوں، اب جاؤں گا، مولوی محمد قاسم صاحب نے کہا! آپ نے برا کرم کیا'' نام و نشان طرفین سے پوچھ گئے، اس کے بعد پادری صاحب نے فرمایا: ''مولوی صاحب! آپ کی تقریر نہایت عمدہ ہے'۔ مولوی صاحب نے کہا۔ صاحب! آپ کی تقریر نہایت عمدہ ہے'۔ مولوی صاحب نے کہا۔ گاہ باشد کہ کودکِ نادال بغلط ہر ہدف زند تیرے گاہ اس کے بعد بعضے اور پادری چلتے اس کے بعد بعضے اور پادری چلتے کہا۔ اس کے بعد سلام کر کے رُخصت ہوئے، اُس کے بعد بعضے اور پادری چلتے کہا۔ کی جرئے ملے اور ایسانی کچھ کہا۔

جوگی کاا ظهارعقبدت

جب میلا برخاست ہونے لگا اور سب اہلِ اسلام وہاں سے روانہ ہوئے تو میلہ کے ہندووغیرہ ، مناظر النِ اہلِ اسلام کی طرف اشارہ کر کے اور وں کو ہتلاتے سے کہ '' نہ ہیں'' تھوڑی دُور چلے سے کہ گاڑیوں کی قطار سے ہیں قدم پر ایک جوگ جارہ ہاتھا ، پاوس ہیں گھڑاویں (یعنی کھڑاویں ، لکڑی کی جوتی) سر پر لمجے لمجے بال ، جارہ ہتھ ہیں وست پناہ (وست پناہ: چمٹا، آتش گیر) دو چار معتقد اس کے سرہنہ سر، ہاتھ ہیں وست پناہ (وست بناہ: چمٹا، آتش گیر) دو چار معتقد اس کے ساتھ ، مولوی محمد قاسم صاحب کی طرف اشارہ کر کے اپ ساتھوں سے کہنے لگا:

مرہنہ سر مولوی محمد قاسم صاحب کی طرف اشارہ کر کے اپ ساتھوں سے کہنے لگا:

سلام کیا ، مولوی محمد قاسم صاحب نے التفات سے ہاتھ اٹھا کر جواب دیا۔

اس نے جود یکھا مولوی صاحب التفات سے ہواب دیتا ہے، تو وہاں سے اس نے جود یکھا مولوی صاحب التفات سے جواب دیتا ہے، تو وہاں سے دوڑ ااور گاڑی کا ڈیڈا کیکڑ کرگاڑی بان سے کہا: تھام دے:

اس نے اور وں کوآ واز دے کر کہا بھم جاؤ!

القصہ! گاڑیاں تھم گئیں، جوگی صاحب ہوئے نے بردا کام کیا، مولوی مجمہ قاسم صاحب نے کہا: ''سی کہا: ''سی کہا: ''سی کے کہا کہا: ''سی کہا: ''سی کہا: ''سی کہا: ''جبتم نے ہو' کھر جوگی مذکور نے ہاتھا کھا کرچارا نگشت سے اشارہ کر کے کہا: ''جبتم نے بولی ماری تو ہم نے دیکھا، اس کا لیمنی پادری کا اتناسریر (بدن) کو گھیا تھا''یا یوں کہا: ''گھٹ گیا تھا''۔ مولوی محمد قاسم صاحب نے فرمایا: ''تم کہاں تھ' خیمے کے باہر تھے'' جوگی نے کہا: ''ہم بھی خیمے کے اندر تھ'۔

پھرمولوی صاحب معروح نے کہا: آپ کا نام کیا ہے؟ اس نے کہا" جا کی دائے۔" دائ "مولوی صاحب موصوف نے فرمایا:" آپ نے بڑی مہر بانی کی جوآئے۔" اس نے کہا:" ہم تو تمہارے بیٹا بیٹی ہی ہیں، یہ کہا اور سلام کر کے چل دیا۔

الفضل ما شهدت به الاعدا

سیدظہورالدین صاحب ساکن شاہ جہاں پور،امروہہ میں جناب مولوی محمہ قاسم صاحب سے کہتے تھے: ''ماسٹر جوکل''جو مدرستہ انگریزی شاہ جہاں پور میں مدرس ہیں، کہتے ہیں کہ مسلمانوں میں ایک عالم دیکھا، ایک اور پا دری صاحب مدرس ہیں، کہتے ہیں کہ مسلمانوں میں ایک عالم دیکھا، ایک اور پا دری صاحب سے،سیدصاحب کہتے تھے، میں نے پوچھا: ''تم اس دوز کچھنہ بولے یا''

انہوں نے کہا: ''ہم کیا کہتے! مولوی صاحب نے کون سی بات چھوڑ دی تھی جوہم بولتے ہارے یا دری نولس ہی کوجواب نہآیا''۔

مولوی عبدالو ہاب صاحب ساکن بریلی ، جناب مولوی محمد قاسم صاحب سے کہتے تھے کہ ایک پادری سے میری ملاقات ہے ، اور پچھ پتے ایسے بتلائے جس سے یوں معلوم ہوتا تھا کہ وہی پادری'' اینگ' تھا۔

جس نے وقت مباحثہ کے پہلوتہی کا طعنہ دینا جا ہا تھا، اور پھر بعد اختیام مباحثہ ملنے آیا تھا اور تقریر کی تعریفیں کرتا تھا۔

غرض بعد مباحثہ، مولوی عبدالوہاب صاحب اور اس پادری کے اتفاقی ملاقات ہوا تو مولوی صاحب نے پادری صاحب سے کیفیت وجلسہ پوچھی، پادری صاحب نے فرمایا: کیا پوچھتے ہو؟ ہم کو بہت سے اس قتم کے جلسوں میں شامل ہونے کا اتفاق ہوا، اور بہت سے علمائے اسلام سے اِ تفاق گفتگوہوا، پرنہ پرتقریریں سُنیں نہ ایباعالم دیکھا، ایک پتلا۔

وُبلاسا آدی، ملے سے کپڑے، یہ بھی نہیں معلوم ہوتا تھا کہ پچھ عالم ہیں، ہم جی میں کہتے سے کہ یہ کیا بیان کریں گے؟ یہ تو ہم نہیں کہہ سکتے کہ وہ حق کہتے ہے، پراگر تقریر پرایمان لایا کرتے ، توال شخص کی تقریر پرایمان لایا کرتے ، توال شخص کی تقریر پرایمان لے آتے "۔

اور پھریہ کہا کہ:" تقدیر کے مسئلے کو پا دری جب چھیڑا کرتے ہیں جب کوئی

مولوي نہيں اُوتار

مولوی محمداحسن صاحب سے بریلی میں، رمضان خان صاحب جوا کثر ان کے مکان کے مکان کے قریب مسجد میں اذان کہا کرتے ہیں، مسجد ہی میں جناب مولوی محمد قاشم صاحب کی طرف اشارہ کر کے فرمانے گئے کہ مولوی صاحب تو '' اوتار'' ہوگئے! کھتر یوں میں کھا دمی شاہ جہاں پورسے آئے ہیں، کیفیت مباحثہ کھاں طور سے بیان کرتے ہیں کہ مسلمانوں کی طرف سے ایک بتلا سا آدمی، میلے سے کپڑے بیان کرتے ہیں کہ مسلمانوں کی طرف سے ایک بتلا سا آدمی، میلے سے کپڑے بیان کرتے ہیں کہ اوتار ہوئو ہوں''۔ فقط یا در یوں کو جواب نہ آیا، کوئی اوتار ہو تو ہوں''۔ فقط



مناحثه شاه جهال بور (اردو)

۱۲۹۵ھیں شاہ جہاں پور میں جود دسرامنا ظرہ ہوا تھا بیاُس کی روئیدا دہے جس میں اُصول دین کی حقانیت کا بیان ہے

حضرت مولا نافخر الحن صاحب كنگوبى رحمه الله اور حضرت شيخ الهندر حمه الله نے اس كوم تب فر ما يا تھا۔

مُباحثه شاه جهال بور

مقدمه

آفاب آمد دلیلِ آفاب گردلیت باید از وئے رُو مُتاب یا اللہ! تیری ذات باک سب پرمحیط اور سب پرغالب، سب تیرے جویال اور سب تیرے طالب، لیکن تیری معرفت، وہم کی رسائی سے الگ، خیال کی مجال سے پرے، قیاس کی وسعت سے باہر ہے، اس لئے تیرے سچے رسول نے وہمی خداؤں کی بندگی سے دنیا کو چھوایا، اور جو قدرتی اُصول تو نے ہر اِنسان کے دِل میں رکھ دیے ہیں، ان کو شگفتہ کیا۔ تیرے کلام پاک نے ایمان بالغیب کی تعلیم دی اور تیری جانب رجوع کرنے کا ایسا طریقہ سکھایا، جو فی الحقیقت ہاری بندگی اور تیری خدائی، مارے نقص اور تیرے کال کیلئے شایال ہے۔

یااللہ! تیراسب سے پچھلاگرسب سے افعال رسول، جو تیرے مقدی کلام سے گویا ہوا، اور جس نے تیری روش ہدایت سے عقل کونور، دل کوہر ور بخشا، اُس نے ایسا علم اور ایسی مستقیم راہ سل انسانی کو بتائی ہے کہ جو اِنسان کے تی میں کامل رحمت اور اعلیٰ نعمت ہے، صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین لیکن طالب صادق اور شوقِ کامل درکار ہے۔ اب بھی نائبانِ رسول اور علمائے فحول ایسے موجود ہیں جن کا بیان، منشائے اللی کی تفسیر اور علم انبیاعلیم السلام کی تشریح ہے، اور اُس سے سامعین کے دل توشفی اور پڑھنے والوں کے قلب کو کامل خوشی حاصل ہوسکتی ہے، چنال چہمیلہ خداشنای واقع

شاہ جہاں پور میں، جوعلائے اسلام وہنود وعیسائیوں کا مباحثہ ہوا، اس کی کیفیت ناچیز کم ترین انام، فخرالحن نام، اہل نظر کے رُوبہ رُوپیش کرتا ہے۔ وہوا ہذا وجہ ً إِنْعِقا و

صاحبو!اس جلے کے بانی مبانی منشی پیارے لال کبیر پنھی ،ساکن جا ندا بور مسلع و تخصیل شاه جہاں بور ہیں، ذی مقد ور اور صاحب جائیداد مخص ہیں، یا دری نولس صاحب جو پارسال تک مشن سکول شاہ جہاں پور کے ماسٹرر ہے اور کان بورکواب بدل گئے ہیں، جب شاہ جہاں پور کے دیہات کا دورہ کیا کرتے تو جا ندا پور میں بھی اکثر وعظ کہتے اورمنشی پیارے لال ان کے لیکچر کو بہ گوشِ دل سُنتے ، رفتہ رفتہ پا دری صاحب نے اپنی توجہان پر ڈالی، اورانس و تیاک پیدا کیا، اور پھر آپ جائے ہیں کہ اُوّل تو یا دری صاحب،اور پھروہ بھی پور پین، پس ان کے خُلق کی بواور صحبت کی حرارت، پوتی کی آنچ تو تھی نہیں جو خالی جاتی ، تپ دِق کی طرح اعضائے باطنی واُصلی تک پہنچ گئی، اور پھر یہ بھی ہوا کہ پادری صاحب کی ملا قات سے ان کی عزت اور تو تیر بھی بڑھ گئے۔ جبان کے خیرخواہوں نے دیکھا کہ شی صاحب، اپنی حالت دریہ بند کی طرح، اہے آبائی عقیدے کو یارینہ بھے لگے، تو اُنہوں نے سے صلاح دی کہ اپنی مملو کہ زمین اور باغات،موضع سر بالنگ پورلحق سوانه جا ندا پور میں بدلب دریائے گر اایک میلهٔ خدا شناسی مقرر کرو، اوراس میں علائے مذاہبِ مختلفہ کا مناظرہ ہو، اور طرح طرح کی مخلوق دُوراورنز دیک کی جمع ہوں،جس سے تحقیقِ ندہب بھی ہوجائے گی اوراس میلے ہے کچھاور بھی فائدے کی صورت ہوگی۔

چناں چائہوں نے ایہا ہی کیا کہ دمسٹر داہر نے جارج گری ماحب بہادر کلکٹر مجسٹریٹ جارج گری ماحب بہادر کلکٹر مجسٹریٹ شاہ جہاں پورسے اجازت حاصل کر کے، پارسال مے کی کوعین شباب گرمی میں ۔
یہ میلہ منعقد کیا، جس میں مدعی مذہب عیسائی پادری نولس صاحب سب کے سر غنہ تھے اور اہل اسلام کی طرف سے مولوی محمد قاسم صاحب اور مولوی سید البوالمنصو رصاحب۔

پس اُس جلے کا نتیجہ تو سب پر ظاہر ہی ہو گیا تھا کہ مولوی محمد قاسم صاحب کی نیلی اُس کے نام سے فتح کا پھر بریاسارے عالم میں مشہور ہو گیا،اور کتاب کیفیت واقعی اس جلے کی مطبع ضیائی میں چھپی،جس کا تاریخی نام'' گفتگوئے نہ ہی'' ہے،اور قیمت اس کی ،علاوہ محصول کے تین آنے ہے۔

نوش: جب بإرسال کے جلنے سے، اس نواح کے عام و خاص لوگوں کے دِلوں پر، کیا وہ لوگ جو جلنے میں موجود تھے اور کیا وہ جن کوراوی شجے ملے بیاثر پیدا ہوا کہ مسلمانوں کے قلوب میں تو مولوی محمد قاسم صاحب کی روش تقریروں نے نورا بیان کو جلا دیدی، اور منشی بیارے لال کی بھی آئمیں گھل گئیں کہ جس طرف ان کی تکنگی گئی ہوئی تھی ، اُدھر سیا ہی جھلتی نظر آنے گئی۔ اور عام ہود کی بیکیفیت ہوئی کہ جس گئی کو چے میں مولوی سے جس نے میں مولوی کیا ہے اوتار ہے!"

توبس اُس جلے کے لطف نے ، ایسا خدا شنای کا شاکُق بنایا کہ یہ میلہ ہرسال کے واسطے، موسم بہار میں مقرر ہوا، چناں چہاب کے ۱۰،۱۹ مارچ کو اِس کا انعقاد تجویز ہوکر ' دخشی بیارے لال کبیر پینتھی' نے اشتہار جابہ جا بھیج اور جو عالم پارسال شریک جلسہ ہوئے ہتھے، ان کو بھی اور سوائے ان کے، اور مشہور عالموں کو اشتہار وخطوط بھیج کر اطلاع دی ، اخباروں میں بھی اشتہار چھیوایا۔

شوق دعوت وبليغ

اورعلاوہ اِس کے، یہ بھی شہرت ہوئی کہاب کے بڑے بڑے نامی گرامی پنڈت و یا دری وہاں آئیں گے، اور اس شہرت نے بیاٹر کیا کہ مولوی محمہ قاسم اور مولوی ابوالم بصو رصاحب نے، اس وجہ سے کہ تہی دسی میں یہ مفت کی زیر باری اور بے فائدہ تصدیع اوقات ہے، اِرادہ جانے کا نہیں کیا تھا، گرصرف اس خیال وشہرت سے کہ بیہ محمح بڑے برئے بڑے برئے سے کہ بیہ کا ہوگا، مبادا ہمارے نہ جانے کو طرح دینا (..... ٹالنا برئے بڑے بیرانتیوں اور مشاہیر کا ہوگا، مبادا ہمارے نہ جانے کو طرح دینا (..... ٹالنا

اور إعراض كرنا) مجھيں، تو كل على الله بيد دونوں صاحب ، اور دس بارہ اور بھى ان كے ساتھ كھھ شوقين كچھ مناظرين دىل سے روانہ شاہ جہاں پور ہوئے۔

کار مارچ کو بیسب صاحب تین بجے شاہ جہاں پور میں ریل سے اُترے ، اور مولوی حفیظ اللّٰہ خان صاحب استقبال کے واسطے ریل پر کھڑے تھے۔

سب کومولانا عبدالغفور صاحب سلمۂ اللہ کے مکان پر لے گئے اور وہ مہمان نوازی کی کہ کیا کہے ! ۱۸ رکوآ رام کیا، جلے کے اوقات کی نسبت سے بات معلوم ہوئی کہ دونوں تاریخوں مذکورہ بالا ہیں، صبح کے ساڑھے سات ہے سے گیارہ ہجے تک اور ایک ہجے سے عیارہ جج تک اور ایک ہجے سے عیارہ جے تک اور

غلبه حق كي وُعا

۱۹ مارچ کو مناظرین اہل اسلام ، آخر رات سے اُٹھ کر راہی میدانِ مباحثہ ہوئے ، جوشاہ جہان پورسے جھسات کوں کے فاصلے پرتھا، سب صاحب سوار، اور مولوی محمد قاسم صاحب بیادہ پا، طلوع آفاب سے بچھ بعد جا پنچ ، مولوی محمد قاسم صاحب نے ندی پراستنج سے فراغت حاصل کر کے وضو کیا اور نوافل اوا کئے ، اور نہایت خشوع وخضوع مسے دُعاما تگی، غالبًا وہ اعلائے کلمۃ اللہ کیلئے ہوگی، کیونکہ مولوی صاحب دلی سے برابر یہی ہر خص سے فرماتے آتے ، کدائ بے نیاز سے دُعاکروکہ کلمہ حق غالب آئے۔

الغرض، میدانِ مباحثہ کو دیکھا تو چند خیے استادہ ہیں، گر پا دری صاحبوں کا پتا نہیں، جیران ہوئے کہ وقت ِ مباحثہ تو قریب آیا اور بحث کرنے والا کوئی دکھائی نہیں دیتا! خیر: اہلِ اسلام تو اس خیمے کے متصل جو خاص مسلمانوں کے لئے نصب ہوا تھا، درختوں کے سائے میں بیٹھ گئے، اتنے میں موتی میاں صاحب آ نریری مجسٹریٹ تشریف لائے۔ اور صاحب سلامت کر کے انتظام میلہ میں مصروف ہوئے، جب ۹ جب کہ جوں گے، تب ایک دو پا دری چلتے پھرتے نظر آتے تھے، غرض ساڑھے سات جب کی جگہ دس جاس خیمے میں لوگ جمع ہوئے، جومناظرے کیلئے استادہ ہوا تھا۔

تشخيص نمائندگان

اَوّل توبیم شورہ ہوا کہ تینوں فریق میں سے چندا شخاص منتخب ہوکر علیحدہ ہو بیٹھیں،
اور پہلے شرا نظرِ مباحثہ تجویز کرلیں، بعداس کے گفتگو شروع ہو، اہلِ اسلام میں سے
مولوی محمد قاسم صاحب اور مولوی عبدالمجید صاحب پادریوں میں سے پادری نولس
صاحب اور بپادری واکر صاحب، اور ہنود میں سے بنڈت ' دیا ننڈ' صاحب سرتی اور ششی
اندرمن صاحب منتخب ہوئے، اور موتی میاں صاحب ہتم جلہ بھی شریک ہوئے۔

تعين وقت

پادری نولس صاحب نے کہا کہ ہرایک شخص کے ذرس وسوال و جواب کے واسطے پانچ منٹ کی مدت مقرر ہو، اس پرعلائے اہل اسلام نے کہا کہ ۵منٹ تھوڑے ہیں، اس میں کیا خاک فضائل فد ہب واعتراض و جواب بیان ہوسکتے ہیں، ہماری رائے میں دوصور تول میں سے ایک اختیار کرنی چاہئے: یا تو یہ کہ مباحثہ تین دن تک، اس طور سے رہے کہ ایک روز ایک فد ہب والا اپنے دین کے فضائل گھنٹہ دو گھنٹہ بیان کرے، اور پھر اس پر دوسرے فد ہب والے اعتراض کریں، جواب سینی، یا یہ ہونا حیا ہے کہ درس کے لئے کم سے کم ایک گھنٹہ اور زیادہ سے زیادہ دو گھنٹے مقرر ہول، اور سوال و جواب کے لئے دیں منٹ سے ہیں منٹ تک۔

سو با دری صاحبول نے ان دونوں میں سے ایک اَمر کوبھی منظور نہ کیا، ہر چندان سے کہا گیا کہ صاحب! ۵منٹ میں تو کچھ بھی بیان نہیں ہوسکتا!

د نیوی جھڑ ہے جو فروع سمجھے جاتے ہیں،ان میں ہفتوں پنچایت و بحث ہوتی ہے، شخقیق مذہب ۵منٹ میں کیوں کر ہوسکتی ہے؟

اور ہم لوگ بھی تو اس جلنے کے ایک رُکن ہیں ، ہاری رائے کی رعایت بھی تو ضروری ہے! با وجود ہرطرح کی فہمائش کے پادری صاحبوں نے ایک نہ شنی۔

بإدرى صاحب كى جال

اور پادری صاحب بیرجال چلے کہ نشی پیارے لال اور مکتا پرشاد کو بھی رُکن شوری قرار دیا اور بیر کہا کہ بیر بانی مبانی میلہ ہیں، ان کی رائے بھی لینی ضرور ہے، اوروہ بہوجہ توافق بنہانی، اور نیز پنڈت صاحب بھی ان کی ہاں میں ہاں ملانے گئے، اس طور پر پادری صاحب کو بی عمرہ بہانہ ہاتھ آیا کہ کثر تِ آراء کا اعتبار چاہئے۔ سب یا در یوں کو خیمے میں بلالیا اور کہا کہ اعتبار کثر تِ آراء کا جا ہئے۔

غرض، جس بات کو پادری نولس صاحب کہتے تھے، حضرات ہنودہ جس ہاں میں ہال ملا دیے ، اور تسلیم کرتے تھے، ناچار، مولوی صاحب بیہ کہہ کر اُٹھ کھڑے ہوئے کہ آپ لوگوں کی جورائے میں آتا ہے، وہی کرتے ہیں، ہم سے مشورہ کرنا فضول ہے تین گھنٹے سے ہم مغز مادر ہے ہیں، آپ ایک نہیں سنتے اب جو آپ کی رائے میں آئے سو بیجے ، ہم مرطرح گفتگو کرنے کوموجود ہیں، چا ہے پانچ منٹ مقرر بیجے ، خواہ اس سے بھی کم ۔

بەتۇسازش ہے

مولوی صاحب جب اپنے خیمے میں تشریف لے آئے، تو منٹی بیارے لال نے چاہا کہ موتی میاں صاحب نے ترش رُ وہو کر فرمایا کہ موتی میاں صاحب نے ترش رُ وہو کر فرمایا کہ میں آئندہ سال شریک جلسہ نہ ہوں گا! اس کے کیامعنی کہ مسلمان جو کہتے ہیں، ان کے کہنے پر تو اِلتفات بھی نہیں کرتے، اور پاوری صاحبوں کے کہنے پر، بے سوچے ہاتھ اُٹھا کر تناہم کر لیتے ہیں! یہ بات بالکل سازش اور اتفاق با ہمی پر دلالت کرتی ہے۔

عذرومعذرت

اس کے بعد بنتی پیارے لال، مولوی محمد قاسم کے پاس آئے اور عذر و معذرت کرنے گئے کہ میں بھی مجبور ہوں، پا دری صاحب میری بھی نہیں سنتے ، البت آپ سے مجھ کو تو تع ہے کہ آپ میری عرض قبول فر ماکیں گے۔ اس پر مولوی صاحب نے فر مایا

کہ: '' خیر' صاحب ہم کوتو نا چار قبول کرنا پڑے ہی گا،البتہ آپ سے بیشکایت ہے کہ آپ بانی جلسہ ہوکر عیسائیوں کی طرف داری کرتے ہیں، آپ کوسب کی رعایت برابر کرنی چاہئے تھی'' منتشی بیارے لال نے پھرعذر کیا،اور مولا نا کا بہت کچھشکر بیادا کیا کہ آپ صاحب تو پچھ قبول کر لیتے ہیں، پادری صاحب بڑے ہٹ دھرم ہیں کہ سی کہ آپ صاحب نتے ،اگران کے خلاف کیا جاوے، تو چلے جانے کا اندیشہ ہے۔

میر بھی منظور نہیں

ای اثناء میں مولانا نے بھی فرمایا کہنٹی صاحب! خیر، یہ تو جو ہوا سو ہوا، کیکن آپ اتنا کیجئے اور پا دری صاحب سے کہئے کہ آج کا نصف دن تواس جھڑ ہے میں ختم ہوگیا، اس کے عوض میں یہ کرنا چاہئے کہ ایک روز مباحث کے لئے اور بڑھایا جاوے، اور دو کی جگہ تین دن مقرر ہوں، دوسرے یہ کہ وعظ کے لئے ، ۳ منٹ مقرر ہوں، مثنی بیارے لال نے اس کوخود تو تسلیم کرلیا، اور پا در یوں کی طرف سے یہ جواب لائے کہ پا دری نولس صاحب کہتے ہیں کہ یہ دونوں اُم ہم کومظور نہیں، گر، میرے قیام کے لئے کوئی اُمر مانع ہوا، تو پا دری اسکاٹ صاحب جو آج آنے والے ہیں، تیسرے روز بھی کھٹم ہیں گے، وہ آپ سے گفتگو کریں گے۔

اس کے بعداہلِ اسلام نے کھانا کھایا اورظہرکی نماز پڑھی، پھرسنا کہ لوگ اب خیمہ مباحثہ میں جانے والے ہیں، مناظرین اہل اسلام اس خیمے میں داخل ہوئے، حضرات ہنود کے آنے میں کچھ دیرتھی، اوران کے آنے سے پہلے تمام شامیانہ آ دمیوں سے بھرگیا تھا، مناظرین اہل ہنود کے انتظار میں جو دقت گزرا، اس میں مولوی محمہ قاسم صاحب نے یا دری نولس صاحب سے مخاطب ہو کر فر مایا کہ آپ نے ہمارے بار بار کہنے سے بھی افز اکش وقت تو تسلیم نہ کیا، خیر، اس کو قبول کیجئے کہ بعداختام وقت جلسہ کے، یعنی چار بجی اس محفل میں کے، یعنی چار بجی اس محفل میں شریک ہوں، اور بعد ختم وعظ کے، اعتراض کرنے کا بھی افتیار ہے، بلکہ جس صاحب

کے دِل میں آئے، وہ اعتراض کریں، ہم جواب دیں گے، یا دری صاحب نے کہا کہ اگر ہم بھی اس طرح خارج وفت میں دَرس دیں گے، تو تم بھی سنو گے! مولانا نے فرمایا: "ضرور! ہم لوگ بھی شریک ہوں گے بشر طے کہ اعتراض کرنے کے مُجاز ہوں"۔ یا دری صاحب نے کہا: "تو اُچھا ہم بھی شریک ہوں گے"۔

سوالات ازطرف بإنى جلسه

يانج سوال

اس اثناء میں حضرات ہنود بھی آگئے، اوراس باب میں گفتگو ہوئی کہ پہلے کیا مضمون بیان ہوگا، بدا تفاق رائے یہ بات قرار پائی کہ پہلے خدا کی ذات وصفات کا بیان ہو، اتنے میں منتی بیارے لال مبانی جلسہ نے ایک کاغذار دولکھا ہوا پیش کیا کہ یہ بائچ سوال ہماری طرف سے پیش ہوتے ہیں، ان کا جواب پہلے ویتا جا ہے، اوروہ یا پنج سوال بیتھ کہ:

اُوّل: دنیا کو ہنمیٹر نے کس چیز سے بنایا،اور کس وفت اور کس واسطے؟
سوال دوم: ہنمیٹر کی ذات محیطِ کل ہے یا نہیں؟
سوال سوم: ہنمیٹر عادل ہے اور دحیم ہے، دونوں کس طرح ہے؟
سوال جہارم: ویداور بائبل اور قرآن کے کلام الہی ہونے میں کیا دلیل ہے؟
سوال جہارم: نجات کیا چیز ہے اور کسی طرح حاصل ہو سکتی ہے؟

انبوه شائقين

اہل جلسہ نے ان سوالوں کے جواب دینے کو قبول کیا، لیکن انبو و شائفین اس قدر ہوگیا تھا، کہ شامیانے میں نہ بیٹھنے کی جگہ تھی، نہ کھڑے ہونے کی، اس لئے یہاں سے جلسہ پھرا کھڑا اور شامیانے سے باہر میدان میں فرش ہوا، نیچ میں میز بچھائی گئی اوراس کے متصل ایک تخت جس پرواعظ خواہ معترض ہویا مجیب، کھڑا ہوکرتقر برکرے۔ اور گر داگر دکرسیاں اورصندلیاں بچھائی گئیں، کرسیوں پرعلائے اہلِ اسلام اور پادری لوگ اور بینڈت اور نتنظم جلسہ اور تحریر کرنے والے بیٹھے، باتی سب فرش پر، اور فرش کے گر دعام لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ کھڑے ہوئے۔

میل کون کرے؟

جب مجلس جم گئی ، تو اس میں گفتگو ہوئی کہ پہلے کون ان سوالوں کے جواب دینے شروع کرے گا ، پیڈ ت صاحبوں سے کہا گیا کہ مفلِ شوریٰ میں آپ کہہ چکے ہیں کہ آج ہم درس دیں گے ،سوآپ بیان کریں ،انہوں نے پہلو ہی کی۔

پادری نولس صاحب جب ان سے اصرار کر چکے، تو مولوی محمہ قاسم صاحب کی طرف متوجہ ہوئے، مولا نانے فرمایا کہ ہمیں کچھ عذر نہیں، گرانصاف مقتضی اس کا تھا کہ سب کے بعد ہم بیان کرتے، کیوں کہ دین بھی ہماراسب سے بچپلا ہے، اس پر پادری صاحب نے بیٹرت' دیا نندسرتی'' صاحب سے کہا کہ آپ کیوں نہیں کہتے؟ بادری صاحب نے بیٹرت 'ویا نندسرتی' صاحب سے کہا کہ آپ کیوں نہیں کہتے؟ انہوں نے جواب دیا کہ اچھا میں کہتا ہوں، گر جب اور سب بیان کر چکیں گے، تو پھر میں بیان کر چکیں گے، تو پھر میں بیان کر ول گا، ورند میر ابیان سب سے ماضی ہر جاوے گا۔

غرض، اسی ردّوکدیس چارن گئے، تو پادری صاحب نے مولوی صاحب ہے کہا کہ
اچھامولوی صاحب! آپ اپناوعظ کل کی جگہ آج ہی کہدڈا لئے، کل پہلے پنڈت صاحب
ان سوالوں کا جواب دیں گے، مولوی صاحب نے فرمایا کہ: ''بہت اچھا، مجھے تو سوالوں
کے جواب دینے میں آج بھی عذر نہیں، آپ خود ہی ایک دوسرے پرحوالہ کرتے ہیں، اور
نہ کوئی وعظ کی حامی بھرتا ہے، نہ جوابوں کی، خیر! اب سب صاحب ذرا تو تف کریں، ہم
نہ کوئی وعظ کی حامی بھرتا ہے، نہ جوابوں کی، خیر! اب سب صاحب ذرا تو تف کریں، ہم
نمازِ عصر پڑھ لیس، آج وعظ کی بھی ابتداء ہم ہی کرتے ہیں اور کل جواب بھی پہلے ہم ہی
دیں گے، اور جس صاحب کے جی میں آئے وہ اعتراض کرے'۔

سكتے كاعالم!

سیکہہکرمولانانماز پڑھآئے،اور کھڑے ہوکرزوروشور کا وعظ کہا کہ تمام جلسہ حیران رہ گیا،اور ہرخص پرایک سکتے کاعالم تھا،اس وعظ کی تقریر سے: غرض اُصلی

اے حاضرانِ جلسہ! میم ترین بہ غرضِ خیر خواہی کچھ عرض کیا جا ہتا ہے سب صاحب بہ گوشِ ہوش سیں، میری میری میگزارش بہ نظر خیر خواہی دنیانہیں، بہلیا ظر خیراندلیثی دین اور آخرت ہے۔ غرضِ اصلی میری میہ ہے کہ وہ عقائد واحکام جن کوعقائد دین اور احکام خداوندی ہجھتا ہوں، سب حاضرانِ جلسہ کو بالا جمال سناؤں۔

انظر ما قال ولا تنظر الي من قال

اوراس لحاظ ہے، جھے کو بیرہ ہم ہے کہ شاید حاضرانِ جلسہ میری بداً فعالی اور خستہ حالی پرنظر کر کے، میری گزارش پر کچھ دل نہ لگا کیں اور دِل میں بیفر ما کیں:

"خود را فضیحت و دیگراں را تصبحت"

گراال عقل خود جانے ہوں گے، کہ طبیب کا بد پر ہیز ہونا مریض کو معزبیں، ای طرح، اگر میں خودا پنے کے پڑل نہ کروں اور دوسروں کو سمجھاؤں، تو دوسروں کا کیا نقصان ہے جو میری گزارش کو تبول نہ فرمائیں علی ہذاالقیاس، منادی کرنے والے کا بھتکی ہونا، حکام دنیا کے احکام قبول کرنے اور تسلیم کرنے کو مانع نہیں ۔ اس کوکوئی نہیں دیکھتا کہ سنانے والا بھنگی ہے، غریب ہوں یا امیر، عام لوگ ہوں یا نواب، بھنگی کی زبان سے احکام بادشاہی س کرسر نیاز خم کردیتے ہیں، جب حکام دنیا کی اطاعت میں ہیں اور آخم الی کہنوں، خداوند رب العالمین کے احکام کی اطاعت میں بھی میری خشہ حالی پر نظر نہ کے ایک کہیں، خداوند رب العالمین کے احکام کی اطاعت میں بھی میری خشہ حالی پر نظر نہ کے بھے ان اس کے بھی کیا کم کہ جھکو بھی بہ مزلہ ایک بھنگی کے بھی یا غرض جھکونہ دیکھتے، اس کو دیکھئے کہ اس کو دیکھئے کہ اس کو دیکھئے کہ میں سے کھا کہ ان اور سان کا موال اور کس کی عظمت اور شان سے مطلع کرتا ہوں۔

كيفيت وجود

وہ بات جوسب میں اوّل الأق توجہ واطلاع ہوتی ہے، اور سوائے اپ جس چیز کوجانتا کہ سب میں اوّل آدمی کواپنی ہی اطلاع ہوتی ہے، اور سوائے اپ جس چیز کوجانتا ہے، اس لئے سب میں اوّل لائق توجہ تام اور دربارہ طلم قابل اہتمام بھی این بعد جانتا ہے، اس لئے سب میں اوّل لائق توجہ تام اور دربارہ طلم قابل اہتمام بھی این ہے، یی وجود کی کیفیت ہے کہ دائم وقائم نہیں، ایک زمانہ وہ تھی این ہی موجود کہلائے، اور خمانہ وہ تھی کہ موجود کہلائے، اور طرح طرح کے آٹار وجود ہم سے ظہور میں آئے، اور پھراسکے بعد ایک ایساز مانہ آنے والا ہے کہ سے ہماراوجود، ہم سے شہور میں آئے، اور پھراسکے بعد ایک ایساز مانہ آنے والا ہے کہ سے ہماراوجود، ہم سے شرک سابق علی موجود میں آئے ماور ہماراذ کرجانے دو، ہم سے پہلے اور ہمار سے سے کہ سے ہماراوجود، ہم سے شرک سابق علی موجود میں آگر معدوم ہوگئے!

انسانی وجود کی نایائیداری سے وجودِ باری کا اثبات

غرض ، زمانة وجودِ بن آدم وغیرہم ، دوعدمول کے نیج میں ایک زمانة محدود ہے اس انفصال وا تصال وآ مد وشدِ وجود ہے ، بینمایاں ہے کہ ہمارا وجودشل نورزمین ، جس کو دھوپ یا جا ندنی کہتے ہیں ، اورشل حرارت آب گرم صفت ِ خانہ زازہیں ، بلکہ عطائے غیر ہے ، کیکن جیسے نورز مین اور حرارت آب گرم کا سلسلہ آ فاب اور آتش پر خطائے غیر ہے ، اس لئے بنسبت آ فاب وآتش ، کوئی مخص بید خیال نہیں کرسکا کہ عالم ضم ہوجا تا ہے ، اس لئے بنسبت آ فاب وآتش ، کوئی مخص بید خیال نہیں کرسکا کہ عالم اسباب میں ، آ فاب وآتش میں کسی اور کا فیض ہے۔

بلکہ جمخص یہی خیال کرتا ہے کہ آفاب وآتش میں نور وحرارت خانہ ذاد ہے، اور اس لئے ہر حال میں نور وحرارت آفاب کولازم و ملازم رہتے ہیں، ایسا بھی نہیں ہوتا ہے کہ شل نور زمین وحرارت آب، آفاب و آتش سے بھی نور وحرارت منفصل ہو جائے ، ایسے بھی ضرور ہے ، بلکہ اس سے بھی زیادہ ضرور ہے کہ ہمارے تمہارے وجود کا سلسلہ کسی ایسے موجود پرختم ہوجائے جس کا وجود اس کے ساتھ ہردم لازم وملازم وجود کا سلسلہ کسی ایسے موجود پرختم ہوجائے جس کا وجود اس کے ساتھ ہردم لازم وملازم

رہےاوراس کا وجوداس کے حق میں خانہ زاد، عطائے غیر نہ ہو، ہم ای کوخدا کہتے ہیں اوراس کئے کہتے ہیں کہاس کا وجود،عطائے غیرنہیں خوداس کا ہے۔

یا ئیدارنظرا نے والی اشیاء بھی نایا ئیدار ہیں

جب جاری نسبت ، به وجه نا پائیداری ٔ وجود ، خدا کا ہونا ضروری تھبرا ، تو اب ان اشیاء کی نسبت بھی اس بات کا دریافت کرنا ضروری ہے، جس (کندا) کا وجود بہ ظاہر نظر پائدارنظر آتا ہے، جیسے: زمین آسان و دریائے شور ، ہوا، جاند وسورج ،ستارے، کہ نہ کسی نے ان کاعدم سابق دیکھااور نہاب تک عدم لاحق کی ان کونو ہت آئی۔ اس لئے بیگز ارش ہے کہ زمین وآ سان وغیر ہااشیائے ندکورہ کو، ہم دیکھتے ہیں کے مثلِ اشیائے نایا ئیداران میں بھی دو دوبا تیں ہیں۔ایک تو یہی وجود اور ہستی ، جو تمام اشیاء میں مشترک معلوم ہوتا ہے، دوسری وہ بات جس سے ایک دوسرے سے متیز ہے، اور جس کے وسلے سے ، ایک کو دوسرے سے پہچان لیتے ہیں اور د سکھتے ہی سمجھ لیتے ہیں کہ بیفلانی چیز ہے،اس چیز کوہم حقیقت کہتے ہیں۔

گر کی بات

اور پھر میہ کہتے ہیں کہ وجود اور حقیقت ، دونوں با ہم ایسا رابطہ ہیں رکھتے ، کہ ایک دوسرے سے جدا ہی نہ ہو سکے اور مثلِ اثنین اور زوجیت ، لیعنی دو اور جفت ہونے کے،ایک دوسرے کیساتھ ایسے مربوط اور متلازم نہیں کہ ایک دوسرے کا کسی طرح پیجیای نہ چھوڑے عددِ اثنین سے اس کی زوجیت نہ خارج میں اس سے جدا اور نہ ذہن میں علیحدہ ہو،علیٰ منہ القیاس، زوجیت سے عدداثنین علیحدہ ہمیں ہوتا، حیار اور چھاور آٹھ وغیرہ اعداد میں بھی اگر زوجیت یائی جاتی ہے، تو اس دو کے عدد کی بدولت یائی جاتی ہے، وجہ اسکی بیرہے کہ زوجیت کے معنی یہی ہیں کہ دو مکر سے سیجے بلا کسر بزابرنگل آئیں،اور ظاہر ہے کہ بیہ بات، لیعنی دوٹکڑوں کا برابرنگل آٹا،اس پر

موقوف ہے کہ عددِ مفروض چندا ثنین لینی چند دو کا مجموعہ ہو۔

غرض، اشین اور زوجیت میں طرفین سے تلازم ہے، نہ بیاں سے جداہو سکے نہ وہ اس سے علیحدہ ہو سکے، نہ ذہن میں نہ خارج میں، اور ظاہر ہے کہ اس قتم کا ارتباط، اشیا کے نہ کورہ کے وجود اور ان کے حقائق میں ہرگز نہیں، یہ بیس کہ جیسے اشین اور زوجیت کی جدائی کسی کی عقل میں نہیں آ سکتی، ایسے ہی اشیائے نہ کورہ کے وجود اور حقائق کی جدائی کسی کی عقل میں نہ آ سکے، چنا نچہ ظاہر ہے کہ آسان زمین کا معدوم ہو جا نا، عقل میں آ سکتا، چون خود وجود اور اس ذات کا معدوم ہونا، جوصفت وجود کے جق میں اثنین، البتہ عقل میں نہیں آ سکتا، کون نہیں جو جیسے زوجیت کے حق میں اثنین، البتہ عقل میں نہیں آ سکتا، کون نہیں جا نا، ایر عبر وجود کا معدوم ہو جا نا، ایسا ہے جیسا خود نور کا نور ہو کر کا لا سیاہ بن جانا، اند ھیرا وجود اس کے حق میں خانہ اندام عدم ہو سکے بین جانا؟ اور جب وجود قابلِ عدم نہیں، تو پھروہ ذات جو وجود کی بھی اصل ہے، اور وجود اس کے حق میں خانہ زاد ہے، کیوں کر معدوم ہو سکے؟

الحاصل، وجودِ زمین و آسان، ان کے حقائق سے علیحدہ ہیں اور اس لئے یوں نہیں کہہ سکتے کہ ان کا وجود ان کا خانہ زاد ہو، اور جب خانہ زاد نہیں، تو پھر بے شک عطائے غیر ہوگا، (کذا) اور قبل عطاء ان کا معدوم ہونا ثابت ہوگا، جس سے ان کے وجود کیلئے ایک ابتداء نکل آئے گی اور ان کی قد امت باطل ہوجائے گی؟ گووہ ابتداء تمام بی آدم کے موجود ہونے سے سابق ہو، اور اس لئے اپنے آپ ہم میں سے سی کو اسکی اطلاع نہ ہوئی ہو، اور اسی طرح ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، کیوں کہ جب وجودِ اشیائے ندکورہ، مثلِ نورِ ذمین وحرارت آب ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، کیوں کہ جب وجودِ اشیائے ندکورہ، مثلِ نورِ ذمین وحرارت آب ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، نور زمین وحرارت آب، ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، نور زمین وحرارت آب، ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، نور زمین وحرارت آب، ان کا پھر معدوم ہوجا ناممکن ہوگا، نور زمین وحرارت آب، ان کا پھر معدوم ہوجا و اشیائے ندکورہ بھی عطائے غیر نکلا، تو بے شک حسب بیان سابق،

اس غیر کا وجود جس کی پیعطاء ہے،اس کا خانہ زاد ہوگا ،ادراس نے اُس کا وجوداس ہے بھی

نعلىجد وتقاءنه أسنده علىجده موغرض بميشه ساس كاوجودتها اور بميشه تك رب كا

وحدانيت

اب بیہ بات دیکھنی باتی رہی کہ اس قتم کا موجود، جس کا وجود اس کا خانہ زاد ہو،
ایک ہی ہے یا متعد دہیں؟ اور ایک ہے، تو اس سے زیادہ ممکن ہے یا محال ہے؟ اس
لئے بیگز ارش ہے کہ جیسے سیاہی ، سفیدی ، انسان نیت ، حیات وغیرہ اوصاف کے احاطے
میں قلیل و کثیر اشیاء داخل ہیں ، لیعنی بہت می اشیاء سفید ہیں ، بہت می سیاہ ، بہت می انسان ہیں ، بہت می حیوان ایسے ہی وجود کے احاطے میں بھی یہی حال ہے۔

احاطهٔ وجودتمام احاطول سے وسیع اور غیر محدود ہے

لیکن سب اوصاف کے احاطے سے احاطهٔ وجود وسیع ہے، بلکہ اس سے اُوپر کوئی احاطہ ہی نہیں، لینی جیسے انسانیت کے احاطے سے اُویر احاطۂ حیات ہے، جس میں اِنسان،غیر اِنسان،گدھا،گھوڑا،اُونٹ، بیل، بھیڑ، بکری وغیرہ سب داخل ہیں،ایسے ہی وجود کے احاطے ہے اُویر ، کوئی اور ایباا حاطہیں کہ اس میں موجود غیرموجود داخل ہو، کیوں کہ غیرموجود اگر ہوتو معدوم ہی ہوگا، اور ظاہر ہے کہ معدوم کسی وصف کے احاط میں داخل ہی نہیں، کیوں کہ ہروصف کے حاصل ہونے کیلئے أوّل وجود كا ہونا ضرورہے، چناں چہ ظاہر ہے۔ گرجب وجود کا احاطہ،سب احاطوں سے وسیع اورسب میں اُو پر ہے، تو بالضرور وجو دایک وصف غیر محدود ہوگا، کیوں کہ ہرمحدود کے لئے سے ضرور ہے کہ وہ کسی ایسی وسیع چیز کا مکڑا ہوگا ، یا ایسی چیز میں سائے ہوئے ہوجواس سے زياده هو_مثلاً هرمكان اورمحلّه اورشهر منلع، ولايت وغيره محدود چيزيں ہيں، كيكن ان کے محدود ہونے کے بہی معنی ہیں کہ بیسب چیزیں زمین کے قطعات ہیں جوان چیز وں سے زیادہ وسیع ہے، اور زمین وآسان اگر محدود ہیں، تو اس کے بیم عنی ہیں کہ اس فضائے وسیع میں جوآ تکھوں سےنظر آتا ہے، سائی ہوئی ہیں۔ الغرض! اگر وجود کومحدود کہئے، تو پیضرور ہے کہ وہ کسی وسیع چیز کا مکڑا ہو، یا کسی

خدا کا ٹانی نہا حاطہ وجود میں ممکن ہے نہاس سے باہر

جب سے بات ذہن شین ہو چکی ، تو اُب سے خیال فرمائے کہ نہ احاطۂ وجود میں خدا کا ٹانی ہوسکتا ہے اور نہ وجود کے احاطے سے خارج اس کا ٹانی ممکن ہے ، احاطۂ وجود میں محال ہونے کی وجہ تو سے کہ جب ہمارا تمہارا وجود با وجود اس ضعف کے جواس کے عطائے غیر ہونے سے نمایاں ہے ، غیر کواپے احاطے میں شعف نہیں دیتا ، خدا کا وجود ، اس قوت پر کہ اس کا خانہ زاد ہونا اس کی دلیل محسنے نہیں دیتا ، خدا کا وجود ، اس قوت پر کہ اس کا خانہ زاد ہونا اس کی دلیل ، کیوں کرا ہے ثانی کوائے احاطے میں قدم رکھنے دے گا؟

القصہ! جیسے ہم تم جہاں تک تھیلے ہوئے ہوتے ہیں، وہاں تک اور کوئی دوسرا نہیں آ سکتا، اور آ جائے تو پھر ہم وہاں نہیں رہ سکتے ، علی ہزاالقیاس، ایک میان میں دو تکوارین نہیں آتیں، اورسیر بھر کے برتن میں دوسیر غلنہیں ساسکتا۔

ایسے ہی بلکہ اس سے بھی بڑھ کر، فدا کے احاطے میں فدا کے ٹانی کا آنا اور سانا
سجھتے، کیوں کہ آفاب کے نور کے مقابلے میں، جواس کی ذات کے ساتھ چیاں نظر
آتا ہے، یہ دھوپ برائے نام نور ہے اور نہایت ہی درج کو ضعیف ہے، ایسے ہی بہ
مقابلہ خدا کے وجود کے، جواس کی ذات کے ساتھ لازم و ملازم ہے گلوقات یعنی اور
اشیاء کا وجود، برائے نام وجود ہے اور نہایت ہی درج کو ضعیف ہے گر جب اس
ضعیف پر ہمارے وجود میں یہ توت ہے کہ غیر کواپنی سرحد میں قدم رکھنے ہیں دیتا، تو خدا
کا وجود اس توت برکا ہے کواور کسی خداکی مداخلت کا روادار ہوگا!

اورخارج از احاطہ، خدا کے ٹانی نہ ہونے کی وجہ رہے کہ احاطہ وجوڈ غیر محدود، اس کے سوااور اس سے باہر کوئی جگہ ہی نہیں، جو کسی دوسرے کے ہونے کا احتمال ہو، اس کئے اس بات کا إقرار ہر عاقل کے ذھے ضرور ہے کہ خالقِ کا سُنات کو ایک ذات و معدهٔ لاشریک لئے تھے اوراحمالِ تعد دکودل سے اُٹھا دَھرے۔

بُطلانِ تثليث

اسی تقریرے بی هی ثابت ہوگیا کہ مسئلہ تلیث، جس پر مدار کا را بمانِ نصار کی فی زماننا ہے، سراسر غلط ہے، وہاں تعدد کی گنجائش ہی نہیں جو تثلیث تک نوبت پہنچے اور پھر وہ بھی اس طرح کہ باوجود تعددِ قیقی، وحدت قیقی بھی باقی رہے۔

دليل أوّلاجمّاع ضدّين

کیوں کہ وحدت اور کشرت دونوں باہم ضد یک دگر ہیں اور ظاہر ہے کہ اجتماع ضد ین محال ہے۔ جیسے پہیں ہوسکتا کہ ایک آن میں ایک شے سیاہ بھی ہوسفید بھی ہو صفید بھی ہو صفید بھی ہو مورد دھی ہو ، یا ایک وقت میں ایک جگہ دن بھی ہورات بھی ہو ، دو پہر بھی ہو آدھی رات بھی ہو ، ایک شخص ایک وقت میں عالم بھی ہو جاہل بھی ہو ، بیار بھی ہو شدرست بھی ہو ، موجود بھی ہو ، معدوم بھی ہو ، ایسے ہی ہے بھی نہیں ہوسکتا کہ اللہ تعالی ایک بھی ہواور تین بھی ہو، وحدت بھی حقیق ہواور کشرت بھی حقیق ہو۔

دليل دومخدا ئي اوراحتياج

علی ہذاالقیاس، جیسے اضدادِ مذکورہ کا اجتماع محال ہے، ایسے ہی خدائی اور احتیاج کا اجتماع بھی محال ہے، کیوں کہ خدائی کو استغنا ضرور ہے، آفتاب تو فقط اس وجہ سے کہ زمین کی نسبت معطی نور ہے، نور میں زمین کا مختاج نہ ہو، خدا وعدِ عالم باوجود ہے کہ تمام عالم کے حق میں معطی وجود ہے، عالم کا یا عالم میں سے کسی کامختاج ہو! کیوں کہ ہر چیز، وصف ہو یا موصوف ہو، اپنی ہستی میں خدا کی مختاج ہے۔ پھر کیوں کہ ہر چیز ، وصف ہو یا موصوف ہو، اپنی ہستی میں خدا کی مختاج ہے۔ پھر کیوں کر ہوسکتا ہے کہ خدا وندِ عالم کسی بات میں کسی کامختاج ہو! جس چیز میں خدا کو مختاج کہ اس سے پہلے اس چیز کوخدا کامختاج کہنا پڑے گا اور ظاہر ہے کہ احتیاج

کے یہی معنی ہیں کہ اپنے پاس ایک چیز نہ ہواور جس کی طرف احتیاج ہو، اس کے پاس وہ چیز موجود ہو، جب ہر بات میں ہر چیز کوخدا کامختاج مانا، تو جو کچھ جہان میں احتیاج کے قابل ہوگا، خدا وندِ عالم میں وہ پہلے ہوگا، ہاں خود احتیاج اور سامانِ احتیاج اس میں نہ ہوں گے، علی ہزاالقیاس، یہ بھی ظاہر ہے کہ خود محتاج کا اس برکسی قسم کا د با و نہیں ہوسکتا، جس کا خود محتاج ہے۔ ہاں معاملہ بانعکس ہوا کرتا ہے۔ بعنی ہیں جب کا د با و نہیں کا د با و کر ہتا ہے، جس کا محتاج ہوتا ہے۔

إنسان خدانهيس موسكتا

اس کئے بیضرور ہے کہ نہ خدا تعالیٰ میں کسی قتم کی احتیاج ہو، نہ اس پر کسی قتم کا د باؤ ہو، اس کا وجود ہمیشہ سے ہوا ور ہمیشہ کور ہے۔

سینہ ہوگا کہ اس کے وجود کے لئے ابتداء، انتہا ہو، اس صورت میں کیوں کر کہہ دیجئے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام یا سری (یعنی شری) رام چندروغیرہ خداتھے! ان کے وجود کی ابتداء اور انتہا معلوم، کھانے پینے کامخاج ہونا اور باخانہ پیشاب مرض اور موت کا دباؤسب پرآشکارا، ایسی ایسی چیزوں کی احتیاج اور ایسی ایسی چیزوں کے دباؤکے بعد بھی خدائی کا اعتقاد، عقل اور انصاف سے سراس بعید ہے۔

وحدا نبيت اوراوصاف وكمالات كي جامعيت

اس کے بعد پھر یہ گزارش ہے کہ وہ خداوندِ عالم جیسے اپی ذات میں'' یکنا''اور '' وحد ہ لاشر یک لو'' ہے، ایسے ہی جامع کمالات وصفات بھی ہے، اور کیوں نہ ہو؟ عالم میں جس صفت کو دیکھتے، اپنے موصوف کے حق میں وجود کی تابع ہے، لیتی قبلِ وجود کسی صفت کا ثبوت ممکن نہیں۔

ر ہا اِمکان اور عدم، واقع میں بیدونوں باتیں وصف نہیں، بلکہ سلب وصف ہیں، عدم میں تو ظاہر ہے سلب وجود ہوتا ہے، رہاامکان، اس میں سلب ضرورت وجود ہوتا ہے، اور عام لوگوں کے محاورے کے موافق ، امکان کا استعال قبل وجود ہی ہوتا ہے، جب یوں بولنے ہیں کہ بیہ چیز بالفعل موجود جب یوں بولنے ہیں کہ بیہ چیز بالفعل موجود نہیں ، مگر ہاں، جیسے سامیہ جوعدم النورہے، به وجه مظلی ایک چیز نظر آتی ہے، ایسے ہی عدم اورامکان بھی به وجه علم ، اوصاف معلوم ہوتے ہیں۔

جووجود کاسرچشمہ وہی اوصاف کاسرچشمہ

گر جب تمام اوصاف اپ ثبوت و حصول میں وجود کے وحاج ہوئے تو بے شک یہی کہنا پڑے گا کہ تمام اوصاف اصل میں وجود کے اوصاف ہیں، یعنی وجود کے حق میں عطائے غیر نہیں، بلکہ تمام اوصاف لینیٰ کمالات وجودی وجود کے حق میں خانہ زاد ہیں، ورنہ جیسے نورِ زمین اور گرمی آب گرم، زمین اور بانی سے علیحدہ ہو کر بھی فانہ زاد ہیں، ورنہ جیسے نورِ زمین اور گرمی آب گرم، زمین اور بانی سے علیحدہ ہو کر بھی بائی جاتی ہیں، بائی جاتی ہیں، اوصاف وجودی بھی وجود سے علیحدہ ہو کر بائے جاتے ہیں، اس صورت میں بالفر ورجومنع وجود ہوگا، وہی منبع اوصاف بھی ہوگا، پھر جہاں جہال وجود ہوگا، وہی منبع اوصاف بھی ہوگا، تو اس وہاں تمام اوصاف بھی قلیل اور کثیر ضرور ہوں گے، اگر فرق ہوگا، تو ایسا ہوگا جیسا آئینہ اور پھر میں فرق ہے، یعنی بہ وجہ فرق کسن قابلیت وعدم کسن قابلیت، آئینے میں بہ نبیت پھر کے زیادہ نور آ جا تا ہے۔

كائنات كى ہرفياراك واحساس كى طاقت ركھتى ہے

اس لئے بیضرورہ کہ تمام کا نات میں علم وادراک وقوت میں وحرکت قلیل و کشیر ضرورہ ورہو، بہت ہوتو بیہ و کہ انسان وغیرہ میں علم وادراک زیادہ ہواور حیوانات میں اس سے کم ،اور نبا نات میں ان سے کم ، یا فرض سیجئے معاملہ بالعکس ہو، مگر بینیں ہوسکتا کہ زمین، بہاڑ، این سے بھی کم ، یا فرض سیجئے معاملہ بالعکس ہو، مگر بینیں ہوسکتا کہ زمین، بہاڑ، این میں ہونا، بی رہا ہم کو نہ معلوم ہونا، اس سے بیلاز منہیں آتا کہ بیاوصاف نہ ہوں، چنانچہ ظاہر ہے:

وجو وإطاعت

بہ ہرحال ، خدا وندِ عالم ، بلکہ تمام عالم میں کمالات کا ہونا ضروری ہے ، اور تمام کا تنات کا وجود اور کمالات میں خدا وندِ عالم کامختاج ہونالا بدی ہے ، اس لئے بیجی ضرور ہے کہ خدا وندِ عالم تمام عالم کے حق میں واجب الاطاعت ہواور تمام عالم کے ذھراس کی اطاعت اور فر ماں برداری واجب ولازم ہو ، کیوں کہ وجو و فر ماں برداری بین اور حقیقت میں دو ہیں ۔

تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ کوئی کسی کی تابع داری، یا اُمیدِ نفع پر کرتا ہے جیے نوکر اپنے میاں (آقا، مالک) کی تابع داری تخواہ کی اُمید پر کرتا ہے، یا اندیشہ نقصان کے باعث اس کی فر ماں برداری اور تابع داری کرتا ہے، جیسے رَعیّت حکام کی اطاعت اور مظلوم ظالم کی تابع داری کیا کرتے ہیں، یا بہ وجہ محبت کوئی کسی کی تابع داری کیا کرتے ہیں، یا بہ وجہ محبت کوئی کسی کی تابع داری کیا کرتے ہیں۔

سمر أمير و أنديشه كود كيميخ، تو اختيار نفع ونقصان كى طرف راجع بي، جس كى اصل كوشؤ ليية و ما تعديد اوصاف وكمالات نكتى ہے، يعنى مالك اصلى كواختيار دادوستر اوصاف وكمالات موتا۔

چنانچ آفتاب وزمین کے حال سے نمایاں ہے کہ آفتاب وقت طلوع زمین کونور عطا کرتا ہے، تو زمین سے انکارنہیں ہوسکتا، وجہ اس کی بجز اس کے اور کیا ہے کہ آفتاب ما کِکُ النور ہے اور زمین فقط مستعیر ہے!

الحاصل! وجو و فرمال برداری و اسباب اطاعت به ظاہر تین ہیں، اُمیدِ نفع،
اندیشہ نقصان ، محبت اور حقیقت میں کل دوسب ہیں: (۱) ایک مالکیت (۲) دوسری
محبت _ اور اس سے زیادہ تنقیح کیجئے ، تو اصل سبب اطاعت محبت ہے، اتنا فرق ہے کہ
کہیں محبت مطاع موجب اطاعت ہوتی ہے اور کہیں محبت مال وجان باعث فرمال
برداری ہوجاتی ہے، عشاق کی طاعت اور فرمال برداری میں خودمطاع کی محبت باعث

اطاعت ہوتی ہے،اورنوکر کی اطاعت میں محبتِ جان و مال علیٰ مِذِ االقیاس ، رَعیّت کی اطاعت میں محبتِ جان و مال موجب فر ماں بر داری ہوتی ہے۔

گر جرچه باداباد، وجهٔ اطاعت ایک جویا دوجویا تین، جویکھ جووہ خدامیں اوّل ہے، اوروں میں اس کے بعد ہ کیوں کہ مالکیت اور اختیارِ نفع ونقصان بھی وجود وہستی پر جی موقوف ہے، اور جمال ومجو بیت بھی وجود وہستی پر جی موقوف ہے، جہاں وجود اور ہستی کی اصل ہوگی، وہیں مالکیت اور اختیارِ فد کور اور جمال ومجو بیت بھی ہوگی مثلِ وجود مالکیت وافتیار ومجو بیت بھی اوروں میں اس کی عطا ہوگی ، اور اس کا فیض ہوگا۔ جب مخلوقات میں وجو و فدکورہ سرمایۂ اطاعت ہیں ، تو خدا وند عالم کے حق میں سے باتیل کیوں کرسامان اطاعت وفر ماں برداری نہ ہوں گی!

القصہ! جب اسبابِ اطاعت وفر ماں برداری سب کے سب خدا وند عالم میں موجود ہیں، اوروہ بھی اس طرح کہ اوروں میں اس شم کی چیز اگر ہے تو اس کا فیض ہے، تو بے شک خدا وندِ عالم تمام عالم کے حق میں واجب الاطاعت ہوگا، کیکن اطاعت و فر ماں برداری اور تا بع داری ، اس کو کہتے ہیں کہ دوسروں کی مرضی کے موافق کام کیا جاوے ، ورنہ خلا ف مرضی کرنے پر بھی طاعت اور بندگی اور فر ماں برداری ہی رہی ، تو بھرگناہ و خطاء اور اطاعت و بندگی میں کیا فرق رہے گا؟

ضرورت رسالت ونبوت

الحاصل! (ثبوت ضرورت نبوت ، ق میں نہیں ہے) اطاعت کیلئے توافق رضا ضرور ہے ، کیکن رضا وعدم رضا کا بیحال ہے کہ ہم باوجود ہے کے سرایا ظاہر ہیں ، ہماری مرضی عدم مرضی الیی مخفی ہے کہ بے ہمارے اظہار کے ظاہر نہیں ہو سکتی ، بے ہمارے ہتلائے کسی کواطلاع نہیں ہو سکتی ۔ بے ہماری تضریح یا اشارہ ، کنامیہ کے کسی کواس کی خبر نہیں ہو سکتی ، اس صورت میں اس خداوندِ عالم کی مرضی عدم مرضی کی اس پوشیدگی پر ، کہ آج تک اللہ تعالیٰ کو کسی نے دیکھا ہی نہیں ، بے خدا کے ہتلائے کسی کو کیوں کراطلاع ہو سکتی ہے!

لیکن با دشاہانِ دنیا و محبوبانِ دارِفناء کوہم دیکھتے ہیں، کہ اس نام کی مالکیت اور
محبوبیت اور ذرا سے سامانِ نخوت پر، مکان مکان اور دکان دکان اپ مطبعوں سے
کہتے نہیں پھرتے کہ یہ بات ہماری موافق مرضی ہے، اس کی تعمیل کرنی چاہئے اور یہ
مور بات خلاف مرضی ہے۔ اس سے احر از لازم ہے، بلکہ مقربانِ درگاہ ان کے
ارشادات اور إشارات کے موافق، اوروں کومطلع کردیا کرتے ہیں اور حسب
ضرورت اشتہارومنا دی کرادیتے ہیں، اس صورت میں خداوندِ عالم کو، اس سامان بے
نیازی پر کہ وہ کسی کا کسی بات میں جن ہم نہیں، اور سوااس کے، سب اس کی سب باتوں
میں جتاج، کب سراوار ہے کہ ہم کسی سے کہنا پھرے کہاں کام کوکرنا چاہئے اوراس کام
کونہ کرنا چاہئے! وہ بھی اپ مقربانِ خاص کے ذریعے سے اوروں کواپی رضا اور غیر
رضا سے مطلع کر ہے گا، ہم ان ہی مقربون کو، جوخدا وند عالم کے ارشادات کی اطلاع
اوروں کوکرتے ہیں '' پنجیبر'' اور'' نی'' اور'' رسول'' کہتے ہیں۔ وجہ شمیہ خود ظا ہر ہے۔
اوروں کوکرتے ہیں '' پینجیبر'' اور'' نی'' اور'' رسول'' کہتے ہیں۔ وجہ شمیہ خود ظا ہر ہے۔

تقرب، نبوت کی پہلی شرط

لیکن ہے بھی ظاہر ہے کہ کوئی کسی کا مقرب جب ہی ہوسکتا ہے، جب کہ اس کے موافق مرضی ہو، جولوگ خالف مزاج ہوتے ہیں قرب منزلت ان کومیسر نہیں آسکتا، چنا نچے ظاہر ہے، گریہ بھی ظاہر ہے کہ اگر کوئی شخص پوسف ٹانی اور کشن ہیں لا ٹانی ہو، پر اس کی ایک آئکھ مثلاً کائی ہو، تو اس ایک آئکھ کا نقصان تمام چرے کو بدنما اور نازیبا کردیتا ہے، ایسے ہی اگر ایک بات بھی کسی میں دوسروں کے خالف مزاج ہو، تو اس کی اور خوبیاں بھی ہوئیں نہ ہوئیں برا رہوجائیں گی۔

غرض! ایک عیب بھی کسی میں ہوتا ہے، تو پھرمجبوبیت وموافقت طبیعت ورضا متصور نہیں، جو اُمیدِ تقرب ہو، اس لئے یہ بھی ضرور ہے کہ اُنبیاء اور مُرسل سرایا اطاعت ہوں اور ایک بات بھی ان میں خلاف مرضی خداوندی نہ ہو۔

عصمت أنبياء

ای میں گناہ خداوندِ عالم کا مادہ اور سامان ہی نہیں ، کیوں کہ ان میں جب کوئی صفت بری ہوتا ہے کہ بری گناہ خداوندِ عالم کا مادہ اور سامان ہی نہیں ، کیوں کہ ان میں جب کوئی صفت بری ہی نہیں ، تو پھر ان سے بُر نے افعال کا صادر ہونا بھی ممکن نہیں ہے ، اس لئے کہ افعال افعال اختیاری تابع صفات ہوتے ہیں ، اگر سخاوت ہوتی ہے تو دادود ہش کی نوبت آتی ہے اور اگر بخل ہوتا ہے ، تو کوڑی کوڑی جمع کی جاتی ہے شجاعت میں معرکہ آرائی اور برد دلی میں پسیائی ظہور میں آتی ہے۔

گناه نبیس، بھول چوک

ہاں! یہ بات ممکن ہے بہ دجہ مہو یا غلطہ ہی (گاہ و بے گاہ بڑے بڑے عاقلوں کو بھی پیش آ جاتی ہے اور سوائے خدا دنولی م خبیرا در کوئی اُس سے منز ہیں کسی مخالف مرضی کام کوموافق مرضی اور موافق مرضی کو مخالف مرضی کام ہوجائے تو ہوجائے، یا وجہ عظمت (.....مثلاً اپنا مخدوم اپنے برابر بھلائے اور مرضی کام ہوجائے تو ہوجائے، یا وجہ عظمت (.....مثلاً اپنا مخدوم اپنے برابر بھلائے اور یہ بوجہ وادب برابر نہیٹے) و مجبت مطاع ہی مخالفت کی نوبت آ جائے ۔ گراس کو گناہ ہیں کہتے ہیں کہتے، گناہ کے لئے بیضرور ہے کہ عمداً مخالفت کی جائے، بھول چوک کو لغزش کہتے ہیں گناہ ہیں وجہ ہے کہ موقع عذر میں بیہ کہا کرتے ہیں کہ میں بھول گیا تھا یا میں گناہ ہی ہوا کرتا (..... بھول چوک مؤنث ہے، اس لئے سمجھانہ تھا، اگر بھول چوک بھی گناہ ہی ہوا کرتا (..... بھول چوک مؤنث ہے، اس لئے گناہ ہوا کرتا وارائل اقر ارخطا ہوا کرتا ، عذر نہ ہوتا ۔

نبوت کی دوبنیا دی شرا نظ:عقلِ سلیم اوراً خلاقِ حمیده

جب بیہ بات واضح ہوگئ کہ اُفعال تاہم صفات ہیں ، تو اُب دو با تیں قابل لحاظ باقی رہیں ایک اخلاق لیعنی صفات اِصلیہ ، دوسرے عقل وفہم ، اخلاق کی ضرورت تو یہیں سے ظاہر ہے کہ افعال ، جن کا کرنا نہ کرنا ، عبادت اور اطاعت اور فر ماں برداری میں مطلوب ہوتا ہے، ان کا بھلا بُر اہونا اخلاق کی بھلائی بُر ائی پرموتوف ہے، اور اس
سے صاف ظاہر ہے کہ اصل میں بھلی اور بُری اخلاق وصفات ہی ہوتی ہیں، اور عقل و فہم کی ضرورت اس لئے ہے کہ اخلاق کے مرتبے میں موقع بے موقع دریافت کرنے کی ضرورت ہوتی ہے، تا کہ افعال میں، بہوجہ بے موقع ہوجانے کے، کوئی خرابی اُوپر سے نہ آ جائے، دیکھئے سخاوت اچھی چیز ہے، لیکن موقع میں صرف ہونا پھر بھی شرط ہے، اگر مساکیین اور سختھین کو دیا جائے تو فنہا، ورنہ رَیڈیوں اور بھر ووں کا دینا، شراب خواروں اور بھنگ نوشوں کوعطا کرنا، کون نہیں جانا کہ اور بُر ائیوں کا سامان ہے بھراس کی بجز اس کے اور کیا ہے کہ بے موقع صرف ہوا!!

بالجمله افعال ہر چند تابع صفات ہیں، کین موقع اور بے موقع کا پہچانا بجوعقلِ سلیم وہم متنقیم ہرگز متصور نہیں، اس کئے ضرور ہے کہ انبیاء میں عقلِ کامل اور اُخلاقِ حمیدہ ہوں، فلا ہر ہے کہ جب اُخلاقِ حمیدہ ہوں گے، تو محبت بھی ضرور ہوگی، کیوں کہ خلقِ حُسن کی بناء محبت ہی پر ہے اور جب موقع اور کل کالحاظ ہے اور عقلِ کامل موجود ہوگئی خسن کی بناء محبت ہی پر ہے اور وی ساموقع سز اوار محبت ہوگا، مگر اللہ کے ساتھ محبت ہوگی، تو پھر اللہ کے ساتھ محبت ہوگی، تو پھر عز مرا ور کون ساموقع سز اوار محبت ہوگا، مگر اللہ کے ساتھ محبت ہوگی، تو پھر عز مرا طاعت اور فر مال برداری بھی ضرور ہوگا، جس کا انجام بہی نکلے گا کہ اور دو کا تا فر مانی کی مخبائش ہی نہیں، اور ظاہر ہے کہ ای کو دمعمومیت 'کہتے ہیں۔ اور دو کا تا فر مانی کی مخبائش ہی نہیں، اور ظاہر ہے کہ ای کو دمعمومیت 'کہتے ہیں۔

معجزات نبوت پرموتوف ہیں،نبوت ان پہیں

آب ہے گزات، وہ خود نبوت پرموتو ف ہیں، نبوت ان پرموتو ف ہیں، یعنی نہیں کہ جس میں معجزات، وہ خود نبوت پرموتو ف ہیں، نبوت ان پرموتو ف ہیں، نبوت ان پرموتو ف ہیں، یعنی نہیں کہ جس میں معجزات نظر آئیں، اس کو نبوت عطا کریں، ورنہ خیر، بلکہ جس میں نبوت ہوتی ہے، اس کو معجزات عطا کرتے ہیں، تا کہ عوام کو بھی اس کی نبوت کا یقین ہوجائے اور نبی کے قل میں اس کے معجزات بہ منزلہ سند و دستاویز ہوجا ئیں، اس لئے اہل عقل کے نزدیک، اول عقل کے نزدیک، اول عقل کا مل اورا خلاقی حمیدہ ہی کا تجسس جائے۔

عقل واخلاق کی رُ و سے آنخضرت صلی الله علیه وسلم کی برتری مل مگرعقل اوراخلاق میں دیکھا، تو حضرت رسول الله صلی الله علیه وسلم کوسب میں افضل واعلیٰ پایا، عقل ونهم میں اوّلیت اورافضلیت کے لئے تو اس سے زیادہ اور کیا دلیل ہوگ کہ آپ خودائی ان پڑھے، جس مُلک میں بیدا ہوئے اور جہال ہوش سنجالا، بلکہ ساری عمر گزری، علوم سے یک لخت خالی، نه علوم دین کا بتا، نه علوم دینوی کا نشان، نه کوئی کتاب آسانی، نه کوئی کتاب این بیا عش جہل کیا کیا خرابیاں نہ تھیں!

اب کوئی صاحب فرمائیں کہ ایسافخص اُمی اُن پڑھا، ایسے ملک میں اُول سے
آخرتک عمر گزارے، جہال علوم کانام ونشان نہ ہو، پھراس پر ایسادین اور ایسا آئین،
الی کتاب لا جواب اور الی ہدایات بینات ، ایک عالم کو، (کذا) جس پر ملک
عرب کے جاہلوں کو الہمیات لینی عکوم و ات وصفات خدا وندی میں ، جو تمام علوم
سے مشکل ہے، اور علم عبادات اور علم اخلاق اور علم سیاسات اور علم معاملات اور علم
معاش و معاد میں رشک ارسطو و افلا طون بنا دیا، جس کے باعث تہذیب عرب،
مطوّلہ، جو خارج از تعداد ہیں، شاہد ہیں، ایسے علوم کوئی بتلائے تو سہی کس قوم اور کس
فریق میں ہیں جس کے فیض یا فتہ اور تربیت یا فتہ لوگوں کا بیرحال ہے، ان کے اُستاو
فریق میں ہیں جس کے فیض یا فتہ اور تربیت یا فتہ لوگوں کا بیرحال ہے، ان کے اُستاو
فریق میں ہیں جس کے فیض یا فتہ اور تربیت یا فتہ لوگوں کا بیرحال ہے، ان کے اُستاو

اورا خلاق کی یہ کیفیت کرآپ کہیں کے بادشاہ نہ تھے، بادشاہ زادے نہ تھے، امیر نہ تھے، امیر نہ تھے، امیر نہ تھے، امیر اث میں کوئی تھے، امیر زادے نہ تھے، نہ تجارت کا سامان تھا نہ کھیتی کا بڑا اسباب تھا، نہ میراث میں کوئی چیز ہاتھ آئی، نہ بہذات ِخود کوئی دولت کمائی، ایسے افلاس میں، ملک عرب کے گردن کشوں، جفا کشوں، برابر کے بھائیوں کو ایسامنح کر لیا کہ جہاں آپ کا پیینا گرے، وہاں اپنا خون بہانے کو تیار ہوں، بھریہ بھی نہیں کہ ایک دوروز کا وَلولہ تھا، آیا نکل گیا، ساری عمر

ای کیفیت سے گزار دی ، یہال تک کہ گھر چھوڑا، باہر چھوڑا، زن وفرزند چھوڑے، مال و دولت چھوڑا، آپنوں سے آماد ہ دولت چھوڑا، آپنوں سے آماد ہ دولت چھوڑا، آپنوں سے آماد ہ جنگ و بریکار ہوئے ، کسی کوآپ نے مارا، کسی کے ہاتھ سے آپ مارے گئے، یہ خیراً خلاق نہ تھی تو اور کیا تھی ! بہز ورشمشیر کس تخواہ سے آپ نے حاصل کیا!!

المنخضرت صلى الله عليه وسلم كى نبوت شك وشبه سے بالاتر

ایسے اخلاق کوئی بتلائے تو سہی حضرت آدم علیہ السلام میں تھے یا حضرت علیہ البراہیم علیہ السلام میں تھے یا حضرت موئی علیہ السلام میں تھے یا حضرت موئی علیہ السلام میں تھے، جب عقل وا خلاق کی بہ کیفیت ہو، اس پرزہدگی بہ حالت، جوآیا وہی السلام میں تھے، جب عقل وا خلاق کی بہ کیفیت ہو، اس پرزہدگی بہ حالت، جوآیا وہی لٹایا، نہ کھایا، نہ بہنا نہ مکان بنایا، تو پھرکون ساعاقل بہ کہہ دے گا کہ حضرت موئی الرحضرت عیسی علیم السلام وغیرہم تو نبی ہوں، اور محمد رسول الدصلی اللہ علیہ وسلم نبی نہ ہوں! ان کی نبوت میں کسی کو تا مل ہو کہ نہ ہو، پر محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت میں اہل عقل وانصاف کو تا مل کی گئجائش نہیں۔

سيدالانبياء بهى اورخاتم انبتين بهي

بلکہ بعدلحاظِ کمالات علمی، جوآپ کی ذات میں ہرخاص وعام کوالی طرح نظر
آتے ہیں، جیسے آفتاب میں نور، یہ بات واجب السلیم ہے کہ آپ تمام انبیاء کے قافلہ
سالار اورسب رسولوں کے سردار، اورسب میں افضل اورسب کے خاتم ہیں۔
تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ عالم میں جو کچھ ہے، انبیاء کے کمالات ہوں یا
اولیاء کے، سب عطائے خدا ہیں، چنانچہ مضامین مسطورہ بالاسے یہ بات عیاں ہے،
مگر عالم خصوصاً بنی آ دم میں کمالات مختلفہ موجود ہیں، کسی میں حسن و جمال ہے تو کسی
میں فضل و کمال ہے، کسی میں زور وقد رہ ہے ہے تو کسی میں عقل وفر است ہے۔
میں فضل و کمال ہے، کسی میں زور وقد رہ ہے تو کسی میں عقال وفر است ہے۔
میں فضل و کمال ہے، کسی میں زور وقد رہ ہے تو کسی میں عقال وفر است ہے۔
میں فضل و کمال ہے، کسی میں زور وقد رہ ہے تو کسی میں عقال وفر است ہے۔

اُستاد جامع الکمالات کے پاس ، مختلف فنون کے طالب آسیں اور ہر مخص جداعلم سے فیض یاب ہوکرا ہے اپنے کمالات دکھا کیں گر ظاہر ہے کہ اس کے شاگر دوں کے آٹار سے بدیات فود نمایاں ہوجائے گی کہ شخص کون سے فن ہیں اُستادِ مذکور کا شاگر دہ، اگر فیض منقول اس شاگر دہے جاری ہے تو معلوم ہوجائے گا کہ فین منقول میں سیخص اگر فیض منقول اس شاگر داستادِ مذکور کا ہے، اورا گرفیض معقول جاری ہے۔

تو معلوم ہوگا کہ فنِ منقول میں اُستادِ بذکور ہے مستفید ہوا ہے، بیماروں کا علاج کرتا ہے، تو تحقیل کا اور شاعری کا سراغ نکلے گا۔ الحاصل، شاگر دوں کے اُحوال خود بتلا دیں گے کہ اُستاد کے کون سے کمال نے اس میں ظہور کیا ہے۔

الحاصل! جب بن آ دم خصوصاً انبیاء میں مختلف شم کے حالات موجود ہوں اور پھر سب کے سب اللہ ہی کی عطاء اور فیض ہوں ، تو بددلالت آ الا و کارو بار انبیاء سے بات معلوم ہوجائے گی کہ یہ بی خدا کی کون می صفت ہے ستفید ہے ، اور وہ نبی کون کی خدا کی صفت سے ستفید ہے ، اور وہ نبی کون کی خدا کی صفت سے ستفید ہوگا ہے۔ لیعن گوایک کے ساتھ اور سب صفتیں ہمی قلیل و کثیر آئیں ، کی صفت ہوگا ۔

أنخضرت خداكى صفت علم سے متنفيد ہيں

مربددلالت مجزات انبیاء یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت موی علیہ السلام اور صفت سے مستفید ہیں ، کیوں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور صفت سے مستفید ہیں ، کیوں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام میں ، بددلالت احیائے موتی وشفائے امراض مضمونِ جان بخشی کا پہا لگتا ہے ، اور حضرت موی علیہ السلام میں بددلالت المجوبہ کاری عصائے موسوی ، کہ بھی مصلوم ہوتا ہے کہ صفحت تبدیل وتقلیب کا سراغ ملتا ہے (کذا) مگر صفرت محمد موسوی ہوتا ہے کہ مستفید ہیں اور درگاہ علی میں باریاب ہیں ۔ بوتا ہے کہ آسے صفت علم سے مستفید ہیں اور درگاہ علی میں باریاب ہیں ۔

صفت علم تمام صفات میں افضل ہے

گرسب جائے ہیں کہ علم وہ صفت ہے کہ تمام صفات اپنی کارگزاری میں اس کے حتاج ہیں، برعلم اپنے کام میں کسی صفت کامحتاج نہیں۔ کون نہیں جانتا کہ قدرت وغیرہ صفات، بیعلم وادراک کسی کام کے نہیں! روٹی کھانے کا اِرادہ کرتے ہیں اور پوئی سے مات کا اِرادہ کرتے ہیں اور پوئی سے نہرہ کسی کام کے نہیں! روٹی کھانے کا اِرادہ پھر کھاتے ہیں، تو اوّل ہے بھر لیتے ہیں کہ بیروٹی ہے شراب نہیں، یعلم نہیں تو اور کیا کہ سے اور گرروٹی کوروٹی سمجھ لیتے ہیں کہ بیہ پائی ہے شراب نہیں، یعلم نہیں تو اور کیا ہور گی سامے آجا کے با پائی سامے کے گررجائے، تو بے اِرادہ وافقیاروہ روٹی اور بیانی معلوم ہوگا۔ القصہ علم کواپنی معلومات کے تعلق میں کسی صفت کی ضرورت نہیں، مگر باقی تمام صفات کوا ہے تعلق میں کسی صفت کی ضرورت نہیں، مگر بوتے ہیں ، ان سب میں علم اوّل ہے اور سب پرافسر ہے۔ اور علم سے اوّل اور کوئی عفت نہیں، بلکہ علم ہی پرمرا تب صفات متعلقہ بالغیر ختم ہوجاتے ہیں۔

جونبی صفت علم سے مستنفید ہموہ ہسیدالا نبیاء بھی ہوگا اور خاتم الا نبیاء بھی اس کئے وہ نبی، جوصفت ِ'العلم' سے مستنفید ہوا در بارگاہ علمی تک باریاب ہو، تمام اُنبیاء سے مراتب میں زیادہ اور رُتبے میں اُدّل، اور سب کا سردار اور سب کا مردار ہوں گے۔ اس پر مراتب کمالات ختم مخدوم و مکرم ہوگا، اور سب اس کے تا بع و محتاج ہوں گے۔ اس پر مراتب کمالات ختم ہوجا کمیں گے، اس لئے وہ نبی خاتم الانبیاء بھی ضرور ہی ہوگا۔

خاتمیت کی دلیل

وجہ اسکی میہ ہے کہ انبیاء بہ وجہ احکام رسانی، مثلِ گورنر وغیرہ نوابِ خدا وندی ہوتے ہیں، اس لئے جیسے عہدہ ہوتے ہیں، اس لئے جیسے عہدہ ہائے ماتحت میں، سب میں اُو پر عہدہ گورنری یا وزارت ہے، اور سوا اسکے اور سب

عہدے اسکے ماتحت ہوتے ہیں، اوروں کے احکام کو وہ تو ڈسکتا ہے، اسکے احکام کو اور
کوئی نہیں تو ڈسکتا، اور وجہ اس کی یہی ہوتی ہے کہ اس پر مراتب عہدہ جات ختم ہو
جاتے ہیں، ایسے ہی خاتم مراتب نبوت کے اُوپر اور کوئی عہدہ یا مرتبہ ہوتا ہی نہیں، جو
ہوتا ہے اسکے ماتحت ہوتا ہے، اس لئے اسکے احکام اوروں کے احکام کے نامخ ہول
گے اوروں کے اسکے احکام کے نامخ نہوں گے۔

خاتميت زماني

اوراس کئے بیضرورہ کہ وہ خاتم زمانی بھی ہو، کیوں کہ اُوپر کے حاکم تک نوبت سب حکام ماتحت کے بعد میں آتی ہے اوراس کئے اس کا حکم اخیر حکم ہوتا ہے، چنانچہ ظاہر ہے کہ پارلیمنٹ تک مرافعے کی نوبت بھی کے بعد آتی ہے۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ پارلیمنٹ تک مرافعے کی نوبت بھی کے بعد آتی ہے۔ یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ کسی اور نبی نے دعوی خاتمیت نہ کیا تو حضر ہے محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا، چنانچے قرآن وحدیث میں میضمون بہ تصریح موجود ہے۔

سوا آپ کے اور آپ سے پہلے، اگر دعویٰ خاتمیت کرتے تو حضرت عیمیٰ علیہ السلام کرتے، مگر دعویٰ خاتمیت تو در کنار، انہوں نے بیفر مایا کہ: ''میرے بعد جہال کاسر دار آنے والا ہے''۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ آپ نے اپنی خاتمیت کا انگار کیا، بلکہ خاتم کے آنے کی بشارت دی، کیوں کہ سب کا سر دار خاتم الحکام ہوا کرتا ہے، اور درصورت مخالفت رائے، اس کے احکام آخری احکام ہوا کرتے ہیں، چنال چہمرا فعہ کرنے والوں کوخودہی معلوم ہے۔

كمالات كي طرح معجزات مين بهي افضليت

جب افضلیت محمدی اورخاتمیت محمدی دونوں معلوم ہوگئیں، تو اب سیگر ارش ہے کہ فقط افضلیت محمدی کمالات ہی میں واجب التسلیم نہیں، بلکہ معجزات میں بھی افضلیت محمدی واجب الایمان ہے۔اور کیول نہ ہو؟ معجزات خود آ ٹار کمالات ہوتے ہیں اگر حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے مُر دے زندہ ہوئے اور حضرت مویٰ علیہ السلام سے مُر دے زندہ ہوئے اور حضرت مویٰ علیہ السلام سے عصائے ہے جان ، از دھائے جان دار بن گیا ، تو کیا ہوا؟ رسول اللہ علیہ وسلم کے فیل سے بھی کا سوکھا تھجور کی لکڑی کا ستون زندہ ہوگیا۔

اعجازِموسوی اور اعجازِ عیسوی پراعجازِمحری کی برتری

تفصیل اس اجمال کی ہے ہے کہ ایک زمانے تک رسول الدّ صلی الله علیہ وسلم جعہ کے روز اپنی مجد کے ایک ستون کے ساتھ جو مجبور کا تھا، پشت لگا کر خطبہ پڑھا کرتے تھے، جب منبر بنایا گیا تو آپ اس ستون کو چھوڑ کر منبر پر خطبہ پڑھنے تاریف لائے اس ستون میں سے رونے کی آواز آئی، آپ صلی الله علیہ وسلم منبر ہے اُر کر اس ستون کے پاس تشریف لائے اور اپنے سینے سے لگا یا اور ہاتھ پھیرا، وہ ستون ایسی طرح چپا ہوا تا ہے، اس واقعے کو ہزاروں نے دیکھا، جعہ کا مواجاتا ہے، اس واقعے کو ہزاروں نے دیکھا، جعہ کا دن تھا اور پھر وہ زمانہ تھا، جس میں نماز سے زیادہ اور کی چیز کا اہتمام بھی نہ تھا، خاص کر جعہ کی نماز جس کے لئے اس قدر اہتمام شریعت میں کیا گیا ہے کہ اس سے زیادہ کر جعہ کی نماز جس کے لئے اس قدر اہتمام شریعت میں کیا گیا ہے کہ اس سے زیادہ کر جعہ کی نماز کا اہتمام ہی نہیں، الغرض! چھوٹے بڑے سب حاضر تھا کہ دواس وقت موسوی تھا، اس سے پھی نبیس ایسا واقعہ عجیب پیش آیا ہو سے تو احتمال وروغ اوروہم غلونہی بھی تھا، اس سے پھی نبیس ایسا واقعہ عجیب پیش آیا کہ منہ احیا ہے موتی کو، جو اعجاز عیسوی تھا، اس سے پھی نبیس اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی نبیست اور نہ عصائے موسوی کھا، اس سے پھی ناسبت۔

شرح اس معما کی ہے ہے کہ تن بے جان اورجسم مردہ کوتبلِ موت تو رُوح سے علاقہ تھا، ستونِ فدکور کو نہ تو بھی رُوح سے تعلق تھا، نہ حیات معروف سے مطلب، علاوہ بریں، جسمِ انسان وحیوان گوشع حیات نہ ہو، مگر قابل اورجاذب حیات ہونے میں تو بچھ شک بھی نہیں، یہی وجہ ہوئی کہ رُوحِ علوی کواس خاک دانِ سفلی میں آنا بڑا، اور سیبھی ظاہر ہے کہ ایام حیات کی ملازمت طویلہ کے بعد، رُوح کو بدن کے ساتھ اور سیبھی ظاہر ہے کہ ایام حیات کی ملازمت طویلہ کے بعد، رُوح کو بدن کے ساتھ اُنس و محبت کا ہونا بھی ضرور ہے، جس سے اُدھرکی گرانی اور معاودت کی آسانی ثابت

ہوتی ہے اور ظاہر ہے کہ ریسب باتیں ستونِ ندکور میں مفقو دہیں۔

علیٰ ہذاالقیاس! حفرت مولی علیہ السلام کی برکت سے اگر عصا اڑ دھا بن گیا اور زندہ ہوکر إدهر اُدهر دوڑا، تو اس کی حرکات سکنات بعدِ انقلابِ شکل و ماہیت ظاہر ہوتی ، اور ظاہر ہے کہ اس شکل اور اس ماہیت کو، جو بعدِ انقلاب حاصل ہوئی ، حیات سے ایک مناسبت تو ی ہے بینی سانپوں اور اڑ دہاؤں کے افعال اور حرکات ، اور ان کے وہ بیج وتاب اور وہ کا ٹنا اور نگل جانا، اس ماہیت اور ای شکل کے ساتھ مخصوص ہے ، اور زندوں سے بھی وہ کا منہیں ہو سکتے ، چہ جائے کہ نباتات یا جما دات سے ۔

القصه! شکلِ مذکورہ اور ماہیتِ مشارٌ الیہ میں رُوح کا آتا چندال مستبعد اور بعید اور عجیب وغریب نہیں، جتنا سو کھے ستون میں جو بالیقین بالفعل من جمله جما دات تھا، رُوح وحیات کا آجانا کل استعجاب ہے۔

علاوہ بریں، عصائے موسوی سے وہی کام ظہور میں آیا، جوادر سانپوں اور اُڑ دہاؤں سے ظہور میں آتا ہے۔ کوئی ایبا کام ظہور میں نہیں آیا جوذوی العقول اور بنی آدم سے ظہور میں آتا ہے۔ کوئی ایبا کام ظہور میں نہیں آیا جوذوی العقول اور بنی آدم سے ظہور میں آتے ہیں، چناں چہ ظاہر ہے اور ستونِ خٹک کا در دِفراق محمصلی اللہ علیہ وسلم یا موقوفی خطبہ سے، جواس کے قریب پر مھا جایا کرتا تھا، رونا اور چلانا وہ بات ہے، جوسوائے ذوی العقول بلکہ ان میں سے بجز افراد کاملہ اور کسی سے ظہور میں نہیں آسے ۔

تمثيلات حسى

شرح اس معما کی ہے کہ جیسے محبت جمالی کے لئے دل آکھ کی ضرورت ہے اور پھر قابلیت طبیعت کی حاجت، جس کے سبب میلانِ خاطر اور توجہ دلی متصور ہو، ایسے ہی محبت کمالی کے لئے اوّل عقل وفہم کی ضرورت ہے اور پھر قابلیت بذکورہ کی حاجت اور علی ہے کہ بید دونوں با تیں تنہا تنہا بھی اور بہ حیثیت مجموعی بھی ، بجز بنی آ دم اور ان میں ہے بھی بجز کا ملینِ عقل وطبیعت متصور نہیں ، پھر اس پر طمر ہ ہیہ ہے کہ کا ملانِ نذکور سے بھی جبی متصور ہے کہ کا ملانِ نذکور سے بھی جبی متصور ہے کہ کا ملانِ نذکور سے بھی جبی متصور ہے کہ کمالات محبوب کے علم کی نوبت ، علم الیقین اور عین الیقین سے گزر

جائے اور مرتبہ حق الیقین حاصل ہوجائے، کیونکہ قبلِ مرتبہ مذکورہ، محبت کا حاصل ہونا اییا ہی دُشوار بلکہ غیرممکن ہے، جیسے قبل ذائقۂ شیرینی وغیرہ نعمائے لذیذ،شیرینی کی رغبت غیرممکن ہے، یہ بھی نہ سنا ہوگا کہ چکھنے سے پہلے فقط دیکھنے ہی کے سبب کسی غذائے نفیس ولطیف کی طرف رغبت حاصل ہوجائے ،خواہ اس وقت چکھنے کا اتفاق ہوجس وقت وہ غذا سامنے آئے ، یا اس سے پیش تر اتفاق ہو چکا ہو،خواہ بہ دلالت شکل وصورت میہ بات معلوم ہو جائے کہ اس غذامیں وہ مزہ ہے، جو پیشتر نصیب ہو چکا ہے، یا کسی کے بتلانے سے بیمعلوم ہوجائے کہاں غذامیں وہ مزہ ہے، جو پہلے اُڑا چکے ہیں۔ یہ ہر حال قبل ذا کقہ چھی ، رغبت ومحبت اغذیہ تصور بے جاہے، اور کیوں نہ ہو! وجہ محبت کوئی خولی اورصفت ہی ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کنگی چیزیں کسی کومرغوب ہیں ہوتیں، اور اگر کسی کو بیه خیال ہو کہ جمالی محبت میں فقط مرحبہ عین الیقین کافی ہے، دیدار خوب رویاں جومرتبہ عین الیقین ہے، محبت کے لئے کافی ہے، کسی اور مرتبے کی ضرورت نہیں، چناں چہ ظاہر ہے؟ تواس کا جواب ہیہ ہے کہ بھی حصول الیقین کے لئے اس حلتے کے سوا، جوسا مانِ عین الیقین ہوتا ہے، کی اور حاتے کی ضرورت ہوتی ہے، جیسے غذاؤں میں ہوتا ہے کے عین الیقین توبدور بعدچشم میسرات تاہے،اور حق الیقین بدوسیله زبان حاصل ہوتا ہے۔

مراتب حق اليقين

اور بھی حصول حق الیقین کے لئے حواس ظاہرہ میں سے سوائے اس جاسے کے جواس ظاہرہ میں سے سوائے اس جاسی جواکہ عین الیقین ہوتا ہے، اور کس جاسے کی ضرورت نہیں ہوتی، بلکہ دونوں مرتبے اس ایک جاسے سے متعلق ہوتے ہیں، یا کوئی جاسئہ باطنی آلہ حق الیقین ہوجاتا ہے۔ سو محبت جمالی میں یہی قصہ ہے کہ جواکہ عین الیقین ہے، وہی آلہ حق الیقین ہے۔
محبت جمالی میں یہی قصہ ہے کہ خواکہ عین الیقین ہے، وہی آلہ حق الیقین ہوتی ہوجہ محبت ہوجہ صورت ہیں ہوتی ہوجہ ذاکل کی محبت ہوجہ صورت ہیں ہوتی، وہی الدجہ سے ہیں ہوتی، اس لئے جمال میں عین الیقین اور حق الیقین ایک ہی جاسے سے متعلق ہوتے ہیں، اس لئے جمال میں عین الیقین اور حق الیقین ایک ہی جاسے سے متعلق ہوتے ہیں،

اورغذاؤل وغيره ميں مرتبہ عين اليقين آنھوں سے متعلق ہے، تو مرتبہ حق اليقين زبان سے متعلق ہے، كول كھيں اليقين اس كو كہتے ہيں كہ خبر ندر ہے مشاہدہ ہوجائے، اگر نوبت مشاہدہ نہیں آئے، بلکہ ہنوز خبر ہی خبر ہے تو بہ شرط يقين وہ علم خبری علم اليقين اگر نوبت مشاہدہ نہیں آئے، بلکہ ہنوز خبر ہی خبر ہے تو بہ شرط يقين وہ علم خبری علم اليقين سمجھا جائے گا، اورا گر مشاہدے سے بڑھ کرينو بت بھی آ جائے کہ اس شے کو استعال میں لائے اور اس کے منافع سے منفع ہو، پھر بیلم مرتبہ حق اليقين کو پہنچ جائے گا۔ الیاصل! مرتبہ حق الیقین کا مرتبہ عین الیقین کے ساتھ ساتھ ہونا بعض بعض مواقع میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہو کے مرتبہ عین الیقین ہی میں موجب اشتباہ ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہے کہ مرتبہ عین الیقین ہوتا ہوجا تا ہے۔ اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے۔ اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہے، اور بیگان ہوتا ہوجا تا ہوجا تا

جب بیہ بات ذہن نشین ہو چکی ، تو اُب سنئے کہ جب بیدائش محبت مرتبہ ُحق الیقین سے متعلق ہوئی ، تو بالضروراس بات کا اقر ارلازم ہوا کہ ستونِ فدکورکورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کمالات کاعلم درجہ ُحق الیقین کو بہنچ گیا تھا ، اور ظاہر ہے کہ جیسے یقین میں اس مرتبے سے بڑھ کراورکوئی مرتبہ ہیں۔

ایسے ہی کمالات روحانی کی نسبت اس مرتبے کا حاصل ہونا ہر کسی کومیسر نہیں آتا،
کیوں کہ رُوح اور کمالات رُوحانی ایسے خفی ہیں کہ بجز ارباب بصیرت و مکاشفہ اور کسی
کواس کا حصول متصور نہیں ، گر ظاہر ہے کہ ارباب بصیرت و مکاشفہ ہونا ایسا کمال ہے،
جس کے کمال ہونے میں بجز احمق اور کسی کوشک نہیں ہوسکتا۔

الغرض! عصائے موسوی اگرا ژد ہابن گیا، اور اژد ہابن کر چلا دوڑا، توبیہ وہ کام بیں کہ جتنے سانپ ہیں بھی یہ کام کرتے ہیں، کچھ سانپوں کے مرتبے سے بڑھ کرکوئی کام نہیں، اور ستون محمدی اگر فراق محمدی میں رویا، تواس کا روتا محبت کمالات محمدی پر دلالت کرتا ہے، جو بجز مرتبہ حق الیقین متصور نہیں، جو بہ نسبت کمالات روحانی، بجز ارباب کمال یعنی اصحاب بصیرت و مکاشفہ اور کسی کومیسر نہیں آسکتا، اور ظاہر ہے کہ اس صورت میں مجز و موسوی کومجز و کا حمدی کے سامنے بچھ نسبت باتی نہیں رہتی۔

ضرب کلیمی اورانگشت ِمبارک

اور سُنیے! اگر حصرت موئی علیہ السلام کے ہاں پھرسے پانی نکانا تھا، تو حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی انگشتان مبارک سے پانی کے جشے جاری ہوئے تھے، اور ظاہر ہے کہ زمین پررکھے ہوئے پھرسے پانی کا چشمہ بہنا اتنا عجیب نہیں، جتنا گوشت و پوست سے پانی کا نکلنا عجیب ہے، کون نہیں جانتا کہ جتنی ندیاں اور نالے ہیں، سب بہاڑوں اور پھروں اور زمین ہی سے نکلتے ہیں، پرکسی کے گوشت پوست سے کسی نے ایک قطرہ بھی نکاتا نہیں دیکھا۔

علاوہ بریں، ایک پیالے پانی پردست مبارک کے رکھ دینے سے انگشتانِ مبارک سے پانی کا نکلنا، صاف اس بات پردلالت کرتا ہے کہ دست مبارک منبع البرکات ہے اور سیسب جسم مبارک کی کرامات ہے، اور سنگ موسوی (.....سنگ موسوی میں سے، زمین پررکھ دینے کے بعد، بیضربِ عصائے موسوی بارہ چشمے جاری ہوجاتے تھے، اس سے اگر نکلتی ہے تو تا بیر سنگ نہ کورنگتی ہے، یا تا بیر عصائے مشار الیہ، مگر تا بیر سنگ نہ کورا اگر ہوگی، تو یہی ہوگی کہ زمین سے پانی کو الی طرح جذب کرلیا، جیسے مقاطیس لوہ کو جذب کیا کرتا ہے، اور تا بیر عصائے نہ کورا گر ہوگی، تو یہ ہوگی کہ ضرب عصائے صدی بی تر کرتا ہے، اور تا بیر عصائے نہ کورا گر ہوگی، تو یہ ہوگی کہ ضرب عصائے مشارکہ کو باتا ہے اور وُودھ نکل آتا ہے۔ (فخر الحن) سے، زمین پردکھ دینے کے بعد پانی کا نکلنا اگر دلالت کرتا ہے، تو اتنی ہی بات پر دلالت کرتا ہے کہ فداوئدِ عالم بڑا قادر ہے۔

معجز وشق قمرا ورآ فتاب کا گھہر جانا یاغروب کے بعد پھرلوٹ آنا اور سُنے !اگر بہا عجازِ حضرت بیشع علیہ السلام آفاب دیر تک ایک جا (جگہ) ھہرا رہا، یاکسی اور نبی کے لئے بعد غروب آفتاب لوٹ آیا، تو اس کا ماصل بجز اس کے اور کیا ہوا کہ بجائے حرکت، سکونِ عارض ہوگیا۔ یا بجائے حرکت روز مرہ حرکت معکوں وقوع میں آئی اور ظاہر ہے کہ یہ بات اتنی دشوا رہیں ، جتنی ہے بات وُشوار ہے کہ چا ندے دوکر ہے ہوگئے ، کیوں کہ بھٹ جانا تو ہرجسم کے حق میں خلاف بعت ہے ، اور سکون کسی جسم کے حق میں بدھیٹیت جسمی خلاف بعت نہیں ، بلکہ حرکت ہی خلاف بطبیعت ہے ، کہ جیسے اجہام کے بھٹ جانے کے لئے اور اسباب کی حاجت ہوتی ہے ، ایسے ہی حرکت کے لئے بھی اور اسباب کی ضرورت پڑتی ہے ، اور سکون کے لئے کسی اور اسباب کی ضرورت پڑتی ہے ، اور سکون کے لئے کسی اور اسباب کی ضرورت پڑتی ہے ، اور سکون کے لئے کسی اور سبب کی ضرورت ہیں ہوتی ۔

ثبوت معجزات

ان تمام وقائع اور مضامین کے استماع کے بعد، شاید کسی کویہ شبہ ہوکہ مجزات مرقومہ بالاکا، جومن جملہ معجزات مجمدی سلی اللہ علیہ وسلم مذکور ہوئے کیا شوت ہے؟ اور جم کو کا ہے سے معلوم ہوکہ یہ مجزات ظہور میں آئے ہیں؟ تو اس کا جواب سے ہے کہ جم کو کا ہے سے معلوم ہوکہ اور انبیاء اور اُوتاروں سے، وہ مجزات اور کرشے ظہور میں آئے ہیں، جوان کے معتقد بیان کرتے ہیں! اگر توریت و اِنجیل کے محرو سے ان مجزات اور کرشموں پر ایمان معتقد بیان کرتے ہیں! اگر توریت و اِنجیل کے محرو سے ان مجزات اور کرشموں پر ایمان سے ، تو قرآن واحادیث محمدی کے اعتاد پر مجزات محمدی پر ایمان لا تا واجب ہے۔

توريت وغيره بے سندقر آن وحدیث باسند

کیوں کہ توریت و انجیل کی کسی کے پاس آج کوئی سندموجود نہیں ، یہ بھی معلوم نہیں کہ کس زمانے میں یہ کتابیں لکھی گئیں، اور کون کون اور کس قدران کتابوں کے راوی ہیں۔
اور قر آن وحدیث کی سنداور اسناد کا بیحال ہے کہ یہاں سے لے کررسول النّد سلی اللّٰہ علیہ وسلم تک راویوں کی تعداد معلوم ، نسب اور سکونت معلوم ، نام اور اَحوال معلوم ، پھر متما ہے کہ توریت و انجیل تو معتبر ہوجا کیں اور قر آن وحدیث کا اعتبار نہ ہو؟ اس سے برا ھا کر اور کیا ستم اور کون کی ناانصافی ہوگی؟ اگر توریت و انجیل وغیرہ کتب مذاہب و گیر لائق اعتبار ہیں تو قر آن وحدیث کا اعتبار ہیں تو قر آن وحدیث کا اعتبار سے بہلے لازم ہے۔

اسلام ديگر مذاجب كوغلط بيل كهتا

اب ہے گزارش ہے کہ ہمارا ہے دعویٰ نہیں، کہ اور مذاہب اوردین بالکل ساختہ اور پردا حتہ بن آ دم ہیں، ہطور جعل سازی ایک دین بنا کر خدا کے نام لگادیا نہیں دو مذہبول کوتو ہم ایت سے سے آسانی مجھتے ہیں، ایک دین یہود اور دوسرے دین نصاریٰ، ہاں! آئی بات ہے کہ ہدوجہ تحریف، بن آ دم کی رائے کی آمیزش بھی ان دونوں دینوں میں ہوگئ ہے۔

دينِ ہنود

باقی رہادینِ ہنود! اس کی نسبت اگر چہ ہم یقینا نہیں کہ سکتے کہ اصل سے بیہ دین بھی آسانی ہے، محدا کی دین بھی آسانی ہے، محریقینا یہ بھی نہیں کہ سکتے کہ بید دین اصل سے جعلی ہے، خدا کی طرف ہے نہیں آیا، کیوں کہ اوّل تو قرآن شریف میں بیار شادہے:

وَ إِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَلِيرٌ - (سورة فاطر ٢٥، آيت ٢٢)

جس کے بیم عنی ہیں کہ کوئی اُمت یعنی گروہ عظیم ایم ہیں جس میں کوئی ڈرانے والا نہ گزرا ہو، پھر کیوں کر کہہ دیجئے کہ اس ولایت ہندوستان میں، جوایک عریض و طویل ولایت ہے، کوئی ہادی نہ پہنچا ہو، کیا عجب ہے کہ جس کو ہندوصا حب اُوتار کہتے ہیں ،اینے زیانے کے نبی یاولی یعنی نائب نبی ہوں!

ایک شبه کا جواب

رہی ہے بات کہ اگر ہندوؤں کے اُوتار، انبیاء کیہم السلام یا اُولیاء ہوتے تو دعویٰ خدائی نہ کرتے ، ادھر افعالِ ناشائستہ مثل زنا، چوری وغیرہ ان سے سرز دنہ ہوئے ،

حالاں کہاُوتاروں کے معتقد لینی ہندو،ان دونوں باتوں کے معتقد ہیں،جس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ بیددونوں باتیں بے شک ان سے سرز دہوئی ہیں۔

كرشن ورام كى خدائى سرايا بهتان

سو،اس شہر کا جواب یہ ہوسکتا ہے کہ جیسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف وعولیٰ خدائی نصاریٰ نے منسوب کر دیا ہے اور دلائلِ عقلی وفقی اس کے مخالف ہیں، ایسے ہی کیا عجب ہے کہ سری کرشن اور سری رام چندر کی طرف بھی، یہ دعویٰ بہ دروغ منسوب کر دیا ہے! جیسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام بہ دلالت آیات قرآنی اور نیز بہ دلالت آیات آئی اور وہی کام مدت العمر میں کیا آیات آئی کو سز اوار ہیں، دعویٰ خدائی پرنہیں بھیتے، یعنی نماز روزہ ادا کیا گئے، زبان سے بحر و نیاز کرتے رہے، جب کہا، اپ آپ کو ابن آدم کہا اور بندہ قر اردیا، پھراس پردان کے ذیے تہمت وعویٰ خدائی لگادی گئی، ایسے ہی کیا عجب ہے کہ سری کرشن اور سری درام چندر کی نبیت تہمت خدائی لگادی گئی، ایسے ہی کیا عجب ہے کہ سری کرشن اور سری درام چندر کی نبیت تہمت خدائی لگادی ہو!

علیٰ ہذاالقیاس، جیسے حفرت لوط علیہ السلام اور حضرت داؤ دعلیہ السلام کی نسبت،
ہاوجوداعتقادِ نبوت، یہودونصاریٰ تہمت بشراب خواری اور زناکاری لگاتے ہیں، اور ہم ان
کوان عیوب سے بری سمجھتے ہیں، ایسے ہی کیا عجب ہے کہ سری کرشن اور رام چندر بھی
عیوب ذکورہ سے میر اموں، اوروں نے ان کے ذمے میتہمت زناوسرقہ لگادی ہو!!

راونجات

الحاصل! ہمارا بید وی نہیں کہ اوراً دیان اور مذاہب اصل سے غلط ہیں، وین آسانی نہیں، بلکہ ہمارا بید وی ہے کہ اس زمانے میں، سوائے انتاع وین محمدی صلی الله علیہ وسلم اور کسی طرح نجات متصور (وجہ انحصار نجات یہی ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم تمام انبیاء کے سردار اور سب سے افضل ہیں، چنانچاس سے پہلے یہ بات بایہ جبوت کو بہنچ چکی انبیاء کے سردار اور سب سے افضل ہیں، چنانچاس سے پہلے یہ بات بایہ جبوت کو بہنچ چکی

ہے کہ اور ظاہر ہے کہ حاکم بالا دست کے ہوتے نکام ماتحت کی اطاعت، درصورت خالفت احکام نکام بالا دست واحکام نکام ماتحت، اپنے ذِے نہیں رہتی (کذا)۔ (فخر الحسن) نہیں، اس زمانے میں بید بین سب کے تن میں واجب الا تباع ہے۔
منعلق غلط نہی کا از الہ

باقی رہا بیشبہ کہ اس صورت میں اور دین منسوخ تھہریں گے، اور بیہ وہم پیدا ہوگا کہ پہلے احکام میں اللہ تعالی سے پچھلطی ہوئی ہوگی ، جس کے تدارک اور اصلاح کے لئے بیتھم بدلا گیا، اس کا جواب بیہ ہے کہ نٹخ ایک لفظ عربی ہے، اس لفظ کے معنی ہم سے پوچھنے چاہئیں۔

معنی ہم سے پوچھنے چاہئیں۔

مسلح کیا ہے۔

مسلح کیا ہے۔

سنخ فقط تبدیلی احکام کوعر فی زبان میں کہتے ہیں: گر حکام دنیا چوں کہ اپنے احکام جسی بدلتے ہیں جب کہ پہلے تکم میں کچھ نقصان معلوم ہوتا ہے، اس لئے سنخ کے لفظ کو سن کر بیرشبہ بیدا ہوتا ہے، ورنہ سنخ محض تبدیلی احکام کو کہتے ہیں، اور صورت تبدیل احکام خدا وندی بیہ ہوتی ہے کہ جیسے ضنح وسہل اپنے اپنے وقت میں مناسب ہوتے ہیں، اور اس لئے بعدِ اختیام میعاد نضح ، بجائے نبی مضافی نبی مسلل بولا جاتا ہے، اور اس تبدیل کو بہ وجہ غلطی نبی مضح کوئی نہیں سمجھتا۔

ایسے ہی دینِ موسوی اور دینِ عیسوی اپنے اپنے زمانے میں مناسب تھے اور اس زمانے میں مناسب سے کہ اتباع دین محمدی کیا جائے ، کیوں کہ اور دینوں کی میعادین ختم ہوگئیں ، اب اسی دین محمدی کا وقت ہے ، عذاب آخرت اور غضب خدا وندی سے نجات اس وقت رسول الله علیہ وسلم ہی کے اتباع میں مخصر ہے۔
متمنیل لا جواب

جیسے اس زمانے میں ، گورنرِ زمانہ سابق ''لارڈ نارتھ بروک' کے احکام کی تقیل

کافی نہیں، بلکہ گورنرِ زمانہ حال 'لارڈلٹن' کے احکام کی تعمیل کی ضرورت ہے، ایسے ہی اس زمانے میں اتباع اور یان سابقہ کافی نہیں ، بلکہ دینِ محمدی کا اتباع ضروری ہے، سزائے سرکاری سے نجات اور رستگاری جبی متصور ہے، جب کہ ذمانہ حال کے گورز کا اتباع کی اتباع کی اتباع کی اتباع کی اتباع کی اتباع کیا جائے ، اگر کوئی نا دان یوں کے کہ گور نرسابق بھی تو ملکہ ہی کا تا تب تھا، اس عذر کو کوئی نہیں سنتا، ایسے ہی یہ عذر کہ حضرت عیسی علیہ السلام اور حضرت موگی علیہ السلام بھی تو رسول خداتھ، اس وقت قابل استماع نہیں۔

اس زمانے میں اگر اُنبیائے سابق ہوتے نو دین محمری صلی اللہ علیہ وسلم کے تابع ہوتے

بلکہ جیسے اس وقت اگر گورزِ سابق بھی موجود ہوتو ''لارڈلٹن'' بی کا اتباع کرے گا جو گورزِ زمانۂ حال ہے، ایسے بی اس زمانے میں اگر حضرت موکیٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام بھی موجود ہوتے ، تو ان کو چار تا چاررسول عربی ملی اللہ علیہ وسلم بی کا اتباع کرنا پڑتا اور اگر کوئی شخص اپنے خیال کے موافق ہوجہ مظلمی کوئی عیب ہمارے پنجمبر خدا جنابِ محرصلی اللہ علیہ وسلم کے ذمے لگائے بھی ، تو ہم ہزار عیب ان کے بزرگوں میں نکال سکتے ہیں۔

یا دری محی الدین کے جاراعتراضات

یمی تقریر ہورہی تھی، جو پادری صاحب نے فرمایا کہ گھنٹہ پورا ہوگیا، خیر مولوی صاحب تو بیٹے اور عیسائیوں کی طرف سے پادری محی الدین پٹاوری اُٹے اور مولوی صاحب کی تقریر پرچار اعتراض کے جن کے دیکھنے کے بعد اہل فہم کو یقین ہوجا تا ہے کہ جیسے ہنود کی طرف سے مولوی صاحب کی تقریر کے دیس آخر جلسہ تک کوئی صدانہ اُٹھی، پادری صاحبوں نے بھی گویا مطالب ضروری کواس تقریر کے تشکیم ہی کرلیا، کیوں کے مطالب اصلی اور ضروری تواس تقریر میں گل آٹھ با تیں تھیں۔

(۱) الله تعالیٰ کا ثبوت (۲) اس کی وحدانیت۔

(٣) اس كا واجب الإطاعت بهونا (٣) نبوت كي ضرورت ـ

(۵) نبوت كى علامات اورصفات (٢) رسول الله صلى الله عليه وسلم كى نبوت

(۷)ان کی خاتمیت

(۸)ان کے ظہور کے بعدان ہی کے اتباع میں نجات کا منحصر ہوجا ٹا۔

ان آٹھوں باتوں میں سے تو ایک بات پر بھی پادر یوں نے کوئی اعتر اض نہیں کیا، ہاں! پا دری محی الدین فدکور نے ،مضامین ملحقہ اور زائدہ پر البتہ اعتر اض کر کے، انجام کارخود نا دم ہوئے اور پا دری صاحبوں کونا دم کرایا، وہ چا راعتر اض میہ ہیں:

اعتراضٍ أوّل

ایک تو انبیاء کی معصومیت پر بیاعتراض (معصومیت پراعتراض فرکورکرنے سے ایک تو انبیاء کی معصومیت پر بیاعتراض (معصومیت پر اعتراض کو انبیاء کو وہ خود تعلیم کرتے ہیں اور ان کے اتباع کو ایٹ فرم یا دری صاحبوں کو کیا نفع تھا؟ انبیاء کو وہ خود اعتقاد گنہگاری انبیاء پر ان کا اتباع واجب ایپ ذرصورت معصومیت، ان کی اس بات میں کیا فرق آ جائے گا؟

(فخرائحن) کے حضرت آدم علیہ السلام نے باوجود ممانعت خداوندی، گیہوں کھا لیا، اور مخالفت بی کو گناہ کہتے ہیں، علیٰ ہذا النیا، اور مخالفت بی کو گناہ کہتے ہیں، علیٰ ہذا القیاس! حضرت داؤ دعلیہ السلام کی نسبت زنِ اور یّا کے ساتھ نعوذ باللہ زنا کا الزام، اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی نسبت بُت پرتی کی تہمت لگا کریہ کہا کہ زنا اور بت برتی دونوں گناہ ہیں، ادھریہ دونوں نی ہیں، سوبا وجودا سے ایے بڑے گناہوں کے سے دونوں گناہ ہیں، ادھریہ دونوں نی ہیں، سوبا وجودا سے ایے بڑے گناہوں کے صدور کے ان کو معصوم کہنا سراسر غلط ہے، اور پھر اس پریہ کہا کہ یہ قصے کلام اللہ میں فکور ہیں، یہ اعتر اض تو وہ ہے، جس کی مدافعت خودا ثنائے تقریر میں مولوی صاحب فی کر چکے تھے، گر بایں ہم عوام کے دکھلانے کو یا دری صاحب اپنا کام کرگز رے۔

اعتراض دوم

دوسرك مضمون آيت "وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَافِيْهَا نَذِيْرٌ" بر (جس كاترجمه بي ہے: کوئی اُمت یعنی گروہ اعظم ایی نہیں،جس میں کوئی ڈرانے والا خدا کی طرف سے نہ گزراہو) بیاعتراض کیا کہتم نے بیدعویٰ کیا ہے کہ ہرگروہ میں نبی کے آنے کی ضرورت ہے، رسول الله علی الله علیہ وسلم سے پیشتر مُلک عرب میں کون سانپیٹمبرتھا؟ اور اس کے ساتھ پادری صاحب کو بیاشارہ کرنا بھی منظورتھا کہ جب قبلِ بعثت بحمری کوئی پیغیمبر ملک عرب ميں نه لكا تو چرجاليس برس كي عمر تك جورسول الله صلى الله عليه وسلم كي نبوت كا آغاز اوراً وّل زمانه تقاءرسول الله صلى الله عليه وسلم كااينة افعال ميس مخالفت دين خداوندي موتا لازم آئے گا،جس سے معصومیت انبیاء میں صاف رخنہ پڑجائے گا۔ (.... قرین قیاس و عقل اتنى ہى بات ہے كہ خداوند عالم اپنے بندوں كو، اپنى مرضى ، غير مرضى ہے كسى اپنے مقرب خاص کی معرفت اطلاع کرادے اور بعد اطلاع ، اس کی یادگاری اور حفاظت بندوں کے ذِتے ہے۔ ہاں بعدضائع ہوجانے اور کم ہوجانے ان حکم تاموں کے، جواللہ کی طرف سے،اس کے مقربانِ خاص کی معرفت لیعنی اُنبیاءیاان کے نا بُول کے ذریعے سے پہنچے تھے، جولوگ پیداہوں کے نہوہ اس جُرم میں ماخوذ ہوں کے کہوہ تھم تاہے کیول کھوئے گئے،اورنداس جرم میں ماخوذ ہوں گے کہان کے موافق عمل کیوں نہ کیا۔)

اعتراض سوم

تیسرا بیاعتراض: کہ مجزات محمدی کا ثبوت آپ کو'' قرآن' سے دیتا تھا ''قرآن' سے آپ نے ثبوت نہیں دیا۔

اعتراض جہارم

چوتھا اعتراض، رسول الله عليه وسلم كى افضليت پربيرتھا كەمسلمانوں كے يہاں دروداس طرح پرہے:

اللَّهُمَّ صَلِّ على سيدنا محمّدٍ وعلى آل سيدنا محمدٍ كما صليت على سيدنا ابراهيم انك حميدٌ مجيد.

اس درود میں لفظ' حما صلیت' جوتشبیه پر دلالت کرتا ہے،خوداس جانب مشیر ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام رسول اللّصلی اللّه علیہ وسلم سے افضل ہوں ، کیوں کرتشبیہ میں مشبہ بہمشبہ سے افضل ہوا کرتا ہے۔

اعتراض اور ہیں مگر!!

سے چاراعتر اض کر کے انہوں نے اور پادری نولس صاحب نے ہے جمی فر مایا کہ اعتر اض تو اور بھی تھے گر بہ وجہ طول تقریر یا دنہیں رہے، گران چاراعتر اضوں کے معا کنے سے ناظرین کو ہے بھی معلوم ہو گیا ہوگا کہ، اگر بالفرض والتقدیر پادری صاحب اپنے بیان میں ہے ہی ہول، یعنی ان کے خیال میں اثنائے تقریر میں کچھ اور بھی اعتر اض آئے ہوں، گر بہ وجہ طول تقریر یاد نہ رہے ہوں، تو بھی سے چار اور بھی اعتر اض آئے ہوں، گر بہ وجہ طول تقریر یاد نہ رہے ہوں، تو بھی سے چار اعتر اض تو ان سب میں گل سرسبداور ان سب کا انتخاب ہی ہوں گے جو یا در ہے، اعتر اض کا بیر حال ہے کہ پادری صاحب بیان ہی نہ کرتے تو اچھا تھا، نہ بیان کی نہ کرتے تو اچھا تھا، نہ بیان کرتے تو اچھا تھا، نہ بیان کرتے تو اچھا تھا، نہ بیان کرتے ، نہ نا دم ہو تا پڑتا، تو اور اعتر اض کس شار میں ہیں؟

حضرت مولانا قاسم نانوتوی: گناه کے معنی

الغرض! پا دری صاحب تو بینے اور مولوی صاحب کمڑے ہوئے، اوّل تو بیہ فرمایا کہ آب اب تک گناہ کے معنی ہی نہ سمجھے، گناہ فظ کالفت اُمروارشادونہی ومنع ہی کہ ہو، گناہ فظ کالفت اُمروارشادونہی ومنع ہی کونہیں کہتے، بلکہ بیمی ضرور ہے کہ وہ مخالفت عمد اُہو بہ وجہ نسیان وغلطی نہ ہو، کبی وجہ ہے کہ موقع عذر میں یوں کہا کرتے ہیں کہ'' میں بھول گیا تھا یا ہی سمجھا نہ تھا''۔اگر با وجودنسیان وغلط نہی بھی مخالفت کو گناہ کہتے، تو پھر موقع عذر میں بیہ کہنا کہ '' میں بھول گیا تھا'' مراسر نغوہ واکر ہے۔

أنبياء سے گناہ ہیں بھول چوک ہوتی ہے

بہر حال، گناہ لیمیٰ سرکشی کے لئے یہ بھی ضرور ہے کہ مخالفت ِ مذکورہ، بہ وجہ انسیان فلطی نہ ہو، عدا ہوا ورعمرا بھی ہو، تواس شخص کی محبت اور عظمت جس کی مخالفت کرتا ہے باعث بخالفت نہ ہوئی ہو، چنال چہا شنائے تقریر میں ہم نے خودال مضمون کی طرف اشارہ کر کے یہ کہہ دیا تھا کہ بھی بھولے چوکے، یا بہ تقاضائے محبت بھی انبیاء سے خالفت ہوجاتی ہے، البتہ عمرانہیں ہوتی۔

الحاصل! گناہ وہ مخالفت ہے، جوعمدا ہواور باعث بخالفت اس کی محبت وعظمت ہوتی ہو، جس کی مخالفت کرتا ہے اور اگر ہدوجہ نسیان یا بہ تقاضائے محبت وعظمت (یہی وجہ ہے کہ اگرکوئی مخدوم مکرم، اپنے جھوٹوں کوسر ہانے بیٹھنے کو کہے اور وہ اس کے کہنے کونہ مانے ، تو اس نہ مانے کو کوئی شخص سرکشی نہیں کہتا اور من جملہ جرم شار نہیں کرتا، بلکہ عین دلیلِ اطاعت شار کرتا ہے۔ (فخر الحسن) مخالفت سرز دہوجائے تو پھراس کو گناہ نہیں کہتے بلکہ ذکرت کو کہتے ہیں، جو باختیارانہ صادر ہو، کی اور کے دھکے اور صد ہے سے دقوع میں آئے، مگر آئی حرکت کو کہتے ہیں، جو کو، کوئی عاقل جرم اور بغاوت اور سرکشی کے اقسام میں شار نہیں کرتا۔ (فخر الحسن) ہے۔

حضرت آدم عليه السلام گناه گارنبيس

مراس صورت میں حضرت آدم علیہ السلام کے گیہوں کھالینے کو، موافق اُصولِ اہل اسلام گناہ اور جرم قرار دیناغلط ہے، کیوں کہا قال تو حضرت آدم علیہ السلام نے یہ حرکت مخالف اُمر خداوندی مجول کر کی تھی۔

چنانچة رآن شريف مين حضرت آدم عليه السلام كى شان مين بيوارد - " فنسِ وَلَمْ نَجِدُلَهُ عَزُمًا "جس كا حاصل بي ب كه آدم عليه السلام (پورى آيت: "وَلَقَدُ عَهِدُنَا إِلَى ادَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِى وَلَمْ نَجِدُلَهُ عَزُمًا" (سوره طه كى،

آیت 115) (اوراگر کسی صاحب کوبیشبه دامن گیر جو که اگر حضرت آدم علیه السلام بعول كَ عَلَى اللَّهُ عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ اللَّهُ عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونًا مَلَكَيْنِ أَو تَكُونًا مِنَ الْخُلِدِيْنَ عَلَطْ مُوكًّى ، كَيُونَكُ السَّايَت مِن صاف ال بات کی طرف اشارہ ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام کوئما نعت خداوندی یا تھی ، اورا گرعم أبيه حركت ان سے وقوع ميں آئى تو پھر آيت فنسبى وَلَمْ نَجِدُلَهُ عَزُمًا "غلط موكى _ تواس كاجواب بيرے كه اگر بيد دنوں آيتيں اى قصے كے متعلق ہيں تو پھر آيت: "فَنَسِبَى وَلَمْ نَجِدُلَهٔ عَزُمًا" كايمطلب ہے كه حضرت آدم عليه السلام ايك توبير بات بحول كے كه وجهُ ممانعت وه نبیس جوشیطان بیان کرتاہے، بلکہ وجہ ممانعت پاسِ عزت وراحت حضرت آدم وحضرت حواعليها السلام تقا_ چنانچه خود قرآن شريف مين فرماتے ہيں: ' وَ لَا تَفْرَ بَا هلِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظُّلِمِينَ "جس كا حاصل بيب كمات أوم وحوا! تم دونوں اس درخت کے پاس مت پھٹکنا لینی اس کا پھل مت کھانا، ورنہ ظالم ہوجاؤگے۔ غرض اس فعل كانتيجه، حسب إرشاد خداوندي ، ملكيت وخُلو دنه تها، بلكظلم تها، جس كا انجام سب جانتے ہیں کہ بدہوتا ہے۔حضرت آدم علیہ السلام، ایک تو نیجے کالفت کو جو وجه ممانعت تھی، بھول گئے، دوسری میہ بات بھی بھول گئے کہ خداوند کریم نے پہلے سے بِنْبِيت شيطان فرما دياتها كه:"إنَّ هلذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلا يُخُرِجَنُّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى "جس كا حاصل بيه كهشيطان تم دونول كارتمن ب، ايمانه موتم دونول کو جنت سے نکال دے اور توبد بخت ہوجائے ، لیعنی ایسانہ ہو کہ وہ تم کوفریب دے ولاكر، ہمارى مخالفت كراد ہے اوراس سبب سے تم جنت سے نكالے جاؤ۔

غرض! اِرشادِ خداوندی به نسبت شیطان اور نیز به نسبت وجهٔ ممانعت دونوں محول گئے، فقط ممانعت یا در کھی، اور اس بھول کے باعث نوبت یہاں تک آئی، اور اگر آئی، اور اگر آئی، اور اگر آئی، اور تھے کے متعلق ہے جیے بعض حدیثوں میں ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے اللہ تعالی سے بیاستدعاکی کہ میری عمر میں سے میں ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام نے اللہ تعالی سے بیاستدعاکی کہ میری عمر میں سے

کسی قدرگھٹا کر، حضرت داؤ دعلیہ السلام کو دے دی جاوے اور پھر وقت تشریف آورک ملک الموت بیفر مایا کہ میں نے اپنی عمر نہیں دی جس سے ان کا بہ نسبت اپنی استدعا کے بھول جانا ثابت ہوتا ہے، تو پھر دونوں آیتوں میں ظاہری مخالفت بھی نہ رہے گی، جونو بت استفسار آئے، البتہ اس صورت میں جواب اوّل کام کا نہ رہے گا۔ (فخر الحن) بھول گئے اور ہم نے ان میں پختگی نہ پائی، اور اگر حضرت آدم علیہ السلام سے عمد آئی بیرخالفت ظہور میں آئی، تو اس کا باعث کوئی ہوائے نفسانی نہیں ہوئی، بلکہ برتقاضائے محبت خداوندی ان سے بیرخ کت سرزد ہوئی۔

جس کا عاصل اُوپر کی عبارت کے ملانے ہے، یہ نکا ہے کہ شیطان نے حضرت اُدم علیہ السلام اور حفرت حواسے یہ کہا کہ اس پھل کے کھانے ہے آم کو خدانے فقط اس کے منع کیا ہے کہ اسے کھا کر کہیں فرشتے نہ بن جاؤ ، کہیں ہمیشہ رہنے والوں بیس سے بھی نہ ہوجاؤ ، پھر بعدا س کے شیطان نے تسم کھا کر کہا کہ میں تمہارے خیرخواہوں میں سے بھوں، سواس طور پر فریب دے کران کو نکال باہر کیا اور اُس بلندی سے نیچ گرادیا۔ یہاں تک عاصل مطلب قر آئی تھا، اب ہماری سُنے کہ جب وجہ مخالفت فر شحتے ہو جانے اور خلود (جو چیز عزیز ہوتی ہے، تا مقدور اس چیز کو حفاظت سے رکھتے ہیں اور خراب نہیں ہونے دیتے ، سوحفرت آدم علیہ السلام کو خلود کی آرز و، وہ بھی تا ذو نعمت میں ، ای غرض سے تھی کہ خدا کے نزد یک عزیز ہوجاؤں۔ (فخر الحن) یعنی ہمیشی کا شوق میں ، ای غرض سے تھی کہ خدا کے نزد یک عزیز ہوجاؤں۔ (فخر الحن) یعنی ہمیشی کا شوق ہمی ، بال اسلام گناہ کی الرف موافق ہمیں اہل اسلام گناہ کا الزام عائد نہیں ہوسکتا ، کیوں کہ فرشتے مقربانِ بارگاہ الہی ہوتے اہل اسلام گناہ کا الزام عائد نہیں ہوسکتا ، کیوں کہ فرشتے مقربانِ بارگاہ والہی ہوتے اہل اسلام گناہ کا الزام عائد نہیں ہوسکتا ، کیوں کہ فرشتے مقربانِ بارگاہ والہی ہوتے اہل اسلام گناہ کا الزام عائد نہیں ہوسکتا ، کیوں کہ فرشتے مقربانِ بارگاہ والہی ہوتے اہل اسلام گناہ کا الزام عائد نہیں ہوسکتا ، کیوں کہ فرشتے مقربانِ بارگاہ والہی ہوتے

ہیں، اور آرز وئے تقربِ خدا وندی ای شخص کو ہوسکتی ہے، جواللہ کوظیم الثان سمحتا ہو اور اللہ سے محبت رکھتا ہو، سواس مخالفت کو گناہ کہنا جو بالیقین بہ تقاضائے محبت خدا وندی اور بہلی افرین ہے، سراس ناانصافی ہے، الحاصل، حفزت آدم علیہ السلام کا گیہوں کھالینامن جملہ گناہ ہیں، بلکہ ازقتم زلّت ولغزش ہے۔

حضرت داؤ دوسليمان عليهاالسلام يراعتراض كاجواب

اس کے بعد بیفر مایا کہ '' حضرت داؤ داور حضرت سلیمان علیما السلام کی نسبت آپ کا بیفر ما تا کہ حضرت داؤ دعلیہ السلام نے نعوذ باللّہ ذنا کیا، یا حضرت سلیمان علیہ السلام نے نعوذ باللّہ بت پرتی کی ، اور بیہ با تیں قرآن میں موجود ہیں بالکل غلط ہیں ، قرآن شریف میں کہیں ان باتوں کا پہانہیں ، اگرتم کوقرآن یا دہوتا تو تم کر دوان (کرسچن یعنی عیسائی) نہ ہوتے!''۔

جواب ِاعتراضِ دوم

پھراس کے بعد فرمایا کہ: ''آپ جو یہ إرشاد کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے کون نبی تھا؟ سواس کا جواب یہ ہے کہ میں نے یہ کبہاتھا کہ ہرقرن اور ہرزمانے میں نبی کا ہونا ضرور ہے؟ اگر میں یہ کہنا تو البتہ تمہارا یہ اعتراض بجاتھا، میں نبی کا ہونا کہ ہرگروہ میں کوئی ڈرانے والا خدا کی طرف سے چاہئے، اور میں کوئی ڈرانے والا خدا کی طرف سے چاہئے، اور طاہر ہے کہاس مضمون پرآپ کا اعتراض وارزہیں ہوسکا۔

جواب إعتراضٍ ثالث

اس کے بعد اُعتر اضِ ٹالٹ کے جواب میں یہ ارشاد فرمایا کہ اُوّل تو قرآن شریف میں نہ کور ہونا کوئی شرطِ شہوت نہیں ،روایت صحیح چاہئے۔
سو بحمد اللّٰدروایات اِحادیث اہل اسلام جن میں اکثر معجزات محمدی منقول ہیں ،
الی صحیح ہیں کہ توریت و اِنجیل کی روایات (نصاریٰ کے اعتقاد کے موافق ، الفاظ

''توریت و اِنجیل'' خدا کی طرف سے نہیں آئے ، اُدھر سے فقط الہام معانی ہوا ہے، انبیاؤں نے اپنے الفاظ میں ان مضامین کو بیان کر دیا۔

چنانچہ ترجموں کو''تورات و اِنجیل'' کہنا بھی اس پر دلالت کرتا ہے ،سواس بات میں احادیث نبوی ،حسب اعتقادِ اہل اسلام'' توریت و اِنجیل'' کے برابر ہوئیں ، کیوں کہا حادیث کی نسبت بھی اعتقادِ اہلِ اسلام بعینہ یہی ہے۔

پھراس پر بیہ بات علاوہ رہی کہ اہلِ اسلام میں تو یہاں سے لے کر اُوپر تک راویوں کی تعداد، نام ونثان، مراتب علم دین، سب معلوم ۔ اور تو رات و اِنجیل کے راوی کی نسبت ان باتوں میں سے ایک بھی معلوم نہیں، ادھر یہاں بہ وجہ احتیاط ترجموں کو حدیث نہیں کہتے، کیوں کہ پنجمبروں کی طرف تو بہ وجہ قرب و کمالی عقل، یہ اختمال نہیں کہ خدا کا مطلب نہ سمجھے ہوں، ور نہ منصب پنجمبری قابل اطمینان نہ رہی، اور متر جموں کی طرف بہ وجہ کم فہی والف، یعنی ذہن شینی وخوکر دگ و عادت و نیز بد نیمی وغیرہ، سوطرح کے احتمال ہیں، یہی بلا، اہل کتاب کے حق میں سرمایے صلالت ہوگئ۔ (فخر الحسن) اس کے ہم پلے نہیں ہوسکتیں، علاوہ ہریں مجمز و اِنشقاقی قمر اور پیشین گوئی فخر الحسن) اس کے ہم پلے نہیں ہوسکتیں، علاوہ ہریں مجمز و اِنشقاقی قمر اور پیشین گوئی فظ افت وغیرہ قرآن میں نہیں تو اور کا ہے میں ہیں؟

تنگی وفت کی مجبوری!

اتے میں پادری نولس صاحب نے فرمایا کہ دس منٹ ہو بھے اس کے مولوی صاحب بہ مجبوری بیٹھ گئے، پر غالبًا بیدار شاد فرنایا کہ تگی وقت سے مجبور ہوں ورنہ جواب اعتراض رابع موجود ہے، اس کے ساتھ یہ بھی کہا کہ ایک اعتراض کرتے جائے اور جواب لیتے جائے، بہت سے اعتراض اکٹھے ہوجاتے ہیں، تو بہ وجہ تگی وقت جواب میں دفت پڑتی ہے، کیوں کہ اعتراض میں کچھ در نہیں لگتی، البتہ جواب کے لئے زمانہ واسع جائے ، پادری می الدین نے کہا کہ اب سے ایسا ہی ہوگا۔

میر اسنے والوں کے دِل میں اُرمان رہ گیا، مگر سررہ ته اختیارا ہے ہاتھ سے بجر

خاموشی کچھ نہ بن بڑا، کیوں کہ یا دری صاحبوں نے اعتراض وجواب کے لئے دس دس منٹ مقرر کر دیئے تھے اور ہنود بھی اُنہی کے ہم صفیر ہو گئے تھے،اس کئے مسلمانوں کی خواہش در بارۂ عدم تعین وقت کچھ کارگرنہ ہوئی۔

يا درىمحى الدين كى ايك لچردليل

حاصلِ کلام ہیہ ہے کہ مولوی صاحب تو بیٹھے اور یا دری محی الدین پھر کھڑے ہوئے اور بیفر مایا کہ حضرت داؤ دعلیہ السلام اورسلیمان علیہ السلام کے زنا، اور بُت یری کا بیان گوفر آن میں نہیں، پر بائبل یعنی تورات وزبور میں بیافسانے موجود ہیں اورقر آنشریف میں بائبل کی تقیدیق موجود ہے۔

حضرت نا نوتوي كاجواب

به كهه كروه تو بينها ورمولوى محمد قاسم صاحب كمرے ہوئے اور بیفر مایا كه قرآن شریف میں بےشک تورات وانجیل کی تقیدیق ہے، گراس تورات وانجیل کی ہے، جو حضرت موی اور حضرت عیسی علیها السلام پر نازل ہوئی تھی ، اِس تورات و اِنجیل کا مذکور نہیں ، جوآپ صاحبوں کے ہاتھ میں ہے اس کا اعتبار نہیں ، کیوں کہ اس میں تحریف یعنی تغییروتبدیل واقع ہوچکی ہے۔

حجلاب

اس بریا دری محی الدین صاحب بہت جھلا کرائے اور فرمایا کہ: اگر آپ تحریف ٹابت کردیں تو انجھی فیصلہ ہے' مواوی قاسم صاحب نے فرمایا:'' ابھی سہی "اوربيكه كرجناب امام فن مناظره اللكتاب يعنى مولوى ابوالمنصورصاحب كي طرف مخاطب ہوکر میفر مایا کہ ' ہاں مولوی صاحب! ایجیل کے اُس درس کی نسبت، جوآج صبح آپ نے ہم کومع اس کے حاشیے کے دِکھلایا تھا،علمائے نصاریٰ کی رائے ے یا دری صاحب کو طلع فر مادیجے"۔

تحريف كاثبوت

امام صاحب نے کھڑے ہو کرفر مایا کہ تحریفات تو بہت ہیں، گر'' ہشتے نمونداز خروارے' درسے ،باب پانچواں، بوحناکا نامہ دیکھئے، اس میں بیہ ضمون ہے کہ'' تمین ہیں جو آسان پرگواہی دیتے ہیں: باپ اور کلام اور رُوح القدس، اور بیتینوں ایک ہیں' پھر فر مایا:''جب بیہ کتاب مرزا بور میں، بہاہتمام اکابر بادریان بہت اہتمام سے سوسائٹی کی طرف ہے عبرانی اور یونانی زبان سے اُردو میں ترجمہ ہو کر دے کہاء میں پھھی ، تو دَرسِ مذکور کی نسبت حاشے پر، ان بادریوں نے جو اس کے طبع کے ہتم سے، پھھی ، تو دَرسِ مذکور کی نسبت حاشے پر، ان بادریوں نے جو اس کے طبع کے ہتم سے، بیعبارت چھاپ دی ہے کہ:' یہ الفاظ کی قدیم نسخ میں نہیں بائے جاتے' ۔ ہوش اُر گئے

اس پر پادر یوں نے انکار کیا، اور یہ کہا کہ ایسانہیں ہوسکتا، اس لئے مولوی محمہ قاسم صاحب نے امام فُنِ مناظرہ اہلِ کتاب جناب مولوی ابوالمنصو رصاحب سے بیعرض کیا آپ وہ کتاب ہی منگا لیجئے، اس لئے حسبِ اشارہ امام صاحب ان کا ایک خادم دوڑا اور خیمے میں سے وہ کتاب اُٹھالایا۔ امام صاحب نے وہ مقام کھول کر دِکھلایا۔ و کیمھتے ہی باور نیوں کے تو ہوش اُڑ گئے اور اہلِ جلسہ پر یہ بات آشکارا ہوگئ کہ سلمان بازی جیتے۔

تحريف نہيں، کمي بيشي!!

سرمایا کہ بیخر بین بادری محی الدین صاحب نے حیاء کوکام فر مایا ،اورشرم اُتار نے کو بیشی خود بیفر مایا کہ بیخر بیف نہیں ، کمی وبیشی ہے ، ہر چند جواب تواس کا بہی تھا کہ کی بیشی خود اقسام تحریف میں سے ہے ،اس لئے کہ حاصلِ تحریف فقط تغیر وتصرف ہے ،سی طرح ہو ،گر حسب بیان مولوی صاحب موصوف مولوی صاحب کو یا دری صاحب کی انصاف پرتی سے یہ کھٹکا ہوا کہ یا دری صاحب اس باب میں لاونعم کرتے کرتے وقت کو خراب کردیں گے ،اس لئے بیٹر مایا کہ اگر بیتر یف نہیں کی وبیش ہے ، جب بھی

ہمارا مطلب ہاتھ سے نہیں جاتا۔ اثبات بخریف سے اہلِ اسلام کواس سے زیادہ اور کیامقصود ہے کہ تو رات و انجیل قابلِ اعتبار نہیں! سودرصورت سلیم کی وبیشی، یہ بات بددرجه اُولی ٹابت ہوجائے گی۔

اعتراض کرنے کھڑے ہوئے مگر....

اس اثناء میں با دری جان ٹامس صاحب کرسٹان اُٹھے اور دربار ہُ ننخ کچھ فرما تا جا ہا، مگر کھڑ ہے ہوکرا کیک دولفظ ہی کہنے بائے تھے جورہ گئے، اور لا جا رہوکران کو میہ کہنا پڑا کہ ہاں مولوی صاحب! آپ کیا فرماتے تھے؟

مولوی محمد قاسم صاحب نے فرمایا: معقول! آپ کواصل بات تو معلوم ہی نہیں ،
اعتر اض کرنے کس بھرو سے پر آپ کھڑے ہوئے تھے!" اس پراکٹر اہلِ جلسہ
یہال تک یا دری لوگ بھی ہنس پڑے ، مگر جوں تو سنجل سنجلا کر یا دری صاحب
نے یہ فرمایا کہ اہلِ اسلام کے نز دیک اخبار میں ننخ نہیں ہوتا، احکام میں ہوتا ہے ،
اور آیا ت قر آنی بعضی تو منسوخ التلاوت بھی ہیں اور منسوخ الحکم بھی ہیں اور بعضی
منسوخ الحکم ہیں اور بعضی فقط منسوخ التلاوت ہیں "۔

المعنى في بطن الشّاعر

اس شم کی بات بیان کر کے، حسبِ عادت بس کر کے بیٹھ گئے، گرکسی کو بیمعلوم نہ ہوا کہ یا دری صاحب نے کس بات پراعتراض کیا۔

مُواْفَق مثلِ مشہور: المعنی فی بَطُنِ الشَّاعِر، پادری صاحب کے سوااور کسی کو ان کا مطلب نہ کھلا، اور میں جانتا ہوں کہ شاید وہ بھی اتنا ہی سمجھے ہوں کہ کوئی مطلب کی بات میں نے نہیں کی، گر بہت تھینچ تان سیجے، تو تقریر سابق سے پادری صاحب کے کلام کو اس سے زیادہ مناسبت نہیں نگلی، کہ آیات منسوخ اللاوت کا قرآن سے نکال دینا قرآن کی نسبت بھی کمی کے اقرار کا باعث ہے۔

قرآن كوتورات وإنجيل برقياس كرناضيح نهيس

شایداس لئے اس کے جواب میں غالبًا مولوی مجمد قاسم صاحب نے بیفر مایا کہ بعب ہم کو بالیقین میں معلوم ہے کہ پہلے اتنا تھا اور اب اتنا ہے، پہلے میچم تھا اب یچم مقا اب یچم ہوا اللہ کے حکم سے ہوا ہماراتصرف نہیں ، تو پھر '' قر آن'' کوتو رات و نجیل پر قیاس کرناسخت نا إنصافی ہے۔ (یعنی تو رات و انجیل میں کی بیشی ، تغیر و تبدیل جو پچھ ہوا، بندول کے تصرف سے ہوا، اللہ کے حکم سے نہیں ہوا۔

پر میملوم نہیں کہ اصل کیا تھی؟ لفظ کیا کیا تھے؟ اس کے کیا معنی تھے؟ غرض ، ننخ تلاوت آیات قرآنی ، اصل مطلب کے فلط ملط ہوجانے کا باعث نہیں ہوا ، بہ خلاف انجیل کے کہ ایک اسی فقر ہے کہ بڑھا دیئے سے ، کس قدر خرابی واقع ہوئی کہ تو حید کو چھوڑ کرتمام نصاری تثلیث کے معتقد ہوگئے! حالاں کہ اس فقر ہے کی نسبت حسب تحریسالی بھی بیاعتقاد ہے کہ بیفقرہ الحاقی ہے۔ (نخرالحن)

بإ درى نوكس كااعتر اف تِحريف

اس کے بعد پادری نولس صاحب بولے (جائے غور ہے، اہلِ اسلام سے قو مجزات کا شوت قر آن سے ما نگاجائے حالاں کہ مجزات (پر) بنائے نبوت نہیں، بلکہ معجزات ہی خود نبوت پہنی ہیں اور بنائے ہوئے ہوئے نبوت، فقط کمالِ عقل وقہم واخلاق پر معجزات ہی خود نبوت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت آ فقاب سے زیادہ روش ہے، جن کا شوت رسول اللہ علیہ وسلم کی نسبت آ فقاب سے زیادہ روش ہے، چنانچہ پہلے واضح ہو چکا اور اپنا ہے حال ہوا کہ اصل عقیدہ ہی، جس پر بنائے کار نصر انیت ہے، '' انجیل'' میں نہ ہو!!) کہ بے شک یہ فقرہ ذائد ہے، اور جو پچھ پا دریانِ مرز الور نے حاشے پر لکھا سے و درست ہے، مگر یہ چھاپ دینا اور اس کے الحاق کا اقرار کر لینا اکثا حاشے ماری دیا نت کی دلیل اور راست بازی کی علامت ہے، کہ جو بات غلط تھی ، اس کوغلط ماری دیا نت کی دلیل اور راست بازی کی علامت ہے، کہ جو بات غلط تھی ، اس کوغلط کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہ ہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہ ہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہ ہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ۔ اس پر جناب مولوی منصور علی صاحب نے یہ فرمایا کہ ہم ہے کہتے ہیں صحیح نہیں کہتے ہیں جن کہتے ہیں حیک نہیں کہتے ہیں جو بات غلط تھی ہے۔

کہتے ہیں کہ آپ جھوٹے ہیں، آپ سچے ہی، ہمارا مطلب ہے کہ آپ کا دین جھوٹا ہے، سواس کا جھوٹا ہونا آپ کے إقرارے ثابت ہوگیا۔ (بدوہ جواب ہے، جس کوموٹا ہمیں کہہ سکتے ہیں، اور باریک بھی کہہ سکتے ہیں، الزامی بھی کہہ سکتے ہیں، اور ایسے لطیف جواب ظرافت آمیز کم تردیکھنے میں آئے ہیں)

ب احراق ل تو مولوی محمد قاسم صاحب نے بیفر مایا کہ اگریے فقرہ الحاقی ہے، تو اس کو انجیل سے نکال ڈالئے اور عقیدہ شلیث سے توبہ سیجئے، مگر اس پر بادری جان ٹامس صاحب نے بیکہا کہ بم کواس صفعون کی تعلیم اور طریقے ہے ہوئی ہے اور پھر بادری نولس صاحب کی طرف مخاطب ہوکر بیفر مایا کہ بادری صاحب! اگرایک پیالے بانی میں ایک قطرہ بیشا ہے گا گرجائے ، تو وہ قطرہ سارے بانی کونا پاک بنادیتا ہے، وہ پانی باوجود ہے کہ قطرے سے اضعاف مضاعف اور کہیں زیادہ ہے، اس قطرے کو پاک نہیں بنادیتا۔

خویے بدرابہانۂ بسیار

اس پر بادری صاحب کو، شورکرنے کے لئے ایک بہانہ ہاتھ آگیا، کھڑے ہوکر
بہت تیزی سے فرمایا کہ انجیل خداکا کلام ہے، اس قابل نہیں کہ اُس میں نایا کی ملائی
جائے: آپ الیی بُری تشبیہ نہ دیجئے، ہر چند بادری صاحب کا بیشور بے جاتھا، کیوں
کہ مولوی صاحب نے انجیل کو تو پاک ہی پانی سے تشبیہ دی تھی، ناپاک سے نہ دی تھی،
قطرہ نایاک، قطرہ بیشا ب سے اگر تشبیہ دی تھی تو الحاقیات کودی تھی اور ظاہر ہے کہ اس
میں کوئی ہے او بی نہیں، بلکہ الحاقیات کو اگر ہے ادبی کہے تو سراس بجا ہے۔
ایک نہیں دس مثالیں

مگر حسب بیان مولوی صاحب، اس وقت مولوی صاحب نے تطبیقِ مثال میں سے نفتگو کرنی فضول مجھی اور اس اندیشے سے کہ مبادا اس میں وقت ختم ہوجائے، بیہ کہا کہ یا دری صاحب آپ کہاں تک البی باتیں کریں گے! آپ ایک مثال میں گفتگو کریں ۔

گے، میں اور وَس مثالیں بیان کر دوں گا، بیتو آپ اُس سے کہیے، جس کو اور مثال آ آتی ہو، آپ بیمثال نہ سُنیے ، دوسری مثال سُنیئے :

عجيب مثال

اگرکوئی فخص نسن میں لا ٹانی ہو، جمال میں یوسفِ ٹانی ہو، گراس کی ایک آگھ کانی ہو، تو اس کا بیا یک عیب ساری خوبیوں کوخراب کر دے گا، باقی اعضاء کا نسن اور ان کی خوبی اس آگھ کے عیب کوخوبی نہ بنادے گا، ایسے ہی اگر کسی دستادیز ، کسی وشیقے میں ایک جگہ مخدوش ہو، نو باقی دستاویز اور وشیقے کی در تی اس ایک مقام مخدوش کو درست اور شیخے نہ بنادے گی، اس ایک جگہ کا مخدوش ہونا تمام دستاویز اور تمام وشیقے کو مخدوش بنا دے گا، پھر تماشا ہے کہ مقد مات د نیوی تو ایسی دستاویز میں قابلِ اعتبار نہ رہیں، حالاں کہ اہلِ عقل کے نزدیک متاع دنیا چنداں قابلِ اہتمام نہیں، اور مقدمہ کو یہ میں ایسی دستاویز مخدوش لائق اعتبار ہوجائے!!

حَكُم

اور إتفاق حالت سے وعظ میں منصف شہر یعنی ' شاہ جہاں پور' بھی آ گئے تھے
اور مولوی صاحب کے سامنے ہی بیٹے ہوئے تھے، مولوی صاحب نے یہ کہ کر منصف
صاحب کی طرف اشارہ کر کے، پاوری نولس صاحب سے فرمایا کہ اس مقدے میں
ہمارے آپ کے عمم منصف صاحب ہی رہے اوروں کے مقد مات اور جھگڑ ہے بھی
ہمارے آپ کے عمم منصف صاحب ہی رہے اوروں کے مقد مات اور جھگڑ ہے بھی
کہی فیصل کرتے ہیں، ہماری ڈگری بھی یہی کریں گے، اور پھر منصف صاحب کی
طرف مخاطب ہوکر فرمایا: ''کیوں منصف صاحب، آپ ہی فرما کیں اگر کوئی وستاویز
جعلی آپ کے ہاں آئے، اور اس کا جعلی گھل جائے، خود مدی اقر ارجعل کرے یا
حسی اور طریقے سے اس کا جعلی ہونا ثابت ہوجائے، تو قانونِ سرکاری اس کی نسبت
کیا ہے اور آپ اس مقدمے میں کیا فیصلہ فرما کیں گے؟'' گرمنصف صاحب نے بہ

طورِاعلان کچھنەفر مایاتبسم کرتے رہے۔

ہاں بعض صاحبوں سے سنا کہ منصف صاحب نے بیفر مایا کہ دعویٰ ڈِسم ، دستاویز مستر د، مدعی اور گواہوں کو چودہ چودہ برس کی قید، شاید بیہ بات منصف صاحب نے اپنے پاس کے صاحبوں کو فر مائی ہو، اور اس وقت اور ول نے شنی ہو، اور بعض کا بیہ مقولہ ہے کہ بیہ بات موتی میاں صاحب یا مولوی عبدالحی صاحب نے فر مائی ، گررا قم حروف نے دونوں صاحبوں سے نہیں شنی ، پرجس کسی نے کہی انصاف کی بات کہی۔

غيرت ہوتو منہ نہ دکھائے

ہاں ، ایک اور بات اپنی کی جوئی ہے، وہ بیہ ہے کہ جس شب کو چا ندا پور سے شاہ جہاں پور آئے ، اس کی صبح کورا قم حروف مولوی مجمعی صاحب کی خدمت میں حاضر تھا اور واقعہ چا ندا پور کے متعلق با تیں ہور ہی تھیں ، جوایک صاحب تو مے مسلمان ، مولوی صاحب صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے انداز ملاقات سے یہ معلوم ہوا کہ مولوی صاحب کے آشناو ک میں سے ہیں ، اس ذکر میں ذکر انہوں یہ بھی کیا ، کہ منصف صاحب فرماتے سے کہ مولوی محمد قاسم صاحب نبوت کے متعلق تقریر بیان کررہ ہے ، جو میں ان کے وعظ میں پہنچ گیا ، مجھکو وہ تقریر نہایت پسند آئی اس کے بعد انہوں نے پاوری کوالیا ذکیل وعظ میں پہنچ گیا ، مجھکو وہ تقریر نہایت پسند آئی اس کے بعد انہوں نے پاوری کوالیا ذکیل کیا کہ غیر سے ہوئو منہ نہ دکھائے ، اور میں ان کونہیں جانیا تھا اور وہ مجھ کوئیس جانے تھے ، خدا جانے انہوں نے بھوکو کا ہے سے بہچان لیا ، جو بار بار میری طرف مخاطب ہو کر سے خدا جانے انہوں کے مقد مے فیصل خدا جاتے انہوں کے مقد مے فیصل کرتے ہیں ، ہمارا مقد مے بھی آ ہے ، ہی فیصل کرد ہے آپ اور وں کے مقد مے فیصل کرتے ہیں ، ہمارا مقد مے بھی آ ہے ، فیصل کرد ہے آپ اور وں کے مقد مے فیصل کرتے ہیں ، ہمارا مقد مے بھی آ ہے ، فیصل کرد ہے ہوں۔ "

بإدرى محى الدين بھرندا کھے

القصه! بإ درى صاحبوں كومولوى منصور على صاحب ادر مولوى محمد قاسم صاحب كى باتوں كا جواب نه آيا، أدهر وقت ِمغرب بھى آگيا تھا، اس لئے جلسه برخاست ہوا، مگر

ان دوبار کے بعد جن کا نہ کور ہو چکا، یا دری محی الدین پھر نہ اُٹھے۔

ایک بارکی قدر آمادہ بھی ہوئے، گراور پادری ان کی طرف گھور نے گئے، اور ان کا گھورٹ بے اس کئے ہوران کی طرف گھورٹ کئے، اور ان کا گھورٹا بجا تھا، ان ہی کی بہدولت پادریوں کو سیندامت اُٹھائی پڑی اس لئے بہ طورِ ظرافت مولوی منصور علی نے اس وقت بادریوں سے سیکہا: ''دیکھنا پھران کومت کھڑا کرنا، نہیں تو پھراسی طرح فضیحت کرائیں گے، ''رہے ہنوڈ' ان میں سے کوئی صاحب اس جلے میں اُول سے آخر تک بولا بھی نہیں۔

جلسه برخاست

خیر، وقت غروب آفتاب جلسہ برخاست ہوا، اہلِ اسلام شادال وفرحال ابنی فرودگاہ پر آئے، بعدِنما زِمغرب مولوی محمد قاسم صاحب اور مولوی منصور علی صاحب وغیرہ خیمے میں بیٹھے ہوئے تھے، کسی نے مولوی محمد قاسم صاحب سے بیکھا کہ بدوجہ شکی وقت اس اعتراض کا جواب رہ گیا، جو پادری محی الدین نے بدرستاویز ورود شریف، رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی افضلیت پر کیا تھا اگر آپ اس کا جواب بیان کرتے تو کیا بیان کرتے ؟

اعتراض جہارم کا جواب

مولوی صاحب نے کہا: پادری کی الدین کا بیاعتراض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی افضلیت پر، بہ وجہ تثبیہ حضرت ابراہیم علیہ السلام جو درودشریف میں واقع ہے، وار ذہبیں ہوسکتا، کیول کہ مشبہ بہر کا افضل ہونا تثبیہا ت بجازی میں ضرور ہے، تشبیہات حقیقی میں میضرور ہے کہ مشبہ بہر اور مشبہ، وجہ شبہ میں دونوں برابر ہوں، کوئی کس ہے کم وزیادہ نہ ہو، ورنہ تشبیہ سراسر غلط ہوگی، اور ظاہر ہے کہ درودشریف میں تشبیہ حقیق ہے، تشبیہ بجازی نہیں۔

ایکشبه

ہاں!اِس وقت بیشبہ بیدا ہوتا ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی اَ فضلیت بھر بھی

ٹابت نہیں ہوسکتی، کیوں کہ اگر مشبہ بہ مشبہ سے تشبیہ تقیق میں افضل نہیں ، تو مُوافق بیانِ ہذا ، دونوں کا مساوی ہونالا زم آئے گا، حضرت رسول الله صلی الله علیہ وسلم اور حضرت ابراہیم علیہ السلام دونوں ہم بلہ ہوجا کیں گے، ایک دوسرے سے افضل ندرہے گا۔ جواب اُول

علیٰ ہٰداالقیاس، یوں کہہ سکتے ہیں: جیسی رُوح ویسے فرشتے، لینی اگر اچھی رُوح ہے، نو وقت ِموت اس کے لینے کے لئے رحمت کے فرشتے آتے ہیں، اوراگر بُری رُوح ہے۔ نو اس کے لینے کے لئے رحمت کے فرشتے آتے ہیں، ایسے ہی یوں بھی کہہ سکتے ہیں: دوجیسی رُوح ویسا بدن 'لینی اگر رُوحِ انسانی ہوتا ہے، اورشکل انسانی ہوتی ہے، اورشکل انسانی ہوتی ہے، اوراگر رُوح خزیری ہوتی ہے توجسم وشکل بھی خزیری ہی ہوتی ہے۔

مگرسب جانے ہیں: کجا اُرواح بن آدم کجا فرشے ، کجا اُرواح کجا اجہام! بیہیں کہ ارواح بن آدم اور فرشے ہیں اور اُرواح بن آدم وغیرہ اور اجہام بن آدم وغیرہ ارواح بن آدم وغیرہ اور اجہام بن آدم وغیرہ برابرہوجا کیں ، باوجود صحت تشبید ان مواقع ہیں ان اشیاء کا برابر نہ ہونا اس بات پر ہن ہے کہ بدوجہ کہ تشبید فی المنسبت ورود شریف میں یوں بھی متصور ہے کہ بدوجہ کمالی عبودیت و اخلاق ، بہ مقتضائے کرم خدا ندی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مثل حضرت ابراہیم علیہ السلام مستحق عنایت اور تن وار کرم ہوں۔ اور تشبیہ کما صَدَّنت سے مغرض ہوکہ خدا وندِ عالم! جبیباتونے بہ مقتضائے کرم ، حقوقی بندگی ، ابراہیم (علیہ السلام)

کوادا کردیا، ایسا ہی بہ مقتضائے کرم، حقوق بندگی محمصلی اللہ علیہ وسلم بھی ادا کر غرض ہتنیہ فی المنسبت وجوب الادامقصود ہو، تشبیہ فی مقدار الحقوق مراد نہ ہو، جوتساوی مراتب ابرا ہیں ومراتب محمدی اللہ علیہ وسلم لازم آئے اور افضلیت محمدی ہاتھ سے جائے۔
کیوں کہ یوں کہ سکتے ہیں کہ جیسا کسی کا ایک بیسہ واجب الادا ہے، ایسے ہی اس کے سو روپہ بھی واجب الادا ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ اس سے مساوات وجوب الادا سمجھ میں آئی میا کہ ہم کوئی جانت ہے کہ مقدارِ حقوق میں زمین آسان کا فرق ہے ، مساوات وجوب الادا سمجھ میں آئی ، بلکہ ہم کوئی جانت ہے کہ مقدارِ حقوق میں زمین آسان کا فرق ہے ، اطراف کا مساوی ہونا ضروری نہیں۔
کافرق ہے) ہے نبست کا برابر ہونا جا ہے ، اطراف کا مساوی ہونا ضروری نہیں۔
علی فہ االقیاس! یوں کہ سکتے ہیں: جیسا آفاب ولیں وُھوپ، جیسا چا نہ ولیں چا ندنی ، جیسا تخم ولیں شاخ و برگ ، جیسا درخت ویسا میصل ، سو اِی طرح ولیں چا ندنی ، جیسا تفرم الیجئے۔

تفصیل اس اجمال کی ہے کہ جیسے درویٹی اور طریقت کے سلسلے متعدد ہیں،
ایسے ہی نبوت کے بھی سلسلے متعدد ہیں، حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت اساعیل علیہ السلام اور حضرت رسول الله صلی الله علیہ وسلم تو ایک سلسلے میں ہیں، یہ سلسلہ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے چلا اور حضرت رسول الله صلی الله علیہ وسلم پرختم ہوگیا، اور حضرت بعقوب علیہ السلام اوران کی اولا دحضرت موکی علیہ السلام ایک سلسلے میں ہیں، یہ سلسلہ حضرت یعقوب علیہ السلام اوران کی اولا دحضرت موکی علیہ السلام ایک سلسلے میں ہیں، یہ سلسلہ حضرت یعقوب علیہ السلام سے چلا اور دُورتک چلاگیا۔

گرسلسائہ اُوّل میں ،حضرت ابراہیم علیہ السلام کو بہ منزلہ تخم سمجھے ،اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بہ منزلہ ورخت کامل سمجھے ،جس میں شاخ و برگ ، پھول پھل سب موجود ہوں ،علیٰ ہذا القیاس ،سلسلہ ٹانی میں حضرت یعقوب علیہ السلام کو بہ منزلہ تخم اور حضرت موی علیہ السلام کو بہ منزلہ ورخت و کامل خیال فرما ہے ، اور پھر فرما ہے کہ باوجود امکانِ صحت تشبیہ ،تساوی کیوں کرلازم آئی ہیں ؟ اور حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی افضلیت کی طرح ہاتھ سے جاتی ہے؟

جوابيدوم

اور دوسرا جواب بیہ ہے کہ اگر فرض کیجئے ،کوئی شخص ایک ماشہ کندن سونا لے کر ہزار من سونا خرید نا چا ہے ،اور ماشہ بھر گندن سونے کود کھلائے اور بیہ کہے: ''ابیا خرید نا منظور ہے' تو بیت شبیہ تو صحیح ہوتی ہے ،گراس کے بیم عن نہیں ہوتے کہ ماشہ بھراور ہزار من برابر ہو گئے ، جتنی ہزار من والے کوعزت حاصل ہے اتی ہی ماشہ بھر والے کو بھی مروت اور عزت حاصل ہے ، بلکہ بیم طلب ہوتا ہے کہ اس قتم کا ہو، اس نوع کا ہو، غرض ،تشبیہ فی النوع مراد ہوتی ہے اور اس وجہ ہے تساوی نوعی ضرور ہے۔

گرتساوی نوعی کو بیلا زمنہیں کہ مراتب شخصی بھی برابر ہوجا کیں ، جو ہزار من والے کا کم تر ہونا لازم نہ آئے ، ایسے ہی درود والے کا کم تر ہونا لازم نہ آئے ، ایسے ہی درود شریف میں صلوات ابرا ہیمی کونمونہ بچھے اور تشبید فی النوع مراد لیجئے ،اور جیسے ہزار من والا ماشہ بھر والے سے افضل ہوتا ہے ، ایسے ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت ابرا ہیم علیہ السلام سے افضل ہجھئے۔

شرائط ميس ترميم

ای اثناء میں منٹی پیارے لال صاحب تشریف لے آئے اور مولوی محمہ قاسم صاحب سے بیفر مانے گئے کہ بعدِ مغرب پادری اسکاٹ صاحب وغیر ہم بھی آ پہنچ، اور گفتگوئے متعلق شرا تطشن کر بیفر مانے گئے کہ درس کے لئے ایک گھنڈ سے کم میں کوئی ولی سے مان باب میں مسلمانوں کی رائے تھیک ہے، کیوں کہ ایک گھنڈ سے کم میں کوئی کیا بیان کرے گا؟ اس لئے پادری صاحب وغیرہ نے مجھ کو بھیجا ہے کہ آپ جو درس کے لئے ایک گھنڈ جو یز کرتے ہیں۔

کے لئے ایک گھنڈ جو یز کرتے تھاب ہم بھی وہی تجویز کرتے ہیں۔

اس پر مولوی صاحب نے فر مایا: '' اب ہم کو منظور نہیں ، ہم نے تین گھنٹے تک مغزز نی کی اور بہ ہزار منت پادری صاحب سے عرض کیا کہ کم سے کم ایک گھنٹہ درس

کے لئے رکھے ، مگریا دری صاحب نے ایک نہ کئی ۔

اب بادری ارکاف صاحب نے کہا تو ہم سے کہتے ہیں کہ اچھا ایک ہی گرز سہی! ہم بادری صاحب کے محکوم نہیں، بادری صاحب اس میلے کے حاکم نہیں کہ جورہ چاہیں سوہو، اس کے بعد منشی صاحب سے مولوی صاحب نے بیہ کہا کہ ہم ایک محظے سے انکار نہیں، پر بادری صاحب کوذراشر مانا چاہئے، مجھ کوان کا شر مانا منظور ہے، اُوّل ان کوشر ماکر پھراجازت دی جائے گی۔

پھر مولوی صاحب نے منتی صاحب سے کہا کہ: ''اب شاید یا دری صاحب ہے کہا کہ: ''اب شاید یا دری صاحب ہے کہی درخواست کریں، کہ یا دری اسکاٹ صاحب بھی مناظرہ کرنے والول میں داخل کئے جائیں، اور وہ جوآج یا نجے آئی گفتگو کے لئے مقرر ہوئے تھے اور ان کے نام معین ہوگئے تھے، وہ شرط بھی ترمیم کی جائے''۔ منتی صاحب نے کہا کہ ہاں، وہ اس بات کے بھی خواستگار ہیں اور اس کے ساتھ سے بھی کہتے ہیں کہا گراہل اسلام عالی، تو وہ بھی کی واستگار ہیں اور اس کے ساتھ سے بھی کہتے ہیں کہا گراہل اسلام عالی، تو وہ بھی کسی اور کوشائل کرلیں۔

ہر چند ہے بات عین مطابق رائے مولوی صاحب کے تھی ، کیوں کہ مولوی محمطی صاحب بھی بعدِ مغرب ہی تشریف لائے تھے اور ہہ وجہ کمال علمی مولوی صاحب موصوف مولوی محمد قاسم صاحب اور تمام مناظرین اہل اسلام کو بیآ رزو تھی کہ ان کا نام بھی مناظرین میں داخل کیا جائے ، بلکہ بہ کھاظر تشریف آ وری منٹی '' ان کا مناظرین میں داخل ہونا ضرور تھا، بلکہ خاص اس لئے ان کو تکلیف وی گئی تھی ۔ گرتا ہم بغرضِ مکافات ورش پا دری صاحب والزام جمت ، اس وقت بہ ظاہر مولوی صاحب نے بہی فرمایا کہ بعد تقررش الکا ، تغییر و تبدیل ممکن نہیں ، جو ہو چکا سو ہو چکا ، اور پھر فرمایا کہ بعد تقررش الکا ، تغییر و تبدیل ممکن نہیں ، جو ہو چکا سو ہو چکا ، اور پھر فرمایا کہ منتیں کریں اور وہ تعلیم نہ کریں ، بافعل ہماری طرف سے یہی جو اب کی اس کے رائی پر کہ ہم منتیں کریں اور وہ تعلیم نہ کریں ، بافعل ہماری طرف سے یہی جو اب کے کا اب کے خواب کی جو اب کی جو اب کے کا اب کے خواب کی جو اب کی جو اب کی جو اب کے کا اب کے خواب کی جو اب کے کہ اب کے خواب کی جو اب کی جو اب کی جو اب کی جو اب کے کہ اب کے خواب کی جو اب کے کہ اب کی خواب کی جو اب کے کہ اب کی خواب کی جو اب کے کہ اب کے خواب کی جو اب کی جو بی جو اب کی جو اب کی خواب کے کہ اب کی خواب کی خواب کی خواب کی جو اب کی جو اب کی خواب کو خواب کی خواب کو خواب کی خواب کی

حلے بہانے

پھرمنٹی صاحب کی طرف مخاطب ہوکر کہا: ''منٹی صاحب! آپ نے دیکھا پا دری صاحب نے کیسے کیسے حیلے بہانے کئے ،اور کس کس طرح اہل اسلام کواظہارِ مطالب اورا ثباتِ مدعا ہے مجبور کرتے ہیں! کہیں کہتے ہیں:

" دوروز سے زیادہ مباحثہ نہ ہو' کھی فر ماتے ہیں:" چارمنٹ ،حد نہایت ہیں منٹ سے زیادہ درس کیلئے وقت نہ دیا جائے"۔کوئی پادری صاحب سے پوچھے کہ پہلے سے کون اپنے مطالب کوناپ تول کر لاتا ہے، جو وقت قلیل محدود الطرفین میں بیان کرے! اور نہ ہمی مباحث چار پانچ منٹ یا دس ہیں منٹ میں کوئی کیوں کر پورا کرسکتا ہے؟ بلکہ مولوی صاحب نے بعض مواقع میں ریجی فرمایا تھا ، کہ جس کے فرمب میں ایک دوفضیلت ہو، وہ دو چارمنٹ میں بیان کرسکتا ہے، پرجس کے فرمب میں ہزاوں فضائل ہوں ، وہ استے تھوڑے وصے میں کس طرح بیان کرسکتا ہے!

یا دری صاحب آپ سے گھبراتے ہیں؟

منشی صاحب نے مولوی صاحب کے اس فرمانے پرفرمایا: ''واقعی اتنا ہم کو بھی معلوم ہوتا ہے کہ پادری صاحب آپ سے گھبراتے ہیں اور ان میں آپ کے مقابلے کی طاقت معلوم نہیں ہوتی ''۔ پھرمولوی صاحب نے فرمایا: منثی صاحب ہم کو آپ سے سے بدیری شکایت ہے کہ ہم اور پادری صاحب دونوں آپ کے بلائے ہوئے دونوں آپ کے مبمان ہیں، آپ کو لازم تھا دونوں کو برابر سجھے، گر جب آپ ڈھلتے ورونوں آپ کے مبمان ہیں، جب تائید کرتے ہیں انہی کی ہاں میں ہاں ملاتے ہیں۔ میں انہی کی طرف ڈھلتے ہیں، جب تائید کرتے ہیں انہی کی ہاں میں ہاں ملاتے ہیں۔ مطلب سے تھا کہ در بارہ شرائط مناظرہ آپ نے انہی کی کی کہی، حالانکہ بہذریعہ مطلب سے تھا کہ در بارہ شرائط مناظرہ آپ نے انہی کی کی کہی، حالانکہ بہذریعہ تحریر بہ واسطہ موتی میاں صاحب، مولوی صاحب کی درخواست در بارہ شرائط منتی صاحب نے پیش تر منظور کر لی تھیں۔ (فخرائس)

اخلاق كافرق

منشی صاحب نے فرمایا: ''جم تو سجی کے غادم ہیں، پر اِنتا فرق ہے کہ پادری صاحبوں سے ناخوشی کا اندیشہ ہے، ڈرتا ہوں کہیں ناخوش ہوکر چلے نہ جا کیں ، اور آپ کے اخلاق سے اس بات کا اندیشہ ہیں، علاوہ ہریں ، آپ تو سب کی مان لیتے ہیں اور یا دری صاحب کسی کی ہیں مانتے ''۔

تعريف

خیر بنتی صاحب تو چلے گئے اور مولوی محمد قاسم صاحب اسی پس و پیش میں مولوی محمد علی صاحب کی خدمت میں موتی میاں صاحب کے خیمے میں تشریف لے گئے:

ہاتوں باتوں میں موتی میاں صاحب مولوی محمد قاسم صاحب سے فرمانے گئے:

دنیڈ ت دیا نند سرکی 'اور' دمنشی اندر من' آپ کی اور مولوی منصور علی صاحب کی بہت تداح سے 'تحریف کرتے تھے، اور آپ دونوں صاحبوں کی تقریر اور علم کے بہت مداح سے ''۔

مهمان نوازی اوراخلاق کریمانه

بعداس کے موتی میاں صاحب نے مہمان نوازی کو کام فر مایا، خاطر و تواضع سے سب کو مکلف کھانا کھلایا، نمازعشاء سے فارغ ہوکر ہرایک کوسونے کی سوجھی، گر علاوہ ساکنانِ شاہ جہاں پورونواحِ شاہ جہاں پور، دیو بند، میرٹھ، دِلی، خورجہ، سنجل، مرادآ باد، رام پور بر بلی، تلبر تک سے بعض بعض شائق تشریف لائے تھے اور سب ل کرایک مجمع کثیر ہوگیا تھا، اس لئے وہ خیمہ جوموتی میاں صاحب نے خاص باہر کے مہمانوں کیلئے حسب استدعا مولوی مجمد قاسم صاحب کے نصب کرادِیا تھا، کافی نظر نہ آیا، ادھر موسم سرماکی ہے کیفیت کہ شب کو کسی دن زیادہ سردی ہوا کرتی تھی، اس روز اتفاق سے زیادہ سردی تھی، پھر اس پر جنگل کی ہوا، دریا کنار ہے، شب کا وقت، درختوں کی آڑاور خیمے کے سائے کے سوااور کوئی بچاؤ نہ تھا، سردی کو گیا ہم چھکر

سامان سرمائی اکثر صاحب ساتھ نہلائے تھے۔

مولوی محمد قاسم صاحب کواوروں کا فکر ہوا موتی میاں صاحب کی خدمت میں جا
کریہ سب ماجرابیان کیا اور بیکہا کہ آپ کے مہمان بہ کثرت ہیں، وہ خیمہ جو آپ کے مہمانوں کے لئے کھڑا کرایا تھا کافی نہ ہوا، اب بجزائ کے چارہ ہیں کہ آپ اجازت دیں، جن صاحبوں کو جگہ نہ ملے وہ آپ کے خیمے میں آرام کریں، مگرموتی میاں صاحب کے اخلاق کے اضلاق کے اخلاق کے اس کے اخلاق کے اس کے اخلاق کے اس کے اخلاق کے اس کے اس کے اخلاق کے اس کے کہ جوصاحب باتی ہیں، وہ کھانا کھالیں''۔ مولوی صاحب! کے میں کیا سووک ! مگراتن مہلت دیجئے کہ جوصاحب باتی ہیں، وہ کھانا کھالیں''۔ القصہ! کچھ یہاں کی کو جگہ کی سررکھ کر پڑا گیا، جہ ہوتے ہی پھر وہی ذکر وفکر تھا، جوائے میں ساڑھے سات نے گئے۔

كيفيت ِجلسهُ رو زِ دوم

شرا ئطِ گفتگو

ساڑھے سات بجتے ہی گفتگو کرنے والے اور سُنے والے، سب میدانِ مناظرہ میں اکٹھے ہوئے، اہلِ اسلام بھی ہم اللّٰد کر کے بہنچ، جب سب اپنے اپ ٹھکانے پر بیٹھ گئے، تو اس وقت پا دری نولس صاحب وغیرہ نے، مولوی محمد قاسم صاحب سے اس بات کی درخواست کی کہ وقت وعظ بڑھا دیا جائے، اور آج ہماری طرف سے پا دری "اسکاٹ صاحب ورس دیں گے مولوی صاحب نے فرمایا: ''کل ہم بہ ہزار منت آپ "اسکاٹ صاحب' درس دیں گے مولوی صاحب نے فرمایا: ''کل ہم بہ ہزار منت آپ سے اس بات کے خواست گاررہے کہ کم سے کم درس کے لئے ایک گھنٹ عنایت بیجے، ہمارے التماس اور عجز ونیاز پر تو آپ نے نظر نے فرمائی، آج آگر کی کے کہنے سننے سے اپنا فع نظر آیا، تو آپ ہم سے اس بات کے خواست گارہوتے ہیں، جس کا ہم سے انکار کر بھی تیں، جو ہو چکا سو ہو چکا اب کیا ہوتا ہے! نہ وقت ِ مقررہ میں تبدیلی ہو کتی ہے، کر بھی جی ہو جو چکا سو ہو چکا اب کیا ہوتا ہے! نہ وقت ِ مقررہ میں تبدیلی ہو کتی ہے، کر بھی جی ، جو ہو چکا سو ہو چکا ، اب کیا ہوتا ہے! نہ وقت ِ مقررہ میں تبدیلی ہو کتی ہے، کر بھی جی ، جو ہو چکا سو ہو چکا ، اب کیا ہوتا ہے! نہ وقت ِ مقررہ میں تبدیلی ہو کتی ہے، کر بھی تو ہیں ، جو ہو چکا سو ہو چکا ، اب کیا ہوتا ہے! نہ وقت ِ مقررہ میں تبدیلی ہو کتی ہو۔

نہ پا دری اسکاٹ صاحب کو درس کی اجازت ہو سکتی ہے، یہ بات وقت تجویز شرا لط ساتھ گئی، اب کچھنیں ہوسکتا، ورنہ اس کے میمنی ہوئے کہ ہم باوجود ہے کہ رکن مباحث کے حماب سے کا لعدم ہیں، جو کچھ ہوئے آپ ہی ہوئے!''۔ میں مباحث کے حساب سے کا لعدم ہیں، جو کچھ ہوئے آپ ہی ہوئے!''۔ میں تو ان کے اُستاد سے بھی نہیں ڈرتا!!

میں تو ان کے استاد سے بھی ہمیں ڈرتا!! اس پر یادری نولس صاحب نے فرمایا: '' آپ یادری اسکاٹ صاحب سے

اس پر پادری توس صاحب نے قرمایا : "آپ پادری اسفاے صاحب ہے ورمایا : "آپ پادری اسفاے صاحب ہے ورمایا کہ: میں تو اللہ تعالی کی عنایت ہے، پادری اسکاٹ صاحب کے اُستادہوں تو اُن ہے بھی نہ ڈروں، بلکہ اِن شاء اللہ تمام پادری بھی اکٹے ہوجا ئیں تو نہیں ڈرتا مجھ کو فقط یہ جتلانا تھا کہ بات کو مقرر کرا کر، کون قائم رہتا ہے اور کون پھر جاتا ہے۔ ہمارا تو یہ تول ہے کہ گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ دو گھنٹہ جس قدر جا تا ہے۔ ہمارا تو یہ تول ہے کہ گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ دو گھنٹہ جس قدر جا بیں، آپ درس کے لئے مقرر کریں، ہم ہم طرح سے موجود ہیں، پرآپ کی طرف سے پادری اسکاٹ صاحب داخلِ مناظرین کئے جاتے ہیں، تو ہم جناب مولوی مجمعلی صاحب کوشامل کریں گئے ۔

مرایبایاد پڑتا ہے کہ گفتگوہوہواکر، تینوں فریق کی رضا سے یہ بات مقررہوئی کہ آ دھا گھنٹہ درس کے لئے رہے، اور دس منٹ اعتراض و جواب کے لئے دیئے جائیں، ای اثناء میں یہ جھگڑا بھی ہوتار ہا کہ اوّل کون کھڑا ہو، مولوی محمد قاسم صاحب نے چند بار فرمایا کہ اگر اور صاحب اوّل کھڑے ہونے سے گھبراتے ہیں تو مجھ کو اجازت ہو، میں سب سے اوّل کھڑا ہوتا ہوں۔

يا درى صاحبان كى ايك اور حيال

جب بیمر صلہ طے ہو چکا، تو پادری صاحبوں نے اور پلٹی کھائی کیا فرماتے ہیں، ان سوالات میں سے، جوشٹی بیارے لال کی طرف سے پیش ہوئے، اُوّل سوال چہارم میں گفتگو ہونی جا ہے، مولوی محمد قاسم صاحب نے فرمایا: ''اگر لحاظ ِ اثبات و

119

تحقیق ند جب ہے، تو جیسا ہم کل عرض کرتے تھے، اوّل ذات باری میں گفتگو ہو کہ ہے یا ہمیں ، اور ہے تو ایک ہے یا متعدو، پھر صفات باری میں گفتگو ہو کہ صفات بخصوصہ ذات خالق کیا ہیں؟ اور کون کون کی صفات اس میں پائی جاتی ہیں، کون کی ہیں پائی جاتی ہیں، کون کی ہیں پائی جاتی (کذا) پھر تجلیا ہے جناب باری میں گفتگو ہو۔

لعنی جیسے آئینے وغیرہ میں آفتاب وغیرہ کی جلوہ افروزی ہوتی ہے،خداکی جلوہ ا فروزی کس کس چیز میں اور کہاں کہاں ممکن ہے؟ اس کے بعد نبوت میں گفتگو ہو کہ اً نبیاء علیہم السلام کی ضرورت ہے کہ بیں ؟ اورکون ہے، کون ہیں؟ اس کے بعداحکام میں میاحثہ ہو کہ کون ساتھم اُصول ندکورہ پرمنطبق ہوسکتا ہے اورکون ساتھم منطبق نہیں ہو سكتا؟ اوركون ساحكم قابل تشكيم ہے كون سانہيں؟ اگر چہ بدروئے انصاف، بعد ثبوت نبوت شخص معین وصحت ِ روایت ،عقل نارسا ہے احکام کی بھلائی برائی کی تفتیش اَ مر طائل بلکہ نازیاہے، کیوں کہ قتل سے بیکام ہوسکتا، تو انبیاء کیہم السلام کی ضرورت ہی كياتهي! اورنبي كا كهنا واجب التسليم موگا، تو پھرجو پچھوہ فرما ئيں برسروچھم_ بہ ہرحال! اگرا ثبات و کھیتِ ندہب پرنظرہ، تو ترتیب عقلی یہ ہے جوہم نے کل عرض کی، اور اگر اثبات مذہب سے چھ بحث نہیں، منتی پیارے لال صاحب ہی کے فرمانے کا اتباع ہے، تو جوتر تبیب ان کی تجویز ہوئی ہے، اس کے موافق کام کیا جائے، ہایں ہمہ، ہم اس بربھی راضی ہیں، اگرینڈت صاحب وغیرہ مناظران ہنودراضی ہوجا کیں۔ اصرارتيس

غرض: اہلِ اسلام کی طرف سے کسی اُمر میں بیاصرار نہیں ہوا کہ بوں ہو، بوں نہو، گر ہندوؤں اور عیسائیوں کی طرف سے دربارۂ سوالات اور عین اوقات البتہ اصرار رہا۔ ہندوؤں کے اصرار کی وجہ

ہندوؤں نے جوسوالات مذکورہ کی نسبت اصرار کیا اور اس کے وقت کے

بڑھانے پر راضی نہ ہوئے ، تو اس کی بیہ دجہ تھی کہ حسب بیانِ بعض معتبرین ، سوالات مذكوره'' پنڈت دیا نند'' كے تجویز كئے ہوئے تھے، گوبہ ظاہر سائل منٹی بیارے لال تھے، چناں چہسوالات خود کے دیتے ہیں کہ کس نے تجویز کئے۔اور طاہر ہے کہ جو مخص خود سوالات تجویز کرے گا،اوروہ بھی اس طور پر کہایک ہفتہ پہلے سے اس کام کے لئے آیا ہوا ہو، اس کوان سوالات کے جواب میں کچھ دِقت نہیں ہوتی ، ہاں! جو شخص مہلے سے بخبر ہو،اس تم کاسامانِ کتب اس کے ساتھ نہ ہو،اس کی دُشواری دیکھنی جا ہے۔

ابتداءاضافهٔ وفت میںا نکار کی وجہ

اوریمی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ ان کو افزائش ونت سے اُوّل اُوّل انکار رہا، پیر سمجها ہوگا کہ ہم تو سمجھ سمجھائے ہوئے ہیں، جو کچھ ہوگا تھٹ بٹ بیان کریں گے، پر جو تحض پہلے سے بے خبر ہو، وہ اگر بیان کرتا ہے، تو بددت اور بدریر بیان کرتا ہے، بایں ہمہ، عجب نہیں پنڈت صاحب کو بیجمی خیال ہو کہ پادری لوگ تو فلسفہ اور الہات سے بخر ہوتے ہیں، رہے اہلِ اسلام ، ان میں اگر چہ ان علوم کو ایسا جانے ہیں کہ عالم میں اب اور کوئی نہیں جانتا ، مگر جوصاحب یا در یوں کے مباحثے کا مثغل رکھتے ہیں، وہ صاحب اکثر ان علوم سے بے بہرہ ہوتے ہیں، وہی صاحب تشریف لاتے ہوں گے،ان سوالات کے جوابوں میں خواہ مخواہ رہ جائیں گے، ہال اورتسم كے سوالات پیش كئے گئے ، تو پھر اہلِ اسلام سے بازى جیتنی البتہ أمر محال ہے، علاوه بریں، جلسهٔ سال گزشته میں اہلِ اسلام کی تؤاق پڑاق (قلمی میں تراق پراق ''ز'' کے بغیر ہے اور سب میں''ز'' کے ساتھ ہے اور عام طور سے یہی مستعمل ہے) کی گفتگو کے افسانے سئے ہوئے تھے اس لئے بیرجال چلنی مناسب سمجھے۔

یا دری صاحبان کے آڑنے کی وجہ

اور بادری نولس صاحب وغیرہ جوان سوالوں پراڑے ہوئے تھے، تواس کی دو

وجہ معلوم ہوتی ہیں (کذا): ایک بیمولوی محمد قاسم صاحب نے، جوروزِ اُوّل دربارہ سوالات بہطورِ مشارٌ الیہ بہت کچھ کہا ساتو وہ بھی مثل پنڈ ت صاحب شاید بیہ سجھے کہان سوالوں کے جواب میں بیلوگ عاری ہیں، انہی سوالات میں گفتگو ہوتو بہتر ہے، ہم کو جواب آئے کہ نہ آئے، پر سی طرح سینے سے سال گزشتہ کا داغ جائے، پارسال کا اہل اسلام کا غلبہ سی طرح خاک میں مل جائے۔ گوہم بھی لا جواب رہیں، مگراس مجمع میں ہم کوکوئی کہے گا، تو بعد میں کہے گا اُوّل بدنام ہوں گے تو اہلِ اسلام ہی ہوں گے۔ شادم کہ از رقیبال دامن کشال گزشتی میاں گرشتی گو مشیب خاک باہم برباد رفتہ باشد سی محمل کے مولوی محمد قاسم صاحب کا التماس سی خوش سے ہے۔ وقت نا لنے کی حکمت عملی وقت نا لنے کی حکمت عملی وقت نا لنے کی حکمت عملی وقت نا لنے کی حکمت عملی

دوسرے،اس وقت تک ان کو بیمی مجروساتھا کہ پادری 'اسکاٹ' صاحب علم معقول میں یکنا ہیں، رسالہ منطق کی تعنیف پرسرکارسے پانچ سورو پیدانعام پانچ ہیں،شام تک وہ آجا نیں گے،آج ہو ل وِن کوٹلاؤ، چنال چہ بی ہوا کہ روزِ اُوّل اصرار اور انکار ہی میں وقت جلسہ گزرگیا، اور گفتگو نہ ہونے پائی، گرشام کو پادری اسکاٹ' صاحب تشریف لائے،تو سوالات کوشن کر گھبرائے،اس لئے اس بات کے متدی ہوئے کہ سوال جہارم میں اُوّل گفتگو ہو۔

اور دربارہ وقت درس، آگر چہ پادری نولس صاحب نے ، غالبًا بہ لحاظ وسعت تقریر مناظرانِ اہل اسلام، جوسال گزشتہ میں دیکھ چکے تھے بہت کچھ تکی کرنی چاہی، چارمنٹ سے بہدشواری ہیں منٹ پرآئے۔ اور باوجودے کہ ان کویہ یا دولا یا گیا کہ سال گزشتہ میں آپ، باوجودا صرارِ اہلِ اسلام، بندرہ منٹ سے زیادہ نہ بڑھے اور پھراپ درس کے وقت آپ کومولوی محمد قاسم صاحب سے بندرہ منٹ کے بعداور بندرہ منٹ کی اجازت لینی آپ کومولوی محمد قاسم صاحب سے بندرہ منٹ کے بعداور بندرہ منٹ کی اجازت لینی آپ کومولوی محمد قاسم صاحب سے بندرہ منٹ کے بعداور بندرہ منٹ کی اجازت لینی آپ کے جاتے ہیں، انہوں نے ایک نہ مانی۔

حریف کی ذلت کی ایک تر کیب

لین! پادری 'اسکان' صاحب کواپ دن بھی نظر آئے ، اس لئے باوجود تقرر شرا لکا، شرا کو اوت میں ترمیم کی تدبیر کے در بے ہوئے ، کی سے زیادتی کی طرف آئے ، مگراہلِ اسلام کی طرف سے، روز اوّل تو در بارۂ شرا لکا بچھ تکرار ہوا ، اور سوالات میں ، مگراہلِ اسلام کی طرف سے ، روز اوّل تو در بارۂ شرا لکا بچھ تکرار ہوا ، اور سوالات میں اس لئے کہ مطلب اصلی لیمی تحقیق نذہی ہاتھ آئے ، حاضرانِ جلسہ ، جو اَکثر ای اُمید میں آئے ہیں ، محروم نہ جا ئیں ، علاوہ بریں ، اس تسم کی با تیں چوں کہ اکثر کا نول میں پر تی رہتی ہیں ، ہرکوئی سجھ سکتا ہے ، جو با تیں بھی شنی بھی نہیں ، ان کو کون سمجھ گا؟ اور یہ بھی احتمال ہے کہ اس طور سے دو سروں کی نسبت ، اپنی در ماندگی اور بجز کا ایہا م منظور ہو، تاکہ اس بناء پر حریف تو مغرور ہوجائے اور حاضرانِ جلسہ کوان سے بچھا مید نہ رہے ، پھراس کے بعد حریف کو بچھاڑا ، تو زیادہ کو طف ہوگا اور سب کو یا در ہے گا۔

گرآ خرکار، بایں خیال کہ مبادا حاضرانِ جلسہ کو گریز کا وہم ہو، اور پادری صاحب اور پنڈت لوگ ہے کہتے بھریں کہ اہلِ اسلام گریز کر گئے، مولوی محمد قاسم صاحب اور پنڈت ولاگ ہے ہم ہر طرح سے آ مادہ ہیں، پنڈت صاحب کوراضی کر لیجئے! گر پنڈت صاحب کوراضی کر لیجئے! گر پنڈت صاحب راضی نہ ہوئے، آخر کار 'دمنشی بیارے لال' کی رائے پر مخصر رکھا گیا، پنڈت صاحب راضی نہ ہوئے ، آخر کار 'دمنشی بیارے لال' کی رائے پر مخصر رکھا گیا، گرا نہوں نے بھی اس وقت پنڈت جی ہی کی سی کہی ، یہ کہا کہ میری رائے میں بھی بھی ہی ہی ہے کہ گفتگو ہو، تو حسب تر تیب سوالات ہوں۔

اس لئے پادری صاحب کو مجبور ہونا پڑا، اور یہ کہا کہ میں کل بعد شام آیا تھا،
عیسائی بھائیوں نے مجھ سے یہ کہا کہ کل تم کوسوال چہارم کا درس دینا پڑے گا، میں نے
اس سوال کو دیکھ بھال، سوچ سمجھ رکھا تھا، مگر جب آپ صاحب نہیں مانے تو بہ مجبوری
میں اس سوال کا درس دیتا ہوں، جوان سوالات میں اُوّل ہے، وہ سوال یہ تھا خدانے
دنیا کو کب بیدا کیا اور کا ہے سے پیدا کیا اور کیوں پیدا کیا؟

یا دری اسکاٹ کی تقریر

غرض! اس سوال کے جواب دیے کے لئے پادری اسکاٹ صاحب اس چوکی پر تشریف لائے ، جو گفتگو کرنے والوں کے لئے بیج میں بچھائی گئی تھی اور بیفر مایا:

''سائل جو یہ بو جھتا ہے کہ خدانے دنیا کوکا ہے سے پیدا کیا؟ اس کا جواب تو یہ ہے کہ نیستی سے بیدا کیا، اپنی قدرت سے بیدا کیا، اپنے إرادے سے بیدا کیا۔

اور یہ جو وہ بو جھتا ہے کہ کب بیدا کیا؟ یہ بات قابل سوال نہیں، اس سے بندے کوکیا مطلب ہے کہ کب بیدا کیا، جواس کی تحقیق کیجے؟

غرض! مباحث ذہبی سے اس کو پچھ تعلق نہیں اور نہ کتب ذہبی کی رُوسے اس کا ثبوت ہوسکتا ہے، البتہ مؤرخین اس میں پچھ لکھتے ہیں۔

سوان کے اتوال خودمختلف ہیں، گراتی بات یقنی ہے کہ عالم کے وجود کے لئے ایک ابتداء ہے، رہی ہیہ بات، کہ کیوں پیدا کیا؟

اس کا جواب ہیہ ہے کہ اس کی خوشی ، جواس کے جی میں آیا ، اس نے کیا ، عالم کے بنانے میں اس کا کچھ نفع نہیں ، اگر ہوگا تو کسی اور ہی کا نفع ہوگا''۔

مولانا قاسم نا نوتوی کی تقریر

خلاصة جواب بإدرى صاحب تواتنا بى ہے۔ اگر چدالفاظ اتنے کھے تھے كه ايك وقت وسيع بإدرى صاحب نے ان كے بيان ميں صرف كيا، خير! بإدرى صاحب تو ان كے بيان ميں صرف كيا، خير! بإدرى صاحب تو فارغ موكركرى بر بيٹھے اور مولوى محمد قاسم صاحب كمڑے ہوئے اور بيا فر ما يا كہ بإدرى صاحب مطلب سوال بى نہيں سمجے۔

سائل کا بیمطلب نہیں کہ موجود ہونے سے پہلے معدوم تھایا نہ تھا، یا خدانے جو عالم کو بیدا کیا تو ، تو اس کے بنانے میں قدرت سے یا کسی اور آلے سے کا م لیا؟ اگر بیمطلب ہوتا ، تو اُلبتہ یا دری صاحب کا بیہ جواب مطابق سوال ہوتا۔

سوال أزأسان جواب ازريسمال

سائل کا بیرمطلب معلوم ہوتا ہے کہ مادّہ (مخلوقات کاقبلِ پیدائش معدوم ہونا،
ایسانہیں جو کوئی نہ جانتا ہو، جونو بت سوال آئے ،علیٰ ہذا القیاس، خالق کا صاحب
اختیاراورصا حب قدرت ہونا بھی بدیہی ہے، یہ بھی لائقِ استفسار نہیں۔البتہ مادّہ عالم
الی چیز ہے کہاس کی حقیقت ہرکسی کو معلوم نہیں۔

اس کے مولوی صاحب نے بی فرہایا تھا کہ مطلب سائل وہ نہیں جو پادری صاحب سمجھے، بلکہ مطلب سائل اور ہی کچھ ہے۔ (فرائحن) عالم کیا ہے؟ خداو نوعالم نے عالم کوکس مادّے اور کس اصل سے بنایا؟ بیہ کہہ کر بفتی بیارے لال ، اور لالا مُلکا پرشاد (کہنے) کو تو مشی بیارے لال میلے کے باب میں زیادہ مشہور تھے، مگر دیکھنے بعالنے سے یوں معلوم ہوتا تھا کہ لالا مُلکا پرشاد بھی شریک وہ ہمتم ہیں۔ (فحرائحن) وغیر ہم کی طرف متوجہ ہوکر، استفسارِ مطلب سوال کا اِرادہ کیا ہی تھا کہ لالا مُلکا پرشاد نے کہا کہ ہاں صاحب یہی مطلب ہے جو آپ نے بیان کیا، اس کے بعد مولوی صاحب نے کہا کہ ہاں صاحب یہی مطلب ہے جو آپ نے بیان کیا، اس کے بعد مولوی صاحب نے فرمایا کہ جب پادری صاحب مطلب سائل ہی نہیں سمجھے، تو ان کا جواب مرام لغو ہوگیا، سوال از آسان، جواب از ریسمال، ای کو کہتے ہیں۔

جواب ہم سے سنیے

ہاں، جواب سوال ہم بیان کرتے ہیں، حاضرانِ جلسہ توجہ ہو کرسنیں: ما وہ عالم کیا ہے؟

عالم کوخداوندِ عالم سے ایک نبست بچھے جیسی دھوپ کو آفتاب سے نظر آتی ہے، جیسے آفتاب طلوع ہوتا ہے، تو جیسے آفتاب طلوع ہوتا ہے، تو اس کے نورسے عالم منور ہوجا تا ہے اور غروب ہوتا ہے، تو اس کا نوراس کے ساتھ چلاجا تا ہے، اور روئے زمین و آسان تیرہ و تاریک رہ جاتے ہیں، ایسے ہی ارادہ ایجادِ خداوندی سے مخلوقات موجود ہوجاتی ہیں، اس کے ارادہ و فتا

ے خلوقات فنا اور معدوم ہوجاتی ہیں، جیسے دھو پول کا ماد ہ ونور آ فناب ہے، جواس سے لے کر دُور دُور تک پھیلا ہوا ہے اور تمام زمین وآسان کواپ آغوش میں لئے ہوئے ہے، ایسے بی تمام مخلوقات کی ہستی کا مادہ خدا کا وہ وجود ہے، جو تمام کا نئات کو محیط ہے اور سب کواپ اندر لئے ہوئے ہے، جیسے دھو پول کی روشنی کی اصل آ فناب کا فور نہ کور ہے، اور دھو پول کی اَشکال مخلفہ مربع، مثلث، مخرف، دائرہ وغیرہ، موافق تقطیعات محن وروشن دان وغیرہ اس پرعارض ہوجاتے ہیں، ایسے بی مخلوقات کی ہستی اور وجود کی اصل تو خدا کا وجود نہ کور ہے، پراشکال مختلفہ مخلوقات، جن کے وسیلے سے اور وجود کی اصل تو خدا کا وجود نہ کور ہے، پراشکال مختلفہ مخلوقات، جن کے وسیلے سے ایک کو دوسر سے ہے تمیز کر سکتے ہیں، موافق علم خداوندی اس پرعارض ہوجاتی ہیں۔

وحدت کے ساتھ مغایرت

غرض! جیسے کشتی اور کشتی میں بیٹھنے والوں کی حرکت توایک ہوتی ہے، پر کشتی اور کشتی میں بیٹھنے والوں کی حرکت توایک ہوتی ہے، پر کشتی اور ، پھر میں کشتی میں بیٹھنے والے باہم مغایر ہوتے ہیں کشتی اور ہے، اور کشتی نشیں اور ، پھر میں اور ہوں اور تم اور ، ایسے ہی خدا دندِ عالم اور عالم کا وجود تو واحد ہے، پر خدا اور ہے اور عالم اور ہوں تم اور ہوں تم اور ۔

وجودِ حقيقي اوروجو دِمجازي

ر بورِ سی ، ورور بورِ بوری کا فراد و دونوں طرف منسوب، ہے آفاب اور کشی کی غرض! جیے نور ندکوراور حرکت ندکور دونوں طرف منسوب، ہے آفاب اور کشی کی طرف انتسا ہے صدوراور انتسا ہے آؤلی اور ذاتی اور حقیق ہے، اور زبین اور کشی نشیں کی طرف انتسا ہے و قوع اور انتسا ہے وانوی اور عرضی اور مجازی ہے، ایسے ہی وجودِ واحد دونوں طرف منسوب ہے، خدا کی طرف تو نسبت مدور اور ذاتیت اور حقیقت اور اور نسبت ہو اور مجازیت اور فائویت ہے۔ اور عالم کی طرف نسبت و تو عاور مجازیت اور فائویت ہے۔ عالم کا وجود خدا کی ذات سے میں نکلا، بلکداس کی بددولت طام م مواہم عالم کا وجود خدا کی ذات سے میں نکلا، بلکداس کی بددولت طام م مواہم کو حرف سے صادر ہوکر جیسے دھویوں کی شکلیس مربع ہو یا مُدَدّ و رمثل نور، آفاب کی طرف سے صادر ہوکر

اوراس میں سے نکل کرنہیں آئیں،اوراس لئے مثل نور،اس کی عطااوراس کا فیض اوراس کی صفت نہیں، بلکہ یوں کہتے ہیں کہ آفاب کے سبب پیداہوگئ ہیں، آفاب طلوع نہ وتا ، تو شکلیں بیدانہ ہوتیں،ایے،ی تقائق مخلوقات یعنی ان کی اشکال میٹر وہ خواہ ظاہرہ ہوں، جیسے تقائق اجراء ہوں مثل وجود خدا کی ذات سے صادر ہو کر اور اس سے نکل کرنہیں آئیں، جو اُن کو بیض خداوندِ عالم اور عطائے خداوندِ عالم اور صفت خدا وند عالم کرنہیں آئیں، جو اُن کو بیض خداوندِ عالم کی ذات کی بدولت بیتمام تقائق بیدا ہو گئے ہیں،اگروہ وند عالم کہئے، بلکہ خداوندِ عالم کی ذات کی بدولت بیتمام تقائق بیدا ہو گئے ہیں،اگروہ ارادہ ایجادنہ کرتا، تو یہ کارخانہ بردہ عدم سے جلوہ گاہ وجود میں نہ آتا۔

مخلوقات کی بھلائی بُرائی سے خالق کی بھلائی بُرائی لا زم نہیں اس صورت میں حقائق کی بھلائی بُرائی خالق کی بھلائی بُرائی کا باعث نہ ہوگی، وہ اشکال ہی بھلی بُری کہلائیں گی، اس کی ایسی مثال ہے، جیسے صفحہ کاغذو دفترین (غالبًا دفتی (یعنی فتین مراد ہے! جس کے معنی ہیں:

کاغذ رکھے کا پھڑا، کتاب کا پھا، مقوی) پر، کوئی خوش نویس بھلے اور مُرے

حن لکھ دے، ظاہر ہے کہ وہ حرف ہی بھلے ہُرے معلوم ہوں گے، کا حب اورخوش

نولیس ان کے سبب بھلا یا ہُر امعلوم نہ ہوگا، ایسے ہی تھا کُقِ مکنہ کی بھلا کی یا ہُر ائی ، خدا

کی بھلائی یا ہُر ائی کا باعث نہ ہوگی، وہ بھلائی اور برائی ان تھا کُق تک ہی رہے گی۔

ہا جملہ بھائق مکنہ خدا ہے بھی مغائر اور باہم بھی مغائر، البتہ ما دہ تھا کُق نہ کورہ وہ وہ جود

ہا جملہ بھائق مکنہ خدا ہے بھی مغائر اور باہم بھی مغائر، البتہ ما دہ تھا کُق نہ کورہ وہ وہ جود

مشتر ک ہے۔ جس کوخدا کی ذات سے وہ نبیت ہے، جوآ فقاب کی شعاعوں کواس کی ذات

سے نبیت ہوتی ہے، بخلوقات آپ وجود میں اس کی ایسی ہی ھتاج ہیں، جسے دھو پیں اپ

وجود میں شعاعوں کی مختاج ہیں، یا حرارت آ بگرم اپنے وجود میں حرارت آ تش کی ہتا ہے

ان کا وجود شان خود خانہ دائیس مستعار ہے، کسی ایسے کا فیض ہے، جس کا وجود اس کا خانہ زاداور اس
کی ذات کے ساتھ مثل حرارت آ تش وٹورآ فقاب لازم و ملازم رہتا ہے۔

کی ذات کے ساتھ مثل حرارت آ تش وٹورآ فقاب لازم و ملازم رہتا ہے۔

مهمل سوال

رہی ہے بات کہ خدانے دنیا کو کب بیدا کیا؟ اس کے جواب میں ہم بھی پادری صاحب ہی ہے ہم بھی بات اُزروئے ندہب قابلِ استفسار نہیں اگر قابلِ استفسار ہیں ، واقعی ہے بات اُزروئی کی نبیت ہے پوچنا کہ کب کی اور قابلِ استفسار ہے تو ہے بات کہ روٹی کی نبیت ہے پوچنا کہ کب کی اور کب بیائی ، ایک اَمر لغو ہے ، قابل استفسار ہے تو ہے بات کہ روٹی کا ہے کے لئے پکائی جاتی ہے ، سوغرض بیدائشِ عالم ، جوسوال اُوّل کی تیسری شق ہے ، البتہ قابلِ استفسار اور لائقِ جواب ہے ، اس لئے ہم بھی عرض کرتے ہیں۔

بيدائش عالم كي غرض

مراوّل بیموض کرتے ہیں کہ پادری صاحب کابنبت غرض پیدائش عالم سے کہا کہ اس کا خوشی (کذا) بعنی خدا کی خوشی میں آیا، عالم کو بنا دیا، الی بات ہے کہ جس کو بعد تنقیح مطلب یا دری صاحب، کوئی عاقل شلیم ہیں کرسکتا۔

اس کا حاصل تو یہ ہوا کہ عالم کے پیدا کرنے میں کوئی غرض اور حکمت نہیں، یول بی جوخوشی میں آیا کرلیا، اگر یہ ہے تو یوں کہو پادری صاحب نے خدا کے افعال کو بچوں کے افعال کے برابر کردیا، بیشان بچوں کی ہوتی ہے کہ جوبی میں آیا کرلیا، بی حالیا بیٹھ گئے، بی جا ہا کھڑے ہوگئے، بی جا ہا کودنے گئے بی جا ہاتھ م گئے، کھانے کو بی جا ہا کھڑے ہوگئے، بی جا ہا کودنے گئے بی جا ہاتھ م گئے، کھانے کو بی جا ہا کھالیا، سونے کو بی جا ہا سور ہے، خدا کا اور یہ بات کیا! اس کے افعال میں بھی حکمت نہ ہوتو اور کس کے افعال میں حکمت اور صلحت ہوگی! اس کے بندوں میں تو سیصفت ہو کہ جو کریں، اس کے لئے کوئی بیجہ سوچ لیں، کوئی حکمت اور صلحت خیال میں بھی بھی بھی ایس خدا و نیو عالم میں بی عمدہ بات کیوں کرنہ ہوگی۔

دوطرح کے مقاصد

مكر ہاں! بيمعلوم كرمطالب مقصوددو(٢) طرح كے ہوتے ہيں: بھى توبوں ہوتا

ہے کہ کرنے والا نتیجہ افعال اور مقاصدِ اعمال کامختاج ہو: جیسے پیار طبیب سے نسخہ ککھوانے جاتا ہے، تواس کواس کی حاجت ہوتی ہے، اور بھی یوں ہوتا ہے کہ افعال کا کرنے والا ان کے نتیج کامختاج نہ ہو، بلکہ کوئی دوسرامختاج ہو، اور اس کی کارروائی مقصود ہو، مثلاً اگر طبیب نسخ لکھتا ہے، تو بہ حیثیت طِب ، طبیب کواس کی حاجت نہیں ہوتی ، بلکہ دوسروں کی حاجت نہیں ہوتی ہے۔

بيدائش عالم كامقصدعبادت وبندكى

ایسے، ی خداوندِ عالم کو، عالم کی پیدائش ہے اس فتم کا مطلب تو ہرگز مرکوزِ خاطر نہیں، جس کی نسبت اس کامخاج ہونالازم آئے، کیوں کرمخاج ہوگا، تو خدا ہی کیا ہوگا؟ بلکہ خدائی کو بیلازم ہے کہ تمام موجودات اپنے وجود میں اس کے خاج ہوں، چنال چہم کل شاہت کر چکے ہیں کہ اس کے افعال میں حکمت ہوگی تو دوسری (چنانچہ عالم کے پیدا کرنے کے معنی بھی یہی ہیں کہ وجوداور کمالات وجود، یعنی لوازم وجود ہے اس کو سرفراز فرمایا، بیعطا اور نفع غیر نہیں تو اور کیا ہے؟ (ق میں نہیں ہے)، ی قسم کی ہوگ، چنانچہ عالم کے بیدا کے بیدا کرنے کے معنی بھی یہی ہیں کہ وجوداور لوازم وجود سے اس کو سرفراز فرمایا۔

ہاں! البتہ ان افعال میں، جن میں دوسری سم کی حکمت ہو، خاص آئی ذات کے لئے بجر اعز از تعظیم اور پچھ مقصور نہیں ہوتا ہے تو بہی ہوتا ہے بلکہ ضر ور ہوتا ہے، اس لئے سے داد و دہش وجود وصفات و جود بھی، جو خلاص ہے ایجاد ہے کی نہ کسی غرض کے لیے ہوگ، وہ غرض کیا ہے؟ عبادت و بندگی اور بجر و نیاز ہے، جو اصل مطلوبِ خدا ہوتا جا ہے۔

خدامیں تمام اوصاف ہیں مگر وصف بندگی نہیں

الین اورجس صفت کود کھے، خدا کی درگاہ میں اُوّل موجود ہے اور کوئی عالم ہے تو وہ علیم ہے تو وہ علیم ہے تو وہ قد رہے، تو وہ قد رہے، ای کے علم وقد رہ کا پر تو ہے، جو مخلوقات میں علم وقد رہ نمایاں ہیں، یعنی جیسے آئے میں عکسِ آفتاب اور پر تو آفتاب نظر آتا

ہے، در حقیقت آئینے میں کوئی نور نہیں ہوتا، ایسے ہی مخلوقات میں بھی عکس و پرتوِ خدا وندی ہے، در حقیقت ممکنات میں نہلم ہے نہ قدرت۔

کائنات کا وجود مدانسانی میں ہے

الغرض! جو چیز کا سامان ہو، وہ چیز ای حساب میں اور ای دہیں کھی جاتی ہے اور ای ذیل میں شار کی جاتی ہے۔ گرزمین سے آسان تک جس چیز پر نظر پردتی ہے، انسان کے کارآ مدنظر آتی ہے، پر انسان ان چیزوں میں سے کی کے کام کانہیں، اعتبار نہ ہود کھے لیجئے، زمین اگر نہ ہوتی، کا ہے پر تھمتے اور کا ہے پر سوتے، کا ہے پر چلتے گھرتے، کا ہے پر کھیتی کرتے، کا ہے پر مکان بناتے، کا ہے پر باغ اگاتے؟ غرض زمین نہوتی تو انسان کو جینا محال تھا اور اِنسان نہ ہوتا، تو زمین کا کچھنقصان نہ تھا۔

علی بنراالقیاس، پانی نه ہوتا تو کیا پیتے ،اور نہ پیتے تو کیوں کر جیتے ؟ کا ہے ہے آٹا گوندھتے اور کا ہے سے سالن وغیرہ پکاتے ، کا ہے سے کپڑے وغیرہ دھوتے ؟ کاہے سے نہاتے ؟ غرض پانی نہ ہوتا، تو انسان کی زندگی دُشوار تھی ، اور اِنسان نہ ہوتا تو پانی کا کیا نقصان تھا؟ ہوا نہ ہوتی تو سانس کیوں کر چلتا، کھیتی وغیرہ کا کام کیوئر لکتا؟ یہ ٹھنڈی ہوا کمیں رُوح افزاء کہاں سے آئیں، غرض ہوا نہ ہوتی تو جان ہوا ہو جاتی ، ہم نہ ہوتے ، تو ہوا کو کیا دِقت پیش آتی!!

ای طرح اُوپر چلے چلو، سورج ، چا ندستارے اگر نہ ہوئے ، تو دیکھنا بھالنا، چلنا پھرنا، ایک اَمر محال تھا، انسان نہ ہوتا ، تو نہ سورج کا نقصان تھا ، نہ چا ندو سورج کو کوئی دُشواری تھی ، آسان اور اس کی گردشیں نہ ہوتیں ، تو بیسا ئبانی کون کرتا اور بیگر می جاڑے کے موسم کیوں کرآتے ؟ اور انسان نہ ہوتا ، تو نہ آسان کا نقصان تھا، نہ گردشوں میں کوئی دفت تھی۔

انسان نكمانېين!

الغرض! انسان کود کیھئے، تو زمین آسان میں ہے کسی کے کام کانہیں، پرسوااس کے جو چیز ہے، سب انسان اللہ کے کام کی ہے، اس صورت میں اگر انسان اللہ کے کام کام کی ہے، اس صورت میں اگر انسان اللہ کے کام کام بھی نہ ہو، تو یوں کہوانسان سے زیادہ کوئی نکما ہی نہیں مگرتم ہی فرماؤ کہ اس دانش و کمال اور اس حسن و جمال پر انسان کوکون نکما کہدہے گا؟

اگرانسان اس افضلیت مُسَلَّمَه اور مشہورہ پر بھی نکما ہے، تو یوں کہو کہ اس سے زیادہ بُر ابی کوئی نہیں، اس لئے چارو تا چاری کہنا پڑے گا، کہ انسان خالق جہال کے کام کا ہے، ایسی خوبی اور اس اُسلوبی پرایسے ہی بڑے کام کیلئے ہوگا۔ بندگی اور بجر و نیاز

مرظاہر ہے کہ خدا وبدِ عالم کی بات میں کسی کامختاج نہیں، پھر انسان سے مختاج کا تو مختاج کیا ہوگا ؟ جس کی سب سے زیادہ مختاج گل ای سے ظاہر ہے، کہ زمین سے لے کرآسان تک تمام عالم کی اس کو ضرورت ہے۔

اس کے بہی ہمنا پڑے گا کہ اس کو بندگی اور بجز و نیاز کے لئے بنایا ہے، کیونکہ یہی ایک ایسی چیز ہے جو خدا کے خزانے میں نہیں۔ گر چوں کہ بیہ بجز و نیاز خدا کے مقابلے میں، موافق تقریر بالا ، ایسا ہوگا جیسا کہ طبیب کے سامنے بیار کی منت و ساجت، تو جیسے بیار کی مِنت و ساجت کا بیٹمرہ ہوتا ہے، کہ طبیب اس کے حال زار پر مہر بان ہوکر چارہ گری کرتا ہے، ایسے ہی انسان کی بندگی یعنی بجز و نیاز کی ہدوات، خدا و نیوعالم اس پرمہر بان ہوکراس کی چارہ گری کیوں کرنہ کرے گا؟

تمام عالم کی بیدائش کا مقصد عبادت ہے

بہ ہر حال تمام عالم انسان کے لئے ہاورانسان عبادت کے لئے ،اس لئے جیسے بایں وجہ کہ گھوڑ اسواری کے لئے اور گھاس ورانہ گھوڑ ہے کے لئے ہوتو گھاس دانے کو بھی سواری کے لئے بچھتے ہیں ،ایسے ہی بایں وجہ کہ انسان عبادت کے لئے اور تمام و نیاانسان کے لئے ہے ، تمام عالم کو بھی عبادت ہی کے لئے بچھئے ،غرض ، مقصودِ اصلی بیدائش عالم سے عبادت ہے ، جوسا مانِ حاجت روائی بی آ دم ہے ، اپنی حاجت روائی مقصود ہیں۔

جواب اس كوكت بين!

اس سے مضامین مولوی صاحب بیان کررہے تھے جومیعادمعیہ ہم گئی،اس کے مولوی صاحب بیان کررہے تھے جومیعادمعیہ ہم گئی،اس کے مولوی صاحب کورے ہوئے، گرہم نے سناہے کہ خشی پیارے لال یا منٹی مکتا پرشاد نے مولوی صاحب کے اس جواب کو سُن کر یہ کہا:''جواب اس کو کہتے ہیں' یا بی کہا:''جواب تو بیہ ہوا، گرجو کچھ کہا، بجا کہا''۔

بندُت ديا نند كي منسكرت آميز تقرير

خیر! مولوی صاحب تو بیٹھے اور پنڈت دیا نندصاحب موقع گفتگو پرتشریف لائے اور اپنے نُحا درات میں کچھ فرمانا شروع کیا، گرچوں کہ ان کی زبان میں الفاظِ شکے ت بہت ملے ہوئے تھے، بلکہ اکثر جملے کے جملے سوائے کے، کا دغیرہ حروف ربط کے ہنگرت میں ہوتے تھے، تو سوائے دو جار آ دمیوں کے، حاضرانِ جلسہ سے ان کے مطلب کوکوئی نہ مجھا ہوگا۔

مادة وعالم قديم ب!!

ہاں! ایک دوبات اس می کہ میں آئیں (کذا) کہ جیسے کمہار گھڑا وفیرہ برتن بنا تا ہے، تو اُول گارا ہونا ضرور ہے، گارا نہ ہوتو برتن نہیں بن سکتا، ایسے ہی فعا نے جواس عالم کو بنایا، تو اس کا ماذہ پہلے ہی ہے ہوتا چا ہے، وہ بھی مخلوق ہو، تو کھرا عالم کا بنا تا ایسا ہوگا جیسا ہے گارے برتن بنائے، غرض ماقہ کہ عالم قدیم ہے، اور کھر قدیم ہے، اور کھر قدیم ہے، اور کھر قدیم سے عالم کا وجود ہے اور ہمیشہ ایسا ہی چلا جائے گا، اور جیسا کہ پاوری صاحب قدیم سے عالم کا وجود ہے اور ہمیشہ ایسا ہی چلا جائے گا، اور جیسا کہ پاوری صاحب کہتے ہیں کہ قدرت اللی سے نیست سے ہست ہوا، یہ بات معقول نہیں، کول کہ نیست کوئی چیز بیدائیں ہو گئی۔

تناسخ كادعوى

مران دوایک بات کے سوا، اور کچھ کی کہ بچھ میں نہ آیا، یہ بھی نہ معلوم ہوا کہ غرض پیدائش عالم انہوں نے کچھ بیان کی یا نہ کی، اور بیان کی تو کیا بیان کی، ہاں اور وں کے بیان سے اتنامعلوم ہوا کہ پنڈت صاحب اس وقت تنائج بین 'آوا گون' کے بیان سے اتنامعلوم ہوا کہ پنڈت صاحب اس وقت تنائج بین 'آوا گون' کے بیان سے اتنامعلوم ہوا کہ پنڈت صاحب اس وقت تنائج بین کی ہوگی!

وفتوذبال

الغرض! اصل مطلب تو به وجه دقت زبان معلوم نه موتا تعااس کے مولوی محمد قاسم صاحب نے عین اس وقت، جس وقت پنڈت صاحب تقریر کر دہے تھے، ابنی کرس سے اُٹھ کر آ ہتہ ہے مثنی اعدم ماحب سے میکھا کہ آ ب اگر مجمد بیان نہیں فرماتے، تو یوں ہی سے بحک کہ آ دھے وقت میں تو بنڈت صاحب جو مجمد بیان کرنا موکر لیا کریں، اور آ دھے وقت میں آب اس کا ترجمہ کردیا کریں، جوہم بھی مجمد جو بیس ورنہ

نہ تسلیم کی کوئی صورت ہے، نہ اعتراض کی کوئی جگہ مگر منٹی صاحب نے اس کے جواب میں یہ کہا: ''سیج تو یہ ہے کہ جھے کو بھی لیکچر دینے کا اتفاق نہیں ہوا، جولوگ یہ کام کرتے رہے ہیں، ان ہی سے ہوسکتا ہے، اس لئے میں معذور ہوں''۔

يا درى اسكاث

خیر جارنا چار بنڈت صاحب نے جو کھسایا سننا پڑا، جب وہ فارغ ہوئے، تو حسب تر تیب اوّل، پا دری اسکاٹ صاحب پھر کھڑے ہوئے، گر باوجودے کہ وقت اعتراض تھا، اپنی تقریر اوّل پیش کی۔ جب پا دری صاحب اپنا کام کر پچے اور اہلِ اسلام کی نوبت آئی، تو مولوی محمد قاسم صاحب نے جناب مولوی محمد علی صاحب کی خدمت میں یہ عرض کیا کہ یہ نیاز منداتو پنڈت صاحب کی تقریر پچے ہمجھانہیں، اس لئے اب آ ب، ی کو تکلیف کرنی پڑے گی، اگر میں پچھ بھتا ہوتا، تو ان شاء اللہ تعالی تا مقد ور آب کو تکلیف نہ کرنے و بتا، مگر مولا نا محم علی صاحب نے فرمایا: "میں پورا پورا نہیں آب کے تعمیمان ہے۔ گرمولوی محمد قاسم صاحب نے عرض کیا: "میں پچو بھی ہیں سمجھان۔ گرمولوی محمد قاسم صاحب نے عرض کیا: "میں پچو بھی نہیں سمجھان۔

مولا نامحد علی کی طرف سے بینڈت دیا نندکوجواب

اس کے مولا نامحملی صاحب اُسٹے اور بیفر مایا کہ پنڈت صاحب کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ عالم اُزلی ہے اور ماقہ بھی قدیم ہے اور پیدا کیا ہواکسی کانہیں، لازم آیا کہ ماقہ واجب الوجود موجود ہوئے اور توحید جاتی رہی، علاوہ ہریں ماقہ واجب الوجود موجود ہوئے اور توحید جاتی رہی، علاوہ ہریں ضرورت سلیم باری تعالیٰ کی کیارہی؟ سوااس کے بیات ظاہر ہے کہ عالم مرکب ہے اور ترکیب کے واسطے حدوث لازم ہے۔ اس صورت میں قِدَم عالم بالبدا ہت باطل ہے۔

پنژت دیا نند کی وضاحت

پھر پنڈت صاحب کھڑے ہوئے اور حسب بیانِ اہل فہم، اُوّل تو انہوں نے با دری صاحب پر وہی اعتراضِ سابق کیا، بعدازاں اپنے اُوپر کے اعتراض کا جواب اس طور پردیا کہ جس کا خلاصہ ہے کہ ہمارے بیان کو ہمارے مقابل فریقوں نے اچھی طرح نہیں سمجھا، ہم صرف ماذ ہُ عالم کوقد یم کہتے ہیں، عالم کوقد یم نہیں کہتے، عالم کواس مادے سے خدا تعالیٰ نے ایجاد کیا ہے، اور چوں کہ ایجاد کرنے والا عالم کا خدا تعالیٰ ہے مائے کی ضرورت ہوئی، کیوں کہ مادہ و سے خود برخور عالم بیدانہیں ہوگیا، بلکہ بیدا کرنے والا عالم کا خدا تعالیٰ ہے۔

نا قابل التفات

غرض! خلاصة بيان پنڈت يہ تھا، اتنائى كہنے بائے تھے كدة س منٹ بورے ہو گئے

،اس لئے پنڈت صاحب تو چوكى سے أتر بادر بيد يا زہيں رہا كہ پھركون كھر اہوا۔ ترتيب
مشالا اليہ تو يول ہمتی ہے كہ بادرى صاحبوں میں سے كوئى كھر اہوا ہو، چنال چا تنايادہ كہ سوائے بادرى اسكا ف صاحب ديى بادر يوں ميں سے بھی بعض صاحب اُ مھے تھ،
گر چوں كدان كى تقرير قابل النفات نقى، تو بچھ يا زہيں رہا كدانہوں نے كيابيان كيااور كيانہ كيا۔! (بدوجه شغل ترق ہود، مولانا محملى صاحب كى قدر زبان مستحق تھے)

مولانا قاسم نانوتوی کی طرف سے پندت دیا نندکوجواب

البتہ إتنا یادہ کہ ای اثناء میں ایک بارمولوی محمہ قاسم مجر کھڑے ہوئے اور بیٹر مایا کہ پنڈت صاحب جس کو مادہ قدیم کہتے ہیں، اگر وہی وجو دِ فدکور ہے، جس کوہ منظر ہوگئے، عالم قر اردیا ہے، ''تو چٹم ماروش دل ماشاء'' پنڈت صاحب بھی ہمارے ہی ہم منظر ہوگئے، اورا گر پچھاور چیز ہے۔ یعنی خدا کی صفت اوراس کی جمانہیں، بلکہ ایک امر مستقل اورخدا کی ذات سے منفصل ہے، تو وہ اگر مخلوق ہی نہیں بلکہ اپنے آب ہی موجود ہے، تو وہ خود خدا ہوگا، خدا ای کو کہتے ہیں کہ خود بہ خود موجود ہو، اپ موجود ہونے میں اس کو خالق کی ضرورت نہ ہو۔ اورا گر ماد کا فد کور موجود ہو، اپ موجود ہونے میں اس کو خالق کی ضرورت نہ ہوں کہ جو ہو۔ اورا گر ماد کا فد کور موجود ہو، آب ہی موجود ہے، تو اس کا وجود اس کا

غانہ زادنہ ہوگا، اس کی عطام وگاجس نے اس کوموجود کیا اور اس وقت اس کی الیی مثال ہوگی ، جیسے زمین اپنے آپ منور نہیں، آفتاب کے منور کرنے سے ہوتی ہے، تو اس کا نور بھی عطائے آفتاب ہی ہوتا ہے، مثلِ نور آفتاب، خانہ زائمیں ہوتا۔

الغرض! اگر مادّ کا مُذکور مخلوق ہوگا، تو بیمعنی ہوں گے کہ خالق کے موجود کرنے سے موجود ہوا، جس کا حاصل بیہ ہوگا کہ اس کا وجود اس کا خانہ زاز نہیں بلکہ عطائے خالق ہے، مگر چوں کہ عطائے وجود ، مثل عطائے نورِ مذکور، باس کے متصور نہیں کہ ادھر سے وجود آئے ، ادر جیسے آفاب سے نور آکر زمین پرواقع ہوتا ہے۔

اس پروجو دِمشارٌ الیه آکروا قع ہو، تو خواہ مُواہ ایک حرکت کا اِدھر سے اُدھر کوتنگیم
کرنا پڑے گا، جس کا مبدء اُدھر ہوگا، اور منتہا ادھر، اور ظاہر ہے کہ حرکت کی وجہ سے جو
چیز حاصل ہوتی ہے، اس میں عدم اُقل ہوتا ہے اور حرکت دوم، لیعن حرکات مکانی اگر
مثلاً ہوتی ہے، تو کسی مکان تک چنچنے سے پہلے میخض اس مکان میں نہ تھا اور بعد
حرکت وہ مکان اس شخص کومیسر آیا، اور میخص اس مکان میں آسایا۔

اس کئے یہ کہنا پڑے گا، اُوّل وہ مادّہ موجود نہ تھا، پھر بہ وجہ عطائے ندکور موجود ہوگیا، اور ظاہر ہے کہ یہ بات قدم کے خالف ہے، بلکہ اسی کو صدوث (مادّہ فدکور جس کو حکماء ہیو لی کہتے ہیں، اگر مخلوق خدا وندی ہے۔ تو موافق قاعدہ مقررہ پنڈت صاحب کہ ہر مخلوق کے لئے مادہ اور ہیو لی کی ضرورت ہے۔

خوداس ما قرہ اور ہیولی کے لئے بھی ، ماقرہ اور ہیولی ہوگا اور پھراس ماقرہ اور ہیولی کی نسبت بھی یہی کہا جائے گا کہا گرمخلوق ہے، تواس کے لئے بھی مُوافق قاعدہ مشار الیہ ماقرہ اور ہیولی کی ضرورت ہے، علی بذا القیاس آ کے تک چلے چلو۔ اگر اسی طرح یہ سلسلہ الی غیر النہ ایت چلا گیا، تب تو تسلسل محال لازم آئے گا اور کہیں ختم ہوگیا، تو بندت جی کا بیقاعدہ غلط ہوجائے گا کہ خلوقات کے لئے ماقرے کی ضرورت ہے۔ بندت جی کا بیقاعدہ غلط ہوجائے گا کہ خلوقات کے لئے ماقرے کی ضرورت ہے۔ اور اگر ماقرہ نہ نہیں، تو خود خدا اور واجب الوجود ہوگا، کیوں کہ جو چیز خود

موجود ہو، کسی کی مخلوق نہ ہو، تو اس کا خدا ہونا اور واجب الوجود ہونا دونوں ضروری
ہیں۔اور کیوں نہ ہو؟ جوخود موجود ہو، وہ بھی خدانہ ہوتو اور کون ہوگا؟ اور جس کا ہونا کسی
ہیں۔اور کیوں نہ ہو؟ جوخود موجود ہو، وہ بھی خدانہ ہوتو اور کون ہوگا؟ اور جس کا ہونا کسی
ہونے پر موتوف نہ ہو، بلکہ اور وں کا ہونا اس پر موتوف ہو، تو اس کا ہونا بھی واجب
نہ ہوگا، تو اور کس کا ہونا واجب ہوگا؟ ورنہ خدا کا ثبوت بھی پھر دشوار ہے! خدا کی خدا کی خدا کی
اسی سے معلوم ہوئی کہ اور وں کا وجود مستقل نظر نہ آیا، بلکہ ان کا وجود کسی اور پر موتوف
بایا،اس موتوف علیہ کو خدا اور واجب الوجود کہتے ہیں۔

خدااس کے کہ وہ خودموجود ہے، اور واجب الوجوداس کے کہ موافق محاورہ عوام تو ہدوجہ تو تقف مذکوراس کا ہونا واجب ہے، اور مُوافق محاورہ علاء (ہدوجہ) لروم ذاتی وجود، جو فیما بین وجو دِخداے واجب الوجود ضرورت نسبت کو مقتضی ہے، اس کے وجود کا ضروری ہونا حسب اصلاح منطق لازم ہے۔ کیوں کہ جب باوجو دِخقق اس کا وجود عطائے غیر نہیں لیمی کلوت نہیں، تو پھر اس کا وجود اس کا خانہ زاد ہوگا اور وصف خانہ زاد کو، بیلازم ہے کہ موصوف کے حق بیس الیمی طرح لازم ذات ہو، جیسے زوجیت اربع کولازم ہے۔ اور ظاہر ہے کہ لوازم ذات، موصوف کے حق میں ضروری النبوت ہوتے ہیں، ان کا زوال اور انفصال ممکن نہیں ہوتا۔

گریہ ہے تو پھروجود بھی ضروری ہے۔لیکن مادّہ بھی واجب ُالوجوداور خدا ہوگا، تو پھر تو حیدِ خدا وندی ، جو بددلائلِ قاطعہ وعظر سابق میں ٹابت ہو پھی ہے اور نیز سب کے (نزدیک)مسلم ہے ، یک گخت باطِل ہوجائے گی ، اس لئے بیہ کہنا لازم ہے کہ مادّہ عالم کوئی صفت ِخدا وندی ہو، تا کہ بیہ قاعدہ بھی صحیح رہے کہ جیسے برتنوں کے لئے گارے کی حاجت ہے ،تمام مصنوعات کے لئے بھی کوئی مادّہ چا ہے۔

اوریہ بات بھی غلط نہ ہو کہ خدا وندِ عالم وحدۂ لاشریک لئے ہے، کیوں کہ واجب الوجود کا تعد دا گری ال ہے، کیوں کہ واجب الوجود کا تعد دا گری ال ہے، بہطور استقلال محال ہے، چنانچہ دلائلِ ابطلال تعد دے، جوعظ میں گزر چکی ہیں،خود ظاہر ہے۔ (فخر الحن) کہتے ہیں۔

ہر اِنقلاب کوحرکت لازم ہے

علاوہ بریں، ہرانقلاب کو حرکت لازم ہے، یہی وجہ ہے جوانقلاب طلوع وغروب
کو دیکھ کر، یہ یقین ہوجاتا ہے کہ آفقاب متحرک ہے یا زمین متحرک ہے، ورنہ خود
آفقاب اور زمین کی حرکت، قطع نظر انقلاب نہ کورسے، آنکھوں سے یا کسی اور طریقے
سے محسوں نہیں ہوتی، اور یہی وجہ ہے کہ علمائے علم ہیئت میں اس باب میں اختلاف
ہے کہ آفقاب متحرک ہے، یا زمین متحرک ہے، اگر حرکت خود محسوں ہوتی، توبیا ختلاف
کیوں ہوتا ؟ سب کے سب ایک ہی چیز کو متحرک کہتے!

جبياا نقلاب وليح حركت

الحاصل! انقلاب حرکت پرموقوف ہے، بےحرکت انقلاب متحرک نہیں، ورنہ
انقلاب کو دیکھ کرحرکت کا یقین نہ ہوا کرتا، مگر جس تنم کا انقلاب ہوتا ہے، ای قتم کی
حرکت ہوتی ہے اور ای قتم کی حرکت سمجھ میں آتی ہے، انقلابات طلوع وغروب وغیرہ
چوں کہ ازقتم انقلاب مکانی ہیں، تو حرکت مکائی کی طرف ذہن دوڑتا ہے، یعنی مثلاً
جب بود دیکھتے ہیں کہ بعد ضح آفاب طلوع ہوا، تو اس کے بہی معنی ہوتے کہ آفاث
مثلاً پہلے اور مکان میں تھا، اب اُفق پر آگیا، علی ہٰ القیاس! جب اُفق ہے گزر کر سر پر
آفاب آتا ہے تو اس کے یہ عنی ہوتے ہیں کہ آفاب مکانِ اُول سے، جس کو اُفق
کتے ہیں اس مکان میں آگیا، جس کو نصف النہار کہتے ہیں۔

محرچوں کہ بیانقلابِ مکانی ہے، تو حرکت مکانی ہی ذہن میں آتی ہے، حرکت کے نقلابِ وجود وعدم کو کیفی یا حرکت وضعی سمجھ میں نہیں آتی ، اس لئے انقلابِ وجود وعدم کو حرکت وجودی اور حرکت عدمی لازم ہوگی ، مرحلوق ہونا ایک انقلابِ وجودی وعدمی ہے ، کیول کہ مخلوق ای کو کہتے ہیں کہ پہلے نہ ہو، اور پھر موجود ہوجائے۔

اورظا ہر ہے کہ بیا نقلاب وجودی وعدی ہے، جب اور انقلاب حرکت ہم جنس پر

دلالت کرتے ہیں، توبیہ اِنقلاب کیوں کر حرکت ہم جنس پر دلالت نہ کرے گا؟
جس قدر اور انقلاب ہیں ، وہ ای انقلاب کے متضمن ہونے کے باعث
انقلاب کہلاتے ہیں، اگر بیعام اور بیمطلق ، اور انقلابات خاصتہ اور مقیدہ میں کمحوظ اور
ماخوذ نہو، تو پھران انقلابوں کا انقلاب ہونا بھی غلط ہے۔

انقلاب مكانى كے عنی

انقلابِ مکانی میں نہ ہے ہیں کہ پہلے ایک چیز اس مکان میں نہ تھی ،اب اس مکان میں نہ تھی ،اب اس مکان میں موجود ہوگئی،غرض وہی ہونا نہ ہونا جس کا حاصل وہی وجود وعدم ہے،
انقلابِ مکانی میں ملحوظ و ماخوذ ہوتا ہے اور اس سبب سے وہ انقلابِ مَدکورا نقلاب کہلاتا ہے، اس لئے بیضرور ہے کہ اس انقلابِ اعظم میں وہ بات بددرجہ اُولی ہو، جو اور انقلابوں میں بہ وجہ انقلاب ہوتی ہے، گروہ کیا ہے؟

يهى حركت ہے جس كا ہم جنس انقلاب ہونا تقرير بالا سے روش ہو چكا ہے۔

زمانه کیاہے؟

لین حرکت جانس انقلاب وجود وعدم، وه حرکت وجودی وعدی ہے، اس کے
حرکت وجودی کامخلوقات میں مانتا ہر عاقل کے ذصفر ورہے، اور اس وجہ ہے اس کا
حرکت وجودی کامخلوقات میں مانتا ہر عاقل کے ذصفر ورہے، اور اس وجہ سے اس کا
سلیم کرنا لازم آتا ہے، کہ جیسے حرکت مکانی میں ہر دم نیا مکان آتا ہے، اور اس کے
سب سے مکان اُول جاتا ہے، ایسے ہی حرکت وجودی میں ہر دم ایک نیا وجود آھے گا،
اور وجود سابق زائل ہوجائے گا، جس سے ہر دم ایک نے عدم کا آتا لازم آئے گا، اس
امتداوِحرکت وجودی ہی کو زمانہ بجھے، کیوں کہ زمانے سے اُوپر اور کوئی الی چیز نہیں،
امتداوِحرکت وجودی ہی جو سبح کات میں اُول اور سب سے اُوپر ہے، اور کیوں نہ
ہی حرکت وجودی ہے، جو سبح کات میں اُول اور سب سے اُوپر ہے، اور کیوں نہ
ہو؟ وجود ہے اُوپر کوئی اور چیز ہو، تو البتہ حرکت وجودی سے اُوپر ہے، اور کیوں نہ

زمانهاورعاكم كى ابتداءاورانتهاء

مر ہر چہ باداباد، جب حرکت وجودی واجب التسلیم ہوتی توبایں وجہ کہ حرکت میں اوّل عدم اور پھر وجود آتا ہے، چنانچہ اُو پرعرض کر چکا ہوں۔

اور نیز ظاہر ہے کہ زمانہ اور عالم کے لئے ابتداء کا ہونا تو ضروری ہے، اور انہاکا ہونا ضروری ہے، اور انہاکا ہونا ضروری نہیں، کیوں کہ عدم سابق خود حدِّ اوّل ہوجائے گا، جس کا حاصل وہی ابتدائے وجود ہے جوقِدَم عالم کے بالکل مخالف ہے، اور انہاکی جانب میں چوں کہ وجود ہے عدم نہیں، تو انہاکا ہونا ضروری نہوا۔

مدار كارمشامده ربانه كم عقل!

س سے سے پیدا کر کے اپنے اپنے کر دارکو پہنچا کیں گے۔

وقت کی کمی

ای قسم کے مضامین مولوی صاحب بیان کررہے تھے، جو مُدّ ت معینہ بیان پوری ہوگئی، اس لئے وہ تو بیٹے اور گمانِ غالب سے کہ ان کے بعد پھر پنڈت ہی کوری ہوگئی، اس لئے وہ تو بیٹے اور گمانِ غالب سے کہ ان کے بعد پھر پنڈت ہی کھڑے ہی اور ہنود میں سوائے کیوں کہ موافق تر تیب درس اوّل، ، بعد اہل اسلام ہنود ہی کا نمبر تھا، اور ہوئی صاحب اوّل سے آخر تک کھڑے ہی اور ہنود میں سوائے بنڈت صاحب ، اور کوئی صاحب اوّل سے آخر تک کھڑے ہی نہیں ہوئے ، جواور کس کا احتال ہوتا۔

اس لئے یہی گمان ہوتا ہے کہ بعد مولوی صاحب، متصل ہی پنڈت صاحب کھڑے ہوئے ، اگر چہ یہ بھی اختال ہوتا ہے ، کہ عیسائیوں کی طرف سے بعض دلی کھڑے ہوئی ، جواس جلسے میں کھڑے ہوئے تھے ، اور ایسی لا طائل تقریریں کی تھیں ، کہ جن کے سنے کو بھی اہل جلسے میں سے کسی کا جی نہیں جا ہتا تھا ، چہ جائے کہ یا در بھیں ، وہ بعد مولوی صاحب کھڑے ہوں۔

وقت نہیں کا بہانہ

مگراتنا یقیناً یاد ہے کہ سب میں پیجیلی تقریر جو اس جلنے میں ہوئی ، وہ پنڈت صاحب کی تقریر تھی ، اور یہ بھی یاد ہے کہ پنڈت صاحب ایک دوبار وقت اعتراض عیسا ئیوں پراعتراض کر کے جب تقریر ختم کرنے کو ہوئے ، توبیہ کہا کہ کیا کہئے وقت ہو چکا، ورنہ مولوی صاحب کی بات کا بھی جواب دیا جا تا، خدا جانے بیان کا ارشاد واقعی تھا، یا جیسا بہ ظاہر معلوم ہوتا تھا، مولوی صاحب کی تقریر پرلا جواب ہوکر بیرچال چلتے تھے!"۔

مولانا قاسم نانوتوی کی تقریر پراعتراض

گر ہاں! اخرتقریر میں جس کے بعد جلسہ ہی برخاست ہوگیا، مولوی قاسم نانوتوی صاحب کی تقریر پر بیاعتراض کیا کہ اگر مادّ ہُ عالم حسبِ تقریر مولوی صاحب صفت وجو دِخداوندی ہو، تو خدا کا برائی کے ساتھ موصوف ہونا لازم آئے گا، کیوں کہ مخلوقات میں مصلے بُر ہے سب ہیں ،اگر بھلوں کا وہ ما دّہ ہے ،تو بُروں کا بھی وہی مادّہ ہوگا اور اس لئے اس کابُر اہونالا زم آئے گا۔

<u>ېپ وَ هرمي</u>

پنڈت جی تو یفر ماکر فارغ ہوئے اور مولوی صاحب اس چوکی پر پہنچ ہگر چوں کہ
گیارہ نگ گئے تھے یا بجنے کو تھے ، تو پادر یوں نے فرمایا کہ بس جلے کا وقت ہو چکا ، مولوی
عد صاحب نے فرمایا: '' دو چار منٹ ہماری خاطر سے اور تھہرئے ، بندہ درگاہ جھٹ بث
پنڈت جی کے اعتر اض کا جواب عرض کئے دیتا ہے ،'' گر پادر یوں نے نہ مانا اس پر مولوی
صاحب نے پنڈت صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا ، کہ پنڈت صاحب فقط آپ ہی تھہر
جا کیں ، وقت جلسہ ہو چکا ہے تو کیا ہوا ، دو چار منٹ خارج از جلسہ ہی ہگر پنڈت جی
جا کیں ، وقت وجلسہ ہو چکا ہے تو کیا ہوا ، دو چار منٹ خارج از جلسہ ہی ہم ہم گر پنڈت جی
جب مولوی صاحب نے دیکھا کہ بنڈت بی بھی نہیں مانے اور کوئر مانے ؟ انجام کار
جب مولوی صاحب نے دیکھا کہ پنڈت بی بھی نہیں مانے اور کوئر مانے ؟ انجام کار
آ غاز سے نظر آتا تھا ، تو بنا چار مولوی صاحب نے ششی اندر من صاحب کا ہاتھ پر کر کر ، پیے
فرمایا کہنٹی صاحب ، پنڈت صاحب تو نہیں سنتے ، آپ ہی سنتے جا کیں اور یہ کہ کرفر مائے ۔

مولانا قاسم نانوتوي كاجواب

بیں اس اعتراض کا جواب ضمنِ مثال (بلکہ بہ صراحت یہ بات مُدَّلُ مرقوم ہو چکی تھی کہ بھلائی بُرائی مخلوقات کی ، خالق کی طرف عائنہیں ہوتی ۔ یعن مخلوقات کی بھلائی بُرائی سے ، خالق کو بھلائر انہیں کہہ سکتے ۔ (فخرالحن) بیں، وقت بیانِ اصلِ مطلب دے چکا ہو، مگر پنڈت صاحب نے اس کا پچھ خیال نہ کیا، اور جواعتراض نہ کرنا تھا، اور ول کے سنانے کو کر گئے ، میں کہہ چکا ہوں کہ مخلوقات کواللہ تعالی اور اس کے وجود کے ساتھ ، جواس کے حق میں بہ منزلہ شعاع ہائے آفاب ہے، الی نسبت کے وجود کے ساتھ ، جواس کے حق میں بہ منزلہ شعاع ہائے آفاب ہے، الی نسبت ہے جیسی دھو بوں کی تقطیعات مخلفہ کو، جوروش دانوں کے کینڈوں اور صحن خانوں کے جیسی دھو بوں کی تقطیعات مخلفہ کو، جوروش دانوں کے کینڈوں اور صحن خانوں کے جیسی دھو بوں کی تقطیعات میں جوروش دانوں کے کینڈوں اور صحن خانوں کے حق

بیانوں کے مطابق ہوا کرتے ہیں، آفتاب اور اس کے شعاعوں کے ساتھ ہوا کرتی ہے، جس شخص نے اس مثال کوغور سے سُنا ہوگا، وہ سمجھ گیا ہوگا کہ جیسے تقطیعات ند کورہ کی بھلائی بُرائی ، اور سوا ان کے اور احکام مختلفہ، ان ہی اشکال و تقطیعات تک رہتی ہیں، آفتاب اور نور آفتاب یعنی شعاع آفتاب تک نہیں پہنچتی ، ایسے ہی مخلوقات کی بھلائی برائی اللہ تعالی اور اس کے وجود تک نہیں پہنچ تی ۔

اگر مثلث شکل کی دھوپ ہوگی، تو ہے شک اس کے تینوں زاویے مل کر دو قائموں کے برابرہوں گے، اوراس کے دو ضلع مل کرتیسر سے خط سے بڑے ہول گے، مگر فلاہر ہے کہ ان باتوں کو ذات آ نتاب اور اس کے اصل نور تک رسائی نہیں، آ فتاب اوراس کے نور میں نے زاویہ نہ اصلاع، جو بیا دکام اس میں جاری ہوں۔

" علیٰ ہٰ االقیاس (مخلوقات کی بھلائی پُر ائی جو خالق تک نہیں پہنچی ، اور دُھو پول کی اشکال کے احکام جو آ فتاب اور نور تک نہیں چہنچے ، تو اصل وجہ اس کی ہے ہے کہ فاعل اور فعل کے احکام تو مفعول تک جاتے ہیں اور مفعول کے احکام فاعل کی طرف نہیں قعل کے احکام نو مفعول اور مفعول فاعل ہوجائے اور سب کا رخانہ اُلٹ جائے۔

یکی وجہ ہے کہ نور آفاب سے پاخانہ اور پیٹاب روش ہوجاتے ہیں، پر پاخانہ پیٹاب سے نور آفاب تا پاک نہیں ہوتا۔ (نخر الحسن) اجملوقات کی تقطیعات کے احکام، اللہ تعالیٰ اور اس کے وجود تک نہیں ہی سے میں کہ وہاں نہ یہ تقطیعات نہاں کے لوازم، جو بھلائی، بُرائی کو جواس کے خواص میں سے ہیں، اس تک رسائی ہوا ور اس سبب سے اس کا بُر اہو تالازم آئے"۔

جواب قيامت تك نهآئے گا!

یہ کہ کر فرمایا: '' آپ پنڈت صاحب کو یہ جواب سنا دیں ، منٹی صاحب نے فرمایا: '' شاید وہ اس مضمون پراور کھھاعتر اض کریں: مولوی صاحب نے فرمایا: '' اس بات کا جواب پنڈت جی سے قیامت تک نہ آئے گا''۔ یہ کہہ کرمولوی صاحب تو مع رفقاء اپنے ڈیرے کی طرف چل دیئے اور منٹی صاحب وغیرہ اپنی اپنی فرودگا ہوں کی طرف روانہ ہوئے۔

مرمولوی صاحب ابھی خیے تک نہ پنچ تھ، جو پادری نولس صاحب اور ایک اور ولایتی پادری تھیٹ کرآئے اور مولوی صاحب سے فرمانے گئے: ''آج چار بج کے بعد پادری اسکاٹ صاحب درس دیں گے، آپ بھی اس درس میں تشریف لائیں گئے' مولوی صاحب نے فرمایا، کل جوہم نے آپ سے ایک گھنے کی اجازت لے کر، ایک گھنے تک اپ نہ بہب کے فغائل اور اس کی حقانیت، فارج از جلسہ چار بج کے بعد بیان کے تھے، تو اس کی بیوجہ ہوئی تھی کہ آپ جلسہ میں اتناوقت نددیتے تھے، کہ کوئی ول کھول کر بیانِ فضائل کر سکے، جب ہم نے آج آپ کو دقت میں وسعت دے دی، تو پھر خارج از جلسہ تکلیف کرنے سے کیا فائدہ آگا پوری صاحب نے فرمایا: ''اب تو آپ مہر یانی کر کے اس بات کو تبول ہی کرلیں' مولوی صاحب نے فرمایا: ''بہت بہتر!اگر مہر یانی کر کے اس بات کو تبول ہی کرلیں' مولوی صاحب نے فرمایا: '' بہت بہتر!اگر

داوفرار

پادری صاحب نے پوچھا آپ اعتراض کریں گے، مولوی صاحب نے فر مایا: '' اگراعتراض کی اجازت ہوگی ، تو بے شک اعتراض کریں گے''۔ پادری صاحب نے فر مایا: '' اعتراض کے لئے آپ کو کتناونت جا ہے''؟

مولوی صاحب نے فرمایا: '' وقت کی تحدید کے کیا معانی! پہلے سے کون مخص اپنے مطالب کو ناپ تول کر لاتا ہے، جواس کے موافق وقت مقرر کیا جائے! وقت اگر مقرر کیا جاتا ہے، تو اس اندیشے سے کیا جاتا ہے کہ مبادا کوئی شخص مفت مغززنی کرنے گے، اگر وقت محدود نہ کیا جائے گا، تو ایسا شخص بے وجہ مغز کھائے گا، اور سوااس کے، کسی کو بولنے کی گنجائش نہ ملے گی، گرآپ ہی انصاف سے فرما کیں کہ میں کون ی
بات لغواور ہے ہودہ کہتا ہوں، جوآپ میرے لئے وقت کومحدود کرتے ہیں! پادری
نولس صاحب نے فرمایا: ''دنہیں آپ تو ہے ہودہ با تیں نہیں کرتے ، مولوی صاحب
نے فرمایا: '' پھر کس لئے آپ میرے واسطے وقت کومحدود کئے دیتے ہیں؟'' پاوری
نولس صاحب نے فرمایا: ''اچھا آپ کے لئے وقت کی پچھتحد بدنہ ہی !''۔
مگردوس نے پادری صاحب نے کہا بہیں، وقت کو ضرور محدود کرنا چاہے نہیں تو ہر
شخص یوں جتنا چاہے گا، بیان کئے جائے گا''۔ پادری نولس صاحب نے مولوی صاحب
شخص یوں جتنا چاہے گا، بیان کئے جائے گا''۔ پادری نولس صاحب نے مولوی صاحب
سے فرمایا: ''اچھا، آپ کے لئے ہیں منٹ ہی اورا ورول کے لئے وَس منٹ'۔

صوفی مولوی

ا ثنائے راہ میں جب یہ فیصلہ ہو چکا، تو پھرسب صاحب اپ اپ محمکانے پر پہنچ، اور قضائے حوائے اور ادائے ضروریات میں مشغول ہوئے، کھانا کھائی رہے تھے، جوموتی میاں صاحب نے مولوی محمد قاسم صاحب سے فرمایا: '' پا دری اسکاف صاحب آپ کی تعریف کرتے تھے، اور یہ کہتے تھے کہ اس محف کی با تیس بہت محمکانے کی بین، یہ مولوی نہیں یہ صوفی مولوی ہے'۔

سكتے كاعالم

ادھرا ثنائے جلبہ میں جب مولوی صاحب کھڑے ہوتے تھے تو تمام جلبے میں ایک سکتے کا ساعالم ہوجاتا تھا، اور جب مولوی صاحب کی تقریر سے فارغ ہوتے تھے، تواکثر صاحبوں کی زبان سے صدائے آفرین و تحسین سنائی دیتی تھی۔

ثمرة انكسار

غرض!غلبهٔ جانبِ اسلام ایبا نمایاں تھا کہ بجز ناانصاف، حاضرانِ جلسہ میں سے کوئی شخص اس کا انکارنہیں کرسکتا تھا، شاید بیٹمرہ انکسارِ مولوی صاحب اور دعائے

الل اسلام تھا، مولوی صاحب نے جب سے شاہ جہاں پور کا اِرادہ کیا تھا، جس سے ملے تھے، یا جس کواہلِ وُعا بجھتے تھے، استدعائے وُعا کرتے تھے، خودیہ کتھے تھے کہ ہر چند ہماری نیت اور ہمارے اعمال ای قابل ہیں کہ ہم مجمع عام میں ذکیل وخوار ہوں، مگر ہماری ذِلّت وخواری میں اس دین برحق کی ذِلّت اور اس رسولِ پاک کی ذِلّت مصور ہے، جو تمام عالم کا سروار اور تمام انبیاء کا قافلہ سالار ہے، اس لئے خود بھی بہی مصور ہے، جو تمام عالم کا سروار اور تمام انبیاء کا قافلہ سالار ہے، اس لئے خود بھی بہی وُعا کراتے تھے کہ اِلٰی ہماری وجہ سے اپنے دین اور حبیب پاک صلی اور ایس کے خود بھی وُعا کراتے تھے کہ اِلٰی ہماری وجہ سے اپنے دین اور حبیب پاک صلی اور ایس کے خوار مت کر، اپنے دین اور حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی بددولت اور طفیل ہم کوعز ت اور افتخار سے مشرف فرما!

القصہ! اہل اسلام کو کھانے سے فارغ ہوکر نماز کا فکر ہوا، بارہ بجتے ہی وضو کرکرا، نماز کی مخمر ائی، نماز ظہر سے فارغ ہی ہوئے تھے کہ جوابک نج حمیا، اس لئے دوسرے جلیے کے لئے سب تیار ہوئے۔

كيفيت جلسه دوم بدروزسوم

ایک بچتے ہی مناظر اور شاکھانِ مناظر ہ، میدانِ مناظرہ کی طرف روانہ ہوئے ،اہلِ اسلام بھی ادھر سے بہم اللہ کرکے پنچے ، گفتگوشروع ہونے سے پہلے ، مثمی پیارے لال صاحب نے یہ کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ صرف سوال اخیر پر مباحثہ ہووے ،اور باتی سوالات پر بحث ملتوی کی جائے۔

رازنه کھل جائے

وجداس کی کچھ معلوم نہ ہوئی، گر قرینداس بات کو مقتضی ہے کہ یہ بات، بہ نظر اتہاع پا در بیانِ نصار کی تھی، ان ہی کی طرف سے منح کو بیاصرار ہوا تھا، کہ پہلے مسئلہ رائع میں گفتگو ہوجائے ،سواس وقت مسئلہ رائع کے بدلے،مسئلہ فامس کالیتا،اس فرض ہے ہوگا کہ بالکل رازنہ کھل جائے۔

غرض! مئلہ 'انی و ٹالٹ تو مثلِ مئلہ اُوّل، علوم حقائق و فلفہ سے متعلق قا،

پادر بوں کو بہ وجہ نا وا تفیت علوم ندکورہ ، ان کی جواب وہی مشکل نظر آئی ، البتہ مئلہ
رابع و خامس فقط فد بہ سے متعلق تھے ، اور ان کے بیان کا اکثر ا تفاق رہتا ہے ، ای لئے و خامس فقط فد بہ سے متعلق تھے ، اور ان کے بیان کا اکثر ا تفاق رہتا ہے ، ای لئے مئے کوتو اس پر اصرار رہا کہ مئلہ رابع میں گفتگو ہو ، اس وقت تو ان کے بیاس نہ کوئی کہ جبت اپ اصرار کی نظر آئی اور نہ نشی بیارے لال سے ساز (کذا) کی مخبائش ملی ، اس مہلت اور تنہائی میں جو گیارہ بجے سے لے کرایک بج تک تھی ، کیا عجب ہے کہ نشی صاحب عب کہ نشی صاحب عب کے منتقب میں کہ اُس لیا ہو! ورنہ سے کہ تو منتی صاحب عب کے کہ تھی صاحب عب کے کہ تھی صاحب عب کے کہ تھی صاحب عب کے کہ تو منتی صاحب عب کے کہ تھی صاحب عب کے کہ تھی کہ اُس لیا ہو! ورنہ سے کہ تو منتی صاحب کا بھی بہی تو ل تھا کہ تر تیب وارسوالا ت معلومہ میں گفتگو ہو۔

يا در يول كى جالاكى

علاویں بریں، پہلے روز منٹی صاحب کابات بات میں پادر یوں کی تا سُد کرتا، جس کی وجہ سے اہلِ اسلام ، خصوصاً مولوی مجمد طاہر صاحب اور مولوی مجمد قاسم صاحب کوان کی شکایت کی نوبت آئی ، اور وہ ارتباط دلی جو منٹی صاحب کو پادر یوں کے ساتھ مشہور ہے، اور مسائلِ فذکورہ کا مقائق وفلفہ سے متعلق ہوتا، اور پادر یوں کا ان علوم سے بہرہ ہوتا، زیادہ تر، اس خیال کا مؤید ہے کہ ہونہ ہو، یہ پادری صاحبوں کی بی جالا کی تھی۔

عذرتو ہم کرتے!

بایں ہمہ پہلے روز پادری صاحب کابار ہار یہ کہنا: ہم کوزیادہ فرصت نہیں ، آج اور کل ہی تھہر سکتے ہیں، اور بھی اس خیال کے لئے قرینہ صادقہ ہے، اگر چہاس وقت مولوی صاحب نے تھلم گھلا یہ فرمایا کہ یہ بات ہمارے کہنے کی تھی باوجودافلاس و بسر وسمامانی ، قرض دام لے کراپی ضرورتوں پر خاک ڈال کرایک مسافت و ورو دراز قطع کر کے یہاں تک پہنچ ، پھراس پر یہ تول ہے کہ جب تک حسب ول خواہ فیصلہ نہ ہوجائے گا، نہ جا کیں گرائی ہوجائے گا، نہ جا کیں گرائی ہوجائے گا، نہ جا کیں ، اور آپ صاحب توای کام کے نوکر ، آنے جانے میں کوئی

رقت نہیں، اس کے کیا معانی کہ آپ کوفرصت نہیں، بیعذر کرتے تو ہم کرتے!

گراس پھی پادری صاحبوں کو پچھاٹر نہ ہو، اور کیوں ہوتا، قلت فرصت کا بہانہ

مغلوب ہوں اور کوئی عذر نہ ہو، آخر اہلِ اسلام کو پچھ دیکھے بھالے تھے، اور پچھ فی مغلوب ہوں اور کوئی عذر نہ ہو، آخر اہلِ اسلام کو پچھ دیکھے بھالے تھے، اور پچھ فی الحال دیکھا، اور کیا عجب ہے، پنڈت صاحب اور مثی اندر من صاحب کی بھی یہی رائے ہو! مثنی اندر من صاحب کی بھی یہی رائے ہو! مثنی اندر من صاحب کی بھی یہی میا ہوگا ہوں ہوں کا شروع سے آخر تک نہ بولنا، بلکہ باوجود اصرارِ مولوی میر قاسم صاحب وضرورت بیانِ مطالب پنڈت صاحب، ان کا یہ کہد دینا: مجھ کو بھی کھر قاسم صاحب وضرورت بیانِ مطالب پٹڈت صاحب، ان کا یہ کہد دینا: مجھ کو بھی کے دونر سے کہ کا مقال میں ہے، کہ علاوہ شویے قلبہ اہل اسلام، بہنبت سال میں پہلے روز اہلِ اسلام کی جودت طبی اور خوش بیانی، اور ان کے مطالب کی خوبی اور تسلسلِ معانی آنکھوں سے دیکھ سے تھے۔
مطالب کی خوبی اور تسلسلِ معانی آنکھوں سے دیکھ سے تھے۔

اور پنڈت صاحب بھی اگر چہ مولوی محمد قاسم صاحب اور مولوی ابوالمنصور صاحب کی حُسنِ لیافت کی دادد ہے جکے تھے، گردنیا بہا میدِقائم، بول بجھ کر کہ شایدعلوم حقائق اورعلوم فلاسفہ کی طرف، بہوجہ نقدانِ اَسبابِ توجه علوم فدکورہ توجہ نہو، اوراس جہ کہ خود وجہ ہے کہ سوالات نہ کہ سوالات نہ کورہ کے جواب میں رہ جا کیں! اور ہم بایں وجہ کہ خود علی ان سوالات کے مُحجوِّز ہیں، ان کے جوابوں کو متحضر کردکھا ہے، میدانِ مناظرہ میں ان سوالات کے مُحجوِّز ہیں، ان کے جوابوں کو متحضر کردکھا ہے، میدانِ مناظرہ میں اہلی اسلام سے کو بیسبقت لے جا کمیں! اُوّل سین پر ہوگئے تھے، گرقِدَم عالم کے میں ابلی اسلام سے گویہ سبقت کے جا کمیں! اُوّل سین پر ہوگئے تھے، گرقِدَم عالم کے ابطال اور مادّہ عالم کے بیان کواہلِ اسلام سے سُن کر، دہ بھی ٹھنڈ ہے ہوگئے تھے۔ ابطال اور مادّہ عالم کے بیان کواہلِ اسلام سے سُن کر، دہ بھی ٹھنڈ ہے ہوگئے تھے۔ غرض، ان وجوہ سے بجب نہیں کہ شی اندر من صاحب اور پنڈت دیا نندصاحب

غرض، ان وجوہ سے عجب جبیں کہ متی اندر من صاحب اور پنڈت دیا نندصاحب بھی ان وجوہ سے عجب جبیں کہ متی اندر من صاحب اور پنڈت دیا نندصاحب بھی اس طرف مشیر ہوئے ہوں اور مشیر بھی نہ ہوئے ہوں اور مشیر بھی نہ ہوئے ہوں اگر جبہ باداباد ، اس وقت مسئلہ خامس ہی مرجہ باداباد ، اس وقت مسئلہ خامس ہی میں گفتگو ہو جائے ، کیکن اس رد و کد میں آ دھا گھنٹہ گزر گیا ، اور چار بجنے میں فقط اڑھا کی

گفتے باقی رہ گئے،ال کئے یہ تجویز کھہری کہ بیجلے ساڑھے چار بجے تک رہے۔ اللہ اسلام نے کہا خیر! کچھ مضا کہ نہیں،ہم آج نماز عصر آ دھا گھنٹہ بعد ہی پڑھ کیس گے۔ پیا درگی اسکاٹ کفارہ اور اُلو ہیت سے کا اثبات

الغرض! گفتگوشروع ہوئی، أوّل بإدرى اسكاٹ صاحب كھڑے ہوئے اور سوالِ خامِس لیعنی اس سوال کے جواب میں کہ نجات سے کہتے ہیں اور نجات کا کیا طریقہ ہے، ایک تقریر طویل بیان کی ، جس کا خلاصہ یہ تھا کہ نجات گنا ہوں (نجات کو سب جانتے ہیں کہ مصائب سے نیج جانے کو کہتے ہیں، سو، دین داروں کوجس مصیبت پرنظر ہوتی ہے، وہ عذاب آخرت ہے، اس لئے پادری صاحب کا بد کہا خالی ملطی سے نہیں۔ مگر ہاں شاید مجازا گنا ہوں سے بیخے کو نجات اس کئے کہ دیا ہو کہ گناہوں کے ذریعے ہی سے عذاب سے نجات متصور ہے، یا بإ دری صاحب کی سبقت لسانی ہوگر ہر چہ باداباد، اپی یا دے موافق تو یا دری صاحب نے میمی فرمایا جو درج اوراق کیا گیا۔ (ق میں نمبر ہے گرحاشیہ نہ ل سکا)۔ سے بیخے کو کہتے ہیں، گر جب الله تعالى نے بيد يكھا كەتمام عالم كناموں ميں دُوبا جاتا ہے، تو خودمجسم موكراً يا، اورعيسي سيح كهلايا، اورسب خلائق كا كفاره بنا، يعنى بارگنا بان بني آ دم اين مهر پرر كه كر اس کی سزامیں مصلوب ہوا، اور پھرنعوذ بالله ملعُون ہو کر تنین دن جہتم میں رہا، اس لئے سب کولازم ہے کہ میلی سے کی اُلوہیت پر ایمان لائیں ، اور دینِ عیسائی اختیار کریں، بدوں اس کے نجات نہیں اور گنا ہوں سے بچاؤ نہیں ہوسکتا۔

صدافت مسحیت کے دلائل!!

ایک روز کاذکر ہے کہ میں نے بید و عالی اے میسی مسیح! میرے حال پر تظرعنایت فر ما! اس کے بعد میرے دِل میں ایسا چین اور ٹھنڈک معلوم ہوئی کہ میں بیان نہیں کر سکتا، بالکل اور باتوں سے دل بحر گیا، ایسے ہی ایک دن کا ذکر ہے کہ ایک شخص براتن درست تھا اور موٹا تھا، جیسے ہمارے پنڈٹ بی (بیاشارہ پنڈت دیا ندمری کی طرف تھا۔ وہ بہت لیے چوڑے، موٹے تازے آدی تھے۔ (ق میں نمبر گربیہ حاشیہ نیل سکا)، اور وہ براشریرتھا، بھی گرجا میں نہ جاتا تھا، نہ انجیل سُخا تھا، میں نے اس ہے کہا: تو انجیل سُنا کر، اس نے کہا، میں کیوں انجیل سُوں، اور کیوں گرجا میں آوُں؟ آخرکو میں نے اس کو انجیل سُنا کر، اس کو انجیل سُنا کی دوسرے روز اس کے دِل پرابیا اثر ہوا کہ خود بہ خود وہ میرے بیاس آیا، اور سب برائیاں چھوڑ دیں، اور صدق دل سے نیک وصالح ہوگیا، اور تمام لوگوں میں بیر بات مشہور ہوگئی کہ فلال شریراً دی نیک آدی بن گیا۔

ادھردیکھو! جب تک عیسائیول کی عمل داری ہندوستان میں نہیں تھی، ہندوستان میں کیسی کیسی غارت گری اور فتنہ وفسادورہ زنی ہوا کرتی تھی؟ جب سے عیسائیوں کی عمل داری ہوئی ، کس قدراً من وامان ہوگیا! سونا اُچھالتے چلے جاو کوئی نہیں یو چھتا، دیکھو کتنی گناہوں میں کی آگئی! بیا یک بڑی دلیل ہے ھٹیت عیسائی ندہب کی۔

بندت دیا نندمکت لعنی نجات کس میں ہے؟

بعداس کے پنڈ ت دیا نندس ماحب کھڑے ہوئے اور انہوں نے بھی ایک تقریر طویل بیان فرمائی، خلاصہ اس تقریر کا بعض ان صاحبوں کے بیان کے موافق، جو کسی قدر ان کی زبان سمجھتے تھے، یہ ہے کہ مُلت یعنی نجات اس میں ہے کہ آ دمی گنا ہوں سے بیجے اور نیک کام کرے اور پادری صاحب نے جویہ بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ جسم ہوکر آیا، اور سب خلائق کے گنا ہوں کا کفارہ ہوا، سراسر غلط ہے، یہ کیوں کر ہوسکتا ہے کہ وہ ذات پاک، جس کی کوئی حدونہایت نہیں، وہ ایک مُحی میں آ جائے؟ مراد بیقی کہ جسم ومحدونہیں ہوسکتا۔ (ق میں نمبر ہے پر حاشیہ بیں)

اور پادری صاحب جوای ندہب کو گناہوں سے نجات کا سبب بچھتے ہیں، تو یہ صاف بے اصل بات ہے، حضرت موی (علیہ السلام) کوصاف تھم ہوا تھا کہ مکانِ مقدس میں جوتا اُتارکر آؤ، ہمارے پادری صاحب برعکس اس کے، جوتے کی جگہ ٹوپی

اُتارتے ہیں اور جوتا پہنے رہتے ہیں ، اور بہت با نئیں برخلاف حکم خدا کے کرتے ہیں ، اوران کورَ واسیحصے ہیں ، پس ایسے ندہب میں نجات (بعنی نجات مجوث عنه ، یعنی جس نجات کا ذکر ہور ہاہے۔(ق میں نمبرہے حاشیہ ہیں) کسی طرح نہیں ہوسکتی۔

مولانا قاسم نانونوي

بعداس کے ، مولوی محمہ قاسم صاحب کھڑے ، ہوئے اور بیفر مایا کہ نجات قبر اللی اور عذاب اللی سے نے جانے کو کہتے ہیں ، مگر طریق حصوفِ نجات بجو احتر از معصیت و گناہ اور پچھ نہیں ، اس لئے یہ بات گناہ کے دریافت کرنے پر موقوف ہے ، پادری صاحب و پنڈ ت صاحب نے بیقو فر مایا کہ نجات گناہ وں سے نیجنے کو کہتے ہیں ، یا نجات گناہ وں سے نیجنے میں ہے ، مگر یہ نفر مایا کہ گناہ کس کو کہتے ہیں ، گناہ کی دوجار مثالیں اور دوجا و شمیں تو مِثل زناو چوری وغیرہ بیان کیس ، پراس کی تعریف کچھ بیان نفر مائی۔ گناہ اور وطاعت

سو، ہم اُوّل تعریف گناہ بیان کرتے ہیں، سُنیے، گناہ خلاف مرضی اِلٰہی کو کہتے ہیں، اور طاعت مُوافقِ مرضی اِلٰہی کا نام ہے، مگر کل ہم عرض کر چکے ہیں: مرضی، غیر مرضی تو ہماری بھی ہے ہمارے بتلائے کسی کومعلوم نہیں ہوسکتی۔

اگر سینے سے سینہ ملادیں، بلکہ دل کو چیر کر دِکھلا دیں، تب بھی دل کی بات نظر نہ آئے، جب تک زبان نہ ہلا ہے یا اشار ہے سے مطلع نہ فر ماہیے، تب تک مرضی، غیر مرضی کی اطلاع دوسروں کوممکن نہیں۔ باوجود کثافت اور اس ظہور کے، کہ ہم جسمائی بیں، یہ حال ہے، تو خدا وندِ عالم تو کمال ہی درجہ لطیف (یہی وجہ ہے کہ باوجودای احاطے کے کہ خدا وندِ عالم تمام عالم کومجیط ہے آج تک کسی نے اس کو نہ دیکھا، حالانکہ احاطہ وجود سے جوای کافیض ہے۔

یہ بات عیال ہے کہ جیسے دُھوپ اور آ فاب کے فیما بین کوئی جاب بیں،ایا

ی وجو دِ عالم اور خدا دندِ عالم کے نیج میں کوئی پردہ نہیں۔ اور وجودِ عالم اور عالم میں کوئی علام ہوں کوئی ہوں جا بہیں ، کیونکہ سب میں پہلے صفت ہے ، اس پر بھی نظر نہ آئے تو بجز لطافت اور کیا کہا جائے ؟۔ (ق میں نمبر ہے مگر حاشیہ بیں) ہے ، اس کے دل کی بات ہے ، ہے اُس کے بتلائے سی کو کیوں کر معلوم ہو سکتی ہے ؟

عقل نارسا کواتی رسائی کہاں کہاں کہاں کے مانی الضمیر تک پہنچے!عقل ہے ہوسکتا ہے، تواتناہی ہوسکتا ہے کہ سی بات کا کھن وقع کسی قدر معلوم کرلے۔ خداعقل کا مطبع نہیں عقل اس کی مطبع ہے

سویہ بات بھی اوّل تو ہر بات میں متصور نہیں، جوعقل ہی کے بھروسے بیٹھ رے ، دوسرے خدا دند کریم کولیم وظیم ہے، اوراس وجہسے کہ نہ وہ اچھی بات سے منع فرمائے، نہ بُری بات کا إرشاد فرمائے، لیکن تاہم خداہے، بندہ نہیں، حاکم ہے، محکوم نہیں ، عقل کامطیع نہیں ، عقل اس کی مطیع (چنانچہ سب کی عقل اس بات پرشاہد ہے كەخدا دند عالم جو پچيفر مائے ،اگر چەدە بات بُرى بى كيوں نەبو،اس كى بھى تىمىل كرنى ع ہے۔ (ق میں نہ ہے) ہے، اس لئے اگر بالفرض وہ زنا کو حلال اور طاعت کوحرام كرد ، توب شك زناطاعت اورطاعت كناه موجائه ، برقول شخص شعر: مرطمع خوابد زمن سلطان دیں خاک بر فرق تناعت بعد ازیں اس لئے بندہ کے ذے بیضرور ہے کہ مرضی غیر مرضی کے دریافت کرنے میں ای کی طرف نظرر ہے، اپنی عقلِ نارسا کواس کے قصے سے علیحدہ رکھے۔ محرہم عرض کر چکے ہیں کہ بادشا ہانِ دنیا ،اس تعوزی ی نخوت پرا پنا مانی الضمیر مرکسی سے کہتے نہیں پھرتے ، خدا وندِ عالم اس تکبراور بے نیازی یر، جس براس کی خدائی خوددلالت کرتی ہے، کیول کرائے دل کی ہربات ہر کس ہے کہتا پھرےگا؟ یہاں تو مخلوقیت سے لے کر إنسانیت تک سب باتوں میں اشتراک خدا اور مخلوقات ميں تو کسی بات ميں بھی اشتراک نہيں!

انبياءورسول

اس کے بادشاہانِ دنیا جیسے اپ مانی الضمیر کی اطلاع اپ مقربانِ خاص کے ذریعے سے کرادیے ہیں، ایسے ہی بلکہ بددرجہ اولی خدا وندِ عالم بھی اپنا مانی الضمیر ، بدذریعہ مقربانِ خاص اوروں کو سنادے گا، انہی مقربوں کو ہم لوگ انبیاء اور رسول کہتے ہیں، اس کے انبیاء کی السلام کے انباع اور اقتد ابی ہیں نجات مخصر موگ ، کیوں کہ اس صورت میں ان کی اطاعت موگ ، اوران کی ہوگ ، اوران کی نافر مانی ہوگ ۔

سامان نجات

گرجیے ہرزمانے میں ایک جدا جا کہ ہوتا ہے، پہلے زمانے میں اگر لارڈ نارتھ بروک گورز سے، تو آج لارڈلٹن ہیں، پہلے اور کلکٹر تھا اب اور کلکٹر ہے، ایسے ہی ہر زمانے میں مناسب وقت ایک جدائی نبی ہوگا، جیسے آج کل لارڈلٹن کے احکام کی لاتھیل ضرور ہے، لارڈ نارتھ بروک کے احکام کی تھیل سے کام نہیں چانا، ایسے ہی ہر زمانے میں اس زمانے کے نبی کے احکام کی تھیل ضرور ہے۔ حضرت موکی علیہ السلام اور حضرت عیسی علیہ السلام کی بزرگی اور نبوت مسلم، ان کامنکر ہمارے نزدیک ایسانی کافر ہے، جیسے رسول اللہ علیہ وسلم کی نبوت کامنگر ہمارے نزدیک کافر ہے، علی مان بجراتا ہے تبی ہری رام چندراور سری کرش کو بھی ہم کچھ نہیں کہ سکتے، برآج کل نجات کا مان بجراتا ہی نبی آخر الزمان مجررسول اللہ علیہ وسلم اور پچھ نبیں۔

اس زمانے میں صرف أحكام محمدی وجه نجات

جیے اس زمانے میں ، باوجود تقر رکورنرِ حال لارڈلٹن ، کورنرِ سابق لارڈ ٹارتھ بروک کے احکام کی تغییل پراگر کوئی شخص اصرار کرے اور لارڈلٹن کے احکام کی تغییل سے اٹکار کرے، تو باوجوداس کے کہ لارڈ ٹارتھ بروک بھی سرکار بی کی طرف سے گورنر تفا، اس وقت میں بیاصرار بے شک من جملہ بغاوت اور مقابلہ سرکاری سمجھا جائے گا، ایسے ہی اگر کو کی شخص (علاوہ بریں، بعدِ صُد و دِاحکام حکام بالا دست، حکام ما تحت کے احکام کی اطاعت اوراً حکام کی حاکم بالا دست کی نافر مانی کی بُرائی ہر عاقل پر روشن ہے۔ فقط انصاف کی حاجت ہے۔ (ق میں نہیں ہے) اس زمانے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو چھوڑ کراوروں کا امتاع کرے، تو بے شک اس کا بیاصراراور بیا انکاراز قسم بغاوت خداوندی ہوگا، جس کا حاصل کفروالحاد ہے۔

القصہ! اس وقت اتباع حضرت عیسیٰ وغیرہم ہرگز ہاعث نجات نہیں ہوسکتا، ہاں حضرت عیسیٰ وغیرہم ہرگز ہاعث نجات ان ہی کے اتباع حضرت عیسیٰ وغیرہم اگر خاتم الانبیاء ہوتے ، تو پھر بے شک نجات ان ہی کے اتباع میں مخصر ہوجاتی ، کیکن ایسا ہوتا، تو بالضر ورحضرت عیسیٰ سدّ باب صلالت کے لئے دعویٰ میں خصر ہوجاتی ، تا کہ آئندہ کولوگ اوروں کے اتباع سے کم راہ نہ ہوجائیں۔ انبیاء کا یہ منہیں کہ ایسے مواقع میں جیکے بیٹھے رہیں اور آ دمیوں کو گم راہ ہونے دیں۔

خاتم الانبياء

گرسب جانے ہیں کہ سوائے حضرت رسول عربی، محدرسول الله ملی الله علیہ وسلم ، اور کی نے دعویٰ خاتمیت نہیں کیا ، اگر کرتے تو حضرت عیلی علیہ السلام کرتے ، انہوں نے بجائے دعویٰ خاتمیت ، اُلٹا یہ فرمایا کہ: ''میرے بعد جہاں کا سردار آنے والا ہے' ، جس سے بدروئے انصاف (انصاف کی قید، اس غرض سے ہے کہ عیسائی بھی لا جواب ہوکر یہ بھی فرمانے لگتے ہیں کہ جہاں کے سردارسے مرادشیطان ہے، گراہل عقل وانصاف تو ان کے بین کہ بہتنی نا اِنصافی تو ان عالم وان انصافی تو ان بٹارتوں میں بھی چل عتی ہے، جس کو بدر عم خود نصاری (حضرت) عیسیٰ کے حق میں بٹارتوں میں بھی چل عتی ہے، جس کو بدر عم خود نصاری (حضرت) عیسیٰ کے حق میں سیارتوں میں بھی چل عتی ہے، جس کو بدر عم خود نصاری (حضرت) عیسیٰ کے حق میں سیارتوں میں بھی چل عتی ہے، جس کو بدر عم خود نصاری (حضرت) عیسیٰ کے حق میں سیارتوں میں بھی جی کہونے ہیں ، اور کیوں ایکی اطاعت اُمتیوں کے مواداوران کے حاکم ہوتے ہیں ، اور کیوں نہوں کی اطاعت اُمتیوں کے ذھے ضروری ہوتی ہے، اس لئے جوسب کا سردار دیوں اُن کی اطاعت اُمتیوں کے ذھے ضروری ہوتی ہے، اس لئے جوسب کا سردار دیوں کے نہوں گاری کی اطاعت اُمتیوں کے ذھے ضروری ہوتی ہے، اس لئے جوسب کا سردار دیوں کے نہوں گاری کی اطاعت اُمتیوں کے ذھے ضروری ہوتی ہے، اس لئے جوسب کا سردار دیوں کے نہوں گاری کی اُنہوں کی اُنہوں کی اُنہوں کی اُنہوں کی اُن کی اطاعت اُمتیوں کے ذھے ضروری ہوتی ہے، اس لئے جوسب کا سردار

ہوگا وہ سب کا خاتم ہوگا، کیوں کہ وقت مرافعہ بادشاہ کا حکم سب میں آخر رہتا ہے، ہوگا وہ سب کا مردار ہوتا ہے۔ اس کی خاتمیت ِ حکومت خاص ای وجہ ہے کہ وہ سب کا سردار ہوتا ہے۔ وعویٰ نبوت کے ساتھ دعویٰ خاتمیت بھی

الغرض! اتباع محمدی ابتمام عالم کے ذہب لازم ہے، انہوں نے وعویٰ نبوت کے ساتھ دعویٰ خاتمیت بھی کیا اور وہ وہ مجزے دِکھلائے کہ اور ول کے معجز ال اور وہ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے کہ اور ول کے معجز اللہ کے سامنے کچھ نسبت نہیں رکھتے ، چنال چہ بہ طور'' مشتے نمونہ از خروار ہے'' کل بعن معجز ات کی تفصیل اور انبیائے دیگر کے معجز ات پر ان کی فوقیت اور افضلیت ہم بیان معجز ات کی سات کے بیں ، پھراب ان کے اتباع میں کیا تا مل ہے؟

فاص کرد قرآن شریف (..... پہلے دن وعظ میں یہ بات تا بت ہوچک ہے مجرات عملیہ الفال ہے ۔ عمل اپنے ہونے میں علم کا تابع ہے ، ایسے کا مجرات عملیہ (مجرات عملیہ سے بڑھ کر ہوں گے۔ اور چوں کے علم سے اُو پراور کوئی معجرات عملیہ را مجرات عملیہ سے بڑھ کر ہوں گے۔ اور چوں کے علم سے اُو پراور کوئی الیکی صفت کی کام کی نہیں ، ایسے ہی علم پر وہ صفت حا کم ہو، اس لئے علم ، خاتم صفات حا کمہ ہوگا اور اس لئے اس صفت کا اعجاز ، اس خفص کو دیا جائے گا جو خاتم الا نہیا ہوگا، کہی وجہ ہوئی کہر آن شریف ، سوائے رسول عربی الشعلیہ وسلم اور کی کوئیس طا۔ (فرائحن) ہوئی کہر آن شریف ، سوائے رسول عربی الشعلیہ وسلم اور کی کوئیس طا۔ (فرائحن) ایک ایسا عمدہ مجردہ ہے کہ کوئی اس کے برابر نہیں ہوسکا۔ (پھر اس پر یہا ور تمانا المول کے اس سے بڑھ کر اور کون کی دلیل ہوگی ؟ اور ہر سندروایا ہو اہلی اسلام الیک عمدہ کہی ذہب و ملت میں (یہ بات) نہیں۔ بالجملہ ، جو وجہ کہو ہوت ، اور انبیاء کے اس سے بڑھ کر اور کون کی دیا ہوگی ؟ اور ہر سندروایا ہوگی اس التا عالے انبیاء کے اس سے بڑھ کر اور کون کی دیا ہوگی ؟ اور ہر سندروایا ہوگی اس الیا اسلام الیک عمدہ کہ کی ذہب و ملت میں (یہ بات) نہیں۔ بالجملہ ، جو وجہ کہو ہوت ، اور انبیاء کے اس سے بڑھ کر ات اور دلائل سے بہتر ہم سے لیتے جا کیں۔ روایتوں سے عمدہ ، مجرات اور دلائل مجرزات اور دلائل سے بہتر ہم سے لیتے جا کیں۔ روایتوں سے عمدہ ، مجرات اور دلائل مجرزات اور دلائل سے عمدہ۔ (فرائحن)

ألوميت سيح كاعقيدة مهمل

ر ہا، شوت اُلو ہیت ، بیا یک ایساعقیدہ مہمل ہے کہ کوئی عاقل تسلیم ہیں کرسکتا ، ہم کوعقلائے فرنگ (باوجوداس شہرت ودائش کے،ایی غلطی کا باعث بیہے کہ ہمہ تن دنیا کی طرف مائل ہیں، جوجیسے آئکھ سے، اس طرف دیکھ سکتے ہیں جس طرف آئکھ ہو، ای طرح عقل سے بھی اس چیز کو سمجھ سکتے ہیں جس طرف عقل متوجہ ہو۔ اور جب نصاری ہمہ تن دُنیا کی طرف متوجہ ہو گئے ،تو اُمور آخرت میں یوں ہی ٹھوکریں کھا تمیں کے۔ کوئی شلیث کا قائل ہے، کوئی توحید و تثلیث دونوں کامنکر ہے، نرا ملحد ہے۔ آج كل إنگلتان ميں خصوصاً اور تمام يورپ ميں عموماً الحاد كا زورشور ہے، لا كھوں آ دمی دہریہ ہیں اور ہوتے جاتے ہیں۔ نہ خدا کو جانتے ہیں، نہ حضرت عیسیٰ کو مانتے ہیں۔ فقط ہوا وہوس کے یابند ہیں۔ نہان کے نزدیک کوئی چیز حلال ہے نہ حرام، نہ کوئی ند جب ہے نہ کوئی دین۔ ہاں، با دری لوگ جن کی روٹی اس برے کددین عیسوی کی برائے نام منادی کرتے پھریں وہ کھے زبانی جمع خرچ کرتے پھرتے ہیں، ورندان میں بھی دین و ایمان کی کوئی بات نظرنہیں آتی۔اس برمسلمانوں سے بھڑ نا اور اُمیپر فلاح رکھنا خام خیالی ہے، بلکہ ہاتھی سے کئے کھانے ہیں) کی عقل پر برد اافسوس آتا ہے كەسب كےسب الىي موثى غلطى ميں بڑے ہوئے ہیں ، اوروں بركيے كيے خفيف اعتراض کرتے ہیں، جن کی جواب دہی کیلئے عقلا وکو تأمل کی حاجت نہیں اور اپنے آب ایسے ایسے اعتراض سر بر لئے بیٹے ہیں، جن کا جواب قیامت تک نہیں آسکتا۔ افسوس! ہزارافسوس!! وہ خداوند کریم جو ہرطرح سے مقدس اور ہر دجہ سے بے نیاز اورتمام عيوب اور جُمله نقصانوں =، ياك ہے،اس كوتواس پيرائے ميں كه عيسى سے" بن گرمجسم ہوااور زمین پرآیا، کھانے پینے، بول وبراز، بھوک و بیاس، خوشی وغم وغیرہ حوالج انسانی میں مبتلا ہوا، کہیں سُو لی پر چڑھا، کہیں یہودیوں کے ہاتھوں مقید ہوکر''ایلی ایلی''

پکارا، کہیں معذب وملعون ہوکراوروں کے لئے کفارہ بنا، کیا کی گری ہمردی دغیرہ میں اس مقیدے کا بھلا کہدلیتے ہیں (اس مقیدے کا بھلان تو ایسا کی ہے کہ اس سے ذیادہ اور کیا ہوگا؟ گری ہمردی دغیرہ میں اتنا تو اتنا و اتنا دہے، کہ دونوں ممکن اور محلوق ہیں، یہاں تو یہ می نہیں۔)!اگر کوئی مختص پادری صاحب کو جمار کہددے، تو ابھی مارنے مرنے کو تیار ہوجا کیں۔

ظلم صرتح

یے کیساظلم صرت ہے کہ اپنے آپ کوذرا بھی کوئی گرا کہدد نے خیر ہیں اور خداوی قد وس کوجوچا ہیں کہ لیں، چمار اور پادری صاحب میں کیا فرق ہے؟ وہ خلوق اور خدا کا مختاج ، تو پادری صاحب انسان ، تو چمار مختاج ، تو پادری صاحب انسان ، تو چمار کجھی انسان ، پادری صاحب کی دوآ تکھیں تو چمار کی بھی دوآ تکھیں ، پادری صاحب کی دوآ تکھیں تو چمار کی بھی دوآ تکھیں ، پادری صاحب کی ایک ناک اور دوکان ، ان کے دو ہاتھ ، تو اس کے بھی دو ہاتھ ، چمار کو بول و دو ہاتھ ، چمار کو بول و برازی صاحب بھی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب جمی اس میں مبتلا ہیں ، چمار کو بول و برازی صاحب سے تو یا دری صاحب کو بھی ہے دو ہاتھ ۔

غرض، ذاتی باتوں میں کھفرق نہیں، دونوں کیاں ہیں، اگرفرق ہودوات، حشمت وغیرہ خارجی باتوں میں فرق ہے، اس اتحاد پرتو پادری صاحب کو بیخوت ہے کہ جمار کہد جیئے تو تعاہے نہیں، اور خدا تعالی کو بشر کے ساتھ اتحاد نہیں، بشر کو خداتعالی کے بیاتھ کے مناسبت نہیں، کچھ نسبت نہیں، اس کا وجود خاند زاد بشر کا وجود اس سے مستعار، وہ خدا، یہ بندہ، اس پر خدا کو بشر کیے جا ئیں اور ہرگز ندشر ما ئیں! افسوس کیماظلم صرت کرتے ہیں اور ہرگز نہیں ڈرتے! عافلانِ فرنگ کو کیا ہوگیا ہے؟! افسوس کیماظلم صرت کرتے ہیں اور ہرگز نہیں ڈرتے! عافلانِ فرنگ کو کیا ہوگیا ہے؟!

اجماع التقیعین اوراجماع العدین کابُطلان، ایبانہیں جوکوئی نہ جانے، پھراس پر إنسانیت اوراُلو ہیت کے اجماع کی تتلیم میں کچھ تأمّل نہیں، یہ تو ایبا قصہ ہے جیسا ایوں کہتے کہ ایک شے نور بھی ہے ظلمت بھی ہے، گری بھی ہے مردی بھی ہے، موت بھی ہے موت بھی ہے موت بھی ہے حیات بھی ہے، وجود بھی ہے، عدم بھی ہے، کیول کہ انسانیت کو تلوقیت اور احتیاج لازم اور اُلو ہیت کو استغناء اور خالقیت ضرور ہے، بیدونوں ضعدین مجتمع ہوں تو کیوں کر ہوں؟ مگراس پر بھی وہی مرغی کی ایک ٹا تگ چلی جاتی ہے۔

نبی کی اُلوہیت بہتان ہے

اگرانصاف ہے دیکھیے تو شیطان فرعون ونمرود وشداد وغیرہ کی نسبت کی ہے وقوف کو گلان اُلوم تیم ہوتو اتنا بعیداز عقل نہیں، جتنا حضرت سیلی علیہ السلام اور دیگر انہیائے کرام یا اولیائے عظام کی نسبت سے خیال خام دُوراَز عقل ہے، کیوں کہ حضرت عیسیٰ وغیرہ انبیاء اولیائے عظام کی نسبت سے خیال خام دُوراَز عقل ہے، کیوں کہ حضرت عیسیٰ وغیرہ انبیاء اولیاء تو ہر ابر ساری عمرا پی عبود یت اور عاجزی کا اِقرار کرتے رہے اور بحدہ وغیرہ اعمال بندگی جن سے انکار اُلومیت مثل آفاب نمایاں ہے، بجالاتے رہے۔ ہاں! شیطان فرعون، نمر ودوغیرہ البتہ مدی الومیت ہوئے اور بھی وہ کام نہ کیا کہ جس سے بندگی کی ہو بھی آئے ، ان کو اگر کوئی نادان خدا سمجھے تو خیر سمجھے، پراس شخص کو خدا سمجھے تو خیر سمجھے، پراس شخص کو خدا سمجھے تو خیر سمجھے، پراس شخص

سيحيسائي

حق یہ ہے کہ آئ کل کے عیمانی حقیقت میں عیمانی ہیں، واقع عیمانی اگر ہیں تو محمدی
ہیں، حضرت عیمیٰ کے جوعقیدے تھے، وہ محمد یوں کے عقیدے ہیں، وہ بھی خدا کو وحدہ لا
شریک لہ کہتے رہے، اور بھی تثلیث کا دعویٰ نہ کیا، محمدی بھی بہی کہتے ہیں، حضرت عیمیٰ بھی
اپنے آپ کو بندہ بچھتے رہے، چنانچہ انجیل موجودہے، محمدی بھی ان کو بندہ بجھتے ہیں۔
علاوہ ہریں، ان کی شان میں ہرگز کسی قتم کی گتاخی نہیں کرتے، نہان کی نسبت مکن
ملعون ہونے کے خیال کو دل میں جگہ دیتے ہیں اور نہا حمال عذاب کوان کی نسبت مکن
الوقوع سمجھتے ہیں، بلکہ جو محض حضرت عیمیٰ کی نسبت اس قتم کے عقیدے رکھے، اس کو

و من وین و ایمان اور بے دین اور بے ایمان سمجھتے ہیں اور حضرات نصرانیوں کا پیمال کے کہ باوجود مخالفت اعتقاد ، پیرب کچھ گستا خیاں بھی کئے جاتے ہیں اور پھراپنے آپ کوعیسائی کے جاتے ہیں ، بھی پیر تی کہ خدا بنا دیا ، بھی بیتنزل کہ عذاب میں پہنچا دیا ، اب بادری صاحب انصاف فرما کمیں کہ حضرت عیسیٰ کا امتباع ہم کرتے ہیں ، یا وہ کرتے ہیں؟ معقول دانی اور استدلال!!

باقی رہا پادری صاحب کا یفر مانا کے عیسائی عمل داری سے پہلے ہندوستان میں یہ لوٹ مارتھی کہ چوروں، قزاقوں سے بچنا ایک امر محال تھا، اور جب سے عیسائی عمل داری آئی، جب سے بیامن و امان ہے سونا اُچھا لتے چلے جاؤ ، کوئی شخص بنہیں پوچھتا کہ تم کون ہو، اس ارشاد سے جھے کو کمال درجہ چررت ہے، اگر یہ بات اور کوئی صاحب فرماتے تو فرماتے ، پادری اسکاٹ صاحب کی معقول دانی پر یہ استدلال کمال تعجب انگیز ہے، تو فرماتے ، پادری اسکاٹ صاحب کی معقول دانی پر یہ استدلال کمال تعجب انگیز ہے، میں نے تو جب سے بیسنا تھا کہ پادری صاحب معقول دانی پر یہ استدلال کمال تعجب انگیز ہے، میں نے تو جب سے بیسنا تھا کہ پادری صاحب معقول میں ماہر ہیں، صلہ تصنیف رسالہ منطق میں پانچ سورو بیریم کارے انعام پانچے ہیں، یوں مختور تھا کہ د کیسے کیا کہ کے موں گے، مگرانہوں نے بیالی بات کی کہ کی معقول داں ایسی بات نہ کے۔

آ ثارے مؤثر پراستدلال درست نہیں

کرتے ہیں کہ ہمارے خلفاء کے زمانے میں، وہ اُمن واَمان تھا کہ بھی نہ ہوا، نہ ہو،اگر بمی بات دلیلِ حقانیت ند ہب ہے، تو دینِ محمدی به درجه ُ اولی حق ہوگا۔ گناہ اسی میں منحصر نہیں !

علاوہ بریں، پچھ گناہ اس چوری اور قزاقی ہی میں منحصر نہیں، جویہ خیال ہو کہ بہ برکت و ین عیسوی گناہوں سے نجات میسر آگئ، انجیل وتوریت میں خزر کر کرمت موجود ہے، ہم دعویٰ کرتے ہیں کہ اہلِ اسلام میں سے کوئی شخص سور کا گوشت نہیں کھاتا، جواس جرم کا الزام اس کے سر پرآئے، اور نھر اندوں میں شاید ایسا کوئی ہو، جو اس گناہ سے بچا ہوا ہو، تو رات و انجیل میں شراب کی ممانعت موجود ہے اور ہم دعویٰ کرتے ہیں کہ' اہلِ اسلام' میں بہت کم اس بلا میں مبتلا ہوں گے، اور نھر اندوں میں بہت کم آدی اس بلا میں مبتلا ہوں گے، اور نھر اندوں میں بہت کم آدی اس بلا میں مبتلا ہوں گے، اور نھر اندوں میں بہت کم آدی اس بلا سے بچے ہوئے ہوں گے۔

علی ہذاالقیاس ،سرکار کی مل داری میں زنا کی جس قدر کھڑت ہوئی ہے اس قدر کھی نہ ہوئی تھی نہ ہوئی تھی (اور کیوں نہ ہو؟ عورتوں کو تعلی مخاری کا پروانہ، زنا پرکوئی سزانہیں (کذا) اور سب عمل دار یوں میں اس جرم کی روک ٹوک ربی ہے)، جس پر خاص لندن اور اِنگستان کا حال تو ہو چھتے ہی نہیں ، کیا یا دری صاحبوں کو لندن کے اخباروں کی اب کھے خبر نہیں کہ وہ کیا تھے ہیں؟ ہر روز کئی سو بچے ولدالؤنا پیدا ہوتے ہیں، اور میں کو راستوں پر پڑے ہوئے ملتے ہیں۔ یہ با تیں گناہ نہیں تو اور کیا ہے؟ علی ہذا القیاس اور بہت کی ایس بیں جواز رُ و ئے تو رات و آجیل ممنوع ہیں، اور فعر اندوں میں مرق ی بہت کی ایس کے کہ بہ برکت دین عیسوی ہندوستان سے چوری قزاتی اس لئے موتو ف ہوگئی کہ اس دین کا اُٹر یہی ہے کہ گناہوں سے آدی محتر زہوجائے!!

يا درى محى الدين

اس تقریر میں وفت مقررختم ہوگیا،اس لئے مولوی صاحب تو بیٹھے اور پا دری محی

الدین پیثاوری کھڑے ہوئے۔اوّل تو مولوی صاحب کی طرف ورائے ہی آپ نے کل بھی بعض کلمات بخت کے بھے ،اور آج بھی آپ بیان کئے ،مطلب یہ تھا کہ پہلے دن تو مولوی صاحب نے الحاقا اثباتِ تحریف، بول و براز ہے تشبیہ دی ، اور اس وقت پاوری صاحب وی گئی ،اس پر عالبًا مولوی صاحب نے اپنی جگہ پر بیٹھے ہوئے یہ فر مایا مثال فرضی میں گتا خی نہیں ہوتی۔(علاوہ بریں ،غرض اَصلی تو مولوی کہ اس جم کی ہا تیں موجب رنج ہوتی ہیں ،اس لئے خدا کی نسبت باتوں کا کہنا ممنوع ہوگا۔ سو پاوری صاحب نے فرضی طور پر کہنے کی جب باتوں کا کہنا ممنوع ہوگا۔ سو پاوری صاحب نے فرضی طور پر کہنے کی جب بیاتوں کا کہوا عمر اض ذکورہ کو تھا کے رائیا۔(ق

بيسرويابيان

خیرا یہ آو او پر کی بات تی، پادر کی صاحب نے شکا یہ تبیل ہوکر، اور سے ساخی کی پاداش میں کی قدر تیز و تکہ لینی چیں بہ جبیں ہوکر، اور سے سہارے من وسال کا کھا ظاکرتے ہیں، یہ فر ما یا کہ: '' آپ جو حضرت عیمیٰ اعتراض کرتے ہیں، و کھے تبھار کی می کتاب روضة الاخیاء میں، جس سامر یاض الدین روی ہے، اور وہ کتاب اہل اسلام کے نزویک معتبر الفاظ سے کو فوب ثابت کیا ہے، اور یہ کہہ کرایک عبارت عربی سام الفاظ سے کہ کو اور ایک عبارت عربی کی الوہیت کو فوب ثابت کیا ہے، اور یہ کہہ کرایک عبارت عربی سام الفاظ سے کہ کو فوب ثابت کیا ہے، اور یہ کہہ کرایک عبارت کی سام الفاظ سے کہ کو فوب ثابت کیا ہے، اور یہ کہہ کہ واقفان عربیہ کو ہنائیا کی الفاظ سے کہ کو شرت عبداللہ بن عمر روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمر دوایت کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمر دوایت کرتے ہیں کہ دعنہ سام کی کو کہ وہ دنہ کرنا جائے گر حضرت آ دم اور حضرت تیسیٰ کو، لوگول

کہاں کی کیا وجہ؟ آپ نے فرمایا: حضرت آدم میں شانِ اُلوہیت تھی، یہی وجہ تھی کہ فرشتوں نے ان کو بحدہ کیا اور حضرت عیسیٰ کی شان میں اللہ جَلَّ ثانہ فرما تاہے:

إِنَّ مَثَلَ عِيْسلَى عِنْدَاللَّهِ كَمَثَلِ الدَمَ ط خَلَقَهُ مِنْ تُوَابٍ "(سورة العران، آبت ۵۹) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ میں بھی شانِ اُلوہیت ہے، اس لئے ان کو بحدہ کرتا جا ہے اور اگر میں ان کے سامنے ہوتا، توان کو بحدہ کرتا۔

إنسانِ كامل اورمعبو دِ كامل

غرض! اس فتم کے کلام بے سرو پابیان کر کے بیفر ہایا کہ: "ہم حفرت عیلی کو انسان کامل اور معبود کامِل دونوں کہتے ہیں اور ان میں دونوں وصف! إنسانیت اور اُلو ہیت، پورے پورے ہمارے عقیدے کے موافق موجود ہیں، اُوصاف قد وسیت اور اُلو ہیت، پورے بیاری تو جہتوان میں موجود تھی اور حاجت بول و براز بھوک ہیاں اور بیان میں موجود تھی، نہ جہتوان میں موجود تھی، یہ اوصاف منافیت وغیرہ منافیات قد وسیت وغیرہ جہتوانسانی سے ان میں موجود تھی، یہ اوصاف منافیت قد وسیت، اُلو ہیت سے اُن میں موجود تھی، نہ جہتوا اُلو ہیت سے "۔

اور حاضرانِ جلسہ میں سے ایک صاحب کا بیمی بیان ہے کہ یہ بات اُنہی پادری صاحب کا بیمی بیان ہے کہ یہ بات اُنہی پادری صاحب نے ، اس وقت فر مائی تھی کہ: '' حضرت عیسیٰ کی اُلوہیت کی الیک مثال ہے، جیسے لو ہے کو آگ میں میں گرم کر لیجئے ، تو وہ بھی ایک آگ بی بن جاتا ہے''۔گر راقم الحروف کو یہ یا ذہیں آتا کہ یہ بات کس نے کہی تھی!

مولا تا قاسم تا نوتو ی کا جواب اور یا دری محی الدین کی خفت
مربر چه باداباد، پادری صاحب تو زور مارکر بیشے اور مولوی محرقاسم صاحب
مربر چه باداباد، پادری صاحب تو زور مارکر بیشے اور مولوی محرقاسم صاحب
کھڑے ہوئے ، اوّل بیفر مایا کہ ' وہ ریاض الدین روی بھی ایسے ہی ہوں گے، جیسے آپ
محی الدین بیٹا دری بین ' ۔ آپ کی شکل وصورت بھی مسلمانوں ہی کی ہی واڑھی،
مرکز نہ بہنے ہوئے ہیں، نام بھی مسلمانوں ہی کاسا ہے۔ آپ کو بھی کوئی دیکھے اور نام شخر تو

مسلمان بی سمجھے، وہ بھی ایسے بی ہوں گے، یہ بات پادری صاحب پرالی بھمی کہ دیکھنے والے بی جانتے ہیں۔اس وقت پادری صاحب کوخلاف توقع شرمانا بی پڑا۔ نا إنصافی

پرمولوی صاحب نے بی فرمایا کہ: ''اہلِ اسلام اس کتاب اور اس مصنف کو جانتے بھی نہیں ،''قر آن شریف' کی آیت یا صحاح بتہ وغیرہ کی روایت ہوتی ، تو البتہ موقع بھی تھا، یہ کتنی ناإنصافی ہے کہا پی طرف سے ایک روایت بنا کی اور اس پر اہلِ اسلام سے مقابلے کو آموجود ہوئے!اگر بہی اَنداز ہے کہ کسی کے بزرگول کے نام کو کی عبارت یا روایت لگا کی اور مقابلے کو آپنچ ، تو پھر اہلِ اسلام کو بھی بہت مخجائش ہوئی عبارت یا روایت لگا کی اور مقابلے کو آپنچ ، تو پھر اہلِ اسلام کو بھی بہت مخجائش ہے ، یہاں اگر اس روایت کو پاوری صاحب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ارکے ، حضرت عیسیٰ کی اُلو ہیت ثابت کرتے ہیں ، تو ہم بہ وستاویز انجیل منسوب ارکے ، حضرت عیسیٰ کی اُلو ہیت ثابت کرتے ہیں ، تو ہم بہ وستاویز انجیل برنیاہ (اِنجیل برنیاہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت ثابت کریں گے ، ''اِنجیل برنیاہ اُنہ سالی اللہ علیہ وسلم کی بشارت موجود ہے۔

غرض، اگر روایت مشار الیہ ہے، حضرت عیلی کی اُلو ہیت ٹابت ہوتی ہے، تو انجیل برنباہ کی آیت بشارت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت ٹابت ہوتی ہے، پھر کیا انصاف ہے کہ ہم پر تو اُلی روایت سے اِلزام لگانے کو تیار ہیں، اور آپ " اِنجیل برنباہ" (اِنجیل برنباہ) کی آیت کو نہ مانیں!

موضوع روايت

علاوہ بریں، یہ عبارت ہی خوداس بات پر دَلالت کرتی ہے کہ روایت جعلی ہے، نہ
الفاظ سے ہیں، نہ اور کوئی بات ٹھکانے کی ہے۔ اہلِ زبان کا یہ کام نہیں کہ السی مہمل
عبارت نا کارہ منہ سے تکالیں۔اس کے موضوع ہونے میں کچھ شک وشبہیں، ہم کو
الزام دینا منظور ہے، تو ہماری کتبِ معتبرہ سے دینا چاہئے، '' قرآن شریف'' کی آیت

لا ہے، یا صحاح ہے قیرہ کتب معتبرہ مشہورہ احادیث کی روایت دِکھلا ہے۔ ہماری تمام کتب معتبرہ مشہورہ میں بحدہ غیر کی ممانعت اور حضرت میں علیہ السلام کے بندہ ہونے کا دوئی ایسا کھلا کھلا ہے گئرت لکھا ہے کہ سب جانے ہیں، کوئی ندہب ایسانہیں کہ اہلِ اسلام کے اس اعتقاد ، اور ان کی تمام کتب کی شہادت اس اعتقاد پر (کذا) نہ جانا ہو۔ غرض ، قر آن شریف اور تمام کتب کی شہادت اس اعتقاد پر (کذا) نہ جانا ہوں، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بندہ ہونے اور خدا نہ ہونے سے مالا مال ہیں، چھرکس منہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بندہ ہونے اور خدا نہ ہونے سے مالا مال ہیں، چھرکس منہ کی ایک ہتی ہے؟ (من جملہ حواریانِ عیسیٰ علیہ السلام ، ایک حضرت برنباہ بھی ہیں ایک انجیل ان کی طرف ہوں ہے ہیں ایک منسوب ہے، جیسے انا جیل مشہورہ حضرت بوحناد غیر ہم کی طرف منسوب ہے اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وہلم کی بثارت موجود ہے۔ نفرانی ای شم منسوب ہے اس میں رسول اللہ علیہ وہلم کی بثارت موجود ہے۔ نفرانی ای شم کی باتوں کے لحاظ ہے۔ اس کوجعلی بتاتے ہیں، حالانکہ قد بی انجیل اور مشہور کتا ہے ، المی اسلام میں ہے کوئی جاتا بھی نہیں بلکہ اس روز سے پہلے بھی املی اسلام کے کان میں ہروایت پڑی جاتی ہی نہیں بلکہ اس روز سے پہلے بھی اہلی اسلام کے کان میں ہروایت پڑی بی نہیں۔ (ق میں نہ ہے)

حضرت عيسى كالمجمع الجهتين ہونا خلاف عقل ہے

باتی ہے جو پادری صاحب نے ارشادفر مایا کہ: حفرت عیسیٰ مجمع الجہمین ہیں ،
انسانِ کامِل بھی ہیں اور معبودِ کامل بھی جہت اِنسانیت سے اکل وشرب ، مرض ،
موت بول و برازان کولاحق تھے، اور بے نیازی وقد وسیت وغیرہ جہت اُلو ہیت سے
ان کوحاصل تھی ،سو ہدا کی الیم مہمل بات ہے کہ کوئی عاقبل اس کوقبول نہیں کرسکتا۔
جیسے باپ بیٹا اور بیٹا باپ نہیں ہوسکتا، ایسے ہی بندہ خدا اورخدا بندہ، عابد معبود اور معبود عابد نہیں ہوسکتا۔ وہ محال ہے تو یہ بھی محال ہے اوراگر بہ فرضِ محال ، بیاحثال میں مجتمع مان کی حسلیم بھی کیا جائے ، خدائی اور بندگی دونوں حضرت عیسیٰ علیہ السلام میں مجتمع مان کی جائیں ، تو بایں لیا ظ کہ اس صورت میں اِلٰہ اور اِنسان ، ایک ذات واحد عیسوی ہوگی

اور بیدوونوں،حب زعم نصاریٰ،ان میں حقیقی ہوں گے۔

توانسانیت کے عُوب اور نقصانات سب کے سب جہت اُلو ہیت کولات ہوں کے ، اور الی صورت ہوجائے گی، جیسے گرنتہ انگر کھا وغیرہ بھی ہوتا ہے ، اور کیڑ ابھی ہوتا ہے ، انگر کھا دغیرہ اگر تا پاک ہوجاتا ہے ، انگر کھا دغیرہ اگر تا پاک ہوجاتا ہے ، اور کیڑ ااگر تا پاک ہوجاتا ہے ۔

غرض اگرایک ناپاک ہوجاتا ہے، تو دوسرا بھی ساتھ بی ناپاک ہوجاتا ہے، وہ ہرگز پاک نہیں رہ سکتا، اگرای طرح بالفرض والتقد سر اُلو ہیت اور اِنسانیت ذات عیسوی میں مجتمع ہوجا کیں، تو عیوب اِنسانیت خواہ مخواہ اُلو ہیت کو لاحق ہول گے، وہ ان عیوب سے منز ہیں رہ سکتی'۔

خداایک ہے متعدد ہیں!

یہال تک توان ہاتوں کے جواب میں جن کوہم یقینا کہ سکتے ہیں کہ یا دری محی الدین نے بیان کی تعییں، رہی وہ ہات، جس میں ہم کو شک ہے کہ قائل اس کا کون تھا؟ لیعنی پر ہات کہ حضرت میں کی اُلوہیت کی صورت الی ہے، جیسے لوہے کو آگ میں تھوڑی دیر ڈالے رکھتے ہیں، تو وہ بھی آگ بن جاتا ہے۔

ال بات کے جواب میں، خواہ پا دری می الدین کی کمی ہوئی ہوخواہ کسی اور کی، عالبًا مولوی صاحب نے بیفر مایا تھا کہ:''اس مثال سے صاف سے بات عمیاں ہے کہ خدا ایک ہے، متعدد نہیں اور حضرت عیسی بندہ ہیں، خدانہیں۔

وجدائ کی بیہ کہ لوہاد کھنے میں ظاہر پر سوتوں کوہم رنگ آئش نظر آتا ہے، پر حقیقت میں اس وقت بھی وہ لوہا کو ہائی رہتا ہے آگئیں ہوجا تا ہے، فقط پر تو آئش سے اس کارنگ بدل جاتا ہے ہی وجہ ہے کہ آگ سے علیحدہ کر لیجئے تو پھر وہ لوہا پی حالت اصلی پر آجا تا ہے، اگر واقعی آگ ہوجا یا کرتا تو اور اُنگاروں کی طرح ساتھ رہتا، یا علیحدہ ہوتا، دونوں حالتوں میں یکسال رہتا!"۔

حوصانهيس

اورشایدای اعتراض کے دفت، بہ مجرد سننے کے ، مولوی صاحب نے کری سے کھڑے ہوکر سے ہوکر سے کہد دیا تھا کہ: ویکھے! پادری صاحب اس دفت تلیث سے انکار کرتے ہیں اور میں جانتا ہول کہ دجہ اس کی بہی تھی جواوپر فذکور ہوئی، اس کے بعد مولوی صاحب بیٹھے، پرکسی پادری صاحب کو بیچوصلہ نہ ہوا کہ ان اعتراضوں کا جواب دیتا، یاان جوابوں پرنقض کرتا، جومولوی صاحب سے سئے تھے۔

مع خراشي!

ہاں! اتنا ہوا کہ پا دری نولس صاحب کھڑے ہوئے اور دیر تک چلا چلا کر، اپنے مذہب کے فضائل بے دلیل بیان کرتے رہے، یا وہی پہلے مضمون اعادہ کرتے رہے مذہب کے فضائل بے دلیل بیان کرتے رہے، یا وہی پہلے مضمون اعادہ کی نہیں، چہ (کذا) بلکہ الفاظ کا پھیرتھا، ورنہ ای تقریراً دّل کا اعادہ تھا، کوئی نئی ہات بھی نہیں، چوسنے جائے کہ اعتراضوں کا جواب دیتے ،غرض، پھرکوئی الی ہات کی نے نہیں، جوسنے سانے کہ اعتراضوں کا جواب دیتے ،غرض، پھرکوئی الی ہات کی نے نہیں، جوسنے سانے کے قابل ہو، بجز مع خراشی اور پچھرنہ تھا۔

شیطان کے وجود پر پنڈت جی کااعتراض

البتہ قابل بیان دو(۲) با تیں اور تھیں، جن کا وقت اور موقع یاد نہیں رہا، فقط وہ باتیں یا درہ گئی ہیں! ایک توبید کہ کی موقع میں پا در یوں کی طرف ہے جمعے میں یا در یوں کی طرف ہے جمعے میں کہ تیسرے پہر کے جلے میں، کسی لعمرانی نے إتفا قاشیطان کا ذکر کیا تھا، اور غالبًا غرض یہ موگ کہ گناہ کا باعث شیطان ہے، اس پر پنڈت صاحب نے بیفر مایا تھا کہ دنیا کے بادشاہ بھی ، اتنا تو انتظام کر لیتے ہیں کہ اگران کے ملک میں کوئی لئیر ایا قزاق کوڑا ہو جاتا ہے، تو اس کو گرفار کرا لیتے ہیں اور تی کراد ہے ہیں، اور بیتو کوئی بادشاہ بھی نہیں کرتا کہ اپنے ملک میں ڈاکواور قزاق اپنی طرف سے چھوڑ دے! کیا خداکی طرف سے گھوڑ دے! کیا خداکی طرف سے گھوڑ دے! کیا خداکی طرف سے گھوڑ دے! کیا خداکی طرف میں مقرر

کردے! اس کوتو بیرمناسب تھا کہ اگر بالفرض والتقد میرایسا ہوتا بھی ، تو اس کوگر فقار کرالیتا، نہ بیکہ اُلٹا پی طرف ہے اس کام کے لئے اس کومقر رکرتا۔ یا دری نولس کا جواب

اس کے بعد پادری نولس صاحب نے بیفر مایا تھا کہ آگر بنڈت جی شیطان کا اِنگار کرتے ہیں، تو یوں کہ اس صورت میں کم سے کم اتنا تو کہنا پڑے گا کہ ایس کے اس صورت میں کم اتنا تو کہنا پڑے گا کہ ایسے کرے آدمی خدانے بیدا کئے، جن سے کرے کام ظہور میں آئے، غرض اگر شیطان کو نہ مانا جائے اور برائیوں کو آدمی کے حق میں ذاتی کہا جائے، تو بیرُ ائی دُورتک بنجے گی، کیوں کہاس وقت بُر ائی کا خالتی خدا کو کہنا پڑے گا۔

جنت كہاں ہے؟ يند ت ديا نند كاسوال

دوسری ایک آور بات بھی ایس ہے کہ اس کا موقع یا دندر ہا، جس کی وجہ سے اس کے لکھنے کا اتفاق نہ ہوا اور حقیقت میں لکھنے کے قابل ہے، وہ سے کہ پا در یوں میں سے کسی نے کسی ہات کے بیان میں کہیں جنت کا ذکر کر دیا تھا، اس پر پیٹڈت صاحب نے پیفر مایا تھا:''کوئی ہتلائے تو جنت کہاں ہے؟''۔

به د وهرمی

اس پرمولوی محمد قاسم صاحب نے اپنی جائے پر بیٹے ہوئے یہ فرمایا کہ پنڈت صاحب! اگر ہم کو وقت تقریر دیا جائے گا تو اِن شاء اللہ ہم آپ کو ہتلا دیں ہے ، محراس کے بعد جومولوی محمد کے بعد جومولوی محمد کے بعد جومولوی محمد تاسم صاحب کھڑ ہے ہوئے ، تو پادریوں نے ایسی ہے دھری کی جس کا کوئی ٹھکا تا نہیں۔ اہل اسملام کا غلبہ

تفصیل اس اجمال کی میہ کے ہنوز چار بجنے میں کسی قدر دریقی ، اور بایں وجہ کہ

شروع جلنے ہیں آ دھ گھنٹہ اس تحرار میں ضائع ہوگیا تھا کہ اس وقت کون سے سوال پر بحث ہونی چاہئے ، یہ شہر گئ تھی کہ آ دھ گھنٹہ، چار کے بعد بڑھا دیا جائے اور اہل اسلام نے بھی یہ کہا یہ اسلام کے بھی یہ کہا یہ ہم ساڑھے چار بجے ہی نماز پڑھ لیس گے، ابھی آ دھے گھنٹے کی اور گخواکش تھی ، گراس پر بھی پا دری لوگ کھڑے ہو گئے اور یہ ہا کہ جلنے کا وقت ختم ہوگیا'' مولوی صاحب اور موتی میاں صاحب اور نیز اہلِ اسلام نے ہر چند إصرار کیا کہ ذیا دو نہیں ، دو چار منٹ جو چار بجنے میں باقی ہیں ،ان ہی میں ہم کھے کہ لیس گے ، گھر پا دری صاحب کر یا دو آپر سالام کا غلبہ یوں تو تقریرات گرشتہ سے گھر پا دری صاحبوں نے ایک نشک اہلِ اسلام کا غلبہ یوں تو تقریرات گرشتہ سے خاب ایس بھر پا دو گئاست کے لئے ایسا ہوگیا ، خاب ہو گئا ہو ایسا ہوگیا ، خاب سراسیمگی طبیعی نے میں ہوگی نے دریوں کو لاحق تھی ، پا دری لوگ اپنی بعض اور پر بیٹائی میں ، جو رَنْح نِہائی کے باعث پا دریوں کو لاحق تھی ، پا دری لوگ اپنی بعض اور پر بیٹائی میں ، جو رَنْح نِہائی کے باعث پا دریوں کو لاحق تھی ، پا دری لوگ اپنی بعض کہ تابی بی جھوڑ گئے ،ان کے اُٹھائے کے بعث پا دریوں کو لاحق تھی ، پا دری لوگ اپنی بعض کہ سے کہ اس کے اُٹھائے کے بعث کے باعث پا دریوں کو لاحق تھی ، پر دیوں کو دہیں چھوڑ گئے ،ان کے اُٹھائے کے بعث پا دریوں کو لاحق تھی ، پر دیوں کو کہ بھی ہوٹی نہ دری ہوڑ گئے ،ان کے اُٹھائے کے بھی ہوٹی نہ رہے۔

القصہ! اس وقت پادر یوں کو بجز اس بات کے اورکوئی بات اپنی دامن گزاری کے لئے غالبًا کے لئے عالبًا کے لئے غالبًا کے لئے عالبًا معلوم ہوا، وہ بھی ان کے ساتھ ہو گئے، پریہ بات عام و خاص کی نگاہوں میں، اہلِ اسلام کے غلبے پراور بھی دلیل کامل ہوگئی۔

شور

مرجب مولوی صاحب نے بید یکھا کہ صرات عیمائی کسی راہ بیں مانے تو مولوی صاحب نے فرمایا کہ اچھا آپ نہ سنیے ،ہم اپی طرف سے بیان کے دیتے ہیں، گرپادری صاحب نے فرمایا کہ اچھا آپ نہ سنیے ،ہم اپی طرف سے بیان کے دیتے ہیں، گرپادری صاحب انجیل لے صاحبوں نے بغرض برہمی جلسہ شور کرنا شروع کردیا ایک طرف تو ایک صاحب انجیل لے کرکھڑ ہے ہو گئے اور ایک طرف بچھ اصرار اور اِنکار کا شور تھا، اس لئے اس وقت تو مولوی صاحب بایں خیال کہ ناحق نماز عصر میں دی ہوتی ہے، نماز کے لئے تشریف لے گئے اور بھر نماز سے فارغ ہوتے ہی اسی موقع پر پہنچ کر اس چوکی پر، جس پر گفتگو کرنے والے

کھڑے ہوتے تھے، کھڑے ہوئے۔ دیکھتے ہی اطراف وجوانب سے لوگ آپنچ۔
مولوی صاحب نے اوّل بیفر مایا کہ: ہم نے ہر چند جاہا کہ پاوری صاحب
ہماری ایک دوبات سُن لیس، پرچوں کہ اہلِ اسلام سے عہدہ برائی کی اُمید نظر نہ اُئی
تو انجام کاریہ کام کیا۔ اور بعداس کے، اس قتم کی با تیں فرما کیں کہ اہلِ جلسہ کویہ
بات بہ خوبی معلوم ہوگئی کہ اہلِ اسلام کے اعتراضوں کا کسی نے جواب نہ دیا، اور اہلِ
اسلام نے سب کے اعتراضوں کا 'جواب' ایسا دیا کہ پھر کسی کو جواب نہ آیا۔ اور پھر
اسلام نے سب کے اعتراضوں کا 'جواب' ایسا دیا کہ پھر کسی کو جواب نہ آیا۔ اور پھر
ابیا کہا کہ اب بہروئے انصاف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت ٹابت ہوگئی،
اور کسی شخص کو بہروئے انصاف کوئی عذر باتی نہ رہا۔

گهراهث

اورای شمن میں پادری ساحب کی اس تقریر کا جواب دیا، جوانہوں نے اعادہ کر کے بیان کی تھی، گرچونکہ ان جوابوں کے مضمون بھی قریب قریب انہی جوابوں کے تھے، جومولوی صاحب اُوّل دے چکے تھے، اس لئے ان کے لکھنے میں بجر تطویل چندال حاصل نہیں رہا۔ گر ہاں! پادری لوگ گھبراہٹ میں جودو(۲) کتابیں چھوڑ کر چلے گئے عظم، جس وقت مولوی صاحب نے بعد نماز پھر کچھ بیان کرنا شروع کیا، تو اس وقت پادری جان ٹامس گھبرائے ہوئے آئے اور بیکہا کہ ہماری دو کتابیں رہ گئیں، حاضرانِ علیہ نے کہا:"پادری صاحب! ایسے کیوں گھبراگئے تھے کہ کتابیں بھی چھوڑ گئے!"۔

الغرض! مولوی صاحب بعد انفراغ وہاں سے چلے، اور لوگوں کا بیرحال تھا کہ کوئی واہ داہ کہتا جاتا تھا، کوئی سلام کرتا تھا راقم الحروف نے دیکھا کہ اس وقت بعض ہندوؤں نے بیکھا کہ واہ مولوی صاحب کو ہندوؤں نے بیکھا کہ واہ مولوی صاحب کو سلام کرتے تھے اور مولوی صاحب کو سلام کرتے تھے، بالجملہ، اہلِ اسلام کاغلبہ اس وقت سب کے نز دیک آشکار اتھا۔

اس کے بعد دیکھا کہ پادر یوں نے چلنے کی تیاری کردی، اور وعدہ وعظ، جو چار بج پر تھہراتھا، وفانہ کیا، اُدھر پنڈت صاحب اور خشی اندر من صاحب چاندا پورکو چل دیے۔ اس لئے بہ مجبوری اہلِ اسلام نے بھی قصدِ روائگی کیا، کیوں کہ تھہرنے کی ضرورت نہ رہی، ادھر جنگل میں ہر قسم کی تکلیف تھی، بارش اُولوں وغیرہ کا اندیشہ تھا، پھر کس لئے وہاں رہ کر تکلیف اُٹھاتے؟

مولوی محمه طاہر صاحب کی مہمان نوازی

کے دن رہے، وہاں سے روانہ ہوئے اور حسب خواہش مولوی مجمد طاہر صاحب، ان کے مکان پر فر وکش ہوئے ، مگر وہ ان کی مہمان نوازی اور دل جو کی اس وقت آنکھوں میں پھرتی ہے۔ جبح کو مولوی مجمد علی صاحب اور مولوی مجمد قاسم صاحب پاس پاس بیشے ہوئے تھے، جوایک صاحب تشریف لائے، گونام ان کاراقم کو معلوم نہیں، پراہلِ اسلام میں سے تھے، اور کیفیت ملاقات سے بول معلوم ہوا کہ مولوی مجمد علی صاحب سے کسی کا مسابقہ اور رابط تھا، چونکہ چاندا پور کے میلے ہی کا افسانہ ہور ہا تھا، تو اُنہوں نے بھی فر ہایا کہ معلوم ہوا کہ مولوی محمد قاسم صاحب فرماتے تھے: '' اوّل روز میں بھی اس وقت پہنی گیا تھا، جس وقت مولوی محمد قاسم صاحب نبوت کے متعلق تقریر کررہے تھے، وہ تقریر جھے کو نہایت ہی درج پہند آئی، اس کے بعد مولوی صاحب نے پاوری صاحب کوتو ایسا ذلیل کیا کہ فیرت ہوتو منہ نہ وکھا کیں، اور مجھ کو برا تعجب آتا ہے کہ مولوی صاحب کی اور میری فیرت ہوتو منہ نہ وکھا کیں، اور مجھ کو برا تعجب آتا ہے کہ مولوی صاحب کی اور میری طرف اشارہ کرکے یوں کہتے تھے کہ منصف صاحب ہی ہمارے تھم کم رہے'!۔

الياعلم اب كهال!

اورشایدای روز پادری اسکاٹ صاحب مولوی عبدالمجید صاحب کو بازار میں ال کے مولوی صاحب کے بازار میں ال کے مولوی صاحب کا بیان ہے کہ میں نے یا دری صاحب سے کہا: "آپ نے وقت

مقالات مجة الاسلام... بدق تقریر، کوئی بات ایسی نہ کہی جومعقول ہوتی "۔ پادری صاحب نے فر مایا: د مجھ کوموتع نه ملا''۔اس کے بعد جناب مولوی محمد قاسم صاحب کی نسبت تو بیفر مایا کہ: '' مولوی صاحب مولوی نہیں ،صوفی مولوی ہیں ،اوراس تشم کاعلم اب اہل اِسلام میں نہیں رہا" یے اور پھر به کہا کہ: ''کوئی شخص الہمات میں اہل اسلام کا ہم بلہ ہیں'۔ (..... م آخری ذکر باوری صاحب کا ہے، اس لئے ان کی آخری کیفیت بھی عرض کرنی لازم ہے، اس وقت تک تو باوری صاحب باوری تھے، مگر انجام کار تو فیق بروانی رفتی ہوئی۔تقریباایکسال کے بعداس واقعے سے یادری صاحب مسلمان ہو گئے۔جس کے باعث اب ان کو مُحِی الدِّین کہنا جاہے) ای روز ریجی ہوا کہ عالیّا مولوی محر قاسم صاحب نے مولوی محرعلی صاحب سے عرض کیا: '' کیا کہتے ہنشی اندرمن کی اور آپ کی گفتگونہ ہونی، وہ کچھ بولے ہی نہیں، بیار مان دِل کا دِل ہی میں رہا، اگر آپ فرما ئیں تو مولوی محمر طاہرصاحب کی معرفت ان کوایک خط اس مضمون کا لکھا جائے''۔ مولوی محرعلی صاحب نے فرمایا: " میں نے تو ایک بڑے مسئلے میں ، یعنی قِلم عالم میں کی پھنے شرکفتگو شروع کی بھی تھی ، اور پیمسئلہ ایک بڑا مسئلہ من جملہ عقا ئد لالا اندرمن ہے،ای پر بنائے تنائخ ہے، جوان کے نز دیک من جملہ عقا ئد ضرور ہیہے، مگر وہ ایسے خاموش ہیٹھے رہے کہ کھڑے بھی نہ ہوئے۔ اور بند ت دیا نندصاحب کی تقریرے بھی بطلان قدم عالم اور بطلان اقوال لالا اندر من مندرجه كتاب "تخفة الاسلام" وغيره ظاهر تھا۔ پس اب ان ہے مباحثے كى كيا ضرورت ہے؟اوراگرآپ کومنظور ہے،تو میں شاہ جہان پور میں مخمبرا ہوا ہوں ،آخر لالا إندر من بھی اس راہ سے مراد آباد کوجائیں گے، آپ ان کولکھ جیجئے۔'' جنگل میں مور نا جا کس نے ویکھا!

چناں چہمولوی محمر طاہر صاحب نے ان کولکھا کہ آپ بہراہ کرم بہم راہی پنڈت دیا نند صاحب تشریف لا کر ، قبولِ دعوت سے مرہون منت فرما کمیں ، اس تقریب میں آپ کے اور مولوی محمطی صاحب کے مباحثے کا بھی جلسہ ہوجائے گا مگر اُنہوں نے شاہ جہان پور آنے سے اِنکار کیا ، اور چوں کہ صاف اِنکارا پی تو ہیں تھی ، تو پیکھا کہ آپ ہی مولوی صاحب کو لے کریہاں تشریف لے آئیں۔

اس پرمولوی محمد طاہر صاحب نے بہاشارہ محمد قاسم صاحب وحسب اصلاح مولوی محمد علی صاحب، پھر مسکر راکھا کہ ''جنگل میں مورنا چا، کس نے دیکھا!!'' وہاں کا مجمع برخاست ہوگیا، اب وہاں کون ہے، جواس مباحثے کا لُطف اُٹھائے گا، آپ فرماتے تو شے ہی کہ ایک دوروز میں شاہ جہاں پورہوکر مرادا آباد جاؤں گا!

اگرا ٹنائے راہ میں بیجلہ اور ہوجائے توزہ اولی ایماں بہوجہ شہریت مجمع بھی کثیر ہوجائے گا، گرا نہوں نے پھر بھی اِ نکار ہی کیا اور بیکہا: '' میں آپ کے مکان پر نہیں آتا، اگر گڑ گا پر شاد ہوتے جن کی تبدیلی عہد ہُ ڈپٹی کلکٹر پر مقام شاہ جہاں پور ہوگئی ہے ، تو ان کے مکان پر میں آسکنا (مُنشی صاحب کا بی غذر ، ایک حیلہ ہی حیلہ تھا۔ جانتے تھے کہ ڈپٹی گڑگا پر شاد کے آنے میں دیر ہے) تھا۔ خبر ، یہاں تو نہیں ، مراد آباد میں میری اور مولوی محملی صاحب کی گفتگو ہوجائے گی۔

اس إنكار مكرركوسُن كر، ديو بند، مير گھ، دِلى، خورجه وغيرہ مقامات كے رہنے والے صاحب جوشوق مباحثہ ميں آئے تھے، اوراس چھيڑ چھاڑكوسُن كر گھبر گئے تھے، چل ديئے، مر ہاں! اس اشاء ميں بعض صاحبوں نے مولوی عجمہ قاسم صاحب سے بيكہا كه آپ نے بند سے صاحب کے مقابلے ميں، جب انہوں نے بہشت كى نسبت بيفر مايا تھا كه كوئى فخص جميں بتلائے توسسی بہشت كہاں ہے بيفر مايا تھا كه اگر ہم كو وقت ملے گا، تو ہم آپ كو بتلا ديں گے، سواس وقت تو به وجه تنكى وقت، اس كے بيان كا اتفاق نه ہوا اوراس وجه کے داگر آپ بيان فرماتے تو كيافرماتے؟

بہشت کہاں ہے؟ مولا نامحمہ قاسم نا نوتو ی کا جواب اس وقت مولوی صاحب نے فر مایا: '' لیجئے ،ابسُن لیجئے! دنیا میں ہم دیکھتے ہیں، لذتیں خالی تکلیف سے نہیں، اور تکلیفیں خالی راحتوں سے نہیں، منافع خالی معنرتوں سے نہیں، منافع خالی معنرتوں سے نہیں اور معزتیں خالی منفعتوں سے نہیں، کھانا، پانی ہر چندسامان راحت اور نفع کی چیز ہے، گراس کے ساتھ پاخانہ بیشاب کی خرابی، اور امراض کے نقصان ایسے کچھ ہیں کہ کیا کہتے! اور کڑوی دوائیں اور فصد اور قطع ہرید جراح، اگر چرمروست سرمایہ تکلیف ہوئی ہیں!

اس بات کے دیکھنے نے یوں معلوم ہوتا ہے کہ یہ چیزیں ، بہ حیثیت آ رام و تکلیف و نفع وضررالی ہیں، جیسے بہا عتبارگری وسردی ، وخشی و تری مزاج مُر تباتِ عضری معلوم ہوتا ہے ، لیعنی جیسے وہاں اشیائے متفادہ کے اجتماع سے ایک مزاج مرکب حاصل ہوجاتا ہے ، ایسے ہی یہاں بھی بچھنے مرکبات عضری کی ترکیب میں ، اگر معلوم ہوتی ہے ، توالی بات معلوم ہوتی ہے ، توالی بات معلوم ہوتی ہیں ، ورنہ ترکیب کرتے ہوئے کری ، خشکی ، تری ساری با تعمی مرکبات فدکورہ میں معلوم ہوتی ہیں ، ورنہ ترکیب کرتے ہوئے کس نے اللہ تعالی کود یکھا ہے؟

جبہ م اپن برن میں دیسے ہیں کھیل وکیریٹو مت ہے، تو یہ بھے میں آتا ہے کہ ممارے برن میں بُرُد و خاکی ہے، ورنہ اس بوست کی اور کیا صورت تھی؟ کیوں کہ یُٹو مست خاصّہ خاک ہے، سوااس کے اور کی چیز میں یہ بات نہیں؟ ہون ہوجز و خاکی کی یہ تا شیر ہے کہ ہمارے بدن میں بوست پائی جاتی ہے۔ ای طرح رطوبت بھی کی قدرنہ کی قدرنہ کی قدرنہ کی مقدرنہ کی مقدرنہ کی مقدرنہ کی مقدر اپنے بدن میں موجود ہے۔ اور وہ خاصہ آب ہے اس لئے یہ واجب اسلیم ہے کہ ممارے بدن میں موجود ہے۔ اور وہ خاصہ آب ہے اس لئے یہ واجب اسلیم ہے کہ ممارے بدن میں ماریب بڑوآئی ہوگا۔ علی ہذا القیاس ہوااور آگ کا سراغ لکا ہے۔

بہشت معدن راحت اور دوزخ مخزنِ تکلیف کا نام ہے

مریبی فاہر ہے کہ جیسے یوست اور رطوبت باہم ضدیک دگر ہیں، اور آب و خاک اس بات میں مخالف یک دگر ہیں، ایسے ہی معدن راحت کچھ اور ہوگا، اور مخزن تکلیف کچھ اور ہوگا، جیسے مرکبات عضریہ بداعتبار کی بیشی رطوبت ویڈوست ، حرارت و برودت مختلف ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ کی میں خاک زیادہ ہے، تو کسی میں پانی . زیادہ، ای طرح بہ اعتبار راحت و تکلیف کے، مرکبات کو خیال فرمایئے کہ ان کے اُصول بھی اسی طرح جُد اجُد اہوں گے۔

ان ہی میں سے لے لو، اگر سامان ہائے آرام و تکلیف کو بنایا ہوگا، اوران اُصول میں ایک ایک بات کے سوا، اس طرح اور پھی نہ ہوگا، جیے آب و فاک اُصولِ رطوبت و یوست میں ایک ایک چیز ہے، دوسری چیز ہیں۔ اس صورت میں ایک ایسا مقام ما ننا پڑے گا، کہ جہاں فقط آرام ہو، تکلیف اُصلاً نہ ہو، ہم اس کو ' بہشت' کہتے ہیں۔ بہشت آنجا کہ آزارے نا شد

اورایک ایسامقام اور طبقه ہوگا کہ جہاں فقط تکلیف ہی تکلیف ہوگی ، آرام کا نام وہاں نہ ہوگا ، ہم اس کو'' دوزخ'' کہتے ہیں ، بالجملہ جیسے رطوبت اور یُبُوست وغیرہ کیفیات جسمانی کے لئے ایک جُدا جُدا اصل اور جُدا جُدا طبقه ما ننا لازم ہے ، اسی طرح آرام و تکلیف کے لئے بھی جُدا جُد اصل اور جدا جدا طبقه ما ننا لازم ہے۔

ربی یہ بات کہ وہ کہاں ہیں اور کدھر ہیں، یہ سوال اُزروئے عقل قابل استماع نہیں، موجود ہونے کے لئے یہ لازم نہیں کہ ہم کومعلوم ہی ہوا کرے خوداس زمین میں ہزار ہا مقامات اور اشیاء ایسی ہیں کہ ہم کومعلوم نہیں، اگر زمین و آسان کے اندر ہواور ہم کومعلوم نہیں، اگر زمین و آسان کے اندر ہواور ہم کومعلوم نہ ہوتو کیا ممتنع ہے؟

شيطان اورملائكه كاثبوت

اورائ تقریر کے ساتھ وجہ شہوت شیطان و ملائکہ بھی مولوی صاحب بیان کر گئے۔
تفصیل اس کی بیہ ہے کہ آ دی کی رغبت اور توجہ ہردم فقط نیکی یابدی ہی کی طرف نہیں رہتی ،
کبھی آ دی کا دِل نیکی کی طرف راغب ہے تو بھی بدی کی طرف مائل ہے۔اس اختلاف
رغبت و میلان سے صاف ظاہر ہے کہ ترکیب رُوحانی بے شک ایسے دو (۲) مُزول سے

ہوئی ہے، جوباہم متفاد ہیں، درندایک شے سے ایسی دومختلف کیفیتوں کا پیدا ہونا ایسائی مال ہے، جیسے ایک عُنصرِ فاکی یا آبی سے مثلاً یہ وست ورطوبت دونوں کا بیدا ہونا محال ہے۔ جیسے دہاں اس کی ضرورت ہے، اگر بید دونوں کیفیتیں کہیں مجتمع ہوجا سی تو دو (۲) عُنصرِ مذکور ضرور ہی مجتمع ہوں گے، ایسے ہی یہاں بھی خیال فرما لیجئے۔ پھر جیسے دہاں ہر ایک کیلئے ایک جُدائی اطبقہ ہو، ایسے ہی یہاں بھی ہرایک کیلئے ایک جُدائی طبقہ ہوگا۔ جیسے دہاں ہر طبقے میں ایک بی فاصیت دکیفیت ہوگی، ایسے ہی یہاں بھی ہوگا۔

اس کئے یہ بات خواہ نواہ نائی پڑے گی کہ ایک گروہ تو مخلوقات جس ایسا ہوگا کہ
ان کی خاصیت اصلی ہملائی اور نیکی کی طرف رغبت ہوگی، یوں جیسے بدوجہ برف پائی جس

یئو ست آجاتی ہے ان میں ہمی اگر بہ وجہ خارجی برائی کی طرف رغبت آجا ہے تو آ

جائے ۔ اور ایک گروہ وہ مخلوقات میں ایسا ہوگا کہ ان کی خاصیت اصلیہ برائی کی طرف
رغبت ہو، یوں جیسے خاک میں بہ وجہ آب رطوبت آجاتی ہے، اگر بہ وجہ خارجی بحلائی
کی طرف رغبت ہوجائے، تو ہوجائے۔ پہلے گروہ کو ہم '' ملائک' کہتے ہیں اور دومرے
گروہ کو ہم '' شیاطین' کہتے ہیں جیسے مزائی مرکبات عضر یہ جس، المداد خارجی سے فرق آ

جاتا ہے، اور ایک خلاکا غلبہ ہوجاتا ہے، چٹال چہ ای وجہ سے، گرم غذا وی اور دواوی کے کھانے سے سردی پیدا ہوجاتی ہے،
اور مزائ میں تغیر آجاتا ہے، ایسے ہی یہاں بھی بہ وجہ المداد خارجی رغبت قبی جس تغیر
آرئی اور مزائ میں تغیر آجاتا ہے، ایسے ہی یہاں بھی بہ وجہ المداد خارجی رغبت قبی جس تغیر
آرئی اور مزائ میں تغیر آجاتا ہے، ایسے ہی یہاں بھی بہ وجہ المداد خارجی رغبت قبی جس تغیر
آرئی گا، یوں نہ آرئے گا، بالجملہ ملا تکہ اور شیاطین کا وجود ہیں نے۔

حضرت مولانا قاسم نانوتوی کی اورتقریریں

یہاں تک کہاں وقت مولوی صاحب نے بیان کیا، اس کے بعد مولوی صاحب کی اور بھی تقریریں اس باب میں معلوم ہوئیں، ان کو بھی درج آوراق کیا جاتا ہے، اس کے بیگر ارش ہے کہ اس تقریر سے تو فقط ثبوت شیاطین اور ملائکہ اور ثبوت جنت و دوزخ معلوم ہوا، اور بعد معلوم ہوجانے کے پھر بیے کہنا کہ اگر شیطان کو مانے تو بیمعنی

ہوں گے کہ گویا خدا وندِ عالم نے اپنے مُلک میں ایک قزاق (قلمی میں تضاق ہے، دوسری جگہ "قزاق 'بی ہے) اپنی طرف سے چھوڑ دیا۔

ایسای ہوگا کہ گویا پائی ، آگ، ہوا وغیرہ کے نقصانوں کا خیال کر کے ، کوئی شخص باوجود دلالت رطوبت وگری وغیرہ بیہ کہ جائے کہ اگرجہم انسانی میں آگ ہو، تو یوں کہواللہ نے ایسا کیا کہ کوئی شخص اپنے آپ چھپر بنائے ، اور پھر آپ ہی اس میں آگ بھی لگا دے ، نہ بی قرین عقل ہے نہ وہ قرین قیاں!

الحاصل! جیسے باوجود دلالت آثار، وجودِعناصر میں بدوجہ ندکورتا ممل کرناعاقل کا کامنہیں، ایسے ہی باوجود دلالت آثار مشار الیہ، وجود شیاطین میں بدوجه ندکور متامل ہونا، اہل عقل سے دُور ہے، جیسے ترکیب انسانی، عناصر متفاق ہ سے بدلالت فطرت سلیمہ اس لئے ہے کہ اس ترکیب سے ایک عمدہ نتیجہ پیدا ہوا، جس کو مزاح مرکب کہتے ہیں، اور جس کے وسلے سے ہزاروں آثار عجیبہ نمایاں ہوئے جوجیوانات میں مشہود ہوتے ہیں، ایسے ہی ترکیب عالم میں شیاطین وطلا نکہ وغیرہ کا ہونا، بشک ایسے عمدہ نتیجہ پیدا کرے گا کہ کیا کہئے۔

اور کیوں نہ ہو؟ ہر حسن و جمال میں بھلی پُری دونوں تم کی چیزیں ہوتی ہیں،
مکان عمدہ وہی ہے، جس میں پا خانہ (بیت الخلاء) بھی ہو، یکی ہیں کہ سوائے پا خانہ
اور سب چیزیں ہواکریں اور پا خانہ نہ ہو، حالاں کہ پا خانہ کا بُر اہونا ایبا نہیں جوکوئی نہ
جانتا ہو، آ دمی خوب صورت وہی ہے جس میں آ کھ، ناک، رُخسار کے ساتھ ابر ومڑگاں
ورُ لف وخط وخال بھی ہو، حالاں کہ خط وخال اور ابر واور زُلف ومڑگاں کی برشکلی ان
کے رنگ سے ظاہر ہے، اگر پا خانہ نہ ہوتو مکان ناقص ہے، اور خط وخال وابر وومڑگان
نہ ہوتو آ دمی کا جمال نا تمام ہے، جب الی الی ذراذرای چیزوں میں اس اجتماع کی
ضرورت ہوئی ، تو ایسے بڑے کا رخانے کے خسن و جمال کے لئے جس کو 'عالم و جہاں
منر ورت ہوئی ، تو ایسے بڑے کا رخانے کے خسن و جمال کے لئے جس کو 'عالم و جہاں
منر ورت ہوئی ، تو ایسے بڑے کا رخانے کے خسن و جمال کے لئے جس کو 'عالم و جہاں

كہاں ہے آئي ؟ اور يكفيس كوں كرظام موكي !!

القصہ عالم میں بھلائر ا، آرام تکلیف سب ہونے چاہئیں اور بدولالت آثار، پہلے ہے بات ٹابت ہو چی ہے کہ واقعی موجود ہیں ، تو پھراس شم کے اعتراض جیسے پنڈت صاحب نے پادری صاحب پر کئے تھے، بے شک اہل عقل وانصاف کے نزد کی صحیح بنہ و تکے۔
ان کے دل برعلم کی سرستی بول رہی تھی!!

اب اور سنئے ''شاہ جہاں پور' کے بازاروں میں مولوی صاحب اور ان کے رفقاء کو نکلنے کا اتفاق ہوا، تو ہندو دکان داروں کی بھی اُنگلیاں اُٹھتی تھیں ، اس کے بعد ضلع ''سہارن پور' میں بعض صاحب وہاں سے پھر کر آئے ، تو مولوی ڈ والفقار علی صاحب، ڈپٹی السپکڑ مدارس مرکاری ضلع ''سہارن پور' ساکن'' دیو بند' نے ان سے فر مایا کہ ایک صاحب' لیکھراج نام' ساکن'' سہارن پور' جیں ، ان کو بھی اس سے فر مایا کہ ایک صاحب' لیکھراج نام' ساکن'' سہارن پور' جیں ، ان کو بھی اس فتم کی تحقیقات کا شوق ہے ۔ منٹی پیارے لال صاحب سے ان کی خط و کہ ابت بھی اور اس دفعہ وہ فور بھی اس میلے میں تشریف لے گئے ہتھے۔

بعدِ مراجعت میری ان کی ملاقات ہوئی، تو انہوں نے بھی ویبا بی بیان کیا جیسا اہل اسلام نے آکر بیان کیا تھا، بلکہ اس کے ساتھ یہ بھی بیان کیا کہ:''ایک مولوی صاحب'' قاسم علی'' نام، ای طرف کے تھے، ان کا حال کیا بیان سیجے۔ ان کے دل پر تو علم کی سری بول رہی تھی! مولوی صاحب کے فر مانے سے معلوم ہوا کہ سری زبانِ مشکرت میں علم کی دبی (دیوی) کو کہتے ہیں۔

يهان عية!

علی ہذاالقیاس، بعض صاحب جو بعداس واقعے کے ملے، تو ان سے معلوم ہوا کہ وہ بھی ساکن'' شاہ جہاں پور' ہیں اور وہ میلے میں بھی تشریف لے گئے تھے، ان کویا ان کے بعض آشناؤں کو میلے کی برخاعتگی سے اگلے روز آنے کا اتفاق ہوا، راہ میں ہندو عنوار جو ملے ان کو بیہ کہتے ہوئے سنا کہ پٹھان جیتے، چوں کہ'' شاہ جہاں پور'' میں اہلِ اسلام اکثر پٹھانوں کامشہور ہے، تو ہندو عندو عنوارسب ہی اہل اسلام کوجو میلے میں آئے تھے، پٹھان سجھتے تھے۔ فقط۔ التماس راقم

اب التماسِ راقم الحروف یہ ہے کہ کم ترین نے تا مقد درا صل حال میں کی بیشی نہیں کی ،اس کے مناسب نہیں کی ،اس لئے جو بات ایسی تھی کہ کی تقریر سے متعط ہوتی تھی ،اس کے مناسب تھی ، پراس کے ذکر کی نوبت نہ آئی تھی ،اس کو حاشیے پر لکھ دیا ہے۔ البتہ اُس وقت کے الفاظ یا دہیں رہے ،اور نہ بہت سے مضامین کی ترتیب پراطمینان ہوسکتا ہے ، عجب نہیں کہ تقدیم و تا خیر ہوگئ ہوا طلاعاً عرض کر دیا ، تا کہ کسی صاحب کو اور پھھا تھا ل نہ ہو۔ مگر ہاں ، یہ جو پچھ عرض کیا ہے ،اس پرعم اکوئی بات زیادہ یا کم نہیں کی۔

و آخر دعوانا أن الحمدُ لِله رب العلمين، والصّلوة والسلام على خير خلقه محمد و آله و صحبه و اهل بيته و أزواجه أجمعين.

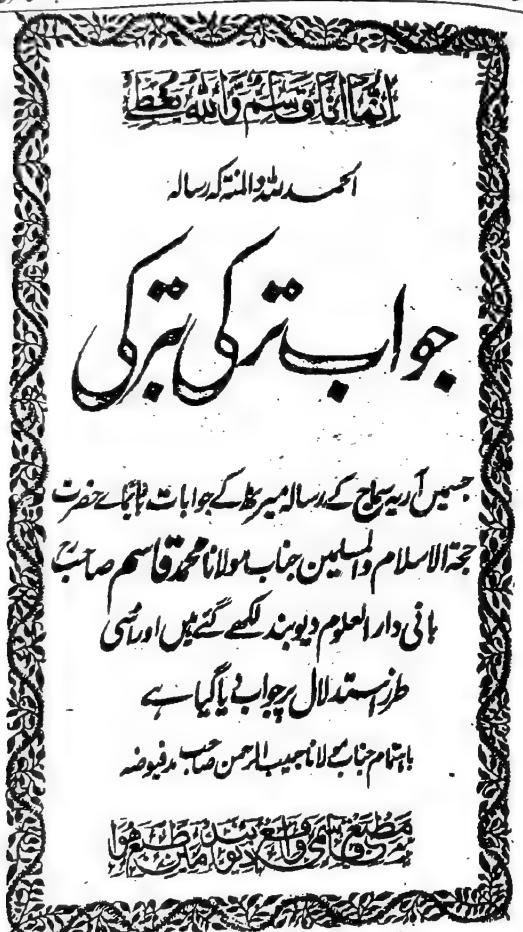
المدللدكراج تاريخ٢٦ريع الاولروزدوشنين الهومباحث شاهجهان بور وثم موا

(العبد فخرالحس عفى الله عنه ذنوبه)

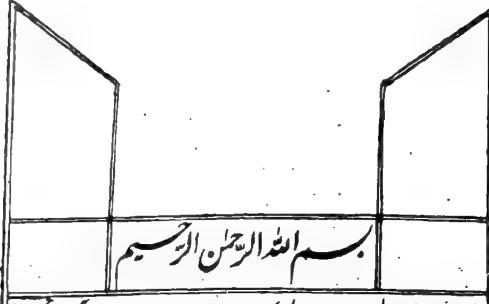


جواب ترکی بهت رکی (اُردو)

برسالہ صرت جہ الاسلام رحمہ اللہ کا خود تکھا ہوا نہیں بلکہ آپ کے تھم پر آپ کے تلمیذ حضرت مولا ناعبد العلی رحمہ اللہ نے آپ ہی کے افا دات اور آپ کے طرز استدلال ہے آربیہ جیول کے ایک رسالہ کے آت میں لکھا تھا ''لالہ انندلال'' آربیہ ساج نے اِسلام کے متعلق بعض غلط قتم کے احتراضات کے تھے۔ ان کا جواب اُسی کی زبان ومحاورہ میں دیا گیا ہے۔ محتراضات کے تھے۔ ان کا جواب اُسی کی زبان ومحاورہ میں دیا گیا ہے۔ بیرسالہ بہت سے ملی افا دات پر شمتل ہے۔



ا وربوث كما أي ايني زيان كواين موهزم المصميع رب تواجها تما غيخة لب باوصباكو ضدر ممنى بوموند كملاكل كاتردام ن مي موائيم صاك بالالدصاحب كي مضائن كى صيعت وى برأب كوايسا فاز ب ميسي صينول كوافي رخ وكاكل يرسواكر ما ب وه ز لعصیل ارکھلتی جائے گی راکے اوس نازیجا کا جنا نابھی *بیرے دم جنرور ہے ج*م **ٺ عليالسلام کي تومين کا د م کھُر** میں بڑھتے توں مرفراتے یاد اسی بڑاہے آب اب ی ورس سے وجدلیا ہو ماکہ شل شہور عین نے زرع ف عین نے زرع الدفيقصدعالي مورسامان خراب موا درغرض مرسح تى سے كان سامان ماحصول معلوم موجبه مطلب کی خوبی اور ساما نون کی خرا بی میں ویاں اشارہ ا ے ہم کی فرقی اور ہو کی فرائی کی طرف یمال سے اثارہ مو گا گرآب ہوں تو لا بيكر بحس كم أب كى صطلاول من أب كر مجما أ يائ لا لما م كابيا وه روزاً ما تعاا ورلاله لوگون مي سے ايک زايک كوكر کے ليجا ما بھاا ورگون ب بنیامنی کے اس بیمید میر کھا کہ امیرے اس سمی دوریاد وا کا تو دیکھنا کیسی اٹ پڑ صح كرابون اولى تمت ايك ن أن كر كري أبيوي الشراز دنبل س د مالالدكويمي ما أ مے رائے توبننی ہے کہا لاائم توبہت کی کو داکرتے سفے دوسہا وری کہاں گئی لالہ تو اادت کی دیت امل گئی ہے ہے کی مارسی ڈیڈی کی مار دیٹری اس تھا تر ہے مخاصا رسم ن میے دولال ڈنڈی ارکے حاکم درمادہ کو ارا کی تھے ایسے ہی آب بھی لائم ایی فیم کافاکا وزاکر میمبارک محروست کافاکا از تیم درد الحران ای کے نزدیک تواسمت من اسم کا دمن مستی کی دلیل آگے و تعرف مم مستی ہے مطاب یک کہ ایسے یا ربط تحق امرزون ام صل نبس بومكامس كامال بي خوبي ممسي كلني ب اين الم عمواني مكامينوں را محت ومورمنوس ك طرح موسر حرا المحت لكے - لال عامل



لالعالمين الصلوة واسلام كارم بعد حروصلوه بالخوال وراق كي حدمت من سالزارش ب كررسالدار بساجا ومرفع ابت 4 کماونکون شرکا کرنسیر جماعرامن مدکور و کاتوں رہا ہے ورزم محايا- أرزوم اوليك زازه فواه برتا بركوه را كمرك كامسي صا ا ومحادوا در يمي حکوكيا در يروه او در وه او ينول ين كيابه و كامراني شوشه در ه و كريسيانيد. مناری مید ہے کوئی اور سی اس رو اور کاری میں + کوئند جا تا کرزت جی تی تو مرول رہے میں کر کہتے کوما کا تومنتی می کا وڑیا موات مندرم درمال کے برمے ادم

مے میں کا محما باہے اورائسی دئی تھے می سے ویٹ میں ر وين راوار وكيت من ترسيس كومشات من ماري شنت إسكيمواب فيتعب بواورموا في مل مهوركيا دي وركمايدي كاشور بالتماري وكالوكه كي ول كاران كليل ورتمار بي شال كرسائي تواون حارول كا موا فی معروشہوں اری جان گئی اپ کی اوا تھیری ہو آپ ایسے کب ہیں جوں باراً جائیں کمل ما يُركة وإلى مندولوك موداد مرمقدمول كيروى كورويرمائ وه بولب مرجرول كمن كوتياركم واسدا أياقه عاكمون بك نضربهونيا يا وزمن كوني صورت بمورس اً في فعط تسل ، قدا م مل سے مح وکما اً كورائيكال كيار كي في تقبقت توسعوم وكني فوض ان بالدى باتكالى ما برادرومكراكات كولمرات كالبالية المارية بادعوى كومل كويا اطران اوراق الرحقيق فسناس م بلك قرية ودمجرها أس كرواقى بع اص مذکورلا جات منی وقت جواب مومند کی وہی آیا ہے جومونند کی کما یا ہے مروانی دلاو مي كسنام زبان رئيس لانداور والشوران علم رورمنا فلره مي خلاف تهذيب المن المن المن المرسامور على المن المن كم بداء كالميال ويأر في مراور ما في دان كون فيهنرواكم براي سنام الماكرة من بريزا سكا وركيا كن مرما فري الأفري- إلى والوالم ومرواح بي كمندكيا مزے كى العي كرأب براكس وروس كوا والى بكلالهما بإيرفاك والنصص مازكا وكيانتصالي حاك والنفواك كيانت ميال موجاتی ہا درکیوں ہوجال عفل سے کام زالم ما الله ورکیا کہا جائے اگر عقل معوری ب ميس لمجاتى ويهات بمرس أماتى كالمالول راس مسم كى گرفت و ميم ميس مشيوايان مزبب كيطوف تربين ودما فروس الناؤيت كمناسب شالول من فعلا تناويكما ما اب كمشل الريطين ہے اندرساں بغوض منی کھیسا ن قول دراس اس مرارتا طاندی سطی والائل مطاب من بطب ارباطی منواس نظبات کی صبح و فلط مر مول فنظر اول زاری میدورسانے لگے اور وزكرت وكياكرني الإسلام مصقابل تقاا ورموا فق مطرمت مكن بهواجر المام يحمقابل ويك ئے دیتے ہی شعرموں + ہم کالیں گے من موج ہوا لی ہ بالرغيرخلوق مواتوما وه كياموا ودسرا ضاعلاا وسرحزت وكموليا افسوس طراوي كيا ايساؤك مبيوان كرااك وراع سے او اور لا ابول ورا کورا آبوں واپنی اکامی زمتی ہی خت مانی کے سب

را میسفنمون به نندایی و بنا د فیرنخلون بهوت بهر

مى وېموترا أبرا و قال بدرد تراني ي مرم رحيكا و الحجه او كي زاكت بي مرموا أبرا و لارس اين زمبت دوره رئير وفسوس بال مي زكعسكا بال كى كما ل كان موس توانبى موشكا نيات أيكا ص^اتى یات کوار مجبی چیوژ ما میون اورونکی او محینے کی دورا فرنسیان ای کھائی میں فیرات تو تع نهرک مرة برقران والمحاكة أيتروغيره كي العليم العليم العلام الموان سي المسكل نظرام ستعرض کے دیا ہوں سولے رکا جذرو د کا اٹھ گنا جا رکا جو گنا آتھ کا دو نا بارہ کا ایک بھی ہے اور مستمیا دین تم ہے گراوسکی زوج ہونے کا مار فقط انقسا م بہتا دیں ہے۔ لوا وس علاد منیر فی حب علاقرمنرو اسکے زدیک مولہ کی زوجیت کوا دسکی و رصفات ہے بھلا موقوموا ورست اس معدر حوارت مورمي موتى موسي وسريمي و تي ازك ولطيف المرا ب خناك برارمي ب كراوسك نش بوشكا راداد سكي عدديت وار وبرسا ورص ے اُ فاب گول می کرم میں ہے کی فاصلہ خاص رہی ہے جیکے کے میارہ بچااورکس سے دیاہے ورا ویکے ماعد صدر الورمی ہے گرہے تی ہم کرا ویکی ودروشن موسے اوراور و محدوش كرنے كيا فقط اوس كامصدر النوريو ما دركارب ال كودن یر وف ما موصان کوروپراوسکی روشنی وروش کرنیکوچیا س کرس توکون ان ہے دو انگشت كاربال ورجونا سافكم في ب اورسين معشوق لوك ميعين بوتيمن ايسيسى اورا وساف بھی وہیں ہوتے ہیں اللہ میں ہوتے مرکا فرہمی ہوتے ہیں شریف بھی ہوتے میں ویل بھی ہوتے بن در قومون می سے بی برتے میں لالدوكون میں سے بھی موتے میں نوش طلاق مراضات في بل دغيره مي موسع بي در بن مجانبيا في مجي الربيني مركي بعي مرسب ميا بيل و يحيمه مشوق بِيُكَامِنْ وَيُحِسِنُ جِالَ رِسِهِ مَا سِهِ أَ وِهِ **وَهِ وَمَا ا**لْ يَرْمُنِينِ مِنْ الْ **أَلَّ مَثْلَ كُوطًا لَ** مِنْ وَمَثْمًا رَكِعَهُ تَرْمِيم رجا برمشومیت کامنی نبادوا ورسخت با دشا بان و نباحسین بھی ہوتے میں کرور بھی ہوتے م^وی ے مصعب می ہوتے ہی شرمذی ہوتے ہی مے ہر بھی ہوتے ہی ہر قوم کے ہوتے تے میں کوان جم کوسلوم ہے کا ونکی اوٹ اسٹ ورسلطنت کی نبا او سکے تساخط برہوتی ن جار با بنه شاونبر فاعت كرم ال فهم كى فدست من بيكوارش ب كه حداد وسكو كمت من وخود وا

ا برنگا و رکھا جزاء لا تجزی کے کا طسے ترمیزائی تعدادیں بندگی سے رہادہ رہیلی و ستول كى ت يوسى ورنصار كى تليث عيمى بررموجا كى اوريدكما ہے بھی جا ہتے اسلے اول ڈیرگذارش ہے کورق ہائی ووطور کا ہوتا۔ فيقت ول كي شال در كارب توذره بي ليرافي بسر اب وز كانفاد ہے اور دوسر کم منوز کی ضرورت تو بائن نان و اسٹ فروال شنوگا وو ر مفتے کے لائی ہے جمعیدہ والت اس فاہرے مین درور و کواکب فروانا ا وادي اي اي الحرب الرائية بال الرئي في المائي المرائي المرائي مصيغيو كوكوني نادان تملى فراد ختيفت اصدوننس كريسكما ملك جيرا علىكى مى كتے مل الدوكرون كومي می ایسین فرق میمی کرسکتے ہی میناس مرکا فرق ہے جد

واكريخ اوس سي كمؤمن و فروم ل علا فزاد فور سيسبس السي طريحيا السيسية وغيروس مط كميال فوريرموح دب معنى يهنين كرجيبية فآب كوشلاً ور امنت من وتبيت إيسي مثلث كوشلاً علية من قيت موعا قلول كرزديك التي اجب استليمين وريا دان خود مزا ر من الله التي مرفع القلم من ماري قوده كيامنين محرجب بات ولمن شين مرحكي تواقد مضيئه جماع جامرات متفاوت في العلهورة فقطا وسي فرديس مولب ومص الكيعين وادكواورا فرادي وصف مادرمن باده مول مرافراوس مصدر بيركم ي بى وجب كرمداكا وجودسين فرى ورجام بإكمالات بادرا ورونكا وجودسانك كراوكي معات كادجود مى وسكتم بإنس بوسكما عرض ج نكرمذاتها لى مصدر دج دب ا ورسوا وسكا فك صفات توالي الم سے ادر کا پرتو وا دراوس صادر میسے شعاص پر تو وا ماب دراوس مادراور مخلرقات البي طرح اوس سے امتذاور قابل جیسے زمین وغیرہ آئی ای اضار و بنول اور ارتی بن اسکے زمنوات باری ہی وجودیں اوسکے ہم لیہ سرسکتی ہیں اور زمخلوقات ہی اوکی روكيها لألا وركمصدر وجود خليط توميم خواه مؤا ويهكنا يربكا كداوسكا وجودكس ورصطاد بالمؤوا ورستعارب كوكرا عبار موصوف وصاف كلى ومسيس من كمت يراب موصوف بن كلين ميد د يكف من في في نوراولاً شي كى حوارت بطى مركدى مون نبيس كريسك كالأفتاب كافركسادر برى ورائش كى وارت كسلى ورحارس ماخو دى ووسى يكميل وري كلين اين

وف برا اقع مول جیسے قر کا دراوراب گرم کی ترارت قر کا نور اسل مِن مُمَاتِ تُلَمَّا ار کے دیکھیں اگر اور کیمیں کے رسی کہاڑیا کرنہ وہ صدر نیم لتصمصرون واورا فذوجود اومكووو دس كمكنار كاورشرط مناوي البيت وب بدس المصدراورونكى براريعي وافراد مصدر وصف نبيس بوت ووقابل دصف بوايل ورقوابل بالمبرر ووقابل ب اوسي فوراً فياب على وروست زادواً مات عيرار وما يندستلاً صفائي اوطا مي قربرابر مول مرايك فانب قرب ورودسرابعيد وورسى وسيطر وق كي مبتى وكالجي حوارت مى بوجةرف بعدات و اجسام سقالافن الاستراب فرض معورت مل وروك أى فالميت وجودمي خداكى رارموكا يومصدر وتوحوب بدس مي فداكم بمراركا زوجودم ا وسكيرارسيكا محرب وسكومها درما قابل مجود الما تريمي لازم ب كرمدا شوخراكورلازم بكروجود من ورفع ممري منوا ورعماج منبول مما دروقال عي منوكا اوراي وجدا وسي مصدر تهم وضركا ا قرار لا زم موكا اوراس مين كما لات موكوادى ميديدكا فروكمنا رُبكا وريات والباليم و امع جامرات مصعف موما بها ورسواد وسكا وركوني اوسكاس كمال ميل وسكار كرك مهمتانسیس بوتا کراس مرتبی و معیمصدریه می فرق کا نام دنشان نیس بونا به برق مراتب صدورا وراوس وصف صاوركى اورونروا في بوست بيدا برنائه الماني صادراورمصدرس مروا ساور معدرا ومحل فرعم ليدمدور وقرع اوزروض سينظام رموعالب كالمصدروت ما درم م مروض سے زیادہ ہے اور معا دراور موض دیں سے کر بحرم روضویس می کروں فہر وصعت نا إلى مبويام ي تواس عروض مي سهر ايس منى وصف صادر كي فراد تنفأ وترا العالمية

واقع ہوئے سے بطاہر موجاتا ہے کاوس محل من وصف صا درزیادہ کایال ہے اوراس عرض يرتفاوت بعدصدور وعروض فلاسرونا ب قبل صدور وعوص أسكاتيانس سوياا ورا قبل صدور وع وص مرتب وصعف مصديم كالركاف الهميو كاكام ب المعلى كوب المرايان لاز ہے کیونکر کرمیں ترکی کئے تعدوا ہزار کی صابحت ورتعدد کو فرق اور تعاوت کی صر يهنير وسي تحاد دب اطهر كي تركب ورزكيب كي وسمرته من تجايين نهو كي لغرض بباطة اودامحا داول مواهيا ورفرق ورنغاوت بعدس كرافراد متفاوته بحقيقت كاقصاب وفاق حدت بعدم لى باورتندوا ول مولب اجلع بعدكوم ماسا ورفرق اورافتراق اول مولية ب ظامر بكددواؤل مي الم مرق عيفت ب الم الب الأروح ارت فرق مرار عى مزالقياس كاغذي ل ورول كي اجزار معني اون مطيخ منف لاشكال من يمي عن سي ملزل أ حاصل بردية بمرضى فرق حقيقت مركورب فرق مراتب عروض نبيس مونسخ مركب ورا وسيح مزاريم لى بهيت زليبي جبيروار ماروصت عارضيب على مزالقياس بل ونبول كى ووبديئت ماصل حبكريمة ركيبي كيتيم إلى وجب اونكي خوش مائي مدعا أي اورا وس صدت كا مدار سيحب وصدت سم تعني بل سوتا مثلاً ولالت كربا بعد معاصل م في من وروه فرق وتعد دبا بمي مين سع موجود بالغرض ال ت من من من من من من الله ورلازم ذات ورا كل وزا تى بوتى با ورفرق اورتعدواورتفار فارح اورعارض دربالتبع اوربالعرض مرتاب ورصورت ناسيمي فرق ورتعددا ورتفاوت والمل اورداتي موساسا وروحدت وربساطت فارجي ورعارض حبت أت ممد موحى تريه ات معروض كه علم داراده قدرت لطف قهروعد الوغيره صفات جناب باري مي البديمت فرق مفيعت وق مراتب منين سلئه انكابها ع مصبح امروهدا في ماسل موكا اور بالبقين كيك مرعا رصلي ورفاري موكاسوضدائي كواكراد ويسبكي متاع برموقوف كميس مبياجناب مهايندت لالوانندلال يخارشاد فراياا ورا ونهول كادر فا وفرا ياي موافق مصريه شهور ايني مستادا زل كفت بال سيكويم برسي بندت صابى كالواوكا مدقه اوي كهومذا في شل مزيج مركب شخد مركب بدريد عركمياوى الركسي ورمين اكر المراس المالين فرائى تورو وكرسوا وراجرار معام اول المراوس كا دسراً وسر كوبر كوبر معاجو اسصور مين اورنيا كل كهلا كه خذا ايك مركب ميزاو رخدا في ايك مزاج مركب يون كهوا يك مهيئت تركع بكا

ئرندتى كى منىشىمى مى كى توردانى بى مىرلالاندلال صاحب بندت جى ك ان بوئے ما مقرم می لالھ ابھی کے نسیں گاسٹیلے اٹھیں کو لئے ہوس میں کے وہ العلام العلام العالم العالم المالية الم ملتے بھرتے مشعراً رات ارده ورب ال جسبوب ، باكبر حرف را وابل رزو صروا ورسوا كوسي يقن سوك كأب بني من سمحة رحا أفرس مراز أفرس أيكا الحف كاتب اوسكويون رسواكرين كي مزعى بأث ب لازمام سنتج سف وارجدا في تبلا ت بت كرمن وكيموليا محالت كي دلي ب كرجان عل الا المانيا والله والله ومزاج مركب فنخورك وسط جزاءكي انبرات صريق دركاني مراكبوس بوكيا ومكيسا تحريج بمركا بريكاكها رى صفات المني كركون ورى خدائي تي بير وبندر ويوركي حدات كالمحمر منساج كانجام يروكاكوأب مى دورس الداخلاق ميدداك بمت معدوا أيك الك می تقبیر محافا کو نسخ مرکم می گرایک جزد کی کی دیجائے آبار میں بنداں فرق نس رسا ، در سے ووس خركو وي مسعم يرقم مي واوسكانام واسيران يون ي كريك م كري بين ورفد من فقط التابي في سبكوه غير التي سياب من رات نس اسك أسكا وره الكرر مرجيلا فرق وكا اوروى مفط صداأب يريمي بولا مائيكا ومذا يربلا جانات اوراك من مداو فرى مس مرسم مرما دخدا فی جا نول کر کر مندائی انتی صفات ذکورومی سے کوئی ذکوئی ترم کی میں ہے ، دراس و المركام التي كوريدت ي كريد الراولا جنيدي المراد ا بالمعموضم مكري اس خوداج مذافي مرمده لوعم برسكونداي منات مرمي كونى مفت مستعمم المح تعد المياتومذا في من كي كسريكني اورا كرمفات فركوره بر ماروندا في سيس تو وركا ب يرب اوسكي مخلق موانيب اومابيي كوف و ذاجه مركيل دركوا وها كرم وي كما وه مح تعريفت صابات موقت كيا قصوركيا ب جوه توفيا المواور ضافقط عداري مرا ظروي ي امسى لندورى توظرو كيكر محكور شعرادا أب مه ورحس من ادمى كرادوزاده ورأبي المستم ورزاده وعوض مم م كوراده وسميد عرف اع مي ريستركى عني كاردار

مذائى تعرم خات كرتواد م قال التى كالتى كالتى كالتوق سے كيد ووزتها ويزم عدم الك ورك واصاحب برم فضيح اتماا وركي فيما بول كر وادا وسكوكهاكرتي بي كرسكا وجود وعدم كسي ورك درم کام ون عربواور دورد در کنے کی ہے کہ مارائل من وی اڑ وکو کئے میں جرح کت واق برادرو كروت ستدره كردازم ب كردائه وكترفت من مار كنوف ورزوكت ستدره بحركت ررسيكي ديسے بي ظهوراً أرحائن إشار كي سئے يولارم ب كرمود ف عليه جود مجوسے ورد كيروه جر ورب كى بواد مى حقيقت ألى بومائي سوائه مى كرفر حايق بسيطه كى من سواحقيت ر اوركم برأنسي موكتي سك بعدابل فمخور كدما أس سك كواسلهم وضرس شلاسو لركو كائ فودهما غكورولادم إعاض من مروان دجب في المكن مسام بتساوين بيرع عي بدالفياس ورشا لزكونال فرط ميئ الميم والت منداوندي كوصفات كالمركوكات فود لازم بول بر مدار حدا أي نقطا وسكى غرفون موسع بب اللهم يوس كي وركة من الاصاحب وأب كي ميس بلخ كاجواب تعااين كوني معى التذعي واليالي المراس مي كدكرا مول كان موس يران موسك موسك مدى الت مي من وجد مريد دو تم ي كرو وميل كود وميل كالمصف شلاكسي جركيات ابت جهة عبيابول كتة الاندلال أدمين م المين نذلال كيليّ أدبوا أبت كياكيا ب استحم منس اس قم كے جا كوراك كي من كاوس موت كيلئے وموجر ميں بواكرات البدائت معى اور بالغاق علامي ومثبت اشرطه بعثى ينهين بوسكما كالالاندلال التعدم ميريهي ريدموما ممالك ادكى آدرم الكيا وكادود مواع ومراب ومنب ومنب ورمنت درموون برينس مرسكاك خودايك كادبودنين وراوس كيلئ كوئى وصف ابت وسعال بروجاع المنواء راوسكا علم وسكومال ہوقا در متواور اکی قدرت اوسکوجال ہو البدابر عام جہاں کے نزدیک یہ بات محال ہے آریہ اوگو سے مى بوجهة زووجى بركيدل دركوركر فركيس اسكنت مي براع على عنودت نبيس ذراسا فهم كالتي مرال وجاس مزدت كي ما يكسيكم علوم بنوسووه مس يوجية شنة معروات سنبة بايوس كيف ادراخال جوديه جودكم ما تماآن رابط ركعة بس مبيا دومن مدروميت من بين البهم لزوم ذاي ا وركانيها ربا در يحقي بن مبيا فرض كيج سطيم من ورخط والشكال من كرار قسم ول موالة ا وكو تولوازم

وات وجو وسميمن عاست وراكا زقتم اني بول توا وكوعوارض وراوال و وبمما عاسب بادا باداگررالبطرازوم نواتی ہے تب ضرورت دجودہے کیونکرلازم ذات شے اوس سے سے جذابی ہوسکتا جولازم ذات وجود مروکا وہ وجود سے جدانہ موسکیگا اور حدا کی مکن ہوئی وہرلزدم ذاتی ہیں وابطر سلم وخط سينت جووسها نغصال كي كو كي مورت نبيس كيو كاسوت مرحاصل شاط يريج طربسب سطح ایک مراسزاعی ورا و سکے کسی کڑے کے می میل یک حدمونا ہے ایسے ہی ^ا بنه وجود كي نسبت مورانتزاعيا ورا وسيكسي كريث كي عدم و تكاور طاهر كام انزاع اين شام راع سے اور صدایت محدو دسے جدامنیں ہوسگ اور موٹوکیو کر سوائٹراعیات کا وجود کوئی وجود مبا يس بوما مشا التراع بي كاديو دايسي طرح او يحدوجودكاكام ديلب مياكشي وكتابان ممنى كى حركمت كا كام دىتى ہے رہى يہ بات كانتزاعيات ورفشارانتزاع كسكو كتے ميں اسكا جواب مجتز اسوج سے وشوارے کہ کمانک مندی کی خدی کیے گرکیا کیج اسے لوگوں سے پالاٹراہ کرر رہیجات يهمكام عي نيس مل سكتايا من خوداس كتاب ساته جا دن ورحجا ون ابندي كي حدي كرك بتلاكون العارسي كرمامون سنن لالصاحب كي طرزيها مزاعيات مل بمنهوات بعيداه مصامن ضافيه وتمرل ورغرات نبليورا ضافيا ذكوكتي بي جكابونا اورجها وواوركموك ا ورجمن رموقوت مومنى بسال نتيم المثلاً فسوب ورفسوب ليرك دجودك بعدوج دميل تى سالا ا و تنظیم بعضے کے بعد بجیری آتی ہے بعنی وسکا تفق اور ملائنی دونوں طرف کے تقال دیونوں ہے ایسے ہی جاں پر توقف ہوگا وہ خدم اضافی اون سے ہوگا منٹا خط بی دوسلو کے متعقق نہیں مربه کتما بعنی حب سی معلے کوتا م کرو گے یا جب کوئی سطح نام ہوگی ٹوا دسکی درسری جانب بھی کہسطے صرور بهو كي خوا وسطح ما في زقسه أول بهواكسلي وتسم كي سطم مويني زمين كاكو أي تكزا ليعير و و نواطرت تخطسك جواوس كرسه كى حدمو كاسطح خاكى موكى وراكرمارى دوئ زمن ليع تواكد طرف هم فالحا كم عطرف مطم بى بوركى على فرالقياس وبرك صحيبادا ورجى كيهنوكاتوا بمطرك سط فلكي مركى شلاً قودوم رط وسطع معدم وينى اس فصاء ك طع موكى جرشهم كوميط مولا بالال فطائ تقتى ابنی وو نول طرفول کاممراج ہے اورجب تحقق میل سیاج ہے تعقل میں کیوں انعقال مین فمقوا يك خرحقيقت مواب اس كفاون جول كوني كسي تنت كافهم والب خريك ي

بالبماخرة اصل كي مطابق مرتى ب اگراصل من توقف ب توميان بسط موكا وراسي تفريت يوكي الكيرة كاليصفاين كوانزاى كيول كنة م يعنى حب السيه مضايين السي طرح بين بن بي جيفظ المطركاد ويرسط اوبرد كيوسط اور بعروو ول سطى البهم السي طرع تصل كدك في عير مائل منير وا كوعقل بكمينج لايس مفامن كوام كركيب ورابطام افتكاكبين تبانتها بالمحلاكمين والتستبدكو وجود ساتة ايسادا بطب جبياخط كوسط ب يعنى جود من من انزاعي من اور وجودا و بكے حق ميں شأا متراع ت بجى ينيس موسكما كروجود نهوا ورد ومفهومات تعلى مول كيونكوب رتباط ايساب حبياخط كوسط وجي خطيدون مط كے مكل اور دئيں يسے مي د مفهوات بھي بے وجود مكن تحقيق بنوكي سانا فرق بكازوم داتى كمورت من ونول طرف سلا دم صرورب جائد وا قعال موانى فود سمجت بن ورامصورت بل كمطرك (وم موكا دومربط ف لزوم نموكا يعنى جيف طب طيكن منين ورسط بيخط مكت بيسط كردى بافرض كيج كونى سطح جارونظرف سيضرمنا بي موكونك ايسط الرى ال مبى موكى واوروج سے بوكى برج عدم خطام ال شوكى ایسے ہى اون مفہومات كى طرف ورادم بر گار وجود کی طرف سے اوم متو گااور فعام ہے کا تصاف کی کل سی و وصور میں بیل یک و ازوم ذاتی مكامال يرك وصف من لازم ذات لزم عصادر مرا اوردور الرباط بطور طوط مطعب كالكال يب كوصف وصوف يوفاح س أكرعارض بواب منى أكرفط متديدد الرع كو وصعف عارضي طع واخل قراردس ويول مجمد بي خامع خارج كرما تعقام مقاا وسكى طرف معطي واخل رعروض بهاور اكروصف عاص مطح خابع خيال كرس توبول مجمود وخط سطح داخل كيسا في قائم تحناا وسكي وف يطم فارم رع وعن ب الحاصل بنبت موصوف وصف كى دوسيس ميل يك توركراف موصوف ا خابي بواسكورمين لازم وات كتاب لارا ودم كيس وفيها وريد اسطلام من كياجي ہے بهاري اسطلاع من وكرو كروست فاجسة كالموسوال اوصف عفيقت من كي مدين بين سوات ا مصلوبي نتزاعي ويسال وراضاني بوأكل أسيطنل فرأف الباكرزمين برعارض بواا ب تراوك بن مرت بكاوسى شامي زمن معتصل موكئيل وراوسك اورزمين كاتصال ساك سطے ذرائی برا ہو گئے جا کہ میں وہیں صدمین الحدث فیا بین مو ماہ ایسے ہی صدمین الجبين سطوفيا بن ہوتی ہے مگرم جاوا با وصدم واظامرہ اور بھراوس مطے کو اگرشعا وں کے ساتھ

فالم مستق و مطم نودا في سها وزمن معارض بلور زمن كساته فائم محبئة و وحط ظلماني به ورسما عول عارس مجر ذرق **ئوى بىچە ئىمەنىرىات بىل تونىل سىڭا بېخە دەجۇڭە ئەختۇل مىل يەفرق تىلىرىنىي ئىچاڭرىۋىلىرا ئىزىدا درا نواج نملذ برابرگنیں میں ان مثل سط نورانی مطاخلانی ا** دجرد استراک طینہ فق نوی نل سکتا ہے برخر د مرسید جو د مں بوفرنس موا وسکے حصوں اور کروں میں برفرق نکا گئے کیونکہ وجود سے اور کوئی مفہ م دجود مامنیں جیسکے سلے وجود و عزوج والیسی طرح دہال ہول جیسے جوان کے سان اس اس دغیرہ یا فالبعا والشك مط نوروز مين وغيروميني بها مراور وشعاع بهي قابل بعا وتليه ب اوريول كوئي ويمكر اوكرس تومها داكيا نعضان شال من تناكا في ب كظام رنظر من معلوم بونا بوا كالمساح ب يرفق متصورينيين سليح مثل سط د اخل ضايح دائر وفعظ صدودي كالحاظ كرنا بزيكا ورادس نفاوت نوعى كى ولا كنجايش نهوكى جومدود كاطراف كيطرف سي بدابروا تما الروه فرقِ بمح متصورم وما تواس انتزاع كرساته اكك نضام كامضمون مي بدا برجا ما برحال وجود كي نسبة ا وصاف کی بسی دوصورتین متصورتین کیک تورکا وصاف وس سے صادر ہوئے ہوں وراوسکی لازم وات ہوں دوسرے پرکا وسرواق موے ہوں بنی اسکے تی من سزای ہوں جب بریات جم أتحى تواور سنفصغات كالمرجناب بارى تودجو دكى لازم ذات من درسواا وينكا ورمغهوات جود وي من نتراعي خرا و رمغهوات توندان مكوبت نين الهل طلب مفات برا و كاروم والى كى بدوجوب كروجود كالعدم اوراوصا والومعهوات بروايسا أفظارا جساا كاووسات وردوكا من سعاكروم وكرم اركدروس كوني معنى بوسك ويم كريك كردودا ورصفات اقريرا بارى معلولى علته بالشهي مع اسكے ساتھ محقق صفات حذا و ندى بے وج د ضاو ندى مج م تصور نسل ور خدامك وجودست وكاانفيسال مي كمن سيل كراك طنى لزوم بواتوم اوكواز تسم وصافظام مع مرح و و الرف من المرف من و دري صورت مركى كار ودومقدم اورسان مي مزوم وصغات فراوكم للازم داسط ورقط نظروج دك خود وات ارى كوازوم ادرمفات ذكوره كولازم ليحاول وصرورت جودمبكي عابهت مركبيكوكلامنس مبانجا ورعض كأيابون فنطهرجالكي دومسری اسمصورت مین جودخدا و ندی ا ورموگا ا در دات ضا دندی ا درمیکا ماسل سره گا د جود با دی مبئ ل جو ومخلوقات كيك مرعارضي ب كوئي امروا تي نسيل وراسك وسكا تصال ورا نفصال و

وجود عدم عداويري واول مكن من ال في كيت جيساً فأل يك ورمحسم بيايول كهرا وسكة اغدایک فروطول محرموت بے قرموم موسو کمورشماعیں جوا دس سے خابع سوتی ہیں وسی فرد مان میں جومرور کرویر افعاب میں ہے خواہ و وعین جب ما قداب ہویا اوسیں صول کئے ہوا و رمجراوان شعاع بسے زمین برشلاً وصوب براہوتی ہے اور فل ہرہے کہ وہ بھیا کے بورا نی جنرہ اتنا فرق م لوصوب كمبى بدا برجاتى به كمبى ذاكل بوجاتى بهاورشعا عيس مبنياً فأسطى التدرس وليكن باوجود مرتد نور بنيت سفاع كود صوب ننين كديسكة حالاتكه دصوب كود صوب نورا نيرتسي كي وجيد كهن من ایسیمی نورمرور کو با وجود و قیت نورانیت شعاع نهیں کتے اورا گرشعاع کو د صوب وائے مرحدويه كوشواع كمدس توول كموشعاع اور نور ذكوركي تبين مركمي السيسي حربات صفات مس مره بات او او باری میں مدرجوا ولئے ہے گراطلاق الفاظ صفات اوس درجہ برکریں تو توہین وات ہے۔ ادس رته کجوادی سعماد برا ب ذات ایس طح کم محمکرمیسی شعاع در سرمد کروت برای م الماداد والعاب ونكوريتي وه العاب كرم شرفات براطلاق كرس تواوسكي تومين سوكوه لا تبر دوم برمادر سيكس رها بوا بو كرج مرتب مد ورنگ زمانى و محروسى ترت فوظ رم كاو دو من درصفات الديس ما دراسك ي كما يركاكر دو د صادرا درصفات صادره كح عن مراسم مد ميروورت اين تعدم دود د اختر مفات كيونكر درست بوكا القصدات باك السبق بي رامنظ دجود ومناوسك وساح والمرام موسطات بي جيد ورسود كرويد كري من افظ معاع اور شعام كري لغظاد معوب حالانكه نورسر حدكوت جمل شعاع سها ورشعاع جمل وهوب على ثوالقياس بونسبت جود كودات كيسائدى وى نبت جوة كوم وركيساتيم ثلاً اورعلم كوموة كسائة اورارا ده كوع ماتھ ہے میں اس جال کی سے برتو برہی ہے کارا وہ مراد کے ساتھ حب کم شعلی نہیں ہوسکتا بالتومنعالى ننوير اس وقف تعلقى سى يدبات محقق ب كراكما رادوكاتو بى لأعلم كالتن رموقوت ب اور باسماليا وابطب حبياتهم محدودا وسطح يس الرايسا رابط نهوة ول كموكه مكاداده الله وجروس فكرعلم السي طرح مقال ورتعنى-الهامهايي بالته بيهالت الرفسك لام اورفق في بجمارت كتي بي الداسبات من إوث وست زيادوس ب كربادت وكولات يالفشف كم قاوسك قين ب كولاف ورنفث كقنيم و است

وجودم ل كرف وسريط معنى ورسقل مولى م لكن يموكا ويدى سروموكا كيب ورموكا كريب ورم مائن مول بِصِرُورْسِين كُوا يَكِ كَلِي مِن السَّمَالِ وَسريكِ تَصَالَ بِمِوقِونَ ، وَالْمُعْفَلِ إِلَيْكِ لَصَالَ وِلَ وَسَرِكِ وزكر سكتى بايسيهي دادوسى الخيفان مرسكاهال ومي تقرا اللادع المكتعل على المع مرجيه علم ي تعلق من دا ده كي تعلق سي تنف ب كيو كرم الكام و الكاراد وجردح كيسا والم م سبع وت الروم في ورفط أنكه كما تها ورنوراً قراب من شعاع حوداً ما يجساً وبحجرود يؤن مين ميه تنغناا وربه تعلال بيح حبيبا قرة بإصروا ورقوت مرامعهن وحبيط ج وزن فوذن - ووتحرس ابنے اپنے تقوی میستقل ورستنے ہیں وراسلے تعلق رابی ستنا ہا ایسے سی علم الماده کو ورصورت استقلال جودعم وحودادا وه بلازم بوكاكتنت بي سننه بول لكروج داراده اسي طرح ابع وجود عمر جيسية محافظ عالب وجودتهم والب ومحرر بات درست بوجائكي كارا دو تواني مرتعلق عرفيات لحلج مواودعم است تعلق مين را ده كے تعلق كامخراج نهوكيوكر عقابا صفائے نزوكيد وات رہي كريات طرف من من صیاح ہوگی توا در حرفت تعلق من تعلی میں ای میں وجہ کرعفال مقیال ملے بے التعبال بم تجريفين كرسكتي وانصال جم به تصال مطيخ وزرسكتي به ويكه ليج كرم طيستوي سيات نوفه هاايك نقطيراتصال بولهب اوركمعب كوك كيطرف كسيم تمريم توكالسطرت فعل بونونغط ريافط بوانقام والصارق فعدر توقف كمطرني حودرباره ملق عمراداده مراب باسك مصوري كاراده الب وجود مس عمر كاما يم موما تى مر بات خود ظاهر به كرعم بي والمتعولين ورموة ب دجود تعريب ا وروجودا وردات كا دتباط المجي وض كريراً يا بول يا دن معاجول كي طور يوض كمياكي عنكم زديك چروه علم سے مقدم ہے اور جنگ نز ویک مسل عامینی وہ قوہ علمیہ وہی کے میں مبرار اور شواع ا فعاہے جوہ سے مقدم ہے ! اسم فرق صیاری ہے او محطور براوسے مناسب منا برنگا می فرق لقدم والز کا محف مقدم وموخر كي تقيقت محضر موقوف إ وربيات وربيات وربيا والمالية بالزفيرم ووم وريكا بدال بي تفايل كي في ميشنس بدال المال طلب ي كورت العاددوم ومن ومين ومی زنب محوصادا ورصفات صادم می اور در در کارت کے اہم مفات یں ہے اور خرصفات برزت دسی کی مود مهاومن لدات دعیفات می تویز تبادر و نف ضرور اند میراد سکے ماتھار وم وا**ني مني نفصال مكرښير مور درېرمکن پ**و که خدا ميں چوشات ول بڼو ل ورکيزا کئيس وال ورمي نوازو

اداد پیموم مرجائیل ورز اکل سرما می کمونکردیا نفصال مکن بواتو برو ل اسکیمتصور میں کروہ صفات حاد اورصاور من الرجودا ورُحلول وجودا ورمقضاً وجودنهول ورمنيس توبير من كا كعطاء غير ول بس بای خدوتی بی بریم برجائی کمونکه مصورت من صنیاج الی الغیرلا زم آئیگی دوسری بیزایی ورسرگی لصفات مذكو وكواب تحقق م م جودكى عاجت مهو ميكن موكا كرعالم سوا ورا وسكوعم حصل موكبو كرمزة وبودكووه مغاتا زم بينيس تربحر نفصال من الوجود فكن بوكا اوريه بوييس سكما كركسي وسرك اولازم ہوں کم و تکریم و کا تو میروجود می ارمیطرف مستعارم و کا یعنی حبث صفیات وس د وسریے وجود مبئنس وكتوق جال جانتيكا وسك وجودكم التها تتاجا منيك وه الرستعار سوكى تو دجود مستعا مو گا وریغیال کا میما ایک جود مستعاری سی را بک وجود اصلی عی بوسیر را رعدا نی سرا و نهیس جو بوسكة بيج بالمعقام بسرونسول ول وايك دجودد وسرعيده وجودكوا بن سودس كلف بي نسيل باديج بادا وجود صفت اوركيول موزمين كى دصوب كيطر عطاء غير بالينى حذا داوب نوراً فعاب كى طرح فارزاد نعيل وركير باليفه مادا وجروابني سرعدس كسى دوسر كوات نهير في يعتى جمانتك بهارا احاط وجود دودوا وهائي رب اكروز باده وتأتك ومريح كنايش سيس حب وجود صعف مار دجوس وقوقب توفداكا وجودتو خانزاد وى بوه كاسكودوسر يح وجودكوا بنى سرحدس قدم ركحف ويكادوس مفهم وجودا يك فهم واحدب اوسكامصداق بجرف احدبونا جائ بعنى جيفه انسان كم مفوم واحدب اوراسوم مال يعفوم صادق أماسة فالرسي كيك مصداق يرتاب عليا الميوم افرادان ام يتانساني سام شرك بل ورب كي المرت افراداوراك كل كيف واخل مجعها تحريل بسيهى وصورت تعدود جودا فرادوج دوموج دسبك كيسط سيت بس شركيتم اوداسو بجب برفردانساني ببادام اسيتانساني كابونا ضرودتا ايسيسي برفرد وجودس ور مِرْدِ وموجِد مِن لوازم الهبت جود بكابو ما صرور موكاسوصفات مُركودًا كركس يمي لوا زم ذات جود مِنْ توسمى جالازم ذات وجود سوينك بمروج دخارزاد بركا توريجي خارزاد بونظ اوروداستعار بوكانوب مجى سعاد مؤتظ وض مذاك وجودكو يملك لازم موسك الحاصل باسك جارونس كرتام صعات وود لازم ذات جودى كي جيس مام والع جود كوانتراع جودكما جائية ميدوض رحيكا مول في يتميزا باكام ب ككسكوسفت كني اوركسكوحال س مقام من كراسكيميان ك متوز موتى توس عرض

لين وكاب لازم موسك توابيكا جات كاكروا مدكودات بالسني يسم كيوكرفال قبول بوكرسكوا فارعلم وحيوة واراده وفدرت کیم مفل میں وراد ہام اور حیالات کے بابز نسین ملل مرکور کوشنگ بهر بنطره ا وشكرول من أئركاكه جادات ونبا مات من داك شعوري نيس بهروه كيونكرنداكي بسيركر تربيط جوعالامم وأن بس يفراويا وآن من كالابسيع بدو للباتفة وتسبيم مرسكا يمطلت كوئي شي اسي مين خداكي وركبيخ كرتى بوكر تكوخر نبيراني المحال جودكوتا مصفات جوديه لازم برل كرمير كانزاد مركا زصفات وجود يرتعبى حاندزا ومهوكمي اوركسين مستعار سركا وصفات وجود يرتمي مستعار سونكي كريخ كمرقوا ال من عنبارها تفاوت زمرفي أسان بوتا باوراسوم سے وصف عبول من مي ميقد فرق بدا سواما اب تو معض مراعض وصاف ورصفات جوديه بالومحسوس ينسس برنس ورباكم مسوس بوتي برل وراسك يركوك بوجاتي بي كربرج بإدا ما دوه اوويندت صل الرمخلوق خدانيين جيب نبيات صل فرمات ميل وراسي جمكوا سيقوا وسكا وجود خانزنا وبهوكا اورصفات وجوديه قديم سيا ديك وجودكولازم مؤكمي ادرتام صفات صداوندي كاجماع لازم أئيكا ورأسكونا في خدا كهذا برنكا وربه عذر لاطائل لغوم وحائيكا كوفقط عزم فوق مركن كيابواب خدائي كيلئ مامه فات كي فرايمي هرورب اوراكه ا ده كويم فول كروك توموافق فاعدو مرزيش من كرمخوق ورحادث كيئة ماده ك حاجت مبكى بنار ريندت مي كوماده قائل مو

لى حرورت بونى اوى دوكينے اور ما دونكان بريكا اور مجراسيطيح اوس دوسرے كيلتے ب إسل وم أيكا وريزت مي كاشيخ ملى الكرينا بنايا وه مائيكا اب وسين نذت مي مؤوبامه مبنزلكهارب اوراده مبنزله كارااد رمخلوقات مبنزلد برتن مكريب توهريون کی اتنی مزورت نیس مبتنی ما وه کی ضرورت ہے فلا ہرہے کر بنن کو کھا رکیا گر صردرت ب اور ماوه كاحزورت مردم بعراكروس كن جي إنى وغيره كاجوفطره اوبر الماع طبیعت کروی اسکل مورکر اے ایسے سی کی عجیبے نیطور آشکال مخلوقات دوکا ایک صرورت وحواك قائل موسي اورا وسكاباراحان اورما وانعبادة ايف سردهرل توجونية ادوي او حربيكا عداكون إو جه كااور صدائمي ريا توموا في گذارش صال خدايس كيا فوة كيا خداكى قدروا فى ب قربان جلت ايسكروا ورايس حيلول كحربنكواسكى عبى خبرنديس كسم مِن اود اسكانجام كما نكل كالكولال اندلال صلا بهي يمصر عرفي وسك إسس وم ورَا يَ اقْصُورَا بِأَعْلَ إِ + لا الحسر أصِلْ جول كي ططاق اورثين الني كي وجفظ فروت م يسار مجل جول م ولت في ماركم من معيست بفكر خواب راحت بن مست جوى من ياكها منايالكد جبيوا يا جابول مع مجما كو ئى برے بى دوفنون مى اگراسطرف دھى تروت بھى بوتى توانشارات تاتبا دكها ديث مراس فلاس كي موري كوك يجيدان تعزياً تين سال كذرجا يمن وكيفيت ما ما اور می بیس مزات می می رون از وزیمے نرچھنے یا نی اور پڑت جی کیفیت مرکور وجیور وارک مير وزوع ومقاات كي تام وا تعات مسك مؤاه كور شروكه ميوادي خير سرته بوجيكا سكو توعوض بازس ملا المائي المائي المراد أفرس براداً فرس برائي المنتماسي بل تحاكات أسكو والسوا إمرة كى بالت عقيده مي الأويد طاا وردنيل مي طي تويه طي د كيموكيا جالت كول سيمً عقل كام ذكيا عاول وركياكيا جا أمل واب ترموجيكا ادرعقل موتوسي تقرميا ون تمام لعجاب مين كافي ب جولا إضاحت إربع عير خلوق مرك صفات بارسيعالي ك واروكت السر س دوایک عراض ہے اور حال وسکا ہے کا گرفقط غیر خلوق موسے مدا بی لازم آئے تولارہ يول ب كصفات كالدجاب رئ مجفوا موجائيس ودج فكرو وصفات غيرسنامي ورياسم متبائن

تولادم لاس م كرع رمن بى ضام وجائي مرلا الرباع ادراق سا وكرك كيك قدرت على **مدامدانیا ہے اور سرایک عیر مخلوق ہوت کو دُرکر کے** اعراض مُرکوردا ردکیاہے جو نکاس تعری ومها در موسكا عال يركم مارجدا **یس تواب اسکی حاجت منیں ک**ے علاقهمی کا جواب برل ورا و کی حوبی فهم مطلع و ودوباتم لأرشايس وم موگاليال سهليس، سور طلب طلت و وجوییا من مرکبلیں 4 گرایسو کا سرر راعا ما بھی اجھا نہیں اسلئے او کی فہمر کا تعریک کولئی بھی باحب سي تومعاني كي ثابك توريخ كوموء دمس بنور توكر وتهيس توعبارت فهي كا معی منیں اعترض صل اگر فقط اوں لکھتے کہ حذائی کا مدار شرمی وں ہوئے برہے وہماری یہ الیاں جائی ام أتبر بشا يكيس بي دومبيا لمجامًا معترض صابون فراتي من كرمذا كي نعدا أي كا دارا وسكي غير مخلوق محود فيرب وقيدفغطا سيلف لكائي هي كدكو أي مفات كوزك اورث مداو كروارم ما المانا خالی نیس آری فوندم به ریمی میرده مرف نی ا دور می گرحب یا سرجی شمیع تواب ارے اس تحد اسلن المعضيا عرص كرا فراسن مركان كاسل كاوار سنف مغرم دوقه یت دوسری غیرستقل ستقل الغربیت سے تو یون ب کا و کے سمنے کیائے ووس والمرورت الموا وع مستقل م و مسكم من كلية وسي معنهم كم من ت يجو **الإصنار كا** وه مرجب سوال متعلق ما وه منه ج تعاد الْم كي نفوت كُندا تفاا لغا فافرات دنون بمكركها درجة بعرب كلمه الحريا كاسترين والمساقعا بذكلها فعاكز وس خلافرسوال كودنكت مرتسا رسالا درم إربغز ابت اواسارا يمتس پرواب کی حزودت نیس که سترخ سافت لمان ایکا حارا فرخون بخریک ایک خاکی خاکی کا ماریز محدق برنی رکعاکی می کاخلا مروكا ورطا المكافا امهيج والعدادة كما ورجوبوا وربادها فالكامع واللي ما اورنات فروام مدارين باتى ه الكيون والمريد والله والرمائي كاسترمل له يعلى ديهل يني كرواب فاركوا وزادب كوكرمات مناون كالمركات عاس مندا وخرى م وواس في ووفات فردق الم نيس كريكة كون نيس بالأكاه خات منا وزي كيككرن یکاوٹی قیام اوکی پرمیرفات سکے سا قرم یہ بسیاد و بھی خات کا گرت میری لادکری وہ بھی بربودا کا نیس کرسٹے کو کا مودا کا دہری ہوتے ہوسکا جا مي العكم العيم وكل في التن عن المراح المن المن المن المن المن المراكن التي المن المدين المدين الدائد المراك الت مِنْ جِهِ كَا دِر الْحِيرِ وَلا وَسِمِ الْمِلْ الْمُناهِ مِنْ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعَالِمَةِ الْمِرْثَا لِهِ كَامِدَ الْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعَالِمِينَ الْمُعَالِمِينَ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَلِي الماميع ومبد والماري فندوك والكس كالرالين بالفاذع ومنده والمراي ويراول والنامه والدكور ومرا ومنكامي ماسقوا لدعا والمعالم وكافير والفرق والفري معنى مهدة وكفنا منا الكدار ويرفزق والفريد بالدار الأم

صورور كاري كاغرش بعد وخصوصيت عزب طراف مس مى خصوصيت دركاري الردويون خومیت عزب می **او دامرگی و دو اون طر**ف می تقنیعی عزور مرگی ا در ایک تسم کی خ^و برگی وایک طرف مرتقب مل ازم برگی مب ربات زمزنین بویکی تواکے سے ب تسمكيك كيول نهون ميتقل المفهوسة ومل وراسارما مروست قل كرويكافهم ينبت مور ايك مجرب منى من جنائي بيط مع وص كأيا مول قرصال فهم مي عدم استعلال موكا و بال ال والع يس مي عدم اسقلال موكاد كانسبتكسى دواد كرمي يدم منوكاكروه غرات فودموج دب ووسرى أحتاج بنين وراسك اوبراطلاق لفظ غداركوني كركا دسى ورك كلام من سنكر الميوا الكاكم كمرافظ وأشكارا بركماب كاسكامصداق فوصفوستي يرددنن ووزب كسيك فنعن وزور ب وجود من من أغرض ولفظهي ما يُراحرار من اصفات محمال ومعنوات إلى مصر بلغوميت بي ادراو كلي معما دي مخلوق من ميسي حما داس مناواس وغيرواسا واوميل ورغوام المافزان فعطاسي ساورب فنوق ورمذاع مخلوق استصعرض تدركها مخاكرة الي حدالي كا علواد كي عرمنوق موساير به اوراس مرس واور ا دومنارع فيها حكى بتقلال المعنوية او استقلال وجوديراوسكانبائن اورغرملوق مرمانا برب رارعوك وجركه فدالومداكه لائ اوراوك مصحوق مذاوندي كالائع جائس اور ما ومضارب اورزا وسك كشوو صوق اداك عائس ابلااص وائم ألي وماعراض كهال كيا وركية اولي نار كليم أنى إيرا في حيراك أن اعراض ابى كاجاب وكالمرات وكالمراب أرجارتهم كي في المراح المركم كالم اورسرمورد وركارسات راتفاق ب كرخدا فادرطلق باستي سوان اسراسي كرهي وعلاو بالأبا الل ملام محمقابليس مندؤ كوي بارائ زبان آورى موالفظ مديد من سكي طرف شاره ب كأب فى زدك لوكون من بن من كراى بن كري كلي فدان الفيان إدى بيع فرمطلب يوكواك زدیک خدا قادر طلق نیس درجب قاربطلی نیس و قادر مقید موگا و رو کرمرمقیدے اور ایکطلت كابوا ضرورب قوأكي نزدك مذاس وبركوني قادر سوكاجسى قدرت كالمصطلق بوكي ورجن إتوار قدرت ذمري وجس خداك ورطلق موسي الخارتها ون باتول بروه قاورطلق قادروكا اورچ کم جناون کے صدا کا ار ناا وراوسکی تانی کا بیدا کرنا بھی ہے تولازم میں ہے کروہ قاور طلق فا

کے ارسے اور اوسکے یا بی سے بردارے برسی فا در سوملکہ خود اسے ارسے اور اپنے مانی کے پیداکت رعبى قاور موصارل خداتعالى قدردانى موتوايسى مومسى كي إلى ب الاصاحب است السي يمي كما عقل كلوسي مشيمه و مكهمو فاعلبت كالحال ورنقه ت كاكمال اورنقصان اورب يرفرق توفاعل ونعول كے پيچانے دا لے بھی بھوسكيم ا ا گرنظر منه است تو اجعار فاعلی معنی رائی ہونے میں قصورے اوراُوازیل ورروح دغیرہ ا رنظرته كئيس توبصها ومغعولي ميني مرأى عوسة بين قصور سيحلى بزالغياس عذاالاا ا وسكا عدم اورا وسكى موت اگر مكن ثيس توا ون كے مقد در ہوئے كا قدمور ب عدا كے فا در ہج مِين كيا نقصا**ن اگرنقصان قدرت خدا و ندى سوما تو پ**امور محال زموية عمل موتيسوال موا مے باعث مغدا کے قا درمطلق ہونے سے انکار کر مااب ات ب^{وا}ل ہے کا کموا وراکھی میٹوا وُں کو منوذكما لن تعصمان فاعل كما لم نقصان معول كي ينزنبيل وركيسة براح بس كرندات محكوق مبوكى توذات خدامحل حوا دث تثييرے كى مرحند يہ بات بجيج ہے ورغذا كى ذات كامل حوادث م منع ہے گرائے مرتبہم کے تنکاراکرنے کیئے ہم می کوچیرکے میں چیڑو ال سے جلی جاروہ کے میں ہے توعدوت ہی ہی ہی تو فرائے اسیں کیا فرانی ہے کذوات طاوندی محل وادف ہوا کہ مخير مخلوق مروضك باعت والقاع مي والا دوجي غرفلون ب وه كول محل وادث ب اوراكم الم ورصفت ماعث له مناع ب تووج الناع كيلب ادرا رافالق بوك ك دجت ما ي تو اسيري التحاليب كرفود خالق الني دات بن كوتصوف كرات أن قدرت وبكرم عال المرية المتحسب ابين وجود كودرست كركس الكارليس طاليس بات كون نتركى علاوه بريض لفبت زقية مب وسکی صفات مناصر جسے میں ورطا ہرہے کریسب بائیں عادت میں اور کے اثبات جولیل ولالت كرتى ب، وي يول لها دومنبوط بهرك وجا وبروايات ادرادى اكاراويك بعداب روح اورد وزخ وبلستاور والحك باشدوكك ابرى بدي كفيال ركوا درب ال سركا من مال ي كالمفطاك صفت بني عير منوق بول كر شراك عاده كي عدان لازم آتي ب تدارم بوك مدون وبدف افيها اورارواح مي طوام وجائس كيوركط المي الريم اوريه والمحل بري المائية اس عراض كوراً به عربواكسي صندوق مي بنكادي وبنرب الكرزازم والمرافع

مونشوم وشفم بي آباد برجايت كام آيكان او برق برهم بنودك جائيكي وضرائي فاذم كنيكي تواسخ ووالحمليس بجائي مؤي مقرض وماصد فداوندى تبلا إسكامطا ر **جامع لوارم دائيرشيارجال با كى جاتى مِن بال أن استيار كامو ناصرو ہے ج**و كم غرف وق مو اف او كن معالق في تريي منه وارسادي مغروات على المنوسة من والوسك وكسري : ينبي الم **بمال بيات م كل مني بتقال كم ما تدغير مؤوق مو**نا موكا توغدا أن مبي مؤكي مَّراً كيوا وان مصحب كون علا مِ جِلتِي بِوادِ لِشْرِطِينِي مِرمورُ الدوام كا المِني بِوانًا بِ توكيا مِن أَبِ الْمَارْبِيانَ وَل مُنْرِجَ بِ او کی بری معتقدم لراوس بادر بارا الدی توای درادی برب کا تبات دل زم تفا وی مولاله على بيرستا ويراغواى شيطاني وشفاعت محمدي على مدينة سلم وركبير ترزات من عبل يم أكور ورون ورون استام كرا مندايم ميس وسكناك كوشيطان كالمنام كرا ووسرجت البرتيات وم صلى مديمه ولم في تشبس دليك الوحدا محرا اوربول سند اليستنيد والم المسلم على من ول ويعرون من مديد دروخ صداكس بديد الكرونو ادكيتي مده برا ارسي دار كفاله كالما اركفم بالموادع اضاحك يسيك كويسوجا تفا ماراج آسي أدمول يس ليون يتم لما اول وبهلي مي ون من رمها تعانيس وكسلي ورجون من أما ما تعما أدميون كوكيول بدنا ليات الميكم ورتوروا كالجافا بي كساها بروجود بكرند كرا و كفيط صافي الربغاد اصافران سي مورد الدر مارس كانظام سي برك السيعناس وكور من الكرزي ي كارد بازوائي افراد كوسطي وكدا في المسامة المساق ويمينيس موسك علاده برس تهاري فيال موافق والجي نود بالتدكيا وكاركر بهاك في الاجهاد وي بنا الزيزارون بريب نا يتصناعان يرب باس عن المجدب وبالقيمي فال تعريف وراي تحسين بالقيم الوربات طور يرير والت کرمیے بنی درمیں اجھے بڑے میں اوس لنج میں بھی اچھے بڑے میں کیا ایک شیطان تھی جیسے تی ا م دون فتم كرم الدى مى السالى اوس فوع مر يمى دونون سيس م م مراط الدى كارسيطان كى ب كرمية بفل والمدنى فك لوت كوايدا لفرف عطامواب كرسب جوا المحك زير تفرف من ايسه ي المبطان الوائى وسعت بسكى بيكرب وميول براومكا اغواجل سكتب ن كوئى اوسكل غواكر مول فكري

ومربيرهال بني أوم ميل غوا والوكام و ناار مل كرفت وشيطان كله و ما يسى منسر في الربي وم أن مواكام وامل فرفت وجواليك ومرجووان وي الطرف مهالالمما الدائس الماسي بيان كروا وطبيب فرس ترس نرزم والاي وكفا ورايجادا وكف س وعب تعرب بواكسي منواكي وسي اكثر مك زبراي وكرت بي الترول وطبيب كاكيم بكرنسخ الدوام حداي وكريان سي و بها وخطبيب بي بعدودايم الماكام وننس كرة وص جيد كال الريديك در بعلى عاد كريك الأنتاك الأنتاك : وسى بلك كرين ورسواا وسكيشل عنظاجهام موات وغيوا وركام تعبيلين يسيم كال طفا في ييم كا يجافي لملين مجى بومارُ الايفوكوا وسك وربعة دولت براسية باركهين ورسوااسكيشل تسين بعشة محلوقات وس كالمير يعى جيس تقوير المندى بالسكم مصورت كسابى ومغيدى شلاا في المن قريد يوس مول يعلى الما عالم بالكيم منوس كيع براء المناب ويذروه وبول فرض اكالسل كالعين والب اسكيم معتوري كم الجيول كرماتم بروكومي بداكرت اكردونو نفط كريي طرح صنافه فايان موصيد من روش كما عدالا ساداد وخركان غال ككرر حضويس سريجا بس كررياتين وجانين بكوشيم باعطا موتى مواور فالصفاطي موافي راكم وسول معلى معدوسلم في شفاعت كا تصله وكورك كيول يع اين صفت كعدا أي كيالميل تي يحيميس ك سفاعت كسكوكتيمي لالصد الرونى واكم كاباداكسي مرم كليت واكم كانتسس كم ساور والمم أكن مو كالم جريد وركفوك كياسير حاكم كامجري ولوس باريكا زورنابت بوكا إحاكة كااضيارا وراوس مجرم وراوس ساريكا عزونيا والاعقل مح موديك جسعد والمركا اسياد المعورين مرفق ادناان المياب عمودين الرون بي تبورو - تويسيمي تْ ركسيكوا مقال موكدتْ بركوني ورمي اتنا اختيار ركفت مو مكرب زب بتب مقرب نتيس كرك حيور واكن وباحال جامار بهاب مورسول مرصل الدعلية وسلم كاشت وماجت الروزاري كم بعدم مويجا حيومنا البرشاجية كدسول مصط مدعلية سامي وجدواس فعت ورشان ك كديد هذاكوني ورايات ہے بنیں اتناا صیار ننیس رکھتے کو خود کسی کو چیوڑویں خدا ہی محداد کل ہے علا و فریس ہا رہے زو مغفرت شفاعت برموقون ننيس بور مجى موكى ورشف عشي بمى موكى مكراس أسيك طور برخلاكو اتناف أن المن رئيس كركسي مجرم كوم بوردي ورزاب كاحيالي عدل كمان رب كالالصاح مرات وہم بندے ہی اچے ہم کواپ صوق سے درگذرے کا واضیارہ الاعمام فولمستة أب كان إلى مناجميورس يا بها را وحده لاشركيه لدخما ركل مبكود مرالكيت تواجموس كي

مخيف وروكى رات سانى النيارى بإبها كرات حقوق سے درگذرك ب وربير عدل وروني حوق بفرريس كمرا بكاغير سختو كومبت دريا برينس من كعاعت ادرك أن بي يك كنا بر كورات وإلى و عنها و وسراء كروك بالمعن كم نوكي الما عدل كريس لا بي تقوق من آوائي طرف فرياد في سواوراور و تصيفهام كسي كي حي مني بنو اوري مرب كالمياتية كاليموز دربا بووافعي زحم وكرم ب اسطى منالع نبيل كريه بات مئالعن سدل مرتى قربا وشانا ن سخوكيش واورى كوكوني عاول زكماك عزمل بينحوق من نكطبي مروريات مستحمنيس كرمو ذكريسي تالمغيم مس برقى اسك وبأفام من لبتر فالعن العن العند كرم وحم بيغ من معا دي يميم تدر مد المعار عدل يب ومورض بوئي وراس بيدو ت عطار كالات وس قاطيت رنظر خداو من سيجيك تغاوت كيطرف بسط شاره كريكابرن برموقع مي فلكح من كالوبتري نبيان وس ي محقوق بقدر سقط التعالمية برقم اسك وطاف كى كى كى مورت نيس گرويكية البيت رياد وكوئى نيس اسك وگواو حريخ ب بداوتي كي مي كوئي مورت بنس من عدل مذا وخرج قت عطا رؤيه باوروقت بزا وسزا دوج يسا معروض ببوادسك سواونان وركوني صورت عدل فلفهنسين كرسوا حذاا وربعي كوئي مقوز اسبت الكسبويات ظر مجتة تعرف في فك غيرتصور موماً و درادي كهوا في محرعد ل مي مجعا جا ما مكر مرحيا وا با دعدل يرسويا وه فالمندجمة كوفي نيول تك بعيم وأبية مناب يدالاولين الأخرين محدوسول مصلى مدعيه وسلم ورسوالة اورفغرفات ساوى وانجابا س برمونوق بونے كاغرسا وكيا ب ووانى اسى فلطفى كى باركيا كأب مغرض كاعراض كي بادفقطا شراك مفت احده برم محت الرسميني اوسكاع رامس كي باداف فوام فالخاور تشارك الم بوجريه وجوافي كالكينيب ون كمياس فربيب اختيا درن كمارس زد كهائة انسوس جاكوانني مجي تيمر شوك ومصدا ف سنقل الفهويت موكر منلوق شووه بذات خود سوج ومركا ا وراسيكومذاكت من وابيها عمراط وكابواب لكن مبيعين وراميه معولين وصوتى من سائس لارسا کے دن کیلین کو کی باتان کمول کا معاد کھوا سے قراضون جواب تم توکیا لکھتے تھا رے سارے ديراؤن سيمي كعاملت ومنسك مهدا وايسمى جواجكا احمال يري كعيدا تعابما ب مقول م معقل وزجاب مقول تسئ بعرهم سے تور کرائے میں ع جولاویت وروی کر کمب جراع وارو و ا ورشنت لا دصاحب كواتني تيزنس كرنناي كسكو كهت بي ا ورغرمنا بي كسكونها يت ، ريم بونيك

وج عدم انتها قراروبيتم من اورالا انتهار تعدا وسيدا كار فرائيم من كوني اب يدهي الفطر نها بت خودانتهام اورشايت برولالت كراب بعرعدم انتهاكهان عالليا يكوف لندى كالما أب وكيما إا بأاي وبدوره كالدان توكول مونايرا بين مَا ذَكُول مِشْيعُ احِبْها وْكُونْد + بِزَارْدُكْ مِارِيكِ مِسْزِا دَكُند + أَصْحَى لالصاحب كجيرُ لی تھیں میں ایما جو سر تنیفت اور مستی دکھلاتے ہیں۔ لا لرصل سے اب فراتے ہیں کے معتون -بات كمال سے الله كى سواى جوسے قواس مى بات كيس بان منس كى ارسا جواب يے كرنيات عی کوانتی دو رکی سوجتی تروه میان کرتے گریا رحن صاحبوں کو ما د اکیطرف میلان ہوا ہے اوکا منى ي قيفيه فركوره ب سواكى دا فعت كرائيم مقرض في اتناا و ومنظره مي وفع وصل مقدر كهته إس كمرآب كياجانيس أب نوا تناجان بي كراجرا ولا تجزى موارا وبكا وراس يا وقدام واست من أسبت قربان جائ استحقيق كارتفاع السيمين ے قاروس مے ایک ہی گردش میں مکن بناد ما! ورارتفاع این میں مکن ا توسير جائع أينيين تولازم سي سي سواان دو كے محال بالدات كوئى محال مقابى نيس و مقادة كرع وض اورضيت فقاغ ض استحاله كأباب المي كم بروا الربي تواتني بات محال رسي كرلا ليصا يرنهيں كرسكتے ١٠٠٠ بجلي كرئ فناں سے ميري امان ير+ بوسانح مبي بذبهوا تضاوه اب بهواج أب كي تحرير كي برولت محال كاتونام ونشان كم بهوا واحب كرصفيت سي اوراديا تحا وري كرموروج وسع ليكرعدم كس لوث ارفى تعي لالرصاحب موش كى نوات حقل كوسان يروحرواب كفكيم المدكوس صاحب واغ كاعلاج كروائ اوريزاك لنان مباحث مِي مَا كَلَ رُاكِوا مِنْ مَا لَكَ مْرْ تُورُ واستيم هدم اور درو ديس معنى مشهوركو أي واسطر نبيل وراحت ا وجرد بنسبت مع ول قوى بوما ہے اوركيول بنووجو دمعلول فيض جو دعلت موما ہے اور شال تر ا السنتي كرو دعين حركت كنتري موتى ب وجود معلول عين دجود علت موا اب يراوسط را وربه فرق ابسا موتا ب مبسا نورآ فعاب میں نایاں ب بعثی مجا ليطرف تونشز بدسناءا وردومسرى ملرت صعيعت بول جول اوپر كميطرت جاؤشرت بوني جاتی ہے ا ورجنبنا اسطوف کو ا وُصنعت برحت جاتا ہے بسرجال علت اول موجو دہے اورل

414

بسلم حدم ووعنت فاعلى برياعت اوى بجرا دوكى سبتى ستا نخاركر أكيو كر درست مرسك ب وجود ما دو کی مزورت معلول کوآی طور بر مفراس بمی ریا دو ب اسلت ا و سے وجود کو ترمندا لے دجودسے پہلے اناما ہے ورزیعنی ہوئے کہ منکوننے مہت قرار دیا ہے وہ مبی مہت نہیں لیونکرو و معلول میں اور معلول کی منی پر قوم شی علت مو فی ہے اسھورت میں آپ کو اپنا وجود معدا من رمائيكا محروالے اليمنس كرولينے كے دیے رمائي كے كسيكر الك فكر سوكا سپکوسوگ کاسامان کرنا پڑنگا وسوقت آئی د وبعنی لابعنی مبی دہری رہ جائیگی بیسی آپ کا پ ارتاديمي اورو كم غر خلوق چيرندست مذيب ين د فلوق ب د فا في مثل صدابين عارون فوف ورا محركا وراگرأب ك واسطوارو كى اس سے تسلى بوكنى تو بحرام مى أب ك مرجه یکے کی معنی مل اگر قبول می ہو یکی تو این نظر فبول ہو یکے کرموا فتی ہر کمی ا مطلای داده ایم- آکی یک نی اصطلاح یم گریکی نی صطلاح کے باعث وو مضامین ائي يي يي كوائي صطلح من المان جان كماكرك واوروكا الكوا ماكس غنط شعي بوسك العناط بوگادرائ سيكاكمنا بوگاآپى دس تغييرل رجائ بنسبت بهت دست قرفراكوكونكوسنا ب مسكوا يك نقل اوا فيكسى المساكس سے يوجها عائم في الله ورى بنى ديجي سب اوسف كما ال مل اوسکے ایسے دوسینگ ہوتے ہی جیے اونی کے ادسے کما با اسٹ بھوڑی اوالی ووفو كود يجاب سوايسي المارض وافتى أب مست وفركوما تيم يمرانس فرالية بسامارى والسستين معرض صاحب اصل ميت ورمست كونيس معيقة الخفيع ذوق لفت كى فرد فرس من من من الماص مادان مجرو كيوم معات ب معترض يه مطلب تناكرية تومساركه مهت فيست نبس بوسكما اوزميت مست نبس بوسكما اسطيح كالصا الفيد بالصدالا فرمحال بمراسات كواس مطاب كيا علاقدور بشكل بولغ ميس كيا فرا وكي وهبروال ذوكل مصعدى عزب عرمهت ومست كالطلاق اوسرموارسات اكريهسي نستی زقسم ی فرینی به توصدوث محلوقات می بمی بی سی او اگر میستی فریستی از قسیم بنی فیستی فیستی میسی توصدوت مخلوقات كيمي اسيطح كوئى ادرسى بصصورت سى ببرصال سوجب ما دو لمتباسد كا قالع

ا يناقصونهم بيط ل كرحقائق مكنات امبيات وادث كوا زمسم وارض عرض قرار ديج توميرالتها بي کر برمارض کو مرون کی صرورت الصرورت ا ورمزوض کول کی ماجت برسی ہے اسکی الاس صرور ہوگی کدو معروض کیا چیرہے گرصر تعص کوا نامعلوم ہوگا کھا و مک سے میعنی ہی کدو وجود میں جائیں و و فرد مجد جائدگاکد و معروض کیا ہی وجود ہے فرض کیا دیے موجود بوجائے میضی ہی کدوہ وجود مراج اورواج کم مودمونے کے معنی من کروجوداوسی دات سے صادر تری اوراسی جے جیے تھوں جا میں کرزمین جوا فیاہے منور ہوتی ہے تو وہ کیا منور ہوتی ہے اوسی شکل منور ہوتی ہے کراوس کی منور بوي كي يعني بي كدوه احاطه نوراوروست نورس أجائي بالخيطا برب اورا فيات منور بوكي منى مرک نوماوس صا در مواہے عص مخلوقات موج دمونے کے معنی ہی کروہ احاط وجود من جائن اوتقدا موجود يخ كيمنى من كوجودا وس صادر بوصياتكا ل عبام سوا وركى ورجنركا عاطم في جانع منورنيس وسكتى السيع بى مكمات عبى سوا دودك إدرصرك واطيس ما يعسه مروونيس بوسكتى چونكرمنور رونكي كيفيت، كروه انكال جيده الله أسان كسائر قائم مندوسي وركسا تواسي ا اوسكوعارض بموجا يمن يسعني حاوات كى كيفيت كحقائق مكن صيدعالى كرما تما فاتم نبيل كية من جود خارجی کے ساتھ لاحق اور وسکو عارض ہوجا میں اعتماع حاط علی سے حاط دووری میں جا میں ورجی اللہ وجديين مرحم تام صفات كالعاط لازم ب كيونكيها م جود مع يالي في صفات بي بي يائخ ناظان واق برربات فنى رسكى كرييج وعدوا كامحيط والبار ملاجع سلاوراوكى صورت بمى علوم بوجائيكي وداس زياده ميان يعيا وراحاط واتى كوعبى شكارا يميقو بوج ورت نقد مات كثيره وقيقطول الدار خروت توجدا مواورو معشا بيني إو دموب عيرت اسكتيما لح اسي رفناعت كرما بول ورطالهان فريحقيق كومكتور ع مرمبراوا فكم العلوم بيوال كريمية ومن كرتا موك مرص واوا وصل مخلوفات كى كيفيت كما علم مصروم ين حازيل ورون موقو اورك بويم إلى اراده كوجرزات وين اول وسكاند شهر كرنس م بهد عنا نعالى من خبي نوجو ومي ہا ور وکریا ہے اے اراق کر ناہے بلت کیو کر نوگ گرعم حصول صورت فی افراکی اسے وہا ل اگررسائی ہے تو ایک اورصوب كوي دونكل كومنس الميني ووبس بمعي بانتكال مونكي دونكل منوكا بال ميستاكدا كم بركس بأنكل مواور کی و و کا مشال مطرحهم کے میں میں کل کی اشاد کیا ہوتی ہے و مطرت در ہوتی ہے جوا و سکوم طاہوتی بيلين مي مطبي خطوط كے حق موفق تعلى موتى ميں محيط دائرہ جواكي خطبي تحل سطح د آخل الروم و ملينا

مين ط دو كل مركم كل يجيع الوجه ووكل نس اسم ي موجو دات خارجيه حادثه من -بنس مودات بن المكال كمن من ووسل مون واست ا و كامترا المكال موما غلط نبير مرسك وا بنبت اشكال للمقيغ دوزكل مراتا وبحركه كينين فروج دكي نسبت ترخوا وعوا وشكل بي سونگي ورنداديج روٹ کی پیمرکوئی صوت مثیں کیونکر صورٹ کے بیعنی ہیں کہ وہ ملم سے بھر دمیں مبا بیمل وریہ بات کا کائے ایک مورد و چرونے سام لامی مو کوسکل منی صدفها من ورکسیا کا منس محط دائر و صیاسطے داخل کے ساتھ قائم اورلاس اورهارض ب ایسے بی مط هارج کے ساتھ بھی تم اورلاحی ورعارض ہے شکل زمین منی وکی سطح قرب الكردية حبيلے وسكے ساتھ قائم ہے ایسے ہى اوس نورنسط كے ساتھ قائم اورا وسكے ساتھ عایم اور اوق موتى ب جوافات والمض ورفضاى عالم من دوروور سيلامواب الصورت مسالم كلنات اوروج ومكذت ما الدرمقار كاسااتصال ورارماط موكا بهرجال مقائق فكنداشكال عارضوه من وجود بنز الطح اجسم مون باورهائن بنزله ملوح وخطوط عارض مرحو كديها را وجو دوالمهائم وكالك اروه تعاويم برزه عدم من سور سفي اور تعرابات الرآموالات كريم اوسي برده من من المراد ووعدود من الورس البرام كاسمانوروس الول كووزروز من الطلب ين عدم العام ت خباصله وا كم وف المت فب يده ب بسي سان مي دوو نظرف وعدم ميل كم عدم سابق لكه عدم الترجيعية إن بالطلمة من مورد و نورب السي ي ميان من لعدم من مروث وجودب كرجيفان اس المدوندور المركب كورنس موما الم كورزم فازراد زمن منس للركسي عطاا ورداد بايسيال أمد مندس الم على كونين برمايا ب كدم ومحلوفات ما زراد ملوقات مسرك كم عطااور دا وسيرميس وال اسك بورسيس مرجا اب كرفي المسيس كالزراو سكي منظام خانه زاوسي منى الدورم المستفاد نسيل مستواد معادي وركوا وس محك كورك وركوا وسكاما والك رِ عَلَا سِهِ بِي مِالَ مِي لِنْمِن مِوعًا أَبِ كُرْفِي والدِكانِين بِي مِلا وجودا وسكح ق من فارزاويدو ات خواستا من میدنسبت فرزمین اوج ا مروش ریفین مرجا با ہے کہ مرمنوکسی مطاب ایسے ی نبدیا منوات بعرا موشد ذكور وينين مرجاما م كموشوعطار غيرها وركنول شوجي نورم حيد معروم فالمكال منورد مي ومولك منت اورصفت كو في صفت كيون شوا وسك لئ كوئي مصدرا ورمن لعن اومون الناع م المناه والناني من موان من وكوم الله ودهما والمعلى والما والمعلى الماسية

غرا درنيض غركسينے و مغيلرو ل جاہتے اس ارتيكما رمند مين سائرين اورعفلا را دلىب أ فرين ا فاكل بحد من كربروصعف معرض كيلت كوئى موصوف الفات عابية اورهماا ورحمالية دركذارا وفي تفاق بمالتى ات معقم ي وركيو كرسم مين ميات كركون نيس مقااييس ووز برمد معروض مقات كك ب كريوا كي صفي ا ورصفت كون كون نهوا وسك الله كوني معبدرا در في المن الدات ميا المجليصية ومنورومع وضل فحكال نورة الودفها برزمين عفرود والكال شيار عارض موم بها مال ئ مور الدات كي ترقام مية أمّا ب جيد نظام معلوم مواب اكو أيا دائي م ووروم وماني باورنبا بركن ترعارض معدم مولب المسل من س موجود الذائي سارة في عبكر فدائي المال مقائل مكنده ووجود جوزات حذا والبين بت كصله عبرين رضط الكوزات والت من عبية ما النام م من من کا مناج میں کمروہ و و و و مراج اور ای زود اوس صادر ترا اور اپنی ور انب کی تحقیق میں اوسکا مملي ايسيه في الشطاورزي عبى ابني تحقق من المراج ونبط كي عمل بنس م عام حالي كيدا به الم وكرملاأ مآب ملكروم والمل وجودا وربدات ووتوجود اوربدوج دبمي المحتين من وسكا مخاجب أب بے کا دباب عقل میرفوان صفامین سے کا پہنیں کرسکتے پیضام نی دی کیٹیٹر ہے جاتی ہے طبع كوعقال كاودكرية اوركياكم وصوائا مكا يساوكونكواور تركي ميترسيل تى بور اوانى دارسائى دس فوا فيميرة يرفر القي ميكم فنوفات مي بيد برك سب بيل دو و دكور اده عالم ووفوقات كاراك وجود صدا ونديكا برام و ما نا زم انتكا ما وسك سبين اكوبها براكه ارتبال معتدراً اربراي بعقب بي وفلالعا علمة في مي تو ما وعلم الدي مصورت مي وجد مكورا دوسي و واكدام متبائن مواكرا ومكو سرحال مست مخلوقات كمناج يكا وروسي فوابي كي فرابي سرميكي وراكر برائي برمها ويت عارز جوالي تومال عراض مولاكا يك منرو بزحر رائبول سے اك بران كرا دو بركى وم ب برى د باك خذاكي وراوكي صفات كى رائي اكرسانهيس برسكتى توابدور سينبس برسكتى كرده مسل من نزاو مقدس مع رب قواوس ایک معرب سے سے کیا آبای عنی جواد کی نسبت بروات ہے ومن ا و مبائد مبی اصل سے برائی عبال فی سے برا ہے ماں مبی دہی ات لازم اتی ہے جودجود خکورک ادوم وتيمي لازم أتي تني اورخفيقي بات برميو ترب كفل فاعل سرصا درمواب اوزموا هن فعل عنهورمي أناب اورمعول ومو المعتواوس واتع مراب برمال والكود

أيرمول ب اورينج كيون الراوان موز فاعل فعول بنائ الرسفول فاعل مومائ ت مندافاعل با وروم و فركوراك فنل معنى ما يدفعال ورمبد افعل مني ميسيد ورجر السلاميك مِي لِكِ مَعل بِهِ اون مُعام كركت مِن جريد التربيط المحتى بي على والقياس ب وكم معدداوراك معل ب اوس فرياقوة كوكت بي جربداا بصارم صرات بونا ب استطع عمرو جواصل من ايك معدر إوى و الوكت بن جرمدا الك ف علومات برتى باليف بى دجود مجى جوال من ايم مصدرب اوس و <u>ركوكت</u>ين جومبدا موجوديت وسهى موجووات مو المسيخ م وات مذاويرى تصريتي من عاعلى اوروجودندكو زمل ميني اثرا ورحقائن ممكة مغيول مطلق مي اصل مغول موته كيونك مفول يمل مغول مطلق بكراً لم مفعول مطلق موتا ب حيا الخي مفعول يس و بارماره ب دور معانت كيك ب اوربك ضيراد سلاف لام معنول كيطوف رص جودا مغول كبطون مشبر بهمناأ فأفاف علها وريؤر مشطفعال وروة شكل جوا وسك باطن مي موا في تكل زمن غير نتقش مرماني مصفول طلق اورخو د زمين بلكه ده سكل جوا وسكى سائمة قائم بيضعول گرج کوشکام عمن فی باطر لیانورمطان شکل زمین نبتی ہے لکا وسینزی ہے توخوا ہو اوا ہا علی کے نبلہ وهالمعنول مطلق نركورمو كالميراورمنولو كوقياس كرييج كريبي ومفول طلق كي المير فعل كور مى بخائكى المفلى الشرفاعل مى بخائكى وومفول مطلق تودور راع ص محلوقات كى عملائى برائی وجود ندکوریک بھی منس مہر کا سکی ذات صدا و مرسی تو در کمنا را ورسوتی شال در کا رسوتر کے فرافاب بافاد باسم روام اوكومنوركرديا باوراب اون كرسب المائين علم خداوندی اور مل عیر منداحس و سی سب روا مع مونا ہے گرمولو مات میں ہے کے سب اورما المبيج شين موجات ورافقاب المي يرى شكارل برواقع مويا ہے اورا و كوروشن كرا باوماونکے قبی کے باعث خود قبیج نہیں موجا تاجب اورا فرآب میں یہ باتے تو وجو دمیں کہوں نہ ہو کی کیونکہ ما وراد وجردا ورسب دچودسے نے کے درج میں بین کیونکہ وجودسے اور اور وجود کی را او کاچنیس ورطا ہرہے کہ بنچے کے درج کی چنریں اکٹر اگرمن وجفاعل میں تومن درمفعول میں من اوراد بركى جروب فاص كروجود من جست فاعليت بى موتى بيدى وجب كرفد الحميم الواه فاعل باورسواك امتيا دفهوا سائتراعيه وركسى طي وومفول نيس امني معرومجسوب وغره

وسكوكه لوكرسط فنضب كرعبا وت ومحت مي شلاً كوئي البرادسي ذات من افع ننس مون اوربيال الص فاعبت معولیت کا ذکرہے ہیں قاصل کا الرمنعول برواقع ہواب پرگذارش ہے کہ او وعالم رہا توہو **مدوث مخلرقات کوبول تعبیرکیا کرنے کرفلا فی چنر برما نومیں آگئی اور بوں نرکھا کرنے ک**وء دمس آگئی بک خور ما نواگر فرمن كرو بول توجو ديم لگر ما ده وجهام فيته بين غرض ماگر با ده بين تو ما ده اولي نيسل ده والي وودبي وجب كمعقان الملهم وسكوموني ولاكتهب من ظاهريت وكوعفل ساعنا مس بوئی دواوس مک منس بر بختے اوران ارات فاورات طبی کونمیں سمنے رہنس سمنے کر عظیمی بوبر کے طبیعت میں مرکوزے کرصدوٹ مخلوقات میں کر وجود میں اُجا بِسَ کے الفائظ م صنم کونعبرکرتے ہیں در حقیقت کی امرابها می ہے جمائے بعد تغیم حرابال عقل خور بمریکے ہو^ہے الماصاحب بحقى مع على اكثراً ككيركم الركوز أبيك ابلك وكي سيتم البي كى كى بى دىكىنے يريمى بے مسدى آب بى الليتى بىں كديہ ان معرض صالى كرومست وای قدیم ہے بالکل معطب میں اوسیکے لب دو زاں نے دکھا یا ورنہ ؛ لعل سے ساک مرتبان کھا بركا + لالصاحب مضمون توديكها منازما تهاأب ي النسايا اورسواأت اوركوني سائي توكوزكرنان أب برن من طاق فارسي من ماس مستسكرت أب كي خامذ زا وانگريزي اي و زي كي دي ميرات فأمغمون جمومة توكيو كرجع ومعترض بحاره المبى اسى خيال مي تفاكست مين تا قض إن دون كا اجاع عال ہے اسلے مست رنسیت عارض موتو كيو كر مركز در كور معلوم زنماكرير بامس وافی موکنس عوم مرور دی موکئ اب وه دور بنس ایجادم کی من کرمالات سے بار المن مجلورونك ومبنول من مذاتى تقيين شكارا نظراً بي لكيس بحرمبكر دور من كي بعي مزورين الكاوكا ذمين نوداك ورمين غلط سومي بهار لالمما ادك وكما كنة اسوقت بزاس مه نارا بنی بے بھی فراتے فراتے کیا فراح میں متاکے پر اوکو قدیمنہ ما جائے گا تک پر اور ان اور ان ماریکا تک پر اور ا لحكاس تعارا كمك ت من لارض بهت وكسوس نزو يك واكوستني مكن بالإواد نكامال منداحاً إلى كوئي النابعي دسيس والكوسما كرمها رايم أكين كليف إلى سب

یوں تکا میں کے ان صام اللہ کا کوئی معیالاتک لوگ سی خیال میں میں وجودا ور مني التاريعالي ورمعنيات جودين كالات ارتبعالي كاقدم توضروري كبوكمه سارعمرور لعووض عدم بنوسك إلى جنرجية وض عدم بنوسك سوا وجودا ورمصد في بودا ورصاد ورونسي خربوكسي مع وجود كامال توخو دظام رب كرونع في درص عرم الكاع وص اجهام التقصيد في ورقاع المحدين لازم آئے إلى إمصدر جودا ورصا درس لوجودا و كى وجيت كريم رم لعاوت شدت وضعف مواب ورسيوم العابي اسار مرحب سيموم الناج مين شراك ورائاوم اب مائي سياسكي وك شاره كوا بول ن منور برأنيكي وسكيمين موسك كاعبن و وتوننس بروجودا وسراوه وجود برعايض بكوكدد ومفوم من جاتصاف ہوا ہے ورجوم مل بی موارد اس اس انسواع وضل ورکول اوروزادراب وهارت الميس جوانساف مواب تروج ومن سولاب زمن رنورعارم الصاف زمين الورطال مولاي اورأب رحاست عارض موتى ب زاتصا ف أب وارت عال مرو م در بان ای در سن کریکے لایک دوسرے صادم آایک وسر عاص سر کا ور سر ما در کا ایک دوسرے صادم آنا کے مِن مَا مُن رَب وجرا كى ديجى كعماد روف درس فقط وق شدت منعف موع ، إسل من بكاك دوسري منوع الامنع بوق بس منا ورس فرن معدد وما وبدا بداموا عول ين المائة ترواع كرك ظرف من وكل محدوده تام شعا مين جردور دور مين مولى عين كا دين عاد معت وي رشوار مع ما مات من وراكوض كوكوني المي ترايمان ومنزله البعدة إلى بطابق أجائ مجروم كروشعا يراغ كلى مي منوقوس ما بيل ما عيل العلر براغ من مروس مراسا ما يُنكل من الله مناما إلى كريون شعاد شعاع مرتبطه ومعدورين ورصل من ي شعار العالم والنبرائكل سواسان لمنه ذكور وجل وتبعيده والمسكينين ورج كيصفه سي ريا إل مواسط بجرع دض كايال موما ب اورطام م كرع وض من لامور المفصاء مولات الدهال سطائف مغاوا ل مدمن مي فيصال مكن بي وم بي وم يك زمين ورعلا صدوم ما استان وارت عن مده برمان ول ما تصال موما با تحادم المي النفصال محال منصال محال من وجي كرور شوع الدين معلم اور فعل من من الله الماس فوالقياس فعالا ووشعاع من لفضال محال بعال المارس بي كذارش ب كرزوا

مقالات مجمة الاسلام ... مبدق

ائن و وجنا تح قابل کار بی سیس مصور می بروه دوسرا صالا وس صا در مواکا استعورت میں وج وُفورد موتی ہے ورم شرض کا کمنار ہت ، ذا ہے کریڈٹ بی کی توجید برزا زبت برخی بت برشان ما بٹ اسار ے اور یا **راں کئے عذاقو ہیں رمعروض** وجو دصاور یا ارسرعارض کے سمصر رت میں قدم کی کوئی صورت نہیں بن يرتى فكرولازم كاول نفصال مواوردجود اول نفصال وكالروي عدم موكاا ورب لم الغضال كلا**تربعة تصال بي نفص**ال مكن بوكاغ ص عدم سابق تومزورى ب او معدم لاحق مكم في المرجود ما وه او ر**سبولی عالم کینے ترکی خرابی** نیس ای کلدساری خرابیاں سند فع ہرماتی ہیں جانچ بقدر حرور وس كرا مول المرائك انجاكون كرام مع مع موس كرك بن كراب في سك در عدواس كاجاب كمياد ينكي قمامت بريم مجي كيت اعراض مروض كابواب نيس أسكما الاسلمان أب بندت می کے اس وال کا جوا کے ضلا نے دیا کوکا ہے سے بداکیا سکرانے بندت می کوفاز مخابئ أب كودون عصن صناكر ازكى سومى جافرا يورمين ساديا تفاكد شى كمايرشا والجودوس شلفتى بياد اللل الني مل مجمع جائے عقب استياريكماكر واب أوير واب اوراب بحي بيضابة مزدرت ومن كرو إكواب مبي كال ماموانق شل مشهود دوع كوم برويتوش واب مالورك می نسبت بمی میں اور جاکا کا رفرا ویں گرموانی شهور در دغی را برا ارشد در دغے واسکے جاب میں ہم بزاسکے اور کمیا کمیں کر بدان تو در کنار مولوی محد قاسم ص^ی کی عربی نے ہے بیات ہے ہے۔ مَنْ اقْورْ بِما م كُومِومْ فْ فْ مِي رو مَنْ كُركُوسِ بِإِذِلْكَا با في الني بات وَأَبِ كُومِي علوم بوكني كربها ل ولوى محدقا مصب بيويخ وريزت جي العليس تعاكمني سروع كي اول بيدت مي وريد ن بنائے جاؤے کیسی می رئیب کی کیاطعن قراب نیزس می عا ہے وہ میں ہزارہ میں لااو شارط مبعود وكي أثرم ونبرجها أجهاتنين مساآب كمانك بسائيك سميني العاديني ا وال سنكرا والكرور كياكروب كروسي شيب توجهون بني مانني الساكي كرسيف وال، كيف كالكحوش كشيب والاكرتي أب مي كمال وكمجا كها يورش يزوب من أي زكمها م مورجموال ول من أخر كه موجو ورب بيراً ب ايني كمين ورا ري نشيس لازم اب أي ى كى بارس ينا من الريس كالريق أب ي من شريال كا الري و كرّاكرين الك معالمه ما

عا بالورس بيلكسي مولوي محمدهام ماحت او كو يالا فراسما اسكته فی ن^{یم} عامرے انکارنه ف او کا افریشہ تھا ہ غل کا کھٹکا ریحر*یکی صرورت تھی نہ گوٹٹ* بع عام کی رمواتی د کھیکہ برجمی کہ یوں صربازاد کیون میت ہوجیے گوشہ تنا تی اویس س في الم مِوجِمَّة النه بي مير محميه عام مو كا توفيقت الحال جمين رُبِكَ جرْب جائیگا وا و کی طلاقت اسانی ا درمیری کوریا نی برابر می جائیگی نمده ایل سلام سے بوجہۃ میں کرو ذکا دمها حد کوچھا ہیں وزمز جا نرایور کی بغیب اور و ڈرکی کا واقعہ ی کیو لَ جسکہ الع الموسلة على المرادم وجعا وسم جعبها ويتم الازوار سويكي عب شميخ روجوا بس سرا النف كسونس أست زبان برأ انحاكيس شهرت فلطكا ذبشه باين موقا مقاغ حن كيب سانه موتوكهول مُرَا وَعِيْ وَالْتُحِيِّرِ ئ خرش مى ركام برمى تركى إت ميس معيم كي يوم مي موش ندا ياك سركا رئ علما سركاري بيا منيس كركوتي فساوكريسك فرمازها دلا موما درا دشا ولكعنئوا ورراحاى بروده ومركارس موندولاي وسكي فسأ وكريك توكون مولوى محد فاسم صابو مطبوكي مرفد بيث بالبس علاوه رين كرضاو وماتوا ول تومولوي محرفاسم ادرا وكيم جى كواتيا كانى تفاكهم توسيطي كميس تصا ورسندؤل براطيه أن ورسلانو كالم مندوى برولت سركار كم لين نشين كام أي علاده برين زاكرسا بالبست رما -احتكى يم مى قى كى دى قى تى اجكى كىدى بالشم بوت كىس فسا ونواف من مواجا كى ات كى حكام كوخرسى موتى قربررم تى ئيال مجيح كام عرو بسطام دوكوتوا بخرت ما دایش مین لال کرتی مهرواب می نوت می کوفوف وقع اسکے میسی سو کریڈے ہی سری کو کو سيمت بينس متنا نباد كاوت ومخاكر بزنت بي ممع عام من بي كمولكرسلا ذن برامترات وف فذا أكرى في ويكيم لا يعنى بين كمه عن تعلماً ووسركى بات كويراكم اب اروت مروطلب تمقيق برمحول بواسه ميامخ الفط مناظره فووشا برسه كروقت ومنطاة مجسع عاص عرسن م اودس کی قدمور میں کی رسا ظرو کا مام آیا تو پرشرط موسے لگی کہ وس زیادہ آدمی سوب ج بعيد ويسب بها ي من احد الله مان براني عي بعرافظ لفظ كي تورسات زيان سر ہد و ہری بیس کیتے ہے اور کیا گئے ہی مندت می کی جوبات دیمی زا ان ہی دعمی اسے زاد

: وركسطير اعلان موسكتات كميم عام من كب إت ظام موجائ تررول ت فعطاً لرث بواكر في توكن في بيمس علم من ماص كوسعوم مواكنس الرياني ب حب جاک نی میں متم ورجاتم اور سندرا ورخبوں کے افسالے اُجکٹے اِن زد فاعل عامم جا**ں بر اپنے ہیں بھی اوتنی دیرگئ**تی ہوتیتی کھنے می دہلیت للسان اوگری رارزیں نوبے بخر رکورگرا الحال اعمل وجهيم بول برده وارى كيليمتني إثين باؤبجائة لايرزي لغين نهوتوأب بذن بي بدي**ڪية سرامنين ک**رو ڪے نب بھن مباحثر مباحثر مودی ٹروائم من کے مفالم من آپادہ ہوجا مُدین تهاری سے وی فیداف کے سے کیا ۔ونا ہے الاف الواقات طور می روارتعدیں۔ تع خرورة كوئي من الم يكم ومنى وي موسك كدوان في الإركام أصاك إس موج دب على الم **ں مغرر کی میں جو کھا عشراص تم**یل رونی افروزی ^{جنا} ب بولوی محد قاسم صابحمع عام میں پیڈت جى مع كت محت ا ورا و كر جواب بعد فرار بذت ما و انقطاع امردمان ومولولها مرف تعجم مسكنائي في ورسيع المحائد وق ركم بوء من يمال وبود تدري ومع وصيفي وجيدي الراب خياب وي مغم نغصان سبَّ بحار الكاكت الدين لاّ باي ما الما المراكز باين وانهات ولاكت من ما خيالا معاب وباكرس تواتيكا اس الهام واربوجواب مهى تهارس فاسعورت من كاس ساله كي دهارف مى رْمِدْ خَالِمُ فَا وَلَعْمَ مِي قرارُه التي مِنْ كَاخِرِ بِيزَامِ لَي رَالِهَا حَتَّ رِمَالِ كَيْ إِنْ كَيْحَ مِينَ وَلَالْهِمَا يد فرمات مي كما وه كى تعريف منهلائى جسكامطلب موافق أمنى في بطن التّاعريم كرمعداق كياستاورب تعريجات ميكنسبت بي بطلان ما دوآشكارا عاده أل بال لاتيم مركب كري لا أما الم كيف والامجى منيس كرموا في قوا عدمنا طرو ما حرز رئيسين دوكب منى قرض كام رطال طلب عي موا بيان اسل خيقت فيس براال كي مغيده قدم اده كوبري وفيا ورس بتنساريل وادفرا تواكث بت مي سبى ابته معقدان ميك دراگره ما ده فديمه كاع فائل بون زبات مرور كرنسريات مكوركاج زميس محريم بطالب كاعتراض جواكا وبتنسل ومعرض يحسف اصلطال إباب مكوت وعي وعزون غطي عوى يلب الوقعي ورستفاده مي يكركم استى فرين نبد مرار المالي ادرا في صروب والمعلى بالأي ورواك ام اكر من الكراكية زكرا الله الركيمة

بر توسساننوب كوم الركاجواب بن أئے بسكواؤٹا إنال الهيل نفاظ پر رفت كى جربیوح کود و**حارشا برکبیرگها توکیا کهنته کی شا**داوراد ساکیتمیس کرتے رسم جا گریرا ن شمیک کے یہ کئے کہ ڈیلا اپنے کیاہے فرائے مضامن راعراض کریں جسورہ کا بیانہ رکوع کی شال موتومار شادهالا كالقدر فرورت بمضيامي بادوا كراج اقف بي نهو توكوني كاكرے كو مدجوا مروقط رائے منیک میں میت الیم معرف مومانکا ذکرت سے رویے کیسا طان براسی سی کر ترب ایج مع كمايش رسي العي كورا معمدي له فالم المست الارتساعب كوري ما سبت وال مفاين الم جواله م المال المعام من وكموم تماري م مراك كرا كالما في المعام أ إيسين بيضامن بن لون كنظ كورود يتقفت القيده إطالكالكي درية شرما والركس لتضافظ غلط لكميس من رك كوركد لكره الإوراندوكوا تبريل والى أنت أب من ي ينت ت المن مراه المرك العاط محد وغلطت ميان سكيل كاب كربين ووا مقب عما وغيرران ال كي شهاوت مهار تحد تشمير من وطركي ال بذت به رجع حباورد مبهم نبذت يا نندكه موزل سمعة من الاالى من مند المدسفائي مون وعب مندا كل من مكاون ترجوك من التي مخدر مدم را يرك رف إلى بذك ادراكي كاكاريت الماكية كاليا يسالغا فكي من كاليا يست إلى وانی کی مزورت سین ول و افغالسارم سب کو تفاوت موماً اے گرفهم طالب سے مسترس مراآ کیور كود كيمويست كوع زف وا وُدكوا في وومن كوا فرار مدي رود في مندوستانى سركولم لا روكولا في كورست كوكورمن كت من ورك الموجوعيوب من مما بلكوانى غلطا لعام صيح الونسي معتقم إوريفا من علط ی کما جب بسطاب مرحم و مروای مان برا کے کیامنی علاد و برس عمرو یاعد کی سرمند ا دراسی خرنیس ماگزانعاط سنکت می طوی که ایس وعیب شن به زبان موج نه کی ایسکے سیکھنے کی حزورت م أب كمع مندوستان برم مهااد دمین اق ن بات كلام مجراوی افعاط مشه و كی صل كی خرنسی ج ز إن نواطفال من يشروع كوشروعات انات كواماس موروم كومحدوم لال كونسل لكينت من و ركيم و مكر شكر كتي بي تين كوفوال كيطوف معاف كرق بين بي بي كالعل لكف ورها مرب كراب الناس ا مربيه ما اول بنري المكريس في الدب وشاتيم واركوي معمم يام بي ب سنكرت من تن سارت و عرص دنك مِن كَتِرًا مُ اللَّه الرقع الديك كرف في دينا إا وما وم

مالجاركا اخدمصنف سوط اسم و كما كلهام وه أون رجه كے دیدے لكھا ہم وريم دانے من ب من تقط ونكى ليا فت كواب ورأب كروتوكيا بجل كريب برا فاضل عي مين بريخة اوكواكراك وان كيمول بليس فاون ك خررو كاشفر بوكئ موا وراد كم من تروكرا كا انفاق براموا واسلت كوكا كولكمواكم المورك بعيدي وكراب مداك وانف اد كالمعلق مورك أكم خرمواب منيل الويوني ان جيوالم موال بيهوسكناب كالاب كالعلى الدي كالكواكم المراب كيا ف ارووی ایک فری اور شنی ور صنعت بن مشیع او رحروه و الفاطا و رمی و را سیاستول بر کرز بال آن اردونوسفة بينة وت عائي تودور شيل س مي كياسو كاتب ي تعلي يرت كاب ماسيان بيمريم فوه غلط مطلط المنظمة المنطقة المسكري المنظمة المسكري المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة فات في در الدون من وي نيل سكري موث كالمعبة ما دارد كرما وس بزل ابت ے دکیے کمی کوسوامی جیسے کیسے موروط رفیہ سے بیان کیا ہے انتی لادعی بمی کمار کہاں بلاگ كرئي التي وجع ركس منسب والبيات كذشة مين ور الفقه بريو ذلكا بالازميا بري كا عرض من ي أسكنفا وزي وكيكي شواك وربذت ي عصرت كيفيت ما ندا ورمة والزكوموم مرة بواف كروهين في السام مرسكي مي روب بريائي وأب في مراب المي موريال مون ملفي لا ووم ب كامنها كرنول صلك دروع كوراً بروازه بايررسانيد سن تواك كاليس لي اورواي عملاً ماج ينت مي ريوس مركا كريس كالميس بهو كا اعرض مال بعلت إلى م سی است می در نظار ایک بنکے د کمنے. ے کا السے کے دالیکو میوا تو کما ل فعید البرٹاءان فاری کا لسندمبر آیا ہے بی دور ہے گ في في ما من الما كى زيان مى نيرول برائى بيدس ريفيان الدس كي مى كاكما إلى وا

المال اوران كوموم مولاكرمين البكت ويركور اكهاب نرميوايان دين سنود كور اكها ب اورا كيس و كس بام دوكياكو في بكرواب ذائع برلالعام في ول محكود إن سلام س الاستا اكر سندر ہے تو اوں مصورہ کا دیکے قرأن اور مشوا یان دین دایان کورُ اسمے و عفظ وعف سن سنا ا فرسم بها نداند فیدف ادمنت جوث مانس محے برطرزا فعیاری اور سیلے ہی ارووموندانے کے بوایر ومن كنة وكاب خرب اوروكيم منس سكامنوا والمواكة وا والكاكيا قصورا ورعري خال كرفنا يدائي زمان كم بردك بول اوروكي حركات ناشابسة اوكى طرف منوب برعب نيس منعى ارخ موا ورا و کے دیدوں کوئرا کئے تو کیا مزورت اور بھر سے احمال کٹا پر کو ئی مضمون اس ی ہو ا ورس وغيروامور باطله كي فليم واوس من رج ب كباعب إر قسم تولي بوال يك وي ب الدينداشواروس كرنابول ايك كمية بنائوالاانفاق عطفروشول كى إزار الكراكية كى بوكا خراره مقا خشبوكا منوسكا عش كما كرواا وروى المركري وعبره كاحمال يفي والم شروع كا كروان كا عادا فا قروا في موعد مرض برمنا كيا جون وواك + ا ورغش بغش كه الح اوسكے بهانى كواس افسانى كى فېرىم ئى اوس على مالەن كوسنۇكم را يا درىنورا سابق كاڭ التومس و وولااا درياس آكريه كماكسب مل ملاحده موجائس دوادهو أدحر كواس و وين كاكرا وسى اكري بو معلوع برمخت بى ديف كوبوش و بعا كى جان م حان الكي غرض جيد ادر المنع كرا عرف ف اور لی کے کو سے بوش اے اوس مخلید اس سے رہت ہولی ایسے ہی گند طبور اور کے عفار کو ا مربي وراوسك مضامين سے نفرت اور كدورت اورا وال معمامين باطلا سے جو تى كرك سے بسى بر س رغبت اور فرعت موتى ب قرآن شريف بس مى شايداسى كى الدن اشار ب جريارشا د فرايان اینزاد بهدی برگیرا-اب کواشعار می منتیج مدنسی عنل صورت پرست قرم بنود به بول شدا زورد دارس الوروكمود فه اجمى جداد افى جبيم إز بال بنانى جربن يندار دوهفيال بركم ارتكاف ره وقرآن + ماره باروانت ای چه ایم ست و ایم بنین اس اس دین دین ست و باچه ان مقل تروسازی ا عنم اطعاء وزحى ورمان + عقل مجياز وتيره بازيل + بوس الكرمي شود باطل + أنجنال عزم والبير سان بانت زين دموي ديمل شان بالل بويسريل يداب + خارور بهم زاغ خارور الب بازا إن بعلام بينوط كرك كدوار وكم بل وبوان وافى به ك درست الطعف آل في

عنل ا**کروگرمیا بی خربهسن سیم**اره بازخرو مبنگره تا نشد مباک جاک امن عمل به نشانفته عمل وال بسیا ا لنتش وككش رماز شرو وخنده و ما زولبان نبود و نكست ما زوس نبانش ديرسدند يك انت ما شار میدانی به صاحب زرا میدانی به کعبای نفدای نرد غافل به جلوه کا جندا این ا ولى بودكوشت بارو ورسينه بإرواب فصال مينه بالترمين ميت مندورل به أيندير ويرورو عباب يك إن است يك غانم و أيندر است ضيلاتًا نه ميني كمرميِّل إنظر + بمرور خداست في منظر + ورو و کیسهال ۱ مانی و سنبه و در برا رئیسانی به سایه آفات آفرش به فطره و بری برش ا اسك بعدر كذارش بكرموس من فروضى توسعت باكنا ديمااك تكس طمرليي وتركي بعقواند والمان مناظره كمازد كما كم بث كوميوركر دو ترجت بما الساب حيا مدان جلك بعالك ووسكريدان من صفيعا المرسي بعلك والوكالعاقب مروري ايسمي بكرمي باليحياليان اسلتے اول وسم ال مرکدارش ہے جی ہو کلکوفل سے کمان نم + کلافورورل کے اران ہار؟ محريون بي كم مايت السلين الاا درادسي في عاف والمصاحة والعامة والعات كرمات وران كورت ے باہر نظامتے و تی میر ملا ہورا مرتسری جاروں وٹ فرید لئے و ن بُل بِ رائے تھے۔ كى **چرى نسيس بندجا تى نالدهما أخصاحت م**بلاغت كى تيرسو آا بال سلام جغيا و ندعالم كه اوركسيكوغايت شين كى سلول معصطول كماب علم كاش وبسطين مالانكرا وسين بي اس برايداكار كايك ى بى بىندوايران دۇران يانگلستان جرىن دفرانسىيى بىيكىدىل سىم كىكىت، دوفارسى كاوات مى نامك ورف كومورس تلائے وسبى ان دوزان كا غدالى م كان باركى ك منون نے ارکو کھلے وعربی کی کارب کی وشمین کے مرمایت الین والے نے م بدور یا فن کی تو کتے نادا نی ہے کئیس اور خراوے ورش کواد مار غیرت کر بغل میں مارمور میں جا سوكدوالا احملة تميع ا ورام ت سروالول ين اس اب يس قلم والله إ تكس وصله را وشاياتم بيجا روكيا ما فوفصاحت بوغت كركية بي اردو لكين كي تبرنس ا ورقران كي نعيادت بلات مِي المنظو- رمي جيو شروب مي اورخواب دعيس محلون كي مُراك المرمول مي كانفراجا وحولي يراد ای ای مالم مع عالم مع بدل می فعماحت و اغت کی نعون کی توکیا کی کس بیاری لکے کا ام خصا و العنت سيكس معون بندى كى طرف شار بسيسبمان الدكياك مرود وكيد للعواق ورحال

وئي أب يوجع بضمون كسكانا مه الرافي الممير كومضمون كمتية من توكودن ساكو وان بهي أنه مالأ المتميرينا ورب اگريب توابسے لوگ مي تقسيح ولمينج موسع بيا أيس گرايسوں كوآب كے سواا ورا مے م مشروب کے کون قیم و بلت کردے کا اور اگر کوئی خاص معنون مرکوز خاطرے ترا وس کا کیا پا ا ورکیا نشان ہے اوراگر **و مضمون مراوہ کے اول تو حمر کی کیمی کو کی** حشیں ووسرے ہوجہ ا^{خت اور} ندان بركسير ودى مكامعمون بعامات اوربيارسه كليخ رداركارى اورسكررى سايا اوربار ہے کا بنی بی زبان باری گنی ہے تو بوں کمواب کے نزویک اور نیزاسے ہی یا واقعوں کے نزمیا منکرت بھی غرنصیع ہے اسوس بحث کے لئے تیارا در ممل مجت سے آگا و نسیں۔ ارائے میں اور فائم میں تلوار می منیں وصاحب فصاحت اور جزے اور بلاغت اور جزے اور ان وصاف کوکسی زبان سے خصاص نبیں ان دونوں وصفوں کی نفرنف اور تعیین اور اجال ارتفصیل سلے ایک فرطولانی باستے کیو کہ محب طول الدل ان اوران کو اوس سے کیانسبت گردو ایس منامب قام مجرع ص را بول العاطلباس معاني بن اورلباس كا عال معله م ي كسبعي قسم كا ہویا ہے موزوں ومطابق اورغیرموزوں وغیرمطابق مجرا وسیسرلیاس می فرق مسم جدا ہوتا ہے ا ورفرق بالا في جداليني كون الكركم مثلاً تنزيب كاب كوئي من سكر كاير فرق توفرق واتى ب اورفرق اسماورا ومركسي المركه برسل وتاسغاف وغروم واسيكسي رسنس موايد فرق الأ ہاریکے بدیبادارش ہے کہ بلافت من نظمان کا ام ہے اورفصاحت من انی کو کتے ہا اورحسن بالائے كالات بريمي و اصل ہے جب يو بات في سين مرحلي تو ا فران وش فيم كويہ بات و دمعسام موحمي موكى كمصمون بدى اين ايجا دمضمون ا ورجيزب ا ورفساح اورچیزے طرض کلام نعی ولینے زفد اصامن کا امہد دما ص صفا من عرو کو کتے سے بزالقياس كلام مي وبيني فانقد الفاظ كانام مع بلك نطباق فدكوريرا ول نظريم كى ورز الفاظ لباس معانی زریس محاکرانظباق مام ب توبلاخت بی درجه کال ب بمراوسک بورسل نفاظ مبی ہے اور و میں اول مرجن ونصاحت می کال کے درجہ کو ہوگی گرونک انظباق ایک نے بالبي بها ورسبت يسبت الراف سبت ضي موتى ب زمانظها ويسبت علمهما في وعم الفالم عني مركا براكرمعاني وخفي وقر انطباق اوريجي فني مو كا وراست جيد بااوقات تحادمعاني كا ويم موكا ايسي كادت

الغانا كاليحني أان موكا ايك مونى شال وض كرما ہے سان جال كرضيفت وشق وبت كي ميت سيوج اكتراكية بجهى وبالى بعلى مؤالفهاس لفاظ فدكوره بهى استوح اكثر كمهمول كزديك مترادف مي گرضيف شندسان معافى تبسق بال كوابك بمضيم بنان دونون لفظون كوشرادف قرار ديني من اور م عشت وحسّبت كووه اليك منيال كرشتهم لي ورزان و ديوا المفطول كومترا ون مجمعت من ممال كوا كم صلت قائم إلجيل قراردي من حياليه الموجيم مالاص الكفط مائم شت السياتا ومب مطلب يجابل ووصفت وجرة م عضارة ناستك اليي طرح لمن سيدا بوكما ده اون سول عرا منارمة ارابسيم في جاسيس فيعتبس معى التهسيخائي وكبثيت وضاع المي مطلوب بي مناومه مركم مناسب ومعام م رب تبدل مقا ات شوام باستا ورس وسمنت مفول كانام ب جرادروكي اطلاع اوراد اك مسا جال كومكل موتى مص مل كلام يركمن وروكوا بع مور خالاً م م با بخدى ورات وبيشل استحت وحسن عنعه وغيرو البرشا بدمي كمريب ترميس والكي سكيمل ورز لفظ حرف المترادف بلكحس جا فريتنفي موكا اورألا دراك مرك مين عرجاج اوالمبعث مركر سيرنبس وبجريسي بوسكما بيك جال مرا وحسن شوا ورحسن موا ورعال شوعلى خالقيا سمتن وس كبيت كانام ب وربيست الثيارك دل من تم جا ورجو كر مام فعال صاب بعد اس مادر م مل ماسيك س اداده معلق بوا وسكوم اداري ا ورواب ورخبت مست بدا براي ب و وكم بيت مبت ام مركات مكات اوال اللا إت كيت بنزادا تحميم كالمبكوع بي من حبة كت من فرون مبا وروبت كالقارب الاي المرساي ب ومبت المقادي كمينت مشايد كالمها ووشق أوس توجيبت كوكت بس جاره الاي بن المه جا يوشق والك جزاز تسرما التعمادية رد ومیش کی شدید کولبٹ ماتی ہے اور سکھا دین ہے اسپر ہے فارسل مددو کا دسکومشق ہواں کہتے ہی اوسکا مشق صفق اربى وى مسيرال بيك المركوث رك بسوده تشارك بي ب كره وكيفيت درورة مراج اوا ورسيم محيط مرحاتي ب تواوسكم معمل ورا وسكورددا ورالا غركرديني بالفقترم شنى مز دخردادى و الغا فكنيرا لاستعال كريم يمين أود نادكونى البرونسيم بركا بران فروس الشنابر بلكر الخلف بكسكودوس محمقام مي استعال كوتيم مالا كرمبت كومش لازم كر بهنس ميما نيكا تما ونبغث موال مشق كو مجتن كابرنا مروسي ال فعر كن لا كم الب الحرائضي وبين نيس برسكة ال جيد الشدير كالمرو المعروشري كوده فويي نوج الشرنبوا كم الزيب بريمان ب بيسي ادن ادكون كي مبارس والبيارة

من فعير وليغ كملاتيم اورونكي عبارت بسر مو گرجيے فوش واز د كى اواز كى خو يا كيا المبنى وقت ہوناہے کا اعلی نمیں ہو اا بسے ہی بے علم نظیا ن وبل عبارت کا لات علمی میں معدو و نہیں ہو کئی البیت ادا مصمون درافهار ما في المعمرك وقت دوش وازا وموكى أوانك توبى بداعتيارظا مرموتى ما وش بان لوگول منی ادن صاحول موندسے جکونسٹیٹ عبارت میں ایسا ملکہ ہوجییا خوش کو از و کو کہنے ہے۔ البی طرح د وجارة بوندے نکابی بصیروش اوارد کے موندے صرت نوش کان گرسے وار و أوا **زكا كا ناج علم ويقى تنع القب بوگروش معوم بوگر**وا وقال علم موسيعي كوب رئيس أ اليست مثل : آدمى كامان وعم الطباق سے بے بہرہ ہرگو خش معرم ہو كم واقفان رموزا نطباق فركوركوب مست مواكنر كلبة ام شاعران مثاق اور ما ثران لماق المح المستهيم جويم من اوراكر كسيكو دوجار الفاظ ومع أريا تغرفوا كجله حامل مي موتى وكيابوا فود مواقع منزكا انطباق ام معدم الطباق معلومة مي موسور وتنظير تودركار يطربها تم اوسكميك في حسكوا والعاط المعلوات مودوسر الصاوت وكسل يك التي الفافا بميا بولرك حائن الماسيادا وكاز دكي بي طرح متمنز عول سية الكمر ل الريح سائن والمرا مربع فمس غيره ويمتى دخع كل وجزئ ودخع إلا لي تعصيل الفاظ مطلع مروضع كلي واجالي ترير كرسنيت بتريح رون بجاكر جوالفاظين موتى ب اورمئية جامئ سب اصافات كرجومعاني من موتى سيدو منية المعال كديررهاموا ومكوورا وراجانا موينوكر وجالانم ساني واكثراك مقت سن سيت من السب اما فاشت الاليكودوس سع بوسه ابك عنيفت كي عجد دوسرى كوم صرح لا ورعة السي وتاع وون على ميشه الدون بركي تنعيل بدي كخودر ون جلك خطا شار والاسداق ال مراول كرميات اردو فارسى من أواساا ورافعال من مروف باك مقابل كومعلوم نيس و السية مرد ت جاں کوئی وف ملاورف جاایک وف عروب میں بالا اومی بارمرکب تیس جیے ا زونر ر رکتے میں کواس **رف کے مقابل میں فلا نی حیثقت ہے** اور فیطا ہرا ورزبا نوں کا جسی سی سے اسلام موا ہے اسلے کوروف ہاکی مفائق سے کسی ورزبان می تعرض سمی نہیں ہوا المبتول میں مروت بحائ مقال صائق لسيطاها فات معلوم موتيم وجواسكي يب كراسلروا فعال محردوس كم سه كم لاقى منى سرحن موري البريرو كواما أب كرفاا ورص ورسي الل اورويم حرف سر سرا المساكر ب املام بخرف أخرس اخلات ب ومعالى بي شراك الدخلات برا سيسل شرو . في

ورشروادرشع كوجو د كمحصاجا ما ب وسب مين مبذى اور حرك فل مضمول لمحوظ به اور بااينم سراك يك جد معتمون برمعی دان ہے شرف کوسیہ جائے ہیں کرنبذی مراتب برہونے جانے کو کہتے ہی ورشررشعلہ کا ے مباکام میں ہے کا دیرکو کرویا نعے اور ہی کورتما ہے اورشار دا دسکو کہتے ہیں جواد تعطیبا ہوا بھا جائے اورشرع اوس اونی طرک بعنی را ہ سروسفر کو کتے ہیںج دورے نظر آئے عن جے حرد ف یس بهشتراک شین ورار متعاویسے سی معانی میں بھی دواضا فیس میں ایب تو لمبادی دوسری حرکت معانفصال وربعداورد وسرب عانصال در قرت برابد استار ساما فا ير كيونكر دي اطراف او كالخفق مكن زي اطراف و كالعقل مصور ورصي حرف أخر من فعلاف وسے ی مرولات خاصمی تمائ اورنغائر ہاس سے صاف ظاہرے کوشک زان عربی رون با بقا بلجقائق بسيط اضافات بن ا دراسوية اس زبانكوا درزبان برشرت إدرس ذاتی الفاط حسکا ذکرا وراح یکاہے وہ اگرمتصورے تواسی زبان میں متعورے سکی وجے بول وحوى كركت ميس كركوباعنت اورزبانونيس مي متصورب يرفصاحت أسلى سوات زبان عربي اور ى زيان مي متصورتيس كيو كم مس لفاظ باسيني كم عناه رمما في مفرده برحروث الفاظ مفرده بوري ط**بق ہیں دہمی مکن ہے جہاں حروث ہجا** موضیح موں ممل نہوں البتہ کہ جسن لفاظ ہو*مرکزت* مال **ہے جوائیں ملی باعث نسم محبّت ہوجا یا ہے جیسے مبت باہمی دیرورٹن بیا نک کہ اوجود سافر سطیبی ہوم** سے انسان اورج ان باہم اوس موماتے ہیں اس تسم کی حمومیت درز اول کے الفاظ میں می ول ب العاسوية الرافع فالخيرالاستمال كوالغا المحسدكيس وعاب كوكم الحمن ومجوبت كه، لك ووون ايك بي بي من خدارش سابقة سے العم ك سروا بروكا اس توريت بري بحد س أكيا بوكا . ر **عرب کوترب ورهم کوهم کمیوں کتے ہی سی اعراب طمار کا نام ہے اور اعجام ا**وسکی ضدے جو کی عراق می **بجا کے مقابل بھی مقابق مصریع اما ہیں ا درار ارز باز**ن میں یہ بات نمیس زع بی بل اندار مانی برجہ تم ہے اور الن داونس باستنس اور كالفياح مل الماري واصاعت استوار إن المكن البل واسوي بلغت اميمي سيكامه ل نطباق مضامين مزئية والفاظيمها عالى وكاسواء ل كن سن كوكافعات الماحت محيص منزوه معزور جرم وكركت مي مرم في كركا مهداكيت وران وزايًا في إلى الكرابر مثل وره والجباع وروا فونس من افراع وش الرفاري كركار أو فاكراب و ويناز وسن را دكى كام

موكوركم عن ران من كالم خطاك كين من ورخطاة وح بمي للمواسكة من سواكر منه والمامي مواور مار الكرموافون كردمارة انبارم مسيل كالكانسبة له دانيل نيال ووتراة والحسل كماك بسبة بر کلام امرزو گلی و شایدی وجه کوران شریب می اتق او وانبل و کویده ال وکوک ایس ک به کار ا يك و ماسوا قرآن وكلام كواركلالم مدك مع والله را وكا وكوي البيرك بلك مراات فران وال بهوم إيان ومى البسلام سن في ورهر وكما تحال أن وين لك من رَى لا يحد أب لا يا ال نولاً من معذا كود و المال من اور من موموم من الله من الأورك الماريا عن المسكرة المرياس المريانية المريانية الم صلی کلام می رودی فرمی کیوند کا کے ای کے کلام کا ایک مان می ہے بنا جرا ، ومار ومذلب حب برادى مح كلام كالك جدا أدانهو با وجويك وكل من بك وقارود وا منس بكر سيسه رجا تها ، ا يك نقل بها بها من الله وحده لا شرك كه كالم بك ذات وصفات كم أغرو الفاز بكر نيس كيوكم إكيك كما زيرة دم كى الحاصل بان عويان حسقد دنصاحت بلاغت م سنس كم مرصاوا مادر كال مرك ومسر شين سكاا ول درجيس توسكاستى هذا و ندجل جداري ميطايانيس جركوئي بت اوس مع معملي بوصائل والبيج ليكرهائن مسنوا ورحمائن مكنه كسب وس معلوم اوبرحدون بجاس ليكرموا وركبي كرس كم ين اغرا ورا دكى مرادات المسيت وسكوفراسك مرا والإلبار الفاطا ورست كامادكا وكالمصحطا برسكت بالكوته كالضي نعاد خدي مريكاكر كاوسكاس ب العفل ال كول حالت من علوك في بين من موكن علو اوسكي فسيت القود كن السوا وأن موا ا در مندا ك كلام اور كلمات كى مجواطلاع نسي إسكى طرف يتر- ولوان اني الارض ت تجرة اقلام والم بدسبة ابحوالفدت كالثاموان امروز مكم من شاره بعبكا مال طلب ي كالرتهم و را کے فاریکی این ورور یا منعوطیسات ایسے ی لیسا ورور اساری بی ب می است کی ایسی ایسی المام باك بوا وسك مام مروالت كرب ورى بنون بيك مرثرا فالب مكيمه وربود عذا وخريس وسك تبه رتبه بنديروانان الصحنيت اورشهبازان لطائف سرفيت من ولت سي بساست بهرو درسيءً ب ا دروه كال بكركوري كال وس كرم بارسي بوسك وجراسكي يدب كركما لات كى دوسس كري كمالات عميريكالات توقوة منيي معنق من دوسر عكالات مويركالات ووموي مراطب ا و زطام رے کر قوم علیا میں ووصعات واعلاق جرمصدا حال موتے بین اپنی کارگذاری میں اشار ہ تو تیلید

ومنظرمين اراده وقدرت عليمكارم سنواوت شواعت طوراعال موادت وشحاعت مرطم مرضم واعت مالات عملية بناحها كالات علميه ينع بريكي بمركمالات علميدين بمي عم نطباق ذكورب عوم السي طح وقين اوراعلى سيسة عرصاك مزارر بصوم مس طى اوراد في عرضا بسير كا وي سونا و ای سے طابرے کا ویکے قواعد برا حراض نیس ہونا اسات میں دواور دیسات شرک کد گراس در علانطباق کے اعلی موسے کی روجہ کرووا ول تو تام عرم کومیدا افرم علی معروات کر بان کی ما۔ اوربان كوهم نطبان كى طرورت اسك اول توعم نطبان كين نام عرمى معرات كى فهم كى ليا چاہے اور با برے کر کیسی وشوار بات ہے دوسرے موانطباق وعدم انطباق کی تیزور کا را درظا م كريا وس مع وشواركيو كرحقائق واجهمول بأ فكرنسو الأنت تقدّس بأباري امنا فت من صفات كا حال فردمعوم إ ذكالعقل فاعل ومفعول كيمقل برموقوت الرؤق بعقاتلب كمعفات مطلقة توجنكوا فعال ستوريه سي تعبيركية من فاعل اورمغول روز الكارت المتدومزورت واتى ائل مين ورصفات لازمر فقط فاعل باسفه ل كيطرف متوجرا ورراح بوتم م ووسر كالمروعلا فرتعاصل من برستور بولسي برصفت متعديه كوفاعل وعول دونون ارتباط موسا وافن دونون ارتباطون مس المقطاك كوفرون ادرموث عنة واردس والعاط من فعطا وسيكي فرف الله بول جا التي جيسه مناديت ومروب كراك من مرب كوان و ورقول میں یمی دونوں سے پرستورولاقہ اِن رہا ہے اور اضافت ہولنے میکے بیمنی من المحقى ومقل مي ابني دوطرول كالمحتاج بولازم بوكر علنيس ما ما ياروا وس صررت بس مي مجرمه جنائج رى ومطل كيت وراينك بمعولول ساتعلن مجد ادرا ومعان موك ساتط نظري بلاس وعدكم يع جوانزل وي إصروم ومعلى معلى مركز بنوراس صورت من حياج الى دات البارى تو متورب الم المرودية عفول مي بطام كلام بمركزب اس بات كود يمين كرفات بارى معيداد مبدا وكت صدور مع ب، ودمنولات مفات من ورمفرا ودمل مرقي ب اونسي مقصور وتوك برواك يسب ويوروم عت مين وابش منول داني الطنبي مركي كوه وابشل ي تسمى مريي سن كوبغرومت اعطار نقير كي مزورت مولى باين جيدي فيريد كيمال نيس كرا بك

ما كروا ديا باليه بي صفات كالمركوان معولات سه كيرم النبس بوتا بكلا ذكورتو وسفا ا**سی طرح مال ہوجا اے میے برتو ہ شواع آفیا ہے ج**صفت صادر من انس ہے زمن کو حال ہوجا آ م نیکن برج بادا با دوه خواش دا آی دات سے کمال الگ موزات صفات ساته وه خواش سی د تعل وا دراك مین نظر رسكی و راسته مغول مطلق كانعقل كى مزورت بطواحال مرم رسكى غوض كمطح **سے و کم طرضا نی مواصفات کاکسی طرح محل ما مل نہیں اسیر صفت م**روز **بریا صفات با قیا** سات م يعنى اصول مول ما صفات المدجوا ونهس كم اجلى سيهدا موما في بي جيب رّست سنلًا علم وريكوين سے مکر عال ہرماتی ہے علی زالم ہاس عصب غیرہ کوخیال فریسے مرحب صفات ہاری کا یہ حال ہے تو حائن مكندمين بالتيكون نهوكي مكن برتوه وجود بارتعالى شائه بسا وعلم عن برتو وعلم بارسيعالى شاخ وجاسى يج كاورصفات نو وجود كولارم اورا وس صا دروجودات توده صفات أتس وجود م توده ماب ماني سيل المدروات ريحب مروض موعلى ب اورخد وجود مكذات كايهال كم العرض من سل وسعو جيزمين م برقه شعل أفياب ورا في متعار إلى يرتوه وجود خدا اور خداسي متعاريس خدانسي رميه ايد مدامهم كنيس كمثلت كنيت استناا ورنفصال مكن مو كرحب مو دمكمات يرتوه وجر دصدا و ندى جواا دروه وجو د خادندى جسكايدتره مهايك صفت وايك مراضا في توبعروج دمكن مي منا ورستقلال كئے وہ اصافی نیس علادہ بریں مخلوقات بتا حالمنعول مطلق وجود دغیره صفات میں جانج اسے و سے اوکم المفا مخلق يتبير كرتي مي جي جذاكو لفط مألق سے تعبير كرتے ميں اور فلا مرب كرمفول مطلق سفة ما يعى مبدا نفال در فعول مركم بيرس ايك مداوراضا فت بوناب شال دركارب ترسي صوك في ب تعاع صفت طاورمبافعل ب اوردهوب وايك على أولى مطابق سط زمين بمفول مطابق ورمين مفول باور فلا برب كرده ومويل وس شعاع اوركسس زين كے بيج ير ايك ورحدووا و را منا نت بو ہے اور کیوں نموادم کا تعنی شعاع اور زمین دو لول پر موخوف اور اسوم سے اوس کا تعقل می دونوں كي تعقل برمرة ون غرض مقال فكندم من اصافت صفات ذكوره سيجى زماده اور بيم رضائن مكذكو وكماتوه مى ايك مرسيس مل المسيسط بها مت بن المبين بن البعدين موكر مرخطات الرك ديعيس معنى مطامنا فت من اطمين كانام ب اورنقط اصافت بن الخطين كوك ما المركز فطامخ اضلين موموم بي بواسي ترب مكنات جوا و فك جوم اورعوض موسات مرداس رياب

ا مکانت گوتیامها و قسرا منها فست ایس گریم کوئی ا وبر کے درجری احداثت کوئی نیج کے درجری اضا مينكوكيا والصافت بالدركوني اضافت كي اضافت اوركوئي اضافت كي اضافت عد الفياس ني ك مع عار في الخر حائق شناسان ميلم الله خودي حائة من اورها مرب كاول تو احذفات بئ سبت اطراف اصافات بمي والطبق بوتيم بعض بحرب ضافت كي ضافت بوتي بالوسّ من المح فوبت مريمي فوضاا وروقت كور في كمون بنوكى اورب كوئي هقيت مركب من لاصافات الكي مرة عمرا ورميى وقت روقت ورجعًا برها بركا و مطاهر كالباطت تو تقط عن واجب تعالى شاية ادىك مدرون جون بنج اورف تركب أماما ب جنائج ايك كر بزئ من ارون كليون كا بنالك ؟ رون من بان من روق من أيكى كرهذا مى كرعة ورفع موا در عوم من كرنظر به وأسرت كر عم معضيع الدمخنول مي ازوم واتى ب يانسيل ورظامرب كريات نقط رضوع وجول كعاجالى مها ورانظما ق عائق خارميا ورالعاظ كام س كم عرورت كريفيت كرن درم كنها ہ مادی محمقابل محصف وف جامیں سے یاکوئی کارمرک من محروف بیان کیا جا اور ظاہر؟ كهاب بالمعصمة وزيس كايكبارة تك ك خرجها الماقفيل قام الباضافات كوط كاليامااور **مُلَامِرے کرم بات آئی وشوارہے کہ کوئی مسئ**لیک علم کا اوٹنا دشوار نئیں وروائی یہ بات پوری بوری ہونا مالم فهيب الشهادة اوركسي سي متصور بنين ي وجب كرباوج وضبط حيقت نصاحت والماخت بلاعشتة جنك فعسامت بلاغت كبيكة فاجعي خآئى بدنهوا كرجيب بدعه عفيغت جع وتغربق وخ واعدم وتعرب مرمسم كى دقول كى حجع وتعرب برقا در بومانے ہيں ا درج دُنغربی كے كرائیۃ ہيں اُرق كی دیج يسيمى لعدعلم حقيقت فصاحث بالغت صبط فواعدفعدا **ماں سم بھائیں یاکسی سے کوئی** وقیقہ نصاحت بلاغت کا نجمدے سپرسٹرٹری کاریسل اٹر ور الدوصامي المسلمين س مل كي قيقات من المرد استدكياك الات بان داخ مي كوكا إيكود في سنة بريك اعنول جمعا بريكاكر يم كوتى وهو آياز ارك ينفي بالته م بالاكرون بوكا أن دكول ما من والوكوموم موكيا بركاكر ميد كالات عمد كالات ميد فأن ع عرف كالات عديكال وكالو عناق بر كرافون سكن من ريسان المرركده منودفها وباغت كايك نبال بادفيال رافي من كدي ولمت من كمسلان وأن كرول كاكري سفي الكرديدك الطاح يرب ودوي البيط اجها سادم بدا ين

اسكال كامتين أكاهم وولفرا ماجوس كفاص محتر ومحركاس كالريز - كالات متم موم مي اسلة اس كالكاع إرمي وسكولي كاون م ال كالمواسيج ياعي زادراع الاستان الماسية ومبنين كفافاق رميكا برجائيكا حارمو وكالمعوا فات وبالات وجاوات وحركت بالمت وجادات وانتقان قرومنن جذع وغيرة جوات عليامج در مرفر كمالات بجرفام إلى كمال وسكنصين كاحيات مال وكيل والمعولى صروريت اوركلام ماوات كيك كان كيهاجت اس عازى اطلاع كيلت كال عقل وقهم دركارا ورمها ل يرس وجودان مكا ماستها من وركرمي ريساج امرسري كى بات عنيك القصريكال مصرفاتم المالات مرطابر کم بن دم من وارك على رتبه من بو محدو خلاا ب السي نسبت ركھتے بول سے بادا و سے حكام ماتحت الساوي وكففاين كافي ويعلع إب من خواك البادر صور كفف المطرف المرس اوريه دو او مي جيكوا بال سلام مباركت مي مجود كم حكام اتحت إدسابي متعدد اور شفا د ت المرات بومن طفارتيامي سعدداورمات مى كمونس جائج گورز الكرشيل كرسط من كراك دوسر مراعك واستامات من زماده كم اور دريل ول سي ليكروري فرك مصلم كردر مات على وتعليم من زاد وكم اسك ده ي ومل نبا كالبي على السروي ورز السبي الديم الدوتام حكام كاما كاوانسر براب اجي واركم مثلاثام دادس اور مدسين كاماكم ورا فسرس اسعفاتم راتب كمالات انساف في اور ماتم مراتب كمالات عمى كلى مولادا دیے عوم کے دار اصدیکے عوم مو می اور فاویے کم کے اور کی اسکا کم بر کا در سکا کم اور کھا استوں مروط ورفعاوندى بوكاكيوكم اب مداب اصل ماكم نس عام احكام اور مك اموكا اسخ بركاكروه فخار سم كا بوجي نسخ مسل اسخ من من من من ما اور معراد الحك مكنا ركى عبارت ما مكناس ل كخ اروس من معامت بلاغت ورمومها من اوريوامعت علوم مرور وين من اللي النفسل ملى مروز كاليس ماكم بالادست ورعدس على كاخطاب صك اوبرا وركوى ماكرا وركوس مرمواب مواجاً جس سے برکوئی اوسکی افسری اور بہتری محدما ہے اسلتے اور انفسال المخلوقات کے لیے بھی ضا كلات سے اليا خطاب بونا ع بي مرسى بركوئى بيم مائے كاس خف سے اوپراوركى مرق منيه موب إعاموا ست جعزت سرود كانبات مورسول ا مدهلي ا مدعليد وسلم إ وركسي كوميت نبير ماً يُ ى دبن كى كتاب تسانى مى دون كركم م بيواك نسبت اس مركا خطاب نيس ان وغرت رومكاكنات مودسول اصطفاعه طبرواكم والبينطاع ولنبين عطاج مامسي صاضعيال بيجي

عليه كالات محوست كيوكا ميام كامعيم للاضائ غطبت سان واوسط وكام طلع موكاور كورك للعربي من وجروه وكام بريخاكرا كيوميل فراقيمن طاع مركورو كمالات ميكيطرت منيح اوكمرساني اورم حركراني كالات مكوث كبطرف اشاره كرتيب ورجعزت عاتم نبيين تمرتب على معالم مواسب كومت بمرتون افكي على م يوادركوني مواتعليم ال ليرائه ورما و يك بعدا وركي حاكم وبرات حكمنا مداة اورمير يمين فرورب كرميه كورزكو الياكي ديوان ومواري المحت كوشل حكام دواني وكلكشرى ومارس المار وغيره ما مرطا حل صبارات السيري فالمرابيين كرمي نفط وكرم كم المعيار من كا قروع مل سمى متيار موكامين وه نقط اكب كاه ومت رسم الن ورنط اركام ومت بن و بكيات كاود إور فلرحكام فرصاوندى عبى بوكايسي مستعام تندياد دس اطف كرم كاد يحيروا قيم اجاذت بهمگامسی قرومها دکی می اوسکوا مازت موکی عرض ضیار بهادا درا منیارات سایه می استیاری م شاق بدال ہے اعقل سرو کو بھی منیں اور نیز رہی طرورے کو ماتم المبین کے طور کے بعد نات اسی خصر مو كادسكا ابلع كيعاوا كاابلع اوسوت معيدنهوكا ودكونك وصير كرزك مكرك بدز كارك كان كت وميم ككوئى شفايسي بدصده داحكام فاتم لنبين درانبياء كام عيرالدام كه اكام كاشفوا كانوك غرض في جكونووكمى كيتم من المريع الكي متعورتين كماتم لبين من الديد والم والمك لات وع منام معن قران كالباع يج البري كوكي تركي تو مع بي بروسولال بلاغ بالندوس البط طران الدات كي مرست التكس بنار بادى تورا دو كري كاندسى ورسرا ورسر المرك توركود كمنك والسرك كون محمل المها وركون كوي الم خانم كميلي ميسوع بمعصوص ورمقولات ويلب اسراللهما سكرري واسرى نقرر كولائن ويفرات مي ال السيم والمان وام مل مركب زدك ميد الدصاحب براك الديد ويروكون بنواس توري سموس أكمياب كاكر بموادون كروك وواك كان الداور كام المدمرة براوسكام رشارالكافي ب المرور ومراعمان معلى مكارب ميها مرحدة أعدد اعارس المدى ضرورت م الرويكابل بمرجان من كم مي بركت من است هذا و ندها لمك بردائ نطف وكرم ومعاميت كالات على وعلى جس مت اورا وكسى فروابسرس دخى رسول سرمل المرعلير وسلم ك الخدول س ادر عرات الطام وبالروشل المتعاق فرونسن منع واطاعت بالأت وتسيع ودات دغرومن كينوني وكمال كرمان كيمان

علیت میں دربالہ محبة الاسلام میں مولوی محد فاسم صاب لمے بقدر صرورت بان مجم کردیا برسات پوشده ذرم كی اورسيكوم اكه الرا لگ توسندس لاً اور د كهلات غرص كم منوا کے کلام اسرا ورکما کے صوبو نے وہوت ورجوات میل عجار علمی نیسسی مگرمرہ ما وا با وہر و ان لم حراً ن كاكتاب معدموما والبيسيم على ورسوا استكا وركسي كما مكاكما ليسرمونا مركز البيتوت كونسين تأ ميكوا كانتظام وكالبرامد كم مغدم من الارض اور مكرثرى ا مرتسرنے بوكي فرا اے و ومصامن وكياد مغول في الكهاب اوسى كما رديد السلت بيكذارش ب كلالرصا سلیم میشن میار قرآن شریف یک تعاویکورسانی کهان اقبی بوت که ویکی مامدى غلطب وورمن الممفضيل فرماتهمين شايرك طالبعام وكي لفظ المتم غرض كم أ والعول كرماميفاو كي فارى دانى معلوم مومو تعب موقع جله مذكور كربول و اكر الصاحضوركوات توموم ي نس كرام هندال مرف كرويك مروزن افعل وكرى ونان من سيس مرقا الريوس كت كروم سية مباله كاب والبري تما كرام صورين ول واعتراض كى كوئى صورت نس كرو كمريم أكرمين بالذب اورالأصا ولالمما وانفان عمرف وتؤعرن مي أزَّما عمر سرارس وَيه بات كسي كالسيمرة ابت نركسكي ومن من جيم سے راوه مبالف واگرزياد في مبالغدر طرفي مبسيت رحم تسليم مي يکيم اور م بي بيكار عن من إد ومبالد ب مناج عاور ودا مان وسياورد موزشناسان مم بطباق فركور مائت من توي جواب عرّاض وكوري كريرمقام مع وتناليس جريسطنشين موبلكه موقع استعانت وهجرب مامل يج كر بام م ت ودور وف من الما المرايا الشرع الكل ما السرف غروم والما عوض حركا م الرف بم المسكتين وي كام يولانت كربوالانعل ومطلق شرج برولانت كرنيوالا يا استعانت برولانت كرميا يت مظم ون مرماب كرم وادا باومقصود واستعانت باافهادا حسان مراب سلا كماني وشر مع در المدكت و المعرفي مول ب كريم عطار هذا ب من بني مال كريت منيس لا إا در رست وعر شروع بس كتة ين يغرض بوتى به كركيال اعانت معالة والمحال كصول بس عُرْض بل اسلام اس كل

ى بولت برحال من این خدا کو بادر کیتے ہیں مود وغیرہ کی طرح نه دسم احسان فراموسی ا دکھی طرف موسکتاب ا ورد كان سنا و التقلال وكي طرف ماسكتاب كريم والماس مواا عات موالك مراس رهم وكرم كاكام بينيس معيارات كارعام من ول درجوا الاول موما بيا ورووم درجدا لا دوم اورسوم درجة الا ومنع مع درج والاابن كاركنى من ورك درود الوك ناروكا أبع مراب آور كرعاوم وني التقال مواسك اول محكما ول معياره جوئى مناسب اكر محرك هناسي رب السير من مي يي اول درجه ذا سط الكالات الاحسادات اسك بدم تركن تفاا ويهد بدر تبراسك درجدرة بنزل اورول الغاظ ترتب ملى محمالف ي اور بنطراق مركوروم ل فصاحت بالنفت المرد أي كر منبور مرى تنيز ان بادن كركياماك وواكرين كوي على كم باعث س كمال الفت نصاحت رسيم سركو غرفسي ولينك يرك و معدور من الى رب اور صامن اون من سے تحالف منا من والى تواليا غطاب جيا دن كورونى من معرب کامن ال کوئی خص وجنعدان بعرون کومی اندهای کا دراست برا کے کرمیز مزد ک **جاندنی میں بعلی مسراسے جسکا حال ہ**ی اقباع کمتخالفینے تر را دسکا قصورے ایسے ہی کوئی ادان بوخرد [² ويدمى الرمضا من قرائي مي ليفروك تخالف بلائ ويداوس كا تصورب ادسك واجا وكاحال وكية معلوم بي بولميا فل اتن بات إتى رسى كرسرى د مجند اورسرى رشل درام تدوغيره كي الاائيا لأواعلا والم امدادر في دين كيا تحسي توسى جا دي اوراك فرض حصول تناع لليل دنيا اغرت وعزت دن تحير ال منواكى ماريكى رام طلب سااوردسا دارى كى كامعنى أوت كى سف مدانها لىك بدوكوا بى عادت كيك باليها مدال ودولت وككرفع والمح كيلة بلب، ورباب نعت جبالك والدارك الداركمان م المرابط المراكم في مورا سواري والم الوروواس قابل مي كا وس ك و كولي ارس ا وراوس كرام کام اس داندادن موروں کورس جوسواری دیں ایسے ی و بندہ بنگی ذراے قوہ قربی فابل ؟ لها وس كاكام علم كياجائ يرتوجها ومواا ورا وس كالمال ورولت بندكى كرك دالول كونف مركبها منمت بعن ارف مول حصر في مال المستفي سفران بادشامي كافي بادشاه ك وشرواب سفران نداوندى كافي مداك دسركيون نوكا كرول وسارا جمان فداكا بعادر كبون شروى عالق ہے وی الک بھی موکا اوشانان دنیا ہوسارے ملک کوایا موک بول ہی براہ زبروسی مجتے ہی مروات الدوائي سارے جان كا مالك ويكن جيد وه ال جوازان سركارى بحكرسركار خبط كليس

からないいらうをらいいないか

من فرا امر کاری بر الب وازان وسعلهان صاب ال کاحن نهیس بر ما السی بی و و ال جرید کان اس ع فرزی کی کے مخالفان عذا اورغیبان عذا و عمالم سے ضبط کرکے لائیں خالعید اوندی سمجمها جا سگا اور مرف مغران مام کم اوسی دلایا جائرگا عورو کی جامعت کی مشنئے قرآن شریب میں ول سے اندیک بس يعكمنين كشب وزيام كياكرو عرض ول عقل كريكا كيسمهما ئي تواوكي عقل ا تصورا ا بنی بی سونسے محامعت کا مازی سوسکونسی ٹری اسے آھے ال اگر مانفت موتی اور یم سوا کہ ا لوال من من كي مكر مجواكر و تواليترا كم اتنا را ورمجال متراض فن بكس موندت أي عشر اعس مي سين وان فريب مي معت شب روزك زاكدب نترخيت ايتر عرادت وروكرك مِن رَفِيتٍ مُرُلِالِهِ كَا بِحِيدِ إِن كَبِينِ الْمُرْا أَنْ بِهِمِيرِهِ ورونْ كِيما كُومِي تَمِيعِ وَكَا سَمِعِهِ أب كاهما ملك معنى سے توكيم من سن الكاب كيا كئے من مندال الله الله كار مك كونى في وكيامدة كونى مجعة وكياسم في مرائب فعم إرساكي رساقى روومن البن محمسي من المهار فيوي ع الخارج ما وف كون فيل وكها والما ما وربغا مراكب المها والميك كراب سال مي سرا مكارية والكارج المي في في فوال المام ك زديك مقدمني بي كا ود كي بال مشرمة می او کی مانعت بنوگی قران ومدیث و دان مراکی مانعت مرجر دا ورسیاس وسیاس افرت سی بسی سی اجازت كايترنس والك ملامركا مال ذكرب ولفعاضمت بى كا ذكرب ينجي لفظ يعرفون وغير وجر ال مغرن من اردے وہ فود شا ہے اور اگر اس فلای سے آگا ہے ت وسکاروب میکوف و ترمیرو واعدا فلم وروب كا إبدنس ووفد مماري وما يحكم دے إسم عمل عيم كند كريكم سترسی کال کی جانے ہی گوراا گرسواری مے وگورانی جلدے سے کہدے اور کو ن سرکمدیا لووكام ديلها يسيمي وادى بدوبوكربدكي دكسيرسى مطاعت كم مولاتكرك إورا وسك الرو ا در مکانوں کور کا معافردوں سے میں پرے ہے اور کوں منوجا فردسرا بی وینس کرتے موست مذاہد ہواسے کیسن کری کے ابیر ل فرہندوں کا مبدوجہ کری ہدو تکا مؤک ہوجا تے اور وسکی ی ور در اور اور می افغان صادی می جوم افدو سے بھی برے میں خدائے۔ ان ماص ورند کا بانفصاص كمكسي فألن لمين واوركن شداوردوده كى سرد سيمى آب وسرت ودكدي بهاوركون منو وافاعقل مقدرورت وبرمي فغرت وركدورت فود معلوم مناكولا لوصاحب كاميال

النيس بكربرب إمازمياب كى مروعملين أي زديك و كله الح مائين ا مرح ہوئے اور وشتوں کے مشتل وی بردار ہونے ا دُجا دکے دو کرے ہوجا میل دیا سان برجلے جا مِن لاسري الى بيكروا بي معلى مدرى مايع مي تبدرا غراض لازما الفي مي سلفك مالك ركس الكية وي من من بي يسي كالم فانسل موجائس كم صيدالاص كام أيكاا وراكم المرام من سعاس عرسائي يان اوكا علط بونا أبت كراياب وده وجر برت كدن كيك مفهرك مید منی ہے علاوہ بریں آسان کامو الم صادبی لنگ کی درازی سے توزیا دوسس ولشن کوتا کے ذرج**ا کوا دراسان برا زمیا** نا بشن وررہا کے اکا من ورتبال کے جائے ہے اور اور ہسیں ہورہ ہسما وک ا و روشو تا مبل وی ہو نا جمودری کے تولد کے تعد درم زمان می دغیروا و کا روال ارکیش می اور شاق ر بلک شکل من وسو و رو کل و رشیع جانے اور داوان کی شکال سے توعمیب سیس جاند کا بھٹما ااراج كم سروم من سروان كرسيخ الدرج أخر من ربغرض زأا وراكنا ورسور كروز بارس منا الركتر عبر ما در مبوا مرك زاد كرنسفاق قرع تركم نس و ما كارب او الان نصر كواب ليتروي وك وجا كروايت بنكان منوو والع عما وب توويرمن وراون كابونيس مبريس ذكررس سیس اکدان حدکود درست کتابو تی نسبت برای اور عدم کا بیداد در مرتب از در کاب درج مرات اكانهام خاعت كتب الفروينسية مناوي الفال كارب توريج اواكرها يدن كان منودقال ملونس ورمعي مرامش والأشادم مي كتابيل وكانته معابن ودارتها م وتورموام مدين كما وقت معج وه تروم بالمناسم موادك في فرون مد تعلى بال يكادي كادي كاركس كالح وتا دري كروي كروي كاست معلى تامها أم م كري بن المع والالف الم بن درن عن كرب ويري كر منان كسيم ووفيري بنكان وم مودموادك كسب ورادك انعاد كولن يعالي ويركوي رمعورت من الروم عابر لمرب الاوركب برجاوك والرفي وفي ماكن اوركت الكامي واستج بري يدي زياده الخار كالأن عا فناب يسنى در رك يعام بارد م ينيول و وكتب من ووهنا من من ودوس بنوسان بن وكالب من واض كابا وران المناس

ما ایم می محااجرام کابترو مرسی نس مان کرنے گرمزد ما دا با دکنا دم کئی ترک من موجے جرحابی اور مغلاث اقع بينيس تمين فرزك وزلط خرست برسي بوئ بيني اكرفرص كرواً فأب كا اور بااورز أكن غلا بوتوندان محال مبيا دلول شرك من غرزه الاستق عبادت مونا ورزا تنابراكناه بي مناشرك مشرك كى دارنس بوسكار ناحسبمرا دمفرت بيرس ميا سرعيد كا د مكام كا أما مذاح الحك لمشر من كوير بات موجى برأن مين ست مواقع مين آب كي خلاف ريم ا ظاف آردواحكام أع موج دين وكس ينس كاحكام خذا ونرى موافى رائ نبوى م ان الكرالاسدغيره آيات سبك به ميادي وعدم دانت بي ادراكسي فررتي دين كسي كأرزويه فحاورا وسكيموافق حكم موكيا تواسيس حذاكي حذائى ا ودرسول اسملى سطير وسلم ك بندكي كيافرن كيابوانا الكادب بلكرتي دين كيلتيكس كاكم انتظاركر يايابني فعت مزاب كيت بوارسوال مصالي موسيد ولم كى مندكى وربعا وكى درمذا د ندعالم كي مدا و ندى و و معارى را ورسى درا كالإسهامة الاقسوني بابت شنة اليمل كاست كالمركز ومذائ مركما وبطار مذابي كي مركما يوں كروسكي تسم كهائى وو مذاكا بمي مذا ہوا تے پیٹیال بل بس كا ایا دیندہ ہے ساوس كرك ا وببين إدوع زيرسوبندو كوسوا حذاك دركوني فيزينونكها بسته الملص تتأخذا وروكي فسم ونكومسوع من فج ويارب من المن يا كريد ما ور موه موسوعات بيا كرين سائع استكم من فا قدم كما أراضيس مرسك الدا مص وا كي مسويل ملي كفواكور بات زيما منس وا ول زيرا منوكي كيا وطاعرًا من كي تما تروم مي ال كرا متى برواع اص كر فالبياع بسياك كي مهله والتيمن ورائد من الدارمين من وويح لك خرس المايك بواب كم م روت م كالل بنس واكري اكياله العيت القيم الكارت بي و وتعيت غرافها مناكوا وسلم وكارى نيس كين المناعظمي الرنوا وخرمي قسم وومزرة شي والمياك وموال لأل ثبات مرة مصرون كروطينان كرما تمين ولال اس قسم اطمينان مجى مروزياده لطعن كى بات بعلاة برير الني مزروب بنوى وبدر فالفين برد لالت كرتى بي كرومتسوم الت بطف انساط كا اكرت مِن إونت قروض برنج والوشي مربروا عقل وي تضب محال م موا جاست بوسعا الط والمساط دكورسة ايسيرى فالغان حفرت مورد عماب شاداب كيونكم مسقدراب مركم مركاكيف

اے مالغوں بر اولازم ب اسلے جیسے رسول مرصلی اسرعیہ وسلم کے مطاب میں ضائبالی کاسی كملاأك وسنرك الهايسي فالغان برى صداسه سه وسلم ك عطا اون كمقهور وغفسوب بيخ برد لالت كتاب اوردر حقيقت يمى رسوال مصلى المدعم وسلم كى عرشان ورقرب منزلت كيطوف مشيرب محرال جركاب خداك كابنه إكاب موكر مذاكا كلام ا و شخص مسکوه و کتاب عطام و تی موارسا مغرب بهوم وه مور د لطف ا غساطا ورا دسکے می الف مورد عاميه انعباض بقدر خركور بول نويعراكراوس كتاب من تسم نهوتوا وركي بروا وراوس كتاب وآ المعنق مر مركور كوجانيس توكياما نيس باتى راج كاقصا وسيريبي لالصّار اك موزيرها في مرحقل فوقا وركياكري سنصروب طاعت إحكومت حاكم ب الجوريت مرب عكومت كم مقابل من المبروف مولب ومبرب كمعالما ومرمب كرست كالعامت وناها متاب بم و المنس موسكى المرسك م الول ك فرانوه كا ما الله على المرا ورا و الما الم المادسنس موما وال خودوارى ب توسيال از فورفتلي ديال خيد كى ب توسال ديواللي وال ديامكي وسناو ما كامنوري ويهال كويارس مل كية سررب إرب دركاروال كراسال وعامت كي صورت وبدال فرسركي خبرنان كيفيديان الروست بسته ووب كرب بوري من مان بعا زوارا بن معرف كم تأريوا إلى المرات الانتظاراما زيدي درواساد وين وبيال شول دیادی کوم کے اس سے اوس سے کا دے اور میرے برن ال ارکوئی اس ویسی شاكره ك و وجا يحل وميال اص اوان كوتروا لاي والركري الركر كوندوس كرت بي مل مان مان ال كوفر إن كرته من من كما تك كت عبت كيش فود علت من ورونس مان وا بلعاض فمرسكوم عوم موكا وه اوكان تحريروك احزاه وكالبذيج ببالكاكعر فين مريد مس وروعوي اعلى عرص ورك مرك به اورد وسى جوده بن ليرك اب اعلى وجاكم المرك يحيوكومستاه متاات سلوكس سيسهون ذابري مريج اتحت كردك اكمي مجتنسي يسب ميسك نعال كالون اكاركي مبت او ذون موادر ناطاعت مورم يطح خوف كى المختى مي منيس ا درسوا اسكے اوراوصا ف ميده شل مسل خلاق د مخاوت دعيرو دي۔ بن كالكوارس محبت مواج بس كوشائه مبت برگاؤمس علاق ورفا وت برگانس والس

ادمكي مجست نهومبكه مائمة صن خلاق ومخاوت بهونوا وسكسال ورنواب كرممبت كالأهما من مبت بسرماكه اسك و مما دجوا وسكم معلق موارد وحمار نول مرتعكر سوكل وروه مبادت منوكي تولول ما فرزوه دين لل وس دين كالرجيد باست كالم والأورد ويشخص مرا وسر مرف نس مجيشت وكاراهال وكهم لمرويثرف ركتهم ليجياكي واميات وافات كابوا تقيموها أسك وموال يجوم غايرم من مدة تغير يواكى ترك ابتهواكده مالا بذت ي ي ع فرا عصر با عاردان ما ألاس سوال مكمندات دياكس من سبنايد الركي ترجاء المر) وسنوع منظر الن الع ب استربا به ب ومن ومحفوات اس الكوكعيكا ودان مات معاليكا كرندت ي وسوالات بموزكة اور مربعة يتني كى دو مركى درمولوي معام مها بكركما كالمركم وأل شوكاليني بيثت بي سوال بخويز كرماور مراه عكواب مروايات مواديها مومون سرا الحكمت واسكا وركيا من كرمل ت كورم ورسي سمع مشريقا كالم ففل كالمرطعزاد كماس كروم كت علاقه برس يمي كسيره بی بسوال توزکرس اور موموکه امتحان میل ون توگول کی راسینسیس جوانکل تخیر بسریکا مردی كامونا ببجلافت الحان سي ركم اسك بعدية وص ب كراك و ان مرسول مسم كت مين موال سوال بی کرنے مواسے مینی کا ملک جوب وائے نہیں ان سوالوں ہی کومیش کرکے وقت کو الے سنة اول ايك محمد سن مانع مركس مبكين ومعاليكا اورمجراب على دراب يميم بيم بالمردوسوالون رمانا وم محث مى منت بى سا زجت نور كر مصر ف میل بالدین منرج ہے اورولی محقام مما کی تغریبنس مالیا تم کے ہس غیر طبرح رہے و صری ب إوسكون كاستط وموادن فراع بالمسخرالات موه فيرسال فاكوسطا لعدو الورتع وكوفرا المبرورا ستنهی دونوں سوالونکا بواب بکر بانوں سوالونکا بواب ور قول کی صن مرع مش ک^ویا ہے کو آ م كى محقد وفن ياد كاكر مان فيود اكر عبث اصلى الطياس شعره مكوفر والتي كمال كم م أيكاد والعن مي بت بايك اوركمات مكات + لادميا والوسفالد مي شري تعي ابح العراب مع مروادران كائال بالمائ كلي من مح كتابون نشارا مسرم انشارا مدرنداي عدايا جت کا ہوگار می اوی رکھو کے آپ سکو دو بخبری کبر کتے ہی ادرم اسسکویس عرب مے مرا بكاب ووم فوشار كاسفركوان فرمايس كافكى مغلت ورشوكت وحسن مطام كم مقابل

إدشاه كى صيعت زيى وريم مواع بعروساورا وسكوين باك كى مفانب ك احتاد يرائري مين كرس كاورسي عدورانسير إمريك ويكفرموما بهال مي الموكفري كاموجي الاصاحب کی اورا و سکھیں کی بڑائی ہے ہاری بڑا کی نہیں ہا ری عامزی زاسی سے طا سرے کرانے آگورندہ مو معكر مرازخ كرليا وداطاعث كي ثمان لي تكبرومب مواكراً ب ك طرح بم تعي سرا بي كرات ا الى سىلى معرك جىك مى ياكوئى مفركسى در ارس فويديوں كے كرىم وں كريكے ويدا وسكا فوج برياد سكا فالافزواني رسمها ما ما بسين الرأب كوميدان ساحه س معالله وصاف اف كرد يج بعروم دعوى عدمت دم كب وال ن سوالول كرواب لكي بعرس سطاب يميع بصغب يتب أرب كونسوخ إالمال محفره ورك الأكوائبات زسب ونطرت ووتو معتبت غرب كويش كيج ا ورزمين بوسك و بوسه يعيف وس بي والسي رسوال ش شده لع جوات مدا مركى ظاهركرك اول ب كيد وك اور زولاجات ومعرف بمزير رسي وجهة جارتنا مقیس تبلائیں محم الکه انتین وران بی نخا انجرد کھلائیں گے اورنشی مرحیات صلابیارہ کا آپ معق وكركرة مي ومصاحب فرامي وكوئى كربيد معان كوده ارسكى جميا يكاسم ركتي مي الركب بمجاف اوروه زميعاب والبرجائ كايت تني ومن دومك انباري مرض ميتيس إتى ری بنات ی کی تعرف اور مولوم احب کی وین اور کا حال یے کا گوا در فاک و النے اور بروکے معیت کی جا مرباسے سے کام ملاکر اتواب کی سخن سازی اور مبازی میں مبل جاتی گراں شغاروی اوديمي رقم فراصاف كوليدت جي ميا محت بحرت بي اور مواديشا الله بمع بمع بي الريدات كالمحت في ودموليه صاحب كي تسست اورادن كي عاره جو تي فوب المكارا بوجاني بمريمي اس فاموقعا قبسے أكار ذكريكي اسونت بخراسك اوركياع مل كروں شعردون م معمل م كى تراكت بيمن مين فيل د ايسك و كيم ي نيس الد زاكت دلك و و آخرووا أان أم مدرب العالمين ، وي يا وصوس رمضان شريف علا يامدكولكمفا شريع كياتها اور كوام فلت ١١- ١٥ فركور دورك نب كفت مل + كرفيول انتذب عزو سدك نقط-

> الالم بدوكترن كنه كارعب العلى عف عند-ام- دمغان ملا على مردنسه سنب

179

مرامبرن قاسمب (أردو)

وارالعلوم دیو بند کے اُستاذ حضرت مولا تا اِشتیاق احمد صاحب رحمہ اللّٰد نے حضرت ججۃ الاسلام رحمہ الله کے اِفادات بِمِشْمَل کتاب ' جواب ترکی بترکی'' کی تسہیل وتشریح کی ہے جو' براہین قاسمیہ'' کے نام سے معروف ہے۔

بِمَثُ مُ اللَّهُ الْرَحْمِلُ الرَّحِيمُ

10+

پيش لفظ

"النائل اعتبارہونے کا الزام لینے کی جرائے میں کہ والت کے مختلف علمی معیاروں اور روایت و درایت کی مختلف کری کمو ٹیول پر پر کھا ہوا حضرت امام النائوتو کی رحمة اللہ عید کے نقد علم کا وہ اہم ترین حصہ ہیں کہ جنہوں نے "الل سنت والجماعت" کے مسلک منتقیم کے عین مطابق سر زمین ہند پر" ویو بند" کو ایک محقق نے قرآنی، مسلک منتقیم کے عین مطابق سر زمین ہند پر" ویو بند" کو ایک محقق نے قرآنی، مسلک منتقیم کے عین مطابق کمتب فکر میں تبدیل کردیا ہے اور آئی یا مستقبل مدین ہند وستان کی اسلامی علوم ومعارف کی تاریخ کا کوئی بھی انصاف پند محقق و مصاف "دیو بند" سے صرف نظر کر کے اپنی کاوش پر علمی دنیا سے تاقص، تا تمام اور مان کا کری بائے گا۔

ہندوستان میں مسلمانوں سے سطوت و افتدار چھن جانے کے ایک نازک ترین موڑ پر حفرت مصنف رحمۃ اللہ علیہ کے الہامی علوم و معارف آگر چہ وفاعی رُخ سے سامنے آئے لیکن اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ اس دفاعی محافہ پر حضرت رحمہ اللہ کے اقدامی ذوق دعوت اور الہامی طرز تحقیق کے تحت ان کے قاضوں کی بھر پور رعایت کے ساتھ قلم سے نکلے ہوئے لفظ لفظ نے وقت کے تقاضوں کی بھر پور رعایت کے ساتھ

ایک نے علم کلام سے علمی دنیا کوآشنابنایا ہے۔

و مشكرة نست كه بيويدنه كه عطار بكويد "مجلس معارف القرآن اين اس خوش بختى برنازان بى كەحىفرت الامام بافى دارالعلوم دىيوبند كے فكرآ فريس علوم كوتسهيل وتحریج کے ساتھ بیش کرنے کی آرزوئے اکابراس کے توسط سے بوری ہورہی ہے۔ یقین ہے کہ "علوم قاسمیہ" کے سلسلے میں مجلس کا بیاقدام علمی طقول کے واسطے اسلامیات برایک نے تحقیقی باب کا ایمان آفریں اضافہ اور دین صنیف کے وموتی دائروں کے لئے وفاع واقد ام کا یہ قیمتی سر مایوز بیت آفرین ٹابت ہوگا۔ حكيم الاسلام حضرت مولانا محمر طيب صاحب مد ظلهٔ صدر مجلس معارف القرآن ومبتهم وارالعلوم دبع بند ك مجلس ك تصنيفي خدمات سے خصوصى دلچيسى اور گرا**ں مرتبت علمی اور فکری راہنم**ائی ہی در حقیقت مجلس کا وہ بیش بہاا ثاثہ ہے کہ جس نے محتب فکرو ہو بند کے رأس رئیس حضرت الا مام النانوتو ی رحمة الله علیہ کے محمیم الرتبت علوم کی خدمت برجلس کوآ ماده کیا ہے۔ خعا كرے كمتنعتبل ميں علمي حلقے كلام كال نقش جديد كي بنيادوں يرعصر حاضر م جسس ذمن مے لئے زیادہ سے زیادہ مؤثر سامان طماعیت مہیا کر عیس مجلس حعرت عكيم الاسلام مدخلة العالى كالمي رابنمائي اورحفرت مولانا اشتياق احدصاحب مظل استاقد والمعلوم ديوبندكي علوم قاسميه باسكاوش اشرع وسهيل كيلئ سياس كذارى كے خوش كوار قرض كى ادائيكى كے ساتھ ميلمي متاع نذرِقار كين كررى ب

محمد سمالم قاسمی معتدهموی مجلس معارف القرآن (دارالعلوم دیوبند)

بِسَبُ عَالِلْهُ الرَّمُّنِ الرَّحِيمُ

الحمد لله و كفلى و سكام على عِبَادِهِ اللّذِينَ اصطفى. أمّا بعد مسلمانان مندكى ساس قوت كے 1857 و شر زوال كے بعد سب سے بہلے عبدائيوں نے مندوستان ميں عيسائيت كى اشاعت كے لئے فضاء كوسازگار و كيے كرا يك منظم تحريك بريا كى ، يورپ سے بوے بوے مبلغتين حكومت مسلّط كى قوت كے زير حمايت اور متارع و نيوى كے دام فريب ہاتھ ميں لئے ہوئے وارد ہوكر مصروف كار موسے يوسے بيان كے دام فريب ہاتھ ميں لئے ہوئے وارد ہوكر مصروف كار موسے يوسے بيان كے ذاہب ميں اسلام كے سوائے كوئى غد مب تبليغي نيس تھا، جن كے ياس نداصول غد ہب تيم ندولائل و براين ۔

تقلیر آباء کے سواوہ کوئی سرمایہ کم بہبٹیں رکھتے تھے بجز پکھے ہے سرو پا خلانب عقل روایق کہانیوں کے اس لئے بلیغ کے تصور سے کنارہ کش ہی نہیں تھے بلک اپنی کمابوں کا مطالعہ دوسروں کے لئے بحرم قرارد یئے ہوئے تھے۔الی صورت میں معقولیت کے ساتھ عیسائی بیغار سے مقابلہ کی اہلیت بجز اسلام کے جس کے جملہ ارکان تکم عقل سلیم متحکم ہیں اور کسی ٹر بہب ہیں ٹیس تھی۔ چنا نچہ حاملین اسلام نے کامیا بی کے ساتھ ناسازگار فضاء کے باوجود مقابلے کر کے اس بیغار کوروک دیا۔الی سللہ کے آخری معرکہ کے سالا راعظم شمس الاسلام مِقد ام العلماء حضرت مولا تا محمہ سللہ کے آخری معرکہ کے سالا راعظم شمس الاسلام مِقد ام العلماء حضرت مولا تا محمہ میلا خداشای شائع ہوچی ہے جو قابل مطالعہ ہے اور ادارہ معارف القرآن کی مطبوعہ میلا خداشای شائع ہوچی ہے جو قابل مطالعہ ہے اور ادارہ معارف القرآن کی مطبوعہ میلا خداشای شائع ہوچی ہے جو قابل مطالعہ ہے اور ادارہ معارف القرآن کی مطبوعہ میلا خداشای شائع ہوچی ہے جو قابل مطالعہ ہے اور ادارہ معارف القرآن کی مطبوعہ میلا خداشای شائع ہوچی اس کے بعض اس کے بعض اس کے بین ۔

ان كي تعصيل جار موضوع كلام كے خلاف ہے۔ يہاں جم صرف أس كتاب كاجوكة مجواب تركى بركئ كام عام معملهور بيل منظر بيان كرنا جائة إلى-معروضة بالاشوروشغب عيسائيت اور نداهب ہنود كى بے بى كود كيم كراُن ميں كايك طبقه في اين رسوم فرجب مين قطع ويُريدكي اور كي فرسوده خيالات فلاسفه قديم كاأن كے ساتھ يو عملكا كربنام آربيہ پنتھ ايك نے ند جب كى بنياد دُالى اوراس كو تبلینی ندیب کی صورت میں چیش کرنا شروع کیا۔اس کے بانی پنڈت دیا نند بے جن كوتوم كى بارگاه عص مُرسُق كا خطاب ملا يعنى عقل مجسم _ دانايانِ فرنگ كى جو ياليسى يال كارفر ماتمى اوراس جديد طبقه كے ساتھ حكومت وقت كا جوطرز عمل تعا أس كے مطالعہ کے بعد بیشہ خلاف درایت نہیں ہے کہان میں کا کوئی شیطانی ہاتھ اس جدید چ**ت کی بناء ونغیر میں کارفر ما ہو۔**جس کا ایک نتیجہ جوسراسرحسب مراد تھا عماں ہو کر رہا كمسلمانان مند كے ساتھ سر پھٹول كرنے والا ايك طبقه معرض ظهور ميں آئيا اور لكم دينكم ولي دين كأصول پرحاملين نداجب كاابل اسلام كساته جواتحاد تعاوه ار مار مور المراج مور المراج خطروتمال مى كوئى شك بيس كه حكومت افي باليسى ميس كامياب ربى _

الغرض پیڈت کی نے جو عیسائی مشن کے طور طریق کا مطالعہ کر چکے تھے اُن کے معتقب قدم پر چلتے ہوئے اہل اسلام کے ساتھ چھیڑ چھاڑ شروع کردی اور مختلف مقامات پرجوام کے سامنے تقریروں کا سلسلہ شروع کردیا جن بیل قرآئ بھیداورارکان اسلام پررکیک حملے ہوتے تھے۔ بالآخر رُزگ ۔ میر ٹھ وغیرہ بیل اُن کودعوت مناظرہ وی گئی ہت کچھکوشنیں کی گئیں کہ پنڈت کی ،علاء اسلام کے سامنے میدان مناظرہ میں آکرائے جو ہردکھا میں گروہ اس سے گریز کرتے رہے۔ رُزگی (ضلع سہارن بیور) میں جب بیٹ ت کی نے مخالفت اسلام میں تقریریں کیں اور بعض علاء نے ان کو دعوت مباحث دی تو وہ آبادہ نہ ہوسکے جس کی بدی وجہ بیتی کہ چاندا پور کے معرکہ میں وعوت مباحث دی تو وہ آبادہ نہ ہوسکے جس کی بدی وجہ بیتی کہ چاندا پور کے معرکہ میں وعوت مباحث دی تو وہ آبادہ نہ ہوسکے جس کی بدی وجہ بیتی کہ چاندا پور کے معرکہ میں

حضرت منمس الاسلام رحمة الله عليه كي أن وُهوال دهارتقر سرول كوجنهول نے عيسائيول كوحواس باختة كرديا تفايدلت جي بكوش خودس حكي تقيء أن يربيخوف مسلط موكياتها كا كرمن ظر من كوبت أمكى تو حضرت ممدوح رحمة الله عليه كے مقابل آجائے كے بعدسب کھیل بڑ جائے گا۔عوام سلمین بھی اس کو بجھ بچھے کے اُن کے مطراق کا پارہ کس اندیشہ کی وجہ سے گرتا جارہا ہے جب زبانوں پر بھی سے بات آنے گی تو اس کا ازالہ ضروری بھتے ہوئے اب سوامی جی نے مناظرے سے انکاراس عنوان سے کیا کہ مولی کاسم (مولوی قاسم) اگرا میں مے تو گفتگو کریں مے ورنداور کس سے ہر گز گفتگو نه کریں گے۔ جب اس تخصیص کی وجہ پوچھی گئی تو پیر کہا کہ'' میں پورب میں پھرا اب تمام پنجاب میں پر کر آیا ہوں۔ ہراہل کمال سے مولانا کی تعریف سنی ہے ہر کوئی مولانا کو بکتائے روزگار کہتا ہے اور میں نے بھی مولانا کوشاہ جہان بور کے جلسے میں دیکھاہان کی تقریردل آویزسی ہے (لیعن جا ندابور کے دوسرے سال کے جلسے میں جس کی رپورٹ بنام "مباحثہ شاہ جہان پور" مطبوعہ اب بھی دستیاب ہے) اگر آ دمی مباحثہ کرے تواہیے کامل ویکٹاسے تو کرے جس سے پچھے فائدہ ہو، پچھے نیجے۔" تا کہ عوام سے باور کریں کہ اب تک مناظرے سے إعراض عام مولو يوں سے تھا جن ہے اُلھا پنڈت جی اپنی تو بین خیال کرتے ہیں لیکن جب ایک بکتائے زیانہ شخصیت كے ساتھ گفتگو جويز كى جائے تو پندت جى خوشى كے ساتھ مقابلہ كے لئے آ مادہ ہيں۔ ليكن اس جرأت كي بنياد ميقى كه حضرت مشس الاسلام رحمة الله عليه اس زيانه بيس بخار اور سخت کھانی میں مبتلا تھے اس لئے سمجھ لیا کہ وہ نہیں آسکیں گے۔ جب ممروح رحمة الله عليه كوبياطلاع پيني توجس حال ميں بھي تھے رُڑ كي جا پہنچے۔ گراب پنڈت جي بلطائف الحل جان بچاتے ہوئے دُڑ کی سے رخصت ہوگئے۔ بدداستان تفصیل کے ماتھ رسالہ" انتقار الاسلام" کے مقدمہ میں مطالعہ کی جاستی ہے۔ بیرسالہ اُن کے اعتراضات کے جواب میں حضرت ممدوح رحمة الله علیه کاتح ر فرمودہ ہے۔

جب پینات جی نے میر ٹھ پہنچ کر رُڑی کے نمونہ کی تقریر میں شروع کیس تو وہاں مجمی رُڑی کی تاریخ نے اسپے اور اق دُہرائے اور

ہم زمیں کہ رسیدیم آسال پیدا ست

کے بموجب جس سے جان خرار ہے تھے وہی وہاں بھی مقابل آگیا۔ حضرت میں الاسلام رحمۃ اللہ علیہ باوجو و تا سازی طبع وہاں بھی جاچکے گر پنڈت ہی اُڑی کے محموضہ کی ہے جودہ شرائط کی آڑ میں چھپنے کی کوشش کرتے رہے۔ اور مناظر سے کے محموضہ کی ہے جودہ شرائط کی آڑ میں چھپنے کی کوشش کریزال رہے۔ البتہ بہ کمال شوخ چشی آریہ ساج میرٹھا ہے آرگن آریہ ساج کے ذریعہ باہر کی ونیا کو اس مغالطہ میں ڈالنے کی کوشش ضرور کرتا رہا کہ آریہ ساج محتول شرائط کے تحت مناظر ہے کے لئے بالکل آمادہ بیں گرمولوی صاحب نہیں محتول شرائط کے تحت مناظر ہے کے لئے بالکل آمادہ بیں گرمولوی صاحب نہیں محتول شرائط کے تحت مناظر ہے کے لئے بالکل آمادہ بیں گرمولوی صاحب نہیں محتول شرائط کے تحت مناظر ہے کے لئے بالکل آمادہ بیں گرمولوی صاحب نہیں محتول شرائط کے تحت مناظر ہے نے بالکل آمادہ بیں گرمولوی صاحب نہیں کے ذریعہ سے اور بھی اشتہارات و اعلانات کے ذریعہ سے اور بھی اشتہارات و اعلانات کے ذریعہ سے اور بھی کی کوشش کی۔

ای سلسله کا ایک اعلان جس کاعنوان ہے ''اطلاع عام'' جو غالبا ۱۹۲۱ ہے کا معلوعہ ہے ہمارے بیش نظر ہے۔ جس طرح ''انتھارالاسلام'' کے مقدمہ سے وَرُکی کے واقعات میرٹھ بیں مرتم ہیں، ای طرح جو واقعات میرٹھ بیں بیش آئے اُن کی روکداواس کے مطالعہ سے سامنے آ جاتی ہے۔ اور چونکہ ہمارایہ معلم آئے اُن کی روکداواس کے مطالعہ سے سامنے آ جاتی ہے۔ اور چونکہ ہمارایہ معلم سے کہاں کتاب کے پس منظر پر جو آخوال پیش آرہے تھے اُن کو بھی موثنی میں لائیں اور اُن کاعلم اس اعلان کے مطالعہ سے بخو بی ہوسکتا ہے۔ اس کی اصل ہمارے پاس محفوظ ہے۔ اس کی اصل ہمارے پاس محفوظ ہے۔



إطلابي عام

عاندا پور پرگن شاہجان پوری بوقت منگامہ میلہ خداشنای بنڈت دیا نندسا حب نے مولوی محرقاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تقریر کیائی کہ بنڈت صاحب کومولوں صحب سلمہ سے حوصلہ مباحثہ ہی ندر ہاجہاں پنڈت صاحب نے بچھا بنار تک جمایا اور اتف آل سے جناب مولوی صاحب اُدھر کوآ لکلے لو پھر پنڈت ہی کہاں سے گھڑی مھری با ندھ و و جا و جا و جا میں ہولوی صاحب اُدھر کوا اللہ ہونا دھوارہ ہے، اگر کسی صاحب کواس بات کا اخترب رنے تو سے مراکب میں دریا فت فرمالیس کہ کیا تھا اور کیا ہوا۔

صاحبوا بیای میلہ کی ہیبت کا بتیجہ تھا کہ رُرُ کی اور میرٹھ کی سودشوار ہوں سے مناظرہ کی حامی بحری بھی تو ہزاران کی تی کے ساتھ جس کے معائد سے یول معدوم بوتا تھا کہ بیا قراراتو الکار سے بھی بدتر ہے۔ میرٹھ میں مثی احمہ حسین صاحب اورخش عبداللہ صاحب نے التجاء مناظرہ کی تو کیا کیا نیل پلی آئکھیں دکھا کیں کہ الہٰی پناہ۔ آخر کا و بیاس حیا و آبروئے چیلگان پچوراضی ہوئے تو کس ناراضی کے ساتھ کہ بیس تم سے بیاس حیا و آبروئے چیلگان پچوراضی ہوئے تو کس ناراضی کے ساتھ کہ بیس تم سے بات جیس کرتا مولوی صاحب آئی تھول سنول پہلے شرطیس مقرر کرلوں اس کے بعد کہیں مناظرہ بھی ہورہ گا۔ منتی عبداللہ صاحب اورخشی احمہ حسین صاحب نے ہرچند کہا کہ آپ کو در بارہ شرائط مولوی صاحب سے کیا کام ہے آپ ہم سے شرائط مناظرہ ملے کرلیں مولوی صاحب کا لانا ہما راکام ہے گر پنڈ ت جی ایس بھی کر کہ نہ مولوی صاحب کا نام نیس اور پھر مباحثہ کا نام لیس، غرض یوں سمجھ کر کہ نہ مولوی صاحب آئیں گئی ہٹ پرایسے آڑے کہ ایک نہ تی مولوی صاحب آئیں گئی ہٹ پرایسے آڑے کہ ایک نہ تی مولوی صاحب آئیں گئی ہٹ پرایسے آڑے کہ ایک نہ تی مولوی صاحب آئیں گئی ہٹ پرایسے آڑے کہ ایک نہ تی مولوی صاحب آئیں گئی ہٹ پرایسے آڑے کہ ایک نہ تی ،

خرمولوی صاحب کی آمادگی اور پنڈت جی کی در ماندگی تو جھنے والوں کی سمجھ میں یہیں سے آگئی ہوگی کے مولوی صاحب تو یہاں تک موجود کہ دوسروں کا کہنا سُنا ، کیا کرایا بھی منظور ، اور پنڈت جی کواپنے کئے میں بھی سوطرح کی پس و پیش در پیش ۔

مولوی صاحب نے یہ ماجرائنا تو کہا ہم اللہ حسب قرارداد فیما بین چا ندمستری
کے بنگلے پر وقت معہود پر جا پہنچ گر پنڈت ہی یوں سجھ کر کہ مولوی صاحب شاید
ہمارے پاس آنے میں عار سجھیں اورائی حیلہ میں یہ بلاءِ ناگہانی ٹلے باوجود معاہدہ
اس بنگلے پر بھی شآئے اورائی قرب پر کہ سوائے شاہراہ اور پھی فاصلہ نہ تھا وُ ور ہی بیٹے
دے اور بلانے کو کہا تو یہ کہا جی نہیں چانا مولوی صاحب ہی آئیں گر مولوی صاحب کو
وعار بھی موجب اِ نکارنہ ہوئی اُنہیں کی بزم خاص میں پنچ۔

جب کوئی تدبیر پنڈت بی کے کام نہ آئی تو پھرش رُرُی اَدّل تو ان شرا لط بیہودہ

کی آر میں انکار کیا کہ وس آ دمی سے زیادہ نہ ہوں ، ایک ایک لفظ فریقین کا ساتھ کے ساتھ کھا جائے ، مولوی صاحب نے فر مایا بندہ مناظرہ کا شائق نہیں نفع د نیوی کی اس پر خاش سے اُمیر نہیں باعث مناظرہ شوق عام ہے جوخواص وعوام کو مجمع عام میں آپ کے اعتراض مناکر پیدا ہوا ہے جب وہ نہ ہوں گے تو مناظرہ کس کام آئے گا۔

اور میہ جوآپ اندیعہ فساد کا بار بار نام لیتے ہیں خدا جانے کس بنا ہ پر ہے۔
سیکروں مباحثے ہوئے بھی فساد نہ ہوا چا ندا پور کا قصہ بہت پرانانہیں وہاں دس کی قید
می شیس کی ایک جمع عام تھا اور پھر کی نے کان تک نہ ہلایا۔ علاوہ بریں فساد ہوتا تو
اس وقت ہوتا جب آپ نے جمع عام میں اعتراض کے اور یہ بھی نہ ہی کیا آپ کوشن
انتظام سرکاری کی خبر نیس رعیت کے لوگ کیا فساد کریں گے اور کریں گے بھی تو آپ ہی
تنجا کوں ڈرتے ہیں کچھ مواخذہ ہوگا تو دونوں سے ہوگا (بلکہ درصورت فسادا ندیشہ
وارو گیراگر تھا تو اہل اسلام می کو تھا پنڈت بی کو تو یہ باربار کا انکار ہی کارآ ہد ہوتا)
دری لفظ لفظ کی تحریرا گریہ شرط ہے تو پھر تحریر وتقریر میں کیا فرق نکلا پھر اس پر

إطلابي عام

چاکا پور پرگند شاہجہان پور میں بوقت ہنگامہ میلہ خداشنای پنڈت دیا نندصاحب
نے مولوی محمر قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی تقریر کیاسی کہ پنڈت صاحب کومولوی صاحب
سلمۂ ہے وصلہ مباحثہ ہی ندر ہاجہاں پنڈت صاحب نے کھا بنارنگ جمایا اور اتفاق سے
جناب مولوی صاحب اُدھر کو آنطے تو پھر پنڈت بی کہاں تھے گھڑی شھری باندھوہ جاوہ جا اُ
جناب مولوی صاحب اُدھر کو آنطے تو پھر پنڈت بی کہاں تھے گھڑی شھری باندھوہ جاوہ جا اُ
جناب مولوی صاحب اُدھر کو آنطے تو پور پنڈت بی کہاں سے گھڑی شھری باندھوں جادہ جا اُ

صاحبوا یہای میلہ کی ہیبت کا متیجہ تھا کہ رُڑی اور میرٹھ میں سودشوار یول سے مناظرہ کی حامی بھری بھی تو ہزارائی بیج کے ساتھ جس کے معائد سے یول معلوم ہوتا تھا کہ بیا قراراتو اِ نکار سے بھی بدر ہے۔ میرٹھ میں منتی احمد حسین صاحب اورشنی عبداللہ صاحب نے التجاء مناظرہ کی تو کیا کیا نیلی پہلی آئکھیں دکھا کیں کہ الہی بناہ ۔ آخر کا د پہاس حیا وآبروئے چیلگان مجھ راضی ہوئے تو کس ناراضی کے ساتھ کہ میں تم سے بات نہیں کرتا مولوی صاحب آئیں تو اُن سے کہول سنوں پہلے شرطیس مقرر کرلول اس کے بعد کہیں مناظرہ بھی ہورہے گا۔ منتی عبداللہ صاحب اورشنی احمد حسین صاحب نے ہرچند کہا کہ آپ کو در بارہ شرائط مولوی صاحب سے کیا کا م ہے آپ ہم سے شرائط مناظرہ ملے کرلیں مولوی صاحب کا لانا ہمارا کا م ہے گر پنڈ ت بی ایسے کا ہے کو شے مناظرہ ملے کرلیں مولوی صاحب کا لانا ہمارا کا م ہے گر پنڈ ت بی ایسے کا ہے کو شے کہ جناب مولوی صاحب کا نام سنیں اور پھر مباحثہ کا نام لیں، غرض یوں سمجھ کر کہ نہ مولوی صاحب آئیں ہے تر ایسے اُڑے کہ ایک نہ کن، مولوی صاحب آئیں ہے کہ دیا ہے کو شے مولوی صاحب آئیں گر نہ نے پرایسے اُڑے کہ ایک نہ کن، مولوی صاحب آئیں ہے تا ہم لیں، غرض یوں سمجھ کر کہ نہ مولوی صاحب آئیں گرے نہ بی بالیسے اُڑے کہ ایک نہ کن، نہ کن نہ مولوی صاحب آئیں گرے نہ کی ایسے اُڑے کہ ایک نہ کن، نہ کولیں نہ کن، کہ کولیں ہوگیں کے کہ ایک نہ کن، نہ کن نہ کہ کہ کولیں نہ کن، کی ایسے آئے کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کولیں نہ کن کہ کہ کیا کہ کولیں نہ کیا کہ کیا گرائیں کے کہ کا کی کہ کولیں نہ کس کیا کہ کیا کہ کہ کہ کیا کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کولیں نہ کی کہ کولیں نہ کولیں نہ کہ کہ کیا کہ کولیں نہ کیا کہ کولیں نہ کہ کے کہ کہ کیا کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کولیں کہ کولیں نہ کولی کے کہ کیا کہ کولیں کہ کہ کہ کہ کہ کہ کولیں نہ کہ کہ کہ کولیں کہ کیا کہ کہ کولیا کہ کہ کہ کہ کہ کی کہ کہ کہ کولیں کولیں کے کہ کولیں کولیا کولیا کولیا کولی کولیں کی کولیا کہ کولیا کہ کولیا کولیا کہ کولیا کے کہ کولیں کہ کولیا کہ کولیا کولیا

خیر مولوی صاحب کی آمادگی اور پنڈت بی کی در ماندگی تو سجھنے والوں کی سمجھ بیل بہل سے آگئی ہوگی کہ مولوی صاحب تو یہاں تک موجود کہ دوسروں کا کہنا سُنا ، کیا کرایا بھی منظور ، اور بنڈت بی کوایے کئے میں بھی سوظرح کی لیس و پیش در پیش ۔

مولوی صاحب نے بیہ اجرائنا تو کہاہم اللہ حسب قرارداد فیما بین چا ندمستری
کے بنگلے پر وقت معہود پر جا پہنچ گر پنڈت ہی یوں سجھ کر کہ مولوی صاحب شاید
ہمارے پاس آنے میں عارشجھیں اور اس حیلہ میں یہ بلاءِ ناگہانی ٹلے باوجود معاہدہ
اس بنگلے پر بھی نہ آئے اور اس قرب پر کہ سوائے شاہراہ اور کچھ فاصلہ نہ تھا وُ ور ہی بیٹھے
رہاور بلانے کو کہا تو رہے کہا میں نہیں چاتا مولوی صاحب ہی آئیں گرمولوی صاحب کو
وہ عاربھی موجب اِ تکارنہ ہوئی اُنہیں کی بزم خاص میں بہنچ۔

جب کوئی تدبیر پنڈت جی کے کام نہ آئی تو پھر شل رُڑی اوّل تو ان شرائطِ بیبودہ
کی آٹر میں انکار کیا کہ دس آ دمی سے زیادہ نہ ہوں ، ایک ایک لفظ فریقین کا ساتھ کے
ساتھ لکھا جائے ، مولوی صاحب نے فرمایا بندہ مناظرہ کا شائق نہیں نفع دنیوی کی اس
پرخاش سے اُمیز نہیں باعث مناظرہ شوق عام ہے جوخواص وعوام کو مجمع عام میں آپ
کے اعتراض سن کر بیدا ہوا ہے جب وہ نہوں گے تو مناظرہ کس کام آئے گا۔

اور سے جو آپ اندیعے فساد کا بار بار نام لیتے ہیں خدا جانے کس بنا ﴿ پر ہے۔
سیکروں مباحث ہوئے بھی فساد نہ ہوا چا ندا پور کا قصہ بہت پرانا نہیں وہاں دس کی قید
میں نہیں کی ایک مجمع عام تھا اور پھر کس نے کان تک نہ ہلا یا۔ علاوہ بر بی فساد ہوتا تو
اس وقت ہوتا جب آپ نے مجمع عام میں اعتراض کے اور یہ بھی نہ ہی کیا آپ وحسن
انظام سرکاری کی خبر نہیں رعیت کے لوگ کیا فساد کریں گے اور کریں گے بھی تو آپ ہی
انظام سرکاری کی خبر نہیں رعیت کے لوگ کیا فساد کریں گے اور کریں گے بھی تو آپ ہی
دارو گیرا گرتھا تو اہل اسلام ہی کو تھا پیڈت جی کو تو یہ اربار کا انکار ہی کار آ مد ہوتا)
دارو گیرا گرتھا تو اہل اسلام ہی کو تھا پیڈت جی کو تھے ہو تا چرتج ریو تقریر میں کیا فرق فکل پھر اس پر

روا كل طبع مقرر كا تو خون موجائے گا، ذوقِ اتصال ولتلسل مضامينِ تقرير نه موتو طبیعت تحد ہوجائے گی ، ذوتِ مناظرہ اور لُطفِ تقریرِ ہاتھ سے جاتا رہے گا۔

مريدت جي الي كاب كوسنة تصموا فق مُثلِ مشهور مطلب سعدي ديكرست، غرض بنیانی توبیقی که میری کوتاه بیانی اور مولوی صاحب کی طلاقت زبانی پراً برپڑر ہیں اس لئے اس شرط بہودہ پرایے جے کہ اُ کھاڑے نہ اُ کھڑے بلکہ پنڈت بی کی پردہ

یٹی کے لئے اُن کے چلے بھی انہیں کے ہم صفیر بن گئے۔

یهاں تک که ماسرلیسین صاحب بھی جو بیاس محبت ماسٹر گیندن لال صاحب البس كا جامد سنے ہوئے بیٹھے تھے باوجود مكه فریقین میں سے نہ تھے انہیں كی بولی بولنے گئے۔ کیا فرماتے ہیں' وہ فاضل ہی کیا ہوئے جن کی طبیعت اسنے وقفہ سے گند ہوجائے"۔ گروہ ذوق مضامین کو کیا جانیں ساری عمر حساب کے اعمال اور ہندسہ کی اشکال پڑھاتے ہوئے گذری وہاں ہر ہر مندسہ اور ہر نقطہ و خط پہنگی لینی پڑتی ہے انہوں نے سمجما علوم عالیہ میں بھی بول ہی ہوا کرتا ہوگا نہ ذوق وعظ ومُنا دی و کیتھا نہ وَالْقَدُوخُطِيهِ البَيْجِ وأَبِدِينَ جُوفِرِقِ لللسل تقريرِ مباحثه وتفريق مضامين مناظره سے آگاہ موتے، گررے تو کھانا کھایا مدرسہ کئے تو حساب وہندسہ پڑھایا۔ نہ سارے کھانے کا ایک نوالا ہوسکے نہ حماب و ہندسہ کے اعمال واشکال متصل بیان ہوسکیں۔ یہی دو تطيري بين نظرتمس مي يول أملح مكروه وفت مناظره نه تفاوقت تقررشرا يَط مناظره تفا ورضاً قل كوكى ندكوكى البيل سے سلجھ ليتا افسوس ماسٹر صاحب كويد بھى خبر نہيں كہ جيسے كسن مورت دمّوت كالطف مجموعه كے ديكھنے سننے سے متعلق ہے اور اتصالِ اعضاء صورت اور الغاظ موت برموتوف ہے ایسے ہی لطف تقریر بھی اتصال وسلسلِ تقریر سے مر بوط ہے اگر کسی شاہر جان جہاں کے اعضاء متناسبہ جدا جدا کر کے دیکھلائیں تو مشاقان جمال كولو كجولطف ندآئ اورأس جان جهال كى جان مُفت جائے۔ لطف وسر گزارسزہ وگل کی اسے اسے موقع پر باہم چسپاں ہونے سے حاصل

ہوتا ہے اگر پھول بھول اور پہتہ پہتہ اور پکھوری پکھوری جدا جدا کر کے پیشِ نظر کی جائے

وَكُرُار كَى تَوْخُرُال مِوجِائِ اورسير كرنے والے كو بھلطف ندآئے۔ اكر كى خوش آواز ابران موسيقى كومتصل ندگانے ويں ہرلفظ پرسانس بند كرائيں توسنے والوں كوتو بجائے لذت، كدورت حاصل مواور گانے والے كى جان ضيق ميں آجائے۔

ای طرح اگر کسی خوش بیان خوش تقریر کواتصال تقریر کی اجازت نہ ملے ہر جملہ پرقون سے کہ اور سننے والوں کو پرقون ہوجائے اور سننے والوں کو برخ خراشی اور بھے حاصل نہ ہو بجر اس کے کمنع کرنے والوں کی جان کوروک کراہلِ جلسانی اور بھی اور جلسہ براگندہ ہوجائے اور کیا ہو۔

مرجھ کو میتجب آتا ہے کہ ماسٹر صاحب کو تو بطور عذر گناہ برتر از گناہ دونوں نظیر فرکھ کو میتجب آتا ہے کہ ماسٹر صاحب کو تو بطور عذر گناہ برق می می می اللہ اندلال صاحب دغیرہ تو م ہنود' نے جو اُن کا میر مقولہ نہ پیند بدہ پند کر کے لکھا تو کس بھروسے پر لکھا۔ اُن کو تو نہ حماب و ہم میں لیافت نہ کھانے پینے کی جرائت، وہ کون می بات ہے جس پر ماسٹر صاحب میں سالے معنی کو آپ نے ہم سنگ معنی سمجھا اور اپنے مہملات میں داخل کیا شاید موہ ہیں۔ کی فراہمی پر قیاس کیا ہمواور رہے ہھا ہو کہ جیسے دو بیدا یک ایک کرکے ہزار ہوں مالیک دفعہ اسمح میں فراہمی پر قیاس کیا ہمواور رہے ہھا ہو کہ جیسے دو بیدا یک ایک کرکے ہزار ہوں بالیک دفعہ اسمح میں برابر نکائا ہے۔

ایسے بی تقریر مطالب ساری ایک بارکان میں آئے یا ایک ایک ترف کر کے سنے میں آئے یا ایک ایک ترف کر کے سنے میں آئے بھر آئے تقریر کا انجام دونوں صورت میں ایک بی ہوگا۔ گر بوجہ علونہم اس کی خبر نہ ہوگی کہ روپیہ بیسہ تو تکمی چیز ہے نہ کھانے کی لذت نہ سو تکھنے کی فرحت، نہ د کیھنے کا مزا فہ سننے کا ذا گفتہ نہ ملمس کا لطف، رہیں تو کام بندر ہے اور جا ئیں تو کام چلے۔ اور تقریر مطالب عالیہ صادقہ وہ دولت روح افزا کہ موافق مصرعی

ہر زمال از غیب جانے دیگر ست

جم نے دیکھاسنا ہووہی جانے تو جانے پھرایک کودوسرے پر قیاں کیجئے تو کیونکر کیجئے کے دوسرے پر قیاس کیجئے تو کیونکر کیجئے کے دوسرے پر قیاس کی تو کیونکر کیجئے کے دوسرو پید پیسے مرغوبات اصلی میں سے نہیں اس لئے اُس کا دیوانداہلِ عقل کے القصدرو پید پیسے مرغوبات اصلی میں سے نہیں اس لئے اُس کا دیوانداہلِ عقل کے

نزدیک دیوانه مجهاجاتا ہے اُس سے مقصود نقط رفع ضرورت ہے اور وہ دونوں صورت میں برابر ہے اور تقریر مطالب عالیہ چونکہ مطالب عالیہ پرالی طرح منظبق ہوتی ہے جیسے صورت انسانی حقیقت انسانی پر، تو جیسے حسن و جمال صورت ایک جدا ہی رنگ دکھلاتا ہے اور اس لئے تناسب اعضاء اور ترتب اعضاء اور اتصال اعضاء ضرور ہے، ایسے ہی ترتیب مضاجین ایک جدا ہی مزا چھاتا ہے اس لئے حسن ترتیب اور ارتباط ایسے ہی ترتیب اور ارتباط

مطالب اورا تصالی تقریر خوش تقریروں کے زدیک ضرور ہے۔
اس گذارش سے تو یقین یوں ہے کہ ماسٹر صاحب بھی سمجھ جا کیں گے کہ بے شک
فاضل وہی ہے جس کی طبیعت پنڈت جی کی طرح ہم تجوں کرنے اور جیکیوں لینے سے بند
اور گند ہوجائے ہاں جاہلوں کی طبیعت اگر اُن باتوں کے سانس لے لے کر بیان کرنے
سے ندر کے جو اُن کے حافظ میں اور وں سے شنی سائی ایسی طرح امانت ہیں جیسے ظروف
میں اور وں کی رکھی ہوئی چیز تو بجبیں چونکہ جیسے برتن کو اُس کھانے کا پجھ ذا کھتہ ہیں ہوتا

ڈالواور پھراکھائی نکالویا دانہ دانہ کرے ڈالونکالو برابر ہے، ایسے ہی غبیوں اور بدفہموں کی طبیعت کو دونوں ہاتیں برابر ہیں متصل بیان کر وکراؤیا ہر ہرلفظ پرسانس لو، لواؤ۔

طبیعت ودووں ہا یں برابر ہیں سبیوں روسین بربر کی اللہ کو اللہ کا ماروں جومصروف تھا مگر'' پانی کو الغرض پنڈت جی پردہ بوتی میں کس کس کا نام لوں جومصروف تھا مگر'' پانی کو جھپ چھپا کرتارابن جائے پرستارانہیں بن سکتا۔''

ایی پرده پوشیوں سے کیا ہوتا تھا اہل جلسہ اور سوا اُن کے اور سب سننے والے اِن پرده کی ہاتوں کو بچھ گئے پنڈت جی کا جان چراناسب برکھل گیا۔ شعر چیل کو چیل کہو یا کہوشہ باز گر چیل کوچیل ہی بی بچھیں گئے تمام اہلِ نظر اس واقعہ کو دیکھ کر افسانہ شاہ جہان پور ورُڑ کی کی جس طرح شہرت تھی اور بھی سب کو یقین ہوگیا گر آفریں ہے آریہ ساچار میرٹھ والوں خصوصاً '' لالہ اندلال صاحب کی شرم وحیاء پر'' کہ ہنوز پنڈت صاحب کی بات بنی یا نہ بنی اپن طرف سے بنائے جاتے ہیں یہاں تک کہ بیفر ماتے ہیں کہ مولوی صاحب پنڈت جی سے جاندا
پور میں ایسے ساکت ہوئے کہ شہر بہ شہرائ کی چارہ جوئی کرتے ہیں۔ واقعی
مولوی صاحب ہی شرائط بیہودہ کی آڑ میں انکار کرتے ہیں۔ مولوی صاحب ہی نے
انکار اشتہار مناظرہ تقریری دیا، مولوی صاحب ہی آگے آگے بھاگے پھرتے ہیں۔
غرض تمام آٹار فکست وسکوت مولوی صاحب کی طرف سے نمایاں ہیں۔ شعر
برمستیاں میری ہی تو آئھوں سے عیاں ہیں
برمستیاں میری ہی تو آئھوں سے عیاں ہیں

بدمستیال میری ہی تو اٹھول سے عیاں ہیں میری ہی تو اٹھول سے عیاں ہیں میرے ہی تو ہونٹول پہ ریہ دانتوں کے نشان ہیں کاش!اس کے ساتھا تنااور بھی فرمادیتے کہای دجہسے پنڈت جی ان کے نام

سے بھا گئے پھرتے ہیں تا کہوہ فتح کہیں مبدل برشکت نہوجائے۔

صاحبو! ایسے حیا والے اور ایسے خوش فہم سوائے آربہ ہماج میر کھ والوں کے اور کون ہوگا بھا گئے پھر تا تو دلیل فئے مندی ہواور بیچھے بیچھے پھر نا دلیل شکست ۔اس قیاس پر میں جانتا ہوں بیصاحب زولواور کا بل دونوں جگہ پرسر کارانگاہ یہ کونا کام بیجھے ہوں گے اور چونکہ آٹار ماتم کچھنمایاں نہیں تو بجزاس کے اور کیا کہئے کہ کا بل اور زولو والوں کی فئے کے مثاویا نہ میں بغلیں بجاتے پھرتے ہیں۔

اجی حضرت! گذشته راصلوات اگر بیندت جی میں پچھ دم درود ہوتو اب پھر ہی ہمولوی صاحب ہیں پیندت جی اگر کہیں ملیں آولائے پھروہ ہیں اور ہم ہیں ۔
صاحب تو مولوی صاحب ہیں پیندت جی اگر کہیں ملیں آولائے پھروہ ہیں اور ہم ہیں ۔
ہمیں ہمیں ہمیں چوگاں ہمیں گو

گرمناظرہ کی طرح مناظر ہویہ نہ ہوکہ شرائطِ بیہودہ کی آڑیں پھرانکار ہونے لگے اس سے تو بچر کا صاف اِقرار ہی بہتر ہے اور ہم سے پوچھوتو اس جنم اور بُون میں تو کیا سات جنم تک بھی پنڈت جی چاندا پور کی رُسوائی اور اس کے بعدرُرُ کی میر مُھ کی ہنائی کونہ بھولیں گے مولوی صاحب کا خیال آئے گا تو چونک پڑیں گے۔

ہاتی دربارہ تغلیط پر چہ جم الاخبار جو کھھ آپ نے تکلیف فرمائی اور دمڑی کے قلم کی نوک گھسائی اس کے جواب میں بجزاس کے کہموافق مصرعہ شہور

وروغے را بڑا باشد دروغے

یوں کہوں کہ بجا و درست سب سے ہوادر کہا کہوں فقط۔ لالہ صاحب آخر
گذارش ہے کہ آپ کی بدزبانیوں نے ہماری زبان کھلوائی۔ شعر
باہم جور بط تھا تو اُنھاتے سے زم گرم کا ہے کو میر کوئی دیے جب بڑگی
مولوی صاحب کو آپ بچھ کہہ لینے تو کہہ لینے آپ ایسے جامہ سے باہر ہوئے
کہ ہمارے قرآن کو چھوڑا نہ ہمارے بیغبر صاحب (صلی اللہ علیہ وسلم) کو، اس پر
متاسب تو یوں تھا کہ تمہاری ویدوں، اوتا روں اور دیوتاؤں کی خبر لی جاتی گر ہماری
خوبی و کھئے کہ ہم نے کسی کو پچھ نہ کہا کچھ کہا تو وہ بھی بطور ظرافت تو آپ ہی کو کہا اب
خوبی و کھئے کہ ہم نے کسی کو پچھ نہ کہا گھی کہا تو وہ بھی بطور ظرافت تو آپ ہی کو کہا اب
فقط

اس اعلان میں جس''لالہ انٹدلال'' کا تذکرہ آپ پڑھ بچکے ہیں، یہی وہ فخص ہے جوابے رسالہ آریہ ساچار میرٹھ میں پنڈت جی کاروکا راور حجاب بنا ہوا تھااور ای کی طرف سے اسلام کے خلاف ہرزہ سرائیوں کا سلسلہ جاری تھا۔ یہ

کتاب اُن کے جواب میں تحریر کی گئی تھی۔ اس مخفر کتاب میں ایسے بلند پایداور لطیف دلائل اور علمی نکات تحریر فر مائے گئے ہیں

ال حصر کماب میں ایسے بلند پایہ اور تطیف دلال اور کی نکات کر بریم ماہے سے ہیں جوالی ملے کے جوابی کی بھی کرمطالعہ

جوالی علم کے لئے جوابی گرال مایہ اور موجب انبساط وہالیدگی روح ہیں، جن کو بجھ کرمطالعہ

کر لینے کے بعد حضرت میں الاسلام رحمۃ اللہ علیہ کی دیگر تصانیف کے مطالعہ میں بھی مدول علی ہے کو کہ بعض اُصولی ہاتیں وہاں مجمل ہیں اور یہال مفصل ومشر ح، اس کا انداز میان واسلوب کلام حضرت میروح رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات علمیہ کی کرزور شہادت ہے۔

میان واسلوب کلام حضرت میروح رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات علمیہ کی کرزور شہادت ہے۔

الین جیسا کہ ابھی عرض کیا جا چکا ہے کہ انند لال ندکور کی جانب سے جو ہرزہ مرائیاں آریہ سا چار بیں اشاعت پذیر ہورہی تھیں اُن کا منہ تو ڑجواب دینا ''کلوخ انداز را پاداش سنگ ست'' کے طور پر ضروری تفا۔ اس لئے حضرت مولا نا عبدالعلی صاحب مرحوم نے جو معزرت مسل الاسلام رحمۃ اللہ علیہ کے ارشد تلا فدہ بیس سے تھے۔ اس بنگامی ضرورت کے پیش نظر فدکورہ بالا ولائل کے ساتھ ''جواب ترکی بہترکی'' کے اس بنگامی ضرورت کے پیش نظر فدکورہ بالا ولائل کے ساتھ ''جواب ترکی بہترکی'' کے

یہ بات قابل قدر ہے کہ طنز و مزاح کا ہدف ہندواوتاروں اور دیوتا وُں کوئیں بنایا گیا کہ اُن کے نام لیواؤں کی گنتا خیوں اور بد زبانیوں کا انتقام اُن سے لیٹا انصاف کے خلاف سمجھتے ہوئے اُس کوایڈیٹر کی ذات تک محدودرکھا۔

حقیقت ہیہ کہ کمنے سے کہ کھا ہیں جو ' در پس آ کین طولی صفتم داشتہ اند' بنا اللہ علیہ خودا لیسے خص کے مقابلہ پردکھائی دیں جو ' در پس آ کینہ طولی صفتم داشتہ اند' بنا موابانسلی کی طرح وہی راگ الاپ رہا ہو جواس میں پھو نئے جارہ سے جس کی اپنی علمی حیثیت سے بھی کوئی علمی حیثیت سے بھی کوئی نسبت نہیں اس لئے حضرت معروح رحمۃ اللہ علیہ کا نام سامنے نہ لائے۔ اور یہ بات کہ مصنف کی حیثیت سے صرف حضرت مولا نا عبدالعلی کا نام زیب سرنامہ ہو حقیقت کہ موقع بہ موقع اشعار اور طنز و مزاح کی چاشی دار عبارات کا بے نظیر سے دور بھی نہیں کہ موقع بہ موقع اشعار اور طنز و مزاح کی چاشی دار عبارات کا بے نظیر علمی مباحث کے ساتھ پوندلگا تا آپ کے نیجہ فکر اور زورِ قلم کا نتیجہ ہے جس نے اس علمی مباحث کے ساتھ پوندلگا تا آپ کے نیجہ فکر اور زورِ قلم کا نتیجہ ہے جس نے اس کتاب کو سے معنی میں جواب ترکی برترکی کا مصداق بنا دیا اور دلچ سے بھی۔

بہر حال دلائل وتقر برات سب کی سب حضرت منس الاسلام نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے ذور قلم کا نتیجہ ہیں اور چونکہ دلائل کے مقد مات دیگر کتب سے ماخوذ نہیں ہوتے بلکہ وہ خود محمد و آخ کی طبع رسا کا نتیجہ ہوتے ہیں جن کی تقریر کے ضمن میں ایسے فوائد ملمی بحر ہے ہوئے ہیں جن میں بہت سے مشکل مضامین کاحل بھی مضم ہوتا ہے، اس لئے ان کی افا ویت صرف آئی ہی نہیں ہوتی کہ وہ کی معرض کا منہ بذکر نے تک محدود ہو بلکہ وہ یا ئیدار اُصولوں کی حیثیت سے غور وفکر کی صحیح راہیں ایک مسلم و شائق علم کے سامنے کرنے والے پائیدار فوائد کے حامل ہوتے ہیں۔ مروح کے شائق علم کے سامنے کرنے والے پائیدار فوائد کے حامل ہوتے ہیں۔ مروح کے تار اُن دلائل کو '' براہین قاسمیہ'' کہا جائے اور تسہیل و توضیح مضامین کے لئے اس کہترین خدام کی عبارت کو کو ظر کھتے ہوئے اس کو د تسہیل توضیح مضامین کے لئے اس کہترین خدام کی عبارت کو کو ظر کھتے ہوئے اس کو د تسہیل

براہین قاسیہ 'کے نام ہے موسوم کیا جائے تو نامناسب نہوگا۔

ری کاب ب سے پہلے ۱۲۹۲ ہے مصطفع ہائی میر کھ میں طبع ہوئی تھی اور جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے کہ 'جواب ترکی ہترکی' کے طور پرمولا ناعبدالعلی صاحب نے آریہ ساچار والوں کی نگارش کے مناسب نطابات شامل کردیئے۔ بیضرب المثل جوموصوف کے مضامین پرصادق آری تھی باضافہ لفظ'' ذہبے' اس کتاب کا مادہ تاریخ بن گئے۔ (یعنی زے جواب ترکی بہترکی کے اعداد ایجدی ۱۲۹۲ رہیں) جس کولوں پر کتاب کے مام کے بجائے جلی تھم سے ثبت کردیا گیا۔ بھی ماقہ کو نہ بچھتے ہوئے لفظ ذہبے کو کتاب سے کا نام بن گیا۔ بعد کے اہل مطابع نے حقیقت کو نہ بچھتے ہوئے لفظ ذہبے کو کتاب سے بھی ساقط کردیا۔ اور اب بھی تام تحریر وقتریر ہمردو حیثیت سے عکم کتاب قر اردے دیا گیا اس طرح اس کی تاریخ حیثیت نا ہوگئی۔ اس کے ہم نے '' براہین قاسمیہ' کے میاتھ نکورہ بالا ماڈ کا تاریخ کو بھی بھتر دیا سب جلی خط کے ساتھ لکھ دیا۔

یہ تماب ایک مسلل مغمون کی صورت میں تھی۔ شہیل کے لئے انواع مضامین کومناسب عنوانات سے متم کیا۔ جملوں اور الفاظ کے باہمی ربط کو متعارف اصطلاحی اشارات ، ڈلیس (۔) کاما (''') وغیرہ سے عیال کردیا۔ ایسے اشارات تنہیل مضامین کے سلسلہ میں تطویل کلام سے بے نیاز کردیتے ہیں۔ الغرض جہال تشریحات کی ضرورت محسوں ہوئی تو اگر چند مخضر الفاظ کے اضافہ کو کافی سمجھا گیا تو بین القوسین کی ضرورت محسوں ہوئی تو اگر چند مخضر الفاظ کے اضافہ کو کافی سمجھا گیا تو بین القوسین سیات کلام میں داخل کردیا۔ اور جہال لیسی عبارات کے بغیر کام نہ چلا تو ایسے مضامین کو بقام نفی چھوٹی سطور میں جے الاسلام کے نجی پرتج ریکر دیا اور اپنی عبارات کو اصل کتاب بقام نفی چھوٹی سطور میں جے الاسلام کے نجی پرتج ریکر دیا اور اپنی عبارات کو اصل کتاب سے متم روکھ کے علاوہ ان کی دونوں جانب کو خطوط سے محدود بھی کردیا۔ نیز بھیل افادیت کے لئے فہرست و مضامین کا الحاق بھی کردیا گیا۔ والسلام

طالب دُعا اشتیاق احمد عفا الله عنه الرك المعنان المبارك المسال المعنان المبارك المسلام

بِسَ اللَّهِ الرَّمْ إِنَّ الرَّمْ إِنَّ الرَّحِيمِ

اَلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنِ O والصَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَى سَيّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْمُرْسَلِيُن وَعلى اللهِ واصحابهِ أَجْمَعِيْنَ ٥ بعد حدوصالوة ناظران اوراق كى خدمت من يركذارش بى كدرسالة "آريساجار"مير محمد بابت ماه اساژه و بسوا، ف رفته رفته رمضان شریف ۲۹۷ هی جاری نظر سے بھی گذرا۔ بيسنه صلى كتاب مطبوعه قاسمي اورمطبوعات سابقه مين بھي ١٩٣٩ لکھا ہوا ہے کيكن اس سال کی تقویم سے ثابت ہوا کہ رمضان شریف ۲۹۲اھ میں سفصلی ۲۹۳۱ تھا۔ اس لئے ہم نے اس کی اصلاح کر دی۔اور بیاحمال بعیداز قیاس ہے کہ ن صلی سیح ہو اورس جری غلط تحریر ہوگیا ہو۔ کیونکہ ۱۹۳۹ ف میں س جری ۲۹۹ ارتھا اور حضرت تحس الاسلام رحمة الله عليه اس سے ايك سال يہلے بعني ١٢٩٨ ه ميں وفات يا يكے تھے، یوں تولالہ انندلال صاحب نے ، جو بے دجہ بین سے ''اندلال ماحب نے ، جو بے دجہ بین سے ''اند مرچه و منجم الاخبار " میں سیج کو جھوٹ اور جھوٹ کو سیج بنایا ہی تھا ، مگر جواب اعتراض مندرجه بجم الاخبار ۲ ارمتی و ۸ عیسوی (مطابق ۲۳ رجمادی الاولی ۲۹۲ جری و۱۰: جیٹھ الم اور فرور مارے کہ پینہ بینہ ہوگئے، کہیں منہ آنے برمنہ ہی کی کھائی ، کہیں کو ہر بے بہاسمجھ کر لیکے اور پھوٹی کوڑی ہی ہاتھ آئی ،کہیں بحثِ لفظی میں جا کودے، کہیں فرق مراتب میں جا اُلجھے، کہیں مضامین عالیہ کے دھوکے میں خرافات نشہ بازان میں آ وصکے کہیں کر کمب شب تاب کے مانندا کے سیدھے کہیں کے کہیں جا چکے فیرہمیں توبیکہنا مناسب ہے۔مصرعہ

عمرت در از باد کہ ایں ہم غنیمت ست عمران کوکون شربائے کہ تُسپر (لیمنی اس کے باوجود) بھی اعتراض ندکورجوں کا توں رہا۔ ہائے افسوس! کسی نے اُن کو بیرنہ مجھایا:

آرزو می خواہ لیک اندازہ خواہ برنتابد کوہ را یک برگ کاہ منٹی صاحب کی حقیقت معلوم، اُن کی استعداد کی کیفیت معلوم۔ وہ تو وہ اُن کے پیرومُر شد (پیٹرت دیا ندسرسوتی) تو اس پہاڑ سے اعتراض کو اُٹھا دیں۔ اور یہ بھی جو کے پچھ کیا در بردہ اُنہوں نے ہی کیا ہوگا۔ موانق شعرِ مشہور۔

چے کے کوئی بیں ہے گاری میں ہے کوئی اور ہی اس پردہ زنگاری میں
کون بیں جانا کہ پنڈت جی ہی منٹی جی کے سر بول رہے ہیں۔ گر کہنے کو فاکا لؤ
منٹی جاکا اُڑے گا۔ مہملات مندرجہ رسالہ کے بدلے اِدھر سے بے نقط منٹی جی بی
سنیں گے۔ لالہ صاحب! آپ نے اپناکام کیا ہوتا۔ مباحثہ علمی میں آپ نے ناحق
پاوی اڑا یا اور چوٹ کھائی ، اپنی زبان کو اپنے منہ میں لئے بیٹے رہتے تو اچھاتھا۔

پاوی اڑا یا اور چوٹ کھائی ، اپنی زبان کو اپنے منہ میں لئے بیٹے رہتے تو اچھاتھا۔

منچہ کے بیٹ بستہ سے باو صاد نہ تھی
منٹی کھلاگل کا تو دامن بھی ہوا پھر چاک چاک

اللہ صاحب! آپ کے مضامین کی حقیقت ، جن پر آپ کو ایسا ناز ہے ، جیسا حسینوں کواپ ئرخ وکاگل پر ہوا کرتا ہے ، وہ اقو آپ کو تفصیل وار کھاتی جائے گی۔

پر آپ کے اُس ناز بے جا کا جتانا بھی میرے ذمہ ضروری ہے جس میں برعم خود آپ بہان مثل دعین فی زبر عف ، نمین فی زبر عف ، نمین فی زبر عف ، میرانا مجمد یوسف معلوم ہوتا ہے کہ آریہ سالہ کی بے تکی باتوں کو اہلِ اسلام میں سے سی نے اس ضرب المثل ہے کہ آریہ سالہ کی بے تکی باتوں کو اہلِ اسلام میں سے سی لے اس ضرب المثل ہے تشہید دی تھی تو آریہ ضمون نگار نے اس پر اس نام کے اجز اعجمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور پوسف کو سام کی تو ہیں کے دیوسف کو سامی اللہ علیہ وسلم اور پوسف علیہ السلام کی تو ہیں گی۔ یہ سطور اس کے جواب میں کھی گئی ہیں۔

علیہ وسلم اور پوسف علیہ السلام کی تو ہیں گی۔ یہ سطور اس کے جواب میں کھی گئی ہیں۔

مارے سینم برحضرت محصلی الله علیہ وسلم اور حضرت بیسف علیه السلام کی قومین کاؤم جرتے ہیں لالهصاحب! آپ کسی کمتب میں پڑھتے تو یوں نہ فرماتے۔ پادھاسے پڑھا ہے (منروعلمین کور یا دھا'' کہتے ہیں)اب آپ جوفر ماؤ بجاہے۔خودہم نہ تھا تو کسی اور ہی سے **پوچهلیا ہوتا که منگ مشہور''عین فے زبرعُفٹ غین زبرغُفٹ ،میرانام محمر پیسف'' میں اسم''** محمد يوسف" كى تعريف ہے، تو بين نبيں۔ بيثل ايسے موقع پر استعال كرتے بيں جہاں مطلب ومقصدعالی ہوء پرسامان خراب ہو۔اورغرض بیہوتی ہے کہان سامانوں سےاس مطلب عالى كاحصول معلوم - سوجيسے مطلب كى خوبى اور سامانوں كى خرابى ميں وہاں اشاره ہوتا ہے اسم کی خوبی اور جول کی خرابی کی طرف یہاں بھی وہی اشارہ ہوگا۔ الما الله الما الله الما المستحصل على السلامول من آب كوسمجانا چاہے۔لاکہ صاحب سنتے اکسی حاکم کا پیادہ روڑ آتا تھااورلالہ لوگوں میں سے ایک نہ ایک کو پکڑ کے لے جاتا تھااور گوشت تگوا تا تھا۔ایک بنیا،بنینی کے پاس بیٹھ بیٹھ کر کہا کرتا تھا کے میرے ماس بھی وہ پیادہ آیا تو دیکھنا کیے باٹ سرمیں صحیح کرتا ہوں اُس كى قىست سے ايك دن أس كے گھر بھى آپنجا تو بائ تر از وبغل ميں دَ باكر لاله كو بھى جانا بی برا۔ بٹ کرآئے بنین نے کہا، لالہتم تو بہت کھ کودا کرتے تھے وہ بہادری كمال كئ ؟ لاله بولے " محصا أوت كى أوت اخل (لعنى عقل) كئ ہے؟ بنتے كى مارىمى ڈنٹری کی مارہے۔ دھڑی ماس تھا۔تو ہم نے مخاجا رسر ہی اُ تاراہے (مکھا اور مخابیہ دونوں لفظ نبیوں کے تکیہ کلام ہوتے ہیں)

غرض جیسے وہ لالہ ڈنڈی مار کے حاکم اور بیادے کو مارا ئے تھے، ایسے بی آپ مجمی لالہ صاحب اپنی فہم کا خاکہ اُڑا کراسم مبارک'' محمہ یوسف''کا خاکا اُڑاتے ہیں۔ ورنداہلِ زبان کے نزد کیک تو اس تمثیل میں نداسم کی تو ہین ہے نہ سٹی کی تذلیل۔اگر ہے تو تعریف اسم وسٹی ہے۔مطلب ہیہ ہے کہ ایسے نا ربط ہجوں سے ایسا موزوں نام حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت کے حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت کے حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت کے حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت کے حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت کے حاصل وہی خوبی اسم وسٹی نکا ہے۔گرآپ اپنی لیا دت

موافق مجور النبوں پرآ گے اور گوز معکوں کی طرح منہ پر جوآیا بکنے گئے۔ لالہ صاحب اور آئی سجے ہی تھے تو بیٹ میں رکھنا اور آئی سجھے ہی تھے تو بیٹ میں رکھنا تھا اور فرض کیا ہمنم وشوارتھا تو کیا منہ کی راہ اُگلنا تھا، اور وہ بھی ہمارے سامنے، جس کے معنی کہ ہمارے ویشوایان وین پرآوازہ کتے ہیں تو ہمیں کوسناتے ہیں۔

ہاری سے!اس کے جواب میں تم کو کچھ کہا جائے تو تم کس کھیت کے بھومے ہو۔اورموافق میں مشہور' کیابدی، کیابدی کاشور بہ' تمہاری حقیقت ہی کیا ہے، جوتم كوكهه كے دل كے أر مان تكليس، اور تمہارے بروں كوسنا ئيں تو أن بے چاروں كا كيا قسور اور کھے نہ کہتے تو موافق معرعمشہور " اہماری جان گی آپ کی ادائھہری " آپ ایسے کب ہیں جو یوں باز آ جا کیں۔ حاکموں تک جا کیں تو وہاں ہندولوگ موجود، ادهر مقدموں کی چیردی کے لئے روپیہ چاہئے، وہ کہاں سے آئے۔ پھر آپ ب وجد يول كني كوتيار كه جواب ندآيا تو حاكمول تك قصه پنجايا -غرض كو كي صورت سمجه میں ہیں آتی۔ فظ لی ہے تو اس مثل سے ہے کہ 'کھانا گورائگال گیا، پر پتی کی حقیقت تو معلوم ہوگئی۔غرض ان باتوں سے آپ کی لیافت کھل گئی۔ پھراس پر سیاور بڑھ کررہا کہ آپ نے کو بربھراحت نہ کہا۔ پر اپنے اِشاروں میں ہمارے دعویٰ کو مل كرديا ـ ناظر من اوراق اكر حقيقت شناس مول كي توبيخور بجه جائيس كي كدواقعي اعتراض فدكور لا جواب ہے۔ يعنى وقت جواب منہ كے وہى آتا ہے (يعنى وشنام طرازی دی افغیار کرتاہے)جومنہ کی کھاتاہے (لیمنی اُوند ھے منہ گرتاہے)۔

مردان دلاورمعرکہ جگ میں دُشنام زبان پڑیس لاتے۔اوردانشورانِ علم پرور مردان دلاورمعرکہ جگ میں دُشنام زبان پڑیس لاتے۔اوردانشورانِ علم پرور مناظرے میں خلاف تہذیب کسی کوئیس سناتے۔البتہ زنانے ہیجوے، نامردے، کمینے ضرب پاپوش کے بدلے گالیاں دیا کرتے ہیں۔اورجاہل، نادان ،کودَن، بے ہنر جواب کے بدلے دشنام سے کام لیا کرتے ہیں۔اب بجراس کے اور کیا کہتے:
مرحیا، آفریں، ہزار آفریں ایس کاراز تو آید و مردال چنیں کنند

كيا مزے كى بات ہے كه آپ بُراكہيں اوروں كواور بُرائى نظے آپ كى -لاله ماحب! جاند برخاك ڈالنے سے جاند كا تو كيا نقصان، ہاں خاك ڈالنے والے كى الانت عيال بوجاتى ہے۔ اور كيول نه بوجهال عقل سے كام ندليا جائے ، وہال اوركيا كياجائے ۔ اگر عقل تھوڑى بہت كہيں سے ل جاتى توبيہ بات سجھ ميں آ جاتى كەمثالوں يراس منتم كى گرفت وه بھى الىي جس ميں پيشوايانِ مذہب كى طرف تعريض ہو، نه منِ اظرے میں داخل، نہ آ دمیت کے مناسب ۔ مثالوں میں فقط اتنا دیکھا جاتا ہے کہ ممثل لهٔ برمنطبق ہے یانہیں۔ یہاں بیغرض تھی کہ جیسےان جوں اوراس رواں میں کچھ ارتباط بيس اسى طرح دلائل اورمطالب ميس ربط بارتباطي نه بو-آب اس إنطباق كي تصحیح و تغلیط کے بدلے، فقط براہ دِل آزاری کھھاور سنانے لگے۔اور بینہ کرتے تو کیا كرتے۔اہل اسلام سے مقابلہ تھا اور موافق مصرعہ ''بت شكن''ع ہوا جواسلام كے مقابل اُسی کی جوتی اُسی کا سرہے۔ یوں عہدہ برآئی کہ اُمید نتھی ، ناحیار بیرہ اختیار كيا اوريوں اينے جواہراً گلے القصہ نہ تمثيلِ مذكور ميں اہل فہم كے طور پراسم مبارك ' محمد یوسف" کا خاکہ اُڑتا ہے اور نہ خجالت کی تمثیل ہے۔ ہاں آپ کی فہم کا اس بدنہی سے خاكه أراتا باوراس ممثيل كو خيالت كي ممثيل كهني سے ابل معنى اور ابل زبان دونوں کے نزد یک آپ کو خجالت لازم ہے۔ سبحان اللہ کیا موزوں اور کیا محاورہ کی ہے۔ اُردو کی ٹا تگ تو ڈر کرآپ بھی منٹی بن بیٹھے۔لالہ صاحب یہ بحث علمی ہے، پر چون کی د کان نہیں ، جوکسی یا دھاسے ڈھونچا ، پونچاسکھااور د کان کے ہتر ہ پر آجے۔اگر آپ کو مناظرہ کرنا ہے تو اہل علم کی طرح سیجئے اوران بدز بانیوں کو جانے دیجئے ورنہ منہ کی ہات دُورجاتی ہے۔اس زبان کے بنے دیکھئے آپ کوکیا کیا اُگلنا اور نگلنا بڑے۔اب توجو کھے ہواسو ہوا۔ آئندہ ہم عرض کئے دیتے ہیں شعر مؤمن ہم نکالیں گے سُن اے موج ہوا بل تیرا اُن کی زلفوں کے اگر بال پریثان ہوں گے

ورفانداگر کست یک حرف بس ستاب لازم یول ہے کہ لالہ صاحب کے جواب کی قلعی کھولئے ۔ ناظر ین اوراق ہوشیار ہو بیٹھے۔ بنامِ خدا کیے کیے مضامین باصغا آپ کے گوش معللے کی تذرکرتا ہول۔

بناء خدائی خدا کے غیر مخلوق ہونے پر ہے

کی معترض نے کہاتھا کہ "بناء خداوندی خدا کے غیرمخلوق ہونے بہے۔ ماذہ کہ محورہ پیڈت صاحب اگر غیر مخلوق ہواتو مادہ کیا ہوا دوسرا خدا نکلا''۔اس برحضرت مجیب (معنی انتدلال آریہ) فرماتے ہیں "خدا کی صفات کی تعداد ہیں، سب اسمنی ہوں تو خدا ہو۔ فظ غیر مخلوق ہونے سے خدائی کو کیا علاقہ۔''

یہ و معرض اور حضرت مجیب کا جھگڑا تھا۔ اب ہمارے فیصلہ کی سنئے۔ ایسے لوگ تو پہلے بھی ہوئے ہیں کہ اوروں کی نہ مجھیں، پرایسے نہ ہوئے ہوں گے کہ ما شاءاللہ انی بھی نہ مجھیں۔ یہ منصب ہمارے حضرت مجیب ہی کونصیب ہواہے۔

کوئی حفرت سے جاکر ہو چھے کہ علت ومعلول، وملز وم ولا زم کا ارتباط با ہمی چھپا نہیں رہتا، خدائی کوسب صفات سے کیا علاقہ؟ خدائی کسی نسخہ کا مزاج مرکب نہیں جو سمجی اجزاء کے اجتماع کی ضرورت ہو۔

آریوں نے فلاسفہ کے قول کو اپنایا کہ ما دہ قدیم اور غیر مخلوق ہے۔ اس پر بعض اہل اسلام نے بیا حتراض کیا کہ مادے کو غیر مخلوق جانے کا ماحصل ہے کہ اس کو بھی تم نے خدا مان لیا۔ اس کا جواب آریہ نے بید یا کہ خدا ہونے کے لئے بیضروری ہے کہ اس خدا مان لیا۔ اس کا جواب آریہ نے بید یا کہ خدا ہونے کے لئے بیضروری ہے کہ اس لئے میں لا تعداد صفات اسمی ہوں۔ مگر مادے میں وہ لا تجداد صفات نہیں ہیں۔ اس لئے صرف اتن بات ہے کہ وہ غیر مخلوق ہوا تو مادہ کیا ہوا، دوسرا خدا الکلائے۔ اس جواب پر اعتراض غلط ہے کہ اگر مادہ غیر مخلوق ہوا تو مادہ کیا ہوا، دوسرا خدا لکلائے۔ اس جواب پر حضات کے حضرت میں الاسلام رحمۃ اللہ علیہ بیگرفت کررہے ہیں کہ خدائی کو سب صفات کے مساتھ کیا علاقہ ؟ کیا سب صفات لا تعداد علت ہوں گی اور ' خدائی کو سب صفات کا تعداد علت ہوں گی اور ' خدائی' اُن کا معلول ۔ یا ساتھ کیا علاقہ ؟ کیا سب صفات لا تعداد علت ہوں گی اور ' خدائی'' اُن کا معلول ۔ یا

جیے مثلاً آتش ملزوم ہے اور حرارت لازم، اسی طرح خدائی ملزوم ہے اور جملہ صفات الا تعداداس کولازم بیں علت ومعلول اور ملزوم ولازم کے علاقے چھے نہیں رہے ۔ ظاہر ہے کہ وصف خدائی (بعنی بذات خودموجود ہونے) کو دوسری صفات سے کوئی علاقہ مبین ۔ پھرتم بیکیسے کہتے ہوکہ صرف بذات خودموجود ہونے سے اُس برخدائی کا اطلاق نہیں آسکتا۔ جب تک اُس میں لا تعداد صفات بھی نہیا ہی جا کیں۔

تسپر (لیعن اس کے باوجود) صفات معلولِ ذات ہوتی ہیں۔ ذات اور مناصب ِ ذات یکومعلول صفات کہیں نہیں سُنا تھا۔

آخرتک بوراشعر جس کی شہرت پراکتفاء کر کے الی آخرہ پربس کردیا ہے: ظہورِ حشر نہ ہو کیوں کہ کلچری سنجی صفورِ بلبلِ بتاں کرے نوا سنجی مگریہ ڈرہے کہ حفرت مجیب کے جبین نازک پربل پڑجائے گا۔اس لئے ع مہری پڑھتا نہیں پڑھتا نہیں پڑھتا نہیں پڑھتا۔

لیجے لالہ صاحب! کیسے دوشعر دلچیپ آپ کے حسب دِل خواہ دماغ سے اُتار کر لایا ہول۔ اور آپ کوسنا تا ہوں۔

ائی ناکامی تو تھی ہی سخت جانی کے سبب قاتلِ نازک سے بھی لوہم کو شرمانا پڑا قاتلِ با کامی تو تھی ہی ہم جانا پڑا قاتلِ بے درد تو اپنی سی ہمرم کر چکا اب جھے اُس کی نزاکت ہی پہر جانا پڑا

لالدما حب آپ نے اپناسا تو بہت زور مارا، پرافسوس بال بھی نہ کھسکا۔ بال کی کمال نکال ہوں تو اپن موشکا فیاں رائیگاں جاتی ہیں۔ اور بات کو اُ بھی جھوڑتا ہوں تو اوروں کے اُلیجنے کی دُورا عمر شیاں جان کھاتی ہیں۔ خیر آپ سے تو قع فہم کسی بدنہم ہی کو ہوتو ہو۔ مگر ہاں یوں بھے کر کہ دِتی، میرٹھ وغیرہ کی پرانی تعلیم کے تعلیم یا فتوں میں سے شاید کسی کی نظر یہ جائے ، تھوڑ ا بہت عرض کئے دیتا ہوں۔

خدائی کامنی صرف ایک ہی صفت ہے دیگر صفات کا اس میں دخل نہیں سولہ (۱۲) جار کا جذر، دو کا آٹھ گنا، چار کا چو گنا، آٹھ کا دونا، ہارہ کا ایک اور ایک

منت (مین 12/3+12) بھی ہاور منت میت اولیان بھی ہے۔

منت ہے۔

منت کے دو پراپر کے حصول پر بغیر کسر کے تقسیم ہو جانا بھی ایک صفت ہے۔

بمت اولیان سے منتم بمت اولیان ضحیحین مراد ہے۔ مگراُس کے ذَوج ہونے کا مدار فقط انتہام بمت اولیان (محیحین) پر ہے اور صفات کو اُس سے علاقہ نہیں (محیحین) پر ہے اور صفات کو اُس سے علاقہ نہیں (محیحین) کے صفات نم کورہ کا ذوج ہوئے سے کوئی تعلق نہیں) ہاں جس کوئیم سے علاقہ نہ ہواُس کے فرد کے سولہ (۱۲) کی زوجیت کواور صفات سے بھی علاقہ ہوتو ہو۔

دوسرى مثال

اور سنے! آتُن "معدرِحرارت" ہے۔ "منورجی" ہوتی ہے۔ "سرخ وسنز" بھی ہوتی ہے۔ "سرخ وسنز" بھی ہوتی ہے۔ "سرخ وسنز" بھی ہوتی ہے۔ "نازک ولطیف" بھی ہوتی ہے۔ خشک وآب دار بھی ہے۔ مگراُس کے آتش ہونے کا مداراُس کی مصدر بت حرارت پر ہے اور صفات پر ہمانہ منہوتہ جس کو چا ہواُس کا مدار بناؤ۔

تيسرى مثال

اور سنئے۔ آفاب ''محل ہے۔ ''مرم'' بھی ہے۔ ''مم سے ایک' فاصلہ فاص پر بھی ہے۔ جس کے سبب کسی سیارہ سے نیچا اور کسی سے اُونچا ہے۔ اور اُس کے ساتھ "ممدرالنور" بھی ہے۔ گرسب جانتے ہیں کہاں کے خود روش ہونے اور اوروں (بیعنی دومروں) کے روش کرنے کے لئے فقط اُس کا مصدرالنور ہونا ذرکار ہے۔ ہاں کو قان ، بے وقوف تمام اوصاف مذکورہ پراُس کی روشیٰ اور روش کرنے کو چہال کریں تو کون مانع ہے۔ دواً گشت کی زبان اور چھوٹا ساقلم کافی ہے۔ چوشی مثال ٰ

اور سنئے ۔معثوق لوگ جیسے ''معین'' ہوتے ہیں، ایسے، ی اور اوصاف بھی اُن میں ہوتے ہیں۔ ''مسلمان' بھی ہوتے ہیں، ''کافر'' بھی ہوتے ہیں، نثریف بھی ہوتے ہیں۔ ''دوسری ہوتے ہیں۔ رذیل بھی ہوتے ہیں۔ اور لالہ لوگوں میں سے بھی ہوتے ہیں''دوسری قومول'' میں سے بھی ہوتے ہیں، خوش اخلاق، بداخلاق، بخی بخیل وغیرہ بھی ہوتے ہیں، خوش اخلاق، بداخلاق، بخی بخیل وغیرہ بھی ہوتے ہیں، ''امریکی'' بھی ۔گرسب جانے ہیں، ''اور پین' بھی ،''امریکی'' بھی ۔گرسب جانے ہیں کہ اُن کے معثوق ہونے کا مبنیٰ اُن کے کسن و جمال پر ہوتا ہے اور اوصاف پر نہیں ہوتا۔ ہاں عقل کو طاق میں اُٹھار کھے تو پھر جس کو چا ہو معثوقیت کا مبنیٰ بنادو۔

بانجوين مثال

اور سنئے۔ بادشاہانِ دنیا تحسین بھی ہوتے ہیں، کر وبھی ہوتے ہیں، قوی بھی ہوتے ہیں۔ ہوتے ہیں، ضعیف بھی ہوتے ہیں، ہزمند بھی ہوتے ہیں، ہزمند بھی ہوتے ہیں، ہزمند بھی ہوتے ہیں، ہزان کی ہرقوم کے ہوتے ہیں، ہر ملک کے ہوتے ہیں۔ گر اہلِ فہم کومعلوم ہے کہ اُن کی ہادشاہت اور سلطنت کی بناء اُن کے تسلّط پر ہوتی ہے، دوسرے اوصاف کو اُس سے پادشاہت اور سلطنت بنادیں۔ پہنے مثالوں پر قاعت کر کے اہلِ فہم کی خدمت میں بیگذارش ہے کہ خدا اُن چار بان بچ مثالوں پر قناعت کر کے اہلِ فہم کی خدمت میں بیگذارش ہے کہ خدا اُس کو کہتے ہیں جوخود موجود ہو، کسی اور کے وجود پر اُس کے وجود کو سہارانہ ہو۔ چنا نچہ اُس کو کہتے ہیں جوخود موجود ہو، کسی اور کے وجود پر اُس کے وجود کو سہارانہ ہو۔ چنا نچہ اُس کو کہتے ہیں جوخود موجود ہو، کسی اور کے وجود پر اُس کے وجود کو سہارانہ ہو۔ چنا نچہ اُس کو کہتے ہیں جوخود موجود ہو، کسی اور کے وجود پر اُس کے وجود کو سہارانہ ہو۔

مقيقت شاسانِ عالى فهم تو در كنار، فقط زبان دانانِ خن سنج بهى اتى بات بحصة بين، كو لالهانئدلال صاحب بايس وجدكه وه الى الذي شاولى الذي ، اتن بات بهي نه بجهة مول -محرجب خدا أى كا نام همراجس كا وجود خانه زاد مو، مستعار نه مو، تو بھر ہراُ دنی عمل والابھی اس پرشاہد ہوسکتا ہے کہ مدار خدائی خداوند عالم فقط اُس کے غیر مخلوق ہونے پر ہے دوسری صفات کوائی سے پھھلاقہ نہیں۔ ہال فہم کو بغل میں مار، بُر قعِ حیاء كومنها تارجوجا موسوكهددو سولالها نندلال صاحب كاليقول الراس طوركا بيتوجم ہارے وہ جیتے ورنہ وہ خود بول اُٹھیں گے اور دنیا کی ہنسائی اور آخرت کی روسیا ہی کا خود فکر کرلیں گے اور علیٰ رؤسِ لا منہا دیہ کہدیں گے کہ خدا کی خدائی کا مدار بالبدا ہت اُس کے غیر مخلوق ہونے پر ہے، اور اس اَمر میں پنڈت جی کے طور پر خدا اور مادَّ ہ دونوں شريك اس لئے پندت (دنیا نند)جی کے چیلوں کو واقعی دوخداؤں کو ماننا پڑے گا۔ اجزاءلا يتجزى كاظس بشارخداؤل كوماننابرك اور پھر اجرالا بنجزی کے لحاظ سے تو بہ خدائی، تعداد میں بندگی سے زیادہ رہے گا۔اور پنڈت ہی کی توحید، بُت پرستوں کی بُت پرستی اور نصاریٰ کی تثلیث سے مجی بدتر ہوجائے گی۔ ہاڈ دکا نئات کے بارے میں حکیم دیمقر اطیس کا نظریہ رہے کہ بیفضائے لامحدوداتے چھوٹے چھوٹے باریک ذرات سے بھری ہوئی ہے جن کا تجزیہیں ہوسکیا اور نہوہ نظراتے ہیں ،ان کواجزاء لا یتجزی کہتے ہیں اور اُس کیم کی طرف منسوب کر کے اُن کواجزاء دیم قراطیسی بھی کہا جا تا ہے۔ آج کے حکماء یورپ بھی ان کے قائل ہیں اور ان ہی کو مادہ عالم قرار دیتے ہیں جن کو سالمات (Molecules) کہتے ہیں۔ یہ اجزاء کشش باہمی سے مل کرمخصوص صورتیں اختیار کر لیتے ہیں۔ دہر میطبقہ ان کوغیر مخلوق اور قدیم کہتا ہے۔

حضرت منش الاسلام رحمة الله عليه فرمات بين كها گر مالاے سے تمہاري مراد أجزاء ديمقر اطيسي بين جو مارے متعارف اعداد وشار كے اعاطه ميں بھى نہيں آسكتے ، تو اس صورت میں تو خداؤں کی تعداد اُربوں ، کھر بول سے بھی متجاوز ہو جائے گی اور آپلوگوں کی تقودوں کی شاراس آپلوگوں کی تو حید بُرت برستی سے بھی بدتر ہوجائے گی کہان کے معبودوں کی شاراس سے بہت کم ہے اور نصاری کی تثلیث میں تو صرف تین ہی خداشا مل میں تو تمہارے ان خداؤں کی تعداد بندوں سے بھی کروڑں گنا بڑھ جائے گی۔

اور سے کہہ کرا میدیوں ہے کہ پنڈت جی کا جنیو وڑ ،اوراُن کے بنتے ہے منہ موڑ ،
کی مسلمان کے ہاتھ پر توبہ کر ، سچ دل سے مسلمان ہوجا کیں گے۔
مگر دیکھتے ہیں ہا تیں فہم سے متعلق اور انصاف پر موقوف ہیں۔ حُبّ خداکی
ان باتوں میں ضرورت ہے اور اس زمانہ میں چراغ لے کر ڈھونڈ کے تو ان باتوں کا
پیتے نہیں ، خیر وہ جانیں ان کا کام جانے ، ہماری بلا سے ہمیں اپنے مطلب سے
مطلب ۔وہ کہتے جس کی ضرورت ہے۔ یہ تقریر تو متوسط الفہم صاحبوں کے لئے تھی ،
دوایک تقریریں اہل فہم کی نذر کے لئے بھی جاہئیں۔

کلی کے افراد میں فرقِ مرتبہ اور فرقِ حقیقت کابیان

اس کے اُقل تو میر گذارش ہے کہ فرقِ باہمی دوطرح کا ہوتا ہے۔ ایک تو فرق مرتبہ۔ دوسرا فرق حقیقت لیعنی کسی کلی کے مظاہر میں جو فرق باہمی ہوتا ہے وہ فرقِ مرتبہ ہوتا ہےاور کسی کلی کے افراد میں فرقِ باہمی فرقِ حقیقت ہوتا ہے۔

اُوّل (لیعن فرقِ مرتبہ) کی مثال درکار ہے تو ذرّہ سے لے کر آ فاب تک مراتب نور کا تفاوت ملحوظ رکھنے کے قابل ہے۔

کہ آفاب کا نورنہایت قوی، اُس سے کم رُتبہ نورقمر، اس سے کم مراتب میں اِختلاف باہمی کے ساتھ انوار نجوم ان سب سے کم مرتبہ نورذرّات۔

اور دوسرے کے نمونہ کی ضرورت ہے تو تباین (یعنی اختلاف باہمی) انسان واسپ وخروفیل وشتر وگاؤوشیر وغیرہ حیوانات پیشِ نظرر کھنے کے لائق ہے۔

وجهتميه هردوفرق ادرتوصيح مراتب

وجہ تشمیہ خودان مثالوں سے طاہر ہے ، لینی نور ذرّہ وکوا کب وقمر و آفاب در حقیقت سب ایک حقیقت کے افراد ہیں۔ ای لئے سب کونور کہتے ہیں۔ ہال (ان میں اختلاف مراتب ہے کہ) کوئی نیچ کے مرتبہ میں ہے اور کوئی اُوپر کے مرتبہ میں انتقلاف مراتب ہے کہ) کوئی نیچ کے مرتبہ میں ہے اور کوئی اُوپر کے مرتبہ میں اس لئے اس کوفرق مرتبہ کہا جائے گا)۔

اورانسان واسپ وغیره کوکوئی نادان بھی افرادِ حقیقت واحدہ نہیں کہہسکتا (جس طرح نورِ ذرّہ سے نورا آ فاب تک سب حقیقت واحدہ لیجی نور کے افراد ہیں) بلکہ بوجہ اختلاف حقیقت ہرایک کو (انسان واسپ وفیل وغیرہ کو) ایک نوع جدا گانہ جھتا ہے اور ای وجہ سے ہرایک سے جُدا طرح پیش آ تا ہے۔ پہلے فرق کو جیسے'' فرق مرتبہ' کہتے ہیں، ایسے بی'' فرق کو جیسے'' فرق مرتبہ' میں کہتے ہیں۔ اور دوسرے فرق کو جیسے'' فرق ماہیت 'اور'' فرق حقیقت '' کہتے ہیں، ایسے بی'' فرق تقسیمی'' بھی کہد سکتے ہیں۔

فرق حقیقت کوفرق میسی کہنے کی وجہ

لین ال تم کافرق ہے جینے فرض کیجے سطے کو مختلف کلووں پر تقسیم کریں اور اُس تقسیم کے باعث کوئی کلوامثلث، کوئی مرابع ، کوئی دائرہ ، کوئی منحرف ہم منحرف ہراُس چارضلع والی شکل کو کہتے ہیں جونہ مرابع ہو، نہ مستطیل ، نہ معین اور نہ شبیہ بالمعین ﴾ وفیرہ نکل آئے۔ ظاہر ہے کہ ان اشکال کی حقیقت ایک دوسرے سے مختلف ہے مثلث الی شکل ہے جو تین اصلاع سے ل کر بنتی ہے۔

مرابع الی شکل ہے جو جار برابر کے اصلاع سے مل کر ہے۔ اور اس کے ذاویے، قائے ہوں۔ گربیسب اس طرح دوسطی کے ماتحت ہیں جس طرح انسان، اسپ، فیل وغیرہ الواع ایک جنس لیمی دونون کے ماتحت ہیں۔ سوجیسے کے کاروں میں فرق خوش نمائی، برنمائی ،موزونیت، غیرموزونیت گوہو

مراہل نظر کے نز دیک وہ سب کلڑے سطح کے حساب سے برابر کے درجہ میں ہیں۔ لعنى مثلث يرتبي سطح كالطلاق موگااؤر مربع يرتبي على بذاد يكر جملها شكال كوسطح بي کہا جائے گا اور وہ فرق خوش نمائی وغیرہ اگر ہے تو طالبوں کے اعتبار سے ہے۔ سطح کے اعتبارے نہیں (بعنی پاہرے آیا ہے، اصل میں اس فرق کا وجود نہیں تھا) ایسے ہی فرق حقیقت میں جس کوفرق تقسیمی بھی کہا گیا ہے، تقسیم کے حیاب سے سب افراد برابر کے درجه میں ہوتے ہیں کسی صاحب شوق کے صاب سے گوبائم متفاوت الراتب ہول۔ جیسے **ندکورہ با**لامثال میں مثلث ، مربع وغیرہ طالبوں کے اعتبار سے خوش نمائی بد

نمائی میں متفاوت المراتب ہیں اوران میں بیتفاوت باہرے آیا ہے۔

لیمنی بیرتفاوت مراتب اس قتم کے افراد میں خارجی ہوتا ہے۔اصل کی طرف سے بعن مقتم کی طرف سے نہیں ہوتا۔ گواس کو بھی بہلی ظشکل وصورت دوسری اصل کی طرف راجع كرسكيس_ (مثلًا ' دشكل'' كواصل قرار دے كريد كہا جائے كه جس ميں صرف طول وعرض ما یا جائے وہ سطح ہے۔ اور جس میں طول وعرض کے ساتھ عمق بھی ہو وهجهم باور صرف طول بغير عرض وعمق خطب)

ان ہر دوفرق لیعنی فرقِ مرتبہ اور فرقِ حقیقت کی توضیح کرنے کا منشاء یہ ہے کہ صفات خداوندی میں باہم فرق حقیقت ہے فرق مراتب نہیں۔ لہذاان کے اجماع سے جواً مروصدانی منزع ہوتا ہے وہ ایک اُمر عارضی اور خارجی ہوتا ہے اس لئے خدائی کو ان سب کے اجتماع پراس وقت موقوف کہا جاسکتا تھا جب کہان میں فرق مرتبہ ہوتا کیکن بعجب فرق حقیقت ہونے کے خدائی کوان کے اجتماع یرموتوف نہیں کہا جاسکتا۔

اور افراد متفاوت المراتب ميں ، ليني جن ميں فرقِ مرتبه ہو، فرقِ حقيقت نه ہو باعتباراصل اور مقسم كفرق موتات-

و مکھے کیجئے آفناب کا نورشدید ہے اور قمر کا اُس سے ضعیف ، کوا کب کا اُس سے کم ۔غرض وہ نور، جواصل جملہ افرادنور ہے سب میں ایس طرح کیساں نہیں جسے مثلث مربع وغیرہ میں سطح بکسال طور پرموجود ہے۔ لینی بنہیں کہ جیسے آفاب کومثلاً نورانیت میں فوقیت ہے، ایسے مثلث کومثلاً سطحیّت میں فوقیت ہو۔

عاقلوں کے نزد کی بیہ باتیں واجب انتسلیم ہیں ، اور نا دان خود خدا کے گھرسے بقدرنا دائی مرفوع القلم ہیں۔ ہماری تو وہ کیا سنیں گے۔

فرق مرتبه میں جوفر دمصدر وصف ہوتا ہے

اس میں جملہ مراتبِ متفاوتہ موجود ہوتے ہیں

جب بیہ بات ذہن نشین ہو چکی تو اور سنئے ۔ اجتماع جملہ مراتب متفاوت فی الظہور تو فقط اُسی فرد میں ہوتا ہے جومصد روصف ہوتا ہے۔

جیما کہ''نور'' کے لئے جو فرد مصدر نورانیت ہے وہ آفتاب ہے تو اس میں نورانیت کا وہ مرتبہ جو ذرات نورانیت کا وہ مرتبہ جو ذرات میں ہوائیں میں ہوائیں میں ہوتے ہیں۔اُس کے بعض افراد گواورا فراد سے وصف صادر میں زیادہ ہوں گرآخرا س مصدر سے پھر بھی کم ہی ہوتے ہیں۔

جیبا کہ مثلاً نور قمر وصف نورانیت میں نورکوا کب سے بردھا ہوا اور نورکوا کب،
نور ذرّات سے زیادہ ہے لیکن بیسب اُس مصدرِ نور لینی آفاب سے کم ہی ہوتے
ہیں، یہی وجہ ہے کہ خدا کا وجود سب میں اقوی اور جامع جملہ کمالات ہے اور اوروں کا
وجود یہاں تک کہ اُس کی صفات کا وجود بھی اُس کے ہم پاتین ہوسکتا۔

وجودایک کلی مشکل ہے۔اس کوفرق مرتبہ یا فرق تشکیک کے نقطہ نظر سے جس کی تفصیل گذر چکی ہے۔ یک اور ایس متفاوت نی الظہور ہے۔مصدر کی تفصیل گذر چکی ہے۔ یک تو وہ اپنے افراد میں متفاوت نی الظہور ہے۔مصدر ۔وجود ذات جن سجان و تعالی ہے۔ دیگر افراد میں اُس سے قریب تر صفات ذات ہیں اُن کی موجودیت ذات کی موجودیت کے ہم پلہ نہیں۔ پھر اُرواح کی موجودیت مفات کی موجودیت کو قیاس کرلیا مفات کی موجودیت کو قیاس کرلیا

جائے۔ غرض چونکہ اللہ تعالیٰ مصدرِ وجود ہے اور سوائے اُس کے اُس کی صفات تو ایس طرح سے اُس کا پرتوہ اور اُسے صادر ہیں جیسے شعاعیں پرتو ہُ آ فتاب اور اُس سے صادر ہیں جیسے شعاعیں پرتو ہُ آ فتاب اور اُس سے صادر ہیں۔ اور مخلوقات الیہ طرح اُس سے آخذ اور قابل ہیں جیسے زمین وغیرہ آ فتاب سے اخذ وقبول نور کرتی ہیں اس لئے نہ صفات باری ہی وجود میں اس (ذات حق) کے ہم پلہ ہوسکتی ہیں اور نہ مخلوقات ہی اُس کی ہم سر ہوسکیں۔ ہاں اُس کو (یعنی ذات حق کو) مصدرِ وجود نہ مائے تو پھر خواہ مُخواہ ہے کہنا پڑے گا کہ اُس کا وجود کی اور سے مصادر 'یا' ماخوذ'' اور مستعار ہے۔ (آگاس انحصار کی وجہ بیان کرتے ہیں) کے وکلہ باعتبار موصوف اوصاف کی گل بھی دوسمیں ہیں۔

(۱) ایک توبید کہ اپنے موصوف (اصلی) میں سے نگلیں جیسے ویکھنے میں آفاب کا فور اور آتش کی حرارت ۔ بظاہر کوئی یول نہیں کہ سکتا کہ آفاب کا نور کسی اور نیّبو سے (بیعنی نور آفکن ستارے سے) اور آتش کی حرارت کسی اور حارسے ماخوذ ہے۔

سے صاور ہوتا ہوانہیں دیکھتی اور آتش کی حرارت کو کی اور مصدر حرارت کا فیض نہیں دیکھتی لیکن آگر بیر ٹابت ہوجائے کہ بیآ قاب کی اور شمسر کے فور سے منور ہوتا ہے تو پھر دیکھتی لیکن آگر بیر ٹابت ہوجائے کہ بیآ قاب کی اور شمس کے فور سے منور ہوتا ہے تو پھر مصدر بیت میں اس آفاب کی جگہ ہم اُس کو مصدر قرار دے دیں گے۔ اس مشاہد میں آنے والے آفاب کا فور فی الواقع اس کا اپنا ذاتی ہے یانہیں بیہ بات ہماری بحث سے خارج ہے۔ ای پرآگ کے بالاصالت مصدر حرارت ہونے کوقیاس کر لیاجائے۔ سے خارج ہے۔ ای پرآگ کے بالاصالت مصدر حرارت ہونے کوقیاس کر لیاجائے۔ جیسے قمر کا فوراور آب کرم کی حرارت قرکا نوراور آب کرم کی حرارت قرکا نوراصل میں آفی بیدا سے نکل کے اور قمر پر واقع ہوں واقع ہوتا ہے (قمراس کا کل وقوع ہے) گواس کے بعدا سے نکل کر اور وں پر واقع ہو ۔ اور آب گرم کی حرارت اصل میں آئش کا فیض ہے۔ گوآب گرم آئش سے مستفیض ہوکر اور وں کوفیض پہنچائے یعنی گرم کر دے۔

اورجب بانتبارِ موموف بیدوقتمیں (بالکل واضح) ہیں ، تو (بطوراخمالِ عقلی)
تیری قتم بیاب نکل آئی کہ نہ معدر کی طرف منسوب ہواور نہ کل کی طرف، بلکہ خودا پی
طرف منسوب کر کے دیکھیں۔ 'اپی طرف' کی تخصیص ضروری نہیں ہے ، زید، عمرو،
کرکسی کی طرف بھی کسی وصف کومنسوب کر لیا جائے مثلاً بیہ کہا جائے کہ میں موصوف
بالوجود ہوں ، زید موصوف بالوجود ہے ، زید موصوف بالسمع یا موصوف بالبصر ہے ۔ آل
ایک عی نظے گاجو آگے گا ہر فر ماد ہے ہیں۔

محریوں دیکھیں گے تو یہی کہنا پڑے گا کہ نہ وہ (لیعنی اپنی ذات یا زید ،عمر و وغیرہ) مصدر ہے نمل ہے، بلکہ (پیومف)اوروں سے صادراوراوروں کا پرتوہ ہے۔

اس لئے ایما کہنا پڑے گا کہ بیادصاف ممکنات کی صفات ذاتیہ میں سے نہیں ورنہ می ان سے جوانہ ہوتیں، مصدر کے لئے ضروری ہے کہ اس کے اوصاف خانہ زاد ہول۔ اور کل اس لئے نہیں کہ مصدر سے جو فیضان اس کی ذات پر ہوا وہ آ گے نہیں بوصا۔ جس طرح قرمحل نورشس ہے، اس سے فیضان نور دیگر اشیاء پر ہوتا ہے۔

الغرض جب بیر مانتا پڑا کہ بید وصف کہیں اور سے آیا ہے (اور بید انضا می صفت ہے) تو اس کا مال ذکورہ بالانتم اوّل قرار پائے گی۔اور بیداختال کوئی تنیسری قسم نہیں بخ گااس لئے باعتبار موصوف اوصاف کی وہی دوقتمیں ثابت ہو کیں اور اس اختال عقلی کے اس طرف لوٹ جانے کے بعد اُنہیں دوقتموں میں انتصار ثابت ہوگیا۔

چنانچ فرماتے ہیں : گرجب بیانھمارے۔ اور خدا کوفرض کروکہ موجود ہوکر مصدر وجودہیں تو یمی کہنا پڑے گا کہاس کا وجود کی اور سے مستعارا ور ماخوذ ہے، یا اوروں سے صادر یا اوروں کا پرتوہ ہے اوراس لئے مصدر وجود اور ماخذ وجود سے اس کو وجود ہیں کم کہنا پڑے گا۔ جیسا کہ فرق مرتبہ کی بحث میں ابھی گذرا ہے کہ اجتماع جملہ مراتب متفاوت فی اظہور تو فقلا ای فرد میں ہوتا ہے جو صدر وصف ہوتا ہے، اس کے بعض افراد گواور افراد سے وصف صادر میں ذیادہ ہول گرآخراس مصدر سے پھر بھی کم ہی ہوتے ہیں۔ اوربشرط تساوی قابلیت و قرب و اُعدمن المصدر اوروں کی برابر۔

و افذ فیض کے لئے قابلیت کے علاوہ کل کے قرب و اُعد کا بھی بڑا دخل ہوتا ہے ،
تو اگر کو کی ذات خدا کی ذات کے ساتھ قابلیت وجود میں برابر ہوگی اوراً س مفروضہ
مصدر وجود سے قرب میں بھی برابر ہوگی تو اُس کو خدا کے برابر ماننا ہی پڑے گا۔''

آ کے اس بات کی کچھاوروضاحت فرماتے ہیں:

وولین جوافرادمصدرِ وصف نہیں ہوتے وہ قابلِ وصف ہوتے ہیں (لینی مصدر سے وصف کو قبول کرنے والے ہوتے ہیں) اور قوابل میں بقدرِ تفاوتِ قابلیت اور نیز بقدرِ قرب و بُعدِ مصدر ، آمد وصف مقبول میں فرق ہوتا ہے۔ آئینہ مثلاً اوراجہام سے زیادہ قابل ہے ، اس میں نور آفا ب بھی اور ول سے زیادہ آتا ہے پھر اگر دو آئینے مثلاً صفائی اور چلا میں قوبرابر ہوں ، مگرایک آفناب سے قریب اور دو سرابعید ہو تو لور میں بھی اُسی طرح فرق کی وبیشی ہوگا۔ جیسے حرارت میں بوجہ قرب و بُعدِ آتش و اجہام مقابلہ (لیعنی آگ سے قریب اوراً سے بعید ہونے والے اجہام کی حرارت میں) فرق نمایاں ہوتا ہے۔ غرض اس صورت میں اور جوکوئی (لیعنی کوئی دوسر اُخض) قابلیت وجود میں خدا کے برابر ہوگا۔ پھر مصدرِ وجود سے قریب و بُعد میں بھی خدا کے ہم پلہ ہوگا تو وجود میں خدا کے برابر ہوگا۔ پھر مصدرِ وجود سے قریب و بُعد میں بھی خدا کے ہم پلہ ہوگا تو وجود میں خدا کے برابر ہوگا۔ پھر مصدرِ وجود سے قریب و بُعد میں بھی خدا کے ہم پلہ ہوگا تو وجود میں خدا کے برابر ہوگا۔ پھر مصدرِ وجود سے قریب و بُعد میں بھی اُس کے برابر رہےگا۔

خداکوقابل باصادروجود مانے سے بیلازم آتا ہے کہ وہ خدانہ ہو گرجب اُس کوصا در (یعنی کل) یا قابلِ وجود مانا تو یہ بھی لازم ہے کہ خدانہ ہو۔ خداکو بیلازم ہے کہ وجود میں اور وں کامختاج نہ ہو۔ اور مختاج نہیں تو صادر وقابل بھی نہ سہوگا۔ اور اسی وجہ سے اُسی مصدر بہت معروضہ کا اقر ارلازم ہوگا۔

اوراس جامعیت کمالات وجود کوائس مصدریت کاثمرہ کہنا پڑے گا،اوریہ بات لتسلیم ہوگی کہ مصدر جامع جملہ مراتب وصف ہوتا ہے اور سوا اُس کے اور کوئی سے اس کمال میں اُس کا شریک اور ہمتانہیں ہوتا۔ بساطت وجودوا جب تعالی شانهٔ پرمصدریت سے کوئی اثر نہیں پڑتا گراس مرتبہ میں یعنی درجہ مصدریت میں فرق کا نام دنشان نہیں ہوتا ہے۔ یہ فرق مراتب، معدوراوراس وصف صادر کے اور ول پر داقع ہونے سے پیدا ہوتا ہے۔ بیمن صادر اور مصدر میں صدور سے ، اور مصدر اور محل وقوع میں بعد صدور وقوع اور عروض ہے، یہ کا ہر ہوجا تا ہے کہ مصدر وصف صادر میں معروض سے زیادہ ہے اور

صاوراورمعروض أك سے كم-

فرق مرتبہ پر جوتقر ریگذر چی ہے اس کو پیشِ نظر رکھنے سے اس کلام کامفہوم آسانی سے محمی آسکا ہے۔ فرماتے ہیں کہ مرحبہ مصدریت کی وجہ سے سیشبہ نہ کیا جائے کہ اس کی وجہ سے صفات میں ترکیب لازم آجائے گی اور بساطت ختم ہوجائے گی۔خلامۂ جواب بیر کہ فرق مراتب جومشہود ہے وہ خارج میں صد در اور عروض سے پیدا ہوتا ہے۔مفات کی بساطت پراس کا کوئی اٹرنہیں پڑتا (پیہ بات بھی ملحوظ رکھنے کے قابل ہے کہ مدور وعروض کے مشاہدے سے اس مرتبہ کا ہماری عقل نے انتزاع کیا ہاں کا پرمطلب نہیں ہے کہ اس مرتبہ میں صفات میں واقعۂ کسی تنوع اور تحریک كا حدوث موتا ہے۔ صفات بمیشدا بی تنزیبی شان پر رہتی ہیں) یوں سمجھ لیجئے حسب مٹال ندکورسابق کہ نورشمس مفدر ہے۔اس سے شعاعیں صادر ہو کیں۔ بیشعاعیں مرتبهٔ ضیاوش اُس نورہے کم ہیں جن سے ذات مشس موصوف ہے۔اب بیرصادر ہونے والی شعاعیں نمین پرواقع ہوئیں جول وقوع ہے بینی معروض نور۔ بیرنورجواس محل دقوع پرجلوه گر موا (لینی دهوپ) مرتبه میں اس نور سے کم ہے جوشعاعوں کا ہے اور شعاعوں کا نوراینے مبداء یعنی اس نور سے جوشس میں جلوہ فرما ہے مرتبہ میں کم ہے۔اور میاختلاف مراتب اور شعاعوں کا تعدد، پھراُن نورانی شعاعوں کے معروض معن قمر وکواکب اور زمین براس کے تنوعات اور نیرنگیاں جومشہود ہوتی ہیں بی^سب عروض وصدور کی کارفر مائیاں ہیں جن سے اُس اصل نور میں جو مُبُداء ہے نہ تعد و بیدا

موااور نه ترکیب _ بعنی فرق کا نام ونشان بھی بیدانہیں ہوتا_

پھرمعروضوں میں بھی اگر فرق ظہور وصف نمایاں ہوتا ہے تو اس عروض ہی سے ہوتا ہے لیعنی وصف صادر کے افراد متفاوتۃ القابلیۃ پرواقع ہونے سے سے ظاہر ہوجا تا ہے کہاً سمحل میں وصف صادر زیادہ نمایاں ہے اوراس محل میں کم۔

اس نور کے معروضوں میں سے قمر اور کواکب ، زمین ، ریگ کے ذرّات اور شیشہ وغیرہ میں ظہور وصف کا فرق جومشہود ہور ہا ہے وہ اُن کم و بیش اور تجد اُ جُدا قابلیت والی چیز وں پرنور کے عارض ہونے سے نمایاں ہوتا ہے۔اس کی بیشی اور تعدُّ د کی بناءان معروضوں کی اپنی قابلیتوں پر ہے۔

غرض بیر تفاوت بعد صدور وعروض ظاہر ہوتا ہے۔ قبل صدور وعروض اُس کا پہتہ ہیں ہوتا اور اس لئے قبل صدور وعروض مرتبہ وصف، مصدر میں ترکیب وتر عُب کا خیال وہمیوں کا کا م ہے۔ اہل عقل کو بساطت پر ایمان لازم ہے۔ کیونکہ ترکیب وتر عُب کے لئے تعد واجزاء کی حاجت، اور تعد وکوفرق اور تفاوت کی ضرورت، جب بیہیں تو وہی اتحاد و بساطت ہوگی۔ ترکیب اور ترعُب کی اس مرتبہ میں تنجائش نہ ہوگی۔

خلاصة كلام

سلسلہُ مراتب میں بساطت واتحاداوّل ہوتا ہے اور فرق وتفاوت بعد میں اور افراد متفاوت الحقیقت میں اس کے برعکس۔

الغرض سلسلئر مراتب میں بساطت اوراتخاداوّل ہوتا ہے اورفرق وتفاوت بعد میں۔ مگرافراد متفاوت الحقیقت کا قصہ اس کے برعکس ہے۔ وہاں وحدت بعد میں آتی ہے اور تعد گر داقول ہوتا ہے۔ اجتماع بعد کو ہوتا ہے اور فرق وافتر اق اُوّل ہولیتا ہے۔ خام بعد کو ہوتا ہے اور فرق وافتر اق اُوّل ہولیتا ہے۔ خام ہر ہے کہ وائس میں باہم فرق حقیقت ہے۔ مثل مراتب نور وحرارت فرق مراتب مذکور نہیں۔ علی مزالقیاس کا غذی بیل بوٹوں کے اجزاء یعنی اُن سطوح مختلف مراتب مذکور نہیں۔ وہی فرق حقیقت مذکور الاشکال میں بھی جن سے مل کر بیل ہوئے حاصل ہوتے ہیں، وہی فرق حقیقت مذکور

ہے۔فرق حقیقت معروض نہیں۔ سونسخہ مرکب اور اس کے مزاج مرکب کی ہیئت ترکیبی جس پردارو مدارو مدرت عارضہ ہے ،علیٰ ہڈاالقیاس بیل بوٹوں کی وہ ہیئت حاصلہ جس کو ہیئت ترکیبی کہتے ہیں اور جس پران کی خوش نمائی اور بدنمائی اور اس وحدت کا مدارہے، جس پروحدت اسم یعنی بیل ہونا مثلاً دلالت کرتا ہے، بعد میں حاصل ہوتی ہیں اوروہ فرق د تعدد ہاہمی پہلے سے موجود ہے۔

سلسلۂ مراتب میں وحدت اصلی اور تعدد و تفاوت خارجی بالعرض ہوتا ہے اورافر ادمتفاوت الحقیقت میں اس کے برکس

بالنفر بها صورت میں (بین سلسائہ مراتب) وحدت مقتضائے ذات اور لازم ذات اور اصلی اور ذاتی ہوتی ہے۔ اور فرق اور تعد گر داور تفاوت خارج اور عارض اور بالتیج اور بالعرض ہوتا ہے۔ اور صورت ٹانیہ (افر ادمتفاوت الحقیقت) میں فرق اور تعد گر داور تفاوت تو اصلی اور ذاتی ہوتا ہے اور وحدت اور بساطت خارجی اور عارضی ۔ تہید مذکور بالا کے پیشِ نظر صفات باری تعالی کی تشریح

ہیدہ دربات مہد ہو بھی قواب میہ بات معروض ہے کہ تم و ارادہ، قدرت، لطف وقہر وعدل وغیرہ صفات جناب باری میں بالبداہت ''فرق حقیقت'' ہے ''فرق مراحب 'نہیں۔ اس لئے اُن کے اجتماع سے جوا مروحدانی حاصل ہوگا وہ بالیقین ایک اُمر عارضی اور فار ہی ہوگا۔ سوخدائی کواگران سب کے اجتماع پر موقوف کہیں، جیسا جناب مہا پنڈت اور فار تی ہوگا۔ اور انہوں نے کیا ارشا دفر مایا ہے موافق مصرعہ مشہور۔

لالہ اندلال نے ارشادفر مایا۔ اور انہوں نے کیا ارشادفر مایا ہے موافق مصرعہ مشہور۔

"انچے استانی ازل گفت ہماں می گویم''

بدے پنڈت (دیانندسُ سی) صاحب کی کھڑاؤں کا صدقہ ہے۔ تو بول کہوکہ خدائی مثل مزارج مرکب نیخ مرکب ہے (بعنی کسی نسخہ مرکب کے مزاج مرکب کی ماند ہے) ہذریعہ علم کیمیاوی اگر کسی بور پین ڈاکٹر سے تحلیلِ اجزاء کرالیس تو خدائی تو ہے۔فرق حقیقت معروض نہیں۔ سونسخ مرکب اور اس کے مزائِ مرکب کی ہیئت ترکی جس پردارو مدارِ وحدت عارضہ ہے، علیٰ ہذاالقیاس بیل بوٹوں کی وہ ہیئت حاصلہ جس کو ہوئت ترکی کہتے ہیں اور جس پران کی خوش نمائی اور بدنمائی اور اس وحدت کا مدار ہے، جس پر وحدت اسم یعنی بیل ہونا مثلاً دلالت کرتا ہے، بعد میں حاصل ہوتی میں اور وہ فرق وتعد دباہی بہلے ہے موجود ہے۔

سلسلة مراتب میں وحدت اصلی اور تعدد و تفاوت خارجی بالعرض ہوتا ہے اور افراد متفاوت الحقیقت میں اس کے برنکس

الغرض بہلی صورت میں (بعنی سلسلهٔ مراتب) وحدت مقتضائے ذات اور لا زم ذات اور اصلی اور ذاتی ہوتی ہے۔ اور فرق اور تعد گہ داور تفاوت خارج اور عارض اور التبع اور بالعرض ہوتا ہے۔ اور صورت ِ ٹانیہ (افراد متفاوت الحقیقت) میں فرق اور تعد گہ داور تفاوت تو اصلی اور ذاتی ہوتا ہے اور وحدت اور بساطت خارجی اور عارضی ۔ تمہید خد کور بالا کے پیش نظر صفات باری تعالی کی تشریح

جب یہ بات مہد ہو چک تواب یہ بات معروض ہے کہ تم وارادہ، قدرت، لطف وقہر وعدل وغیرہ صغات جناب باری میں بالبداہت "فرق حقیقت" ہے" فرق مراتب نہیں ہاں کے اُن کے اجتماع سے جوا مروحدانی حاصل ہوگا وہ بالیقین ایک اُمر عارضی اور خارجی ہوگا۔ سوخدائی کواگران سب کے اجتماع پرموقوف کہیں، جیسا جناب مہا پنڈت اور خارجی ہوگا۔ سوخدائی کواگران سب کے اجتماع پرموقوف کہیں، جسیا جناب مہا پنڈت اللہ اندلال نے ارشادفر مایا ہورانہوں نے کیا ارشادفر مایا ہے موافق مصرعہ مشہور ۔۔۔

"انچ استاذ ازل گفت ہماں می گویم"

یدے پنڈت (دیاندسُرسُق)صاحب کی کھڑاؤں کاصدقہ ہے۔تو یوں کہوکہ
خدائی مثل مزاج مرکب نی مرکب ہے (یعنی کسی نی مرکب کے مزاج مرکب کی
ماندہے) بذریعہ علم کیمیاوی اگر کسی یور پین ڈاکٹر سے تحلیلِ اجزاء کرالیس تو خدائی تو

رفو چکر ہواور اجزاء معلومہ یوں ہی إدھراُ دھر بگھر ہے پھریں۔صاحبو!اس صورت شل بداور نیا گل معلا کہ خدا ایک مرکب چیز اور خدائی ایک مزاج مرکب، یا یوں کہو کہ ایک ہیئت ترکیبی نکلی سبحان اللہ، پنڈت جی کے پنتھ میں بھی خدا کی کیا قدر دانی ہے۔

اس پر لالہ انند لال صاحب پنڈت جی کی بات بات پر قربان ہوئے جاتے ہیں۔ ابنی لالہ صاحب! ہوئے جاتے ہیں۔ ابنی لالہ صاحب! ہوئی میں آیئے ابنی کی استعلے! آئی سے کو لئے!! ہوش میں آیئے الا منہ سے بولئے کہ کون ٹھکانے کی کہتا ہے، میں یا پنڈت جی ؟ اگر آپ ہماری جو تیال سیدھی کرتے تو یوں قدم قدم پر کیوں پیسلتے پھرتے۔ شعر

گرت ازرہ ور ہبرال جبتو ست بیاکیں طرف راہ این آرزوست کئے لالہ صاحب! اور تو اور، اب تو آپ کو بھی یقین ہوگیا ہوگا کہ آپ اپی می بیل سی سے معنی مرحبا، آفریں، ہزار آفریں، آپ کا ند ہب اس قابل تھا کہ آپ اس کو یوں رُسوا کریں، کیا مزے کی بات ہے، لالہ صاحب بیٹھے تھے مدار خدائی بتانے، خدا میں ترکیب ٹابت کر گئے، دیکھو کیا خجالت کی دلیل ہے۔ گر جہاں عقل سے کام نہ لیا جائے وہاں اور کیا کیا جائے۔

خدائی کوصفات کامرکب مانے پرایک طزلطیف

لالدصاحب! اب میں آپ سے بوچھا ہوں کہ مدارِخدائی خداوند برحق اگراس کی صفات کا ملہ پراس طرح سے ہے جیسے مدارِ مزاحِ مرکب نی مرکب اُس کے اجزاء
کی تا جیرات خاصہ پر ۔ تو اس کا انجام آپ کومعلوم ہی ہوگیا۔ مع ہزا (اس کے ساتھ)
یہ بھی تشکیم کرنا پڑے گا کہ ساری صفات اِکٹھی ہوگئیں تو بوری خدائی ہی نہیں تو بقدرِ
ایر اء کچھ خدائی کا حصہ ل گیا۔ جس کا انجام یہ ہوگا کہ آپ بھی بوجہ تہمت علم واخلاقِ
میدہ ایک بڑے صدہ خدائی کے مالک ہوئے۔

بلکہ بایں لحاظ کرنسخہ مرکبہ میں اگرایک جزوکی کی رہ جائے تو تا خیر میں چنداں فرق نہیں رہتا اور اس لئے اُس نسخہ کواُسی نام سے تعبیر کرتے ہیں جواس کا نام ہوتا ہے۔ یہاں بھی یوں می کہ سکتے ہیں کہ آپ میں اور خُد امیں فقط اتحابی فرق ہے کہ وہ فیر محلوق ہے، آپ میں یہ بات نیس اس لئے آپ کے اور خُد اکے مرتبہ میں چنداں فرق نہ ہوگا، اور وہی افتا خدا آپ پر بھی بولا جائے گاجو خُد ایر بولا جاتا ہے۔

اورا گرصفات خداوی میں سے ہر ہر صفت پر مدار خدائی ہے تو یوں کہو کہ گھر خدائی آگئی، صفات ندکورہ میں ہے کوئی ندکوئی تو ہر کسی میں ہے، اور تمہارے گھر تو گئی آگئی، کوں پیڈت تی کے چیلے ہے اور اُن کا جندئو پہنا اور کیوں خدا کے بندے کہا ہے اور اُن کا جندؤ پہنا اور کیوں خدا کے بندے کہا ہے اور اُن کا جندؤ پہنا اور کیوں خدا کی بندے کہا ہے اور اُن ہر پر رکھ کہا ہے اور اُن ہر پر رکھ اور علم سے بڑھ کر تو خدائی سر پر رکھ کو علم سے بڑھ کر تو خدائی میں علی کوئی صفت نہیں، وہی جب بے محنت، بے مول ہاتھ آگیا تو خدائی میں کیا کسر رہ گئی؟

اوراگرمغات ندگورہ پر مدارخدائی کانہیں تو اور کا ہے پہے؟ اس کے غیر مخلوق ہونے پہے جوراب می کو گے تو ذراج م مرکبیں اوپر کواٹھا کرفر مائے تو سمی کہ مادہ مجوزہ پنڈت ماحب نے اس وقت کیا تصور کیا ہے جودہ خدان ہواور خدائی فقط خدار ہے۔

مناظرہ میں آپ کی الی النڈوری با تعین دکھ کر جھے کو پیشعریاد آتا ہے ۔

یوں نخس میں ہیں اور بھی کم اور زیادہ

ہر آپ میں ہے ایک ستم اور زیادہ

فرض ہم میں کم وزیادہ تو ہمیشہ سے ہوتے آئے ہیں، پر بیستم کسی نے ہمیں کیا کہ

مارخدائی تمام مفات کو تلادے۔ قتل عاش کی معثول سے مجھدُ درند تھا برترے عہدسے آگے تو یہ دستور ند تھا دد مدار '' کے معنی

لالدماحب بغرض آو شیح انتااور کے دیتا ہوں کہ'' مدار''اس کو کہا کرتے ہیں کہ جس کا وجوداور عدم کی اور کے وجوداور عدم کا موقوف علیہ ہو۔اور وجہ مدار کہنے کی سے کے مدارا ممل میں اُس دائر ہ کو کہتے ہیں جس پرحرکت واقع ہو۔

اور چونکہ حرکت متدریرہ کو بیال زم ہے کہ دائر ہا حرکت لینی مدار نہ چھوٹے ورنہ حرکت متدریرہ چرحرکت متدریرہ نہ رہے گی۔

وجود، موقوف عليه موتاب أثارِ حقائق كظهور كا

ایسے ہی ظہور آ ٹارِ حقائق کے لئے بیلازم ہے کہ موتوف علیہ وجود نہ چھوٹے ، ورنہ پھروہ چیز نہ رہے گی ، بلکہ اُس کی حقیقت زائل ہوجائے گی۔

سواس متم کی چیز (لیعنی جو مدارعلیہ ہو) حقائق بسطہ کے حق میں سوائے حقیقت بسیطہ اور کچھ ہرگز نہیں ہوسکتی۔اس کے بعداہل فہم خود بجھ جائیں گے کہ گوام کہ معروضہ میں مثلاً سولہ (۱۲) کو بجائے خود صفات نہ کورہ ''لیعنی سولہ چار کا جذر، دو کا آٹھ گنا، چار کا چوگنا، آٹھ کا دوگنا، بارہ کا ایک اور ایک ٹکٹ ''۔لازم یا عارض ہوں، گر مدار زوجیت فقط اُس کی (صفت) انقسام بمتسا وہین (صحیحین) پر ہے۔علی ہذا القیاس اور مثالوں کو خیال فرما لیجئے (جوسولہ کی مثال کے بعد فہ کور ہو چکی ہیں)۔

ایسے ہی ذات خداوندی کوصفات کا ملہ گو بجائے خودلا زم ہوں، پر مدار خدائی نظا کس کے غیر مخلوق ہونے پر ہے۔اب لازم یوں ہے کہ پچھاور کہئے۔

آگے یہ بات سمجھانا مقصود ہے کہ جملہ صفات کا اصل تعلق وجود سے ہے اور فات کے ساتھ وجود کا لزوم ذاتی ہے اور صفات کا تحقق بغیر وجود ممکن نہیں۔ اور جہال وجود ہوگا صفات وجود بھی ضرور موجود ہول گی۔اگر وجود اصلی ہوگا تو صفات بھی اصلی ہول گی یعنی خانہ زاد، اوراگر وجود مستعار ہوگا تو صفات بھی مستعار ہول گی۔ وجود کے ساتھ صفات کے لزوم سے آریہ کے اس تول کا رَدِّمقصود ہے کہ ما دّہ وقد یم ہے مگر چونکہ اس میں صفات نہیں ہیں اس لئے اس کو خدا نہیں کہا جائے گا۔اس کے لئے ممرورت ظاہر فرماتے ہیں۔اور دولروم ذاتی "کے معنی بھر قضیہ موجبہ میں وجود مثبت لؤکی ضرورت ظاہر فرماتے ہیں۔اور دولروم ذاتی "کے معنی بھی تھی تھی کے ۔اور خمنی طور پر پہلے تضیہ موجبہ اور سال ہے کہ معنی بھی تھی تھی کے ۔اور خمنی طور پر جود مثبت لؤکی ضرورت ظاہر فرماتے ہیں۔اور دولروم ذاتی "کے معنی بھی تھی تھی کے ۔اور خمنی طور پر پر سے اور دولروم ذاتی کو بھی واضح کریں گے۔ چنانچے فرماتے ہیں:

عملہ خبرید کی تتم دموجہ 'میں وجود مثبت لائٹر طاہونا کیول ضروری ہے سکے لالہ معاحب! یہ تو آپ کی چیس پٹاخ کا جواب تھا اپنی کوئی جُدی (یعنی اہم) بات نہتی۔ گوالی الی باتیں اُس میں بھی کہہ گذراہوں کہ آپ کے ہوش ہی پڑاں ہو گئے ہوں گے۔اب ایک جُدی بات بھی سنئے۔

جملے خرید وقتم کے ہوتے ہیں۔ (۱) ایک تو وہ جس میں ایک وصف مثلاً کی چیز کے طابت کیا جائے جیسا یوں کہتے ''لالہ اندلال آریہ ہیں''اس جملہ میں اندلال کے لئے "ابت کیا جائے جیسا یوں کہتے 'یں۔ لال کے لئے ''آریہ ہوتا'' طابت کیا گیا ہے۔ اس قتم کے جملہ کو''موجبہ' کہتے ہیں۔ (۲) دومراوہ جس میں ایک چیز ہے کی وصف کی نفی کی جائے۔ مثلاً یوں کہتے کہ 'لالہ اندلال مسلمان نہیں' اس قتم کے جملہ کو''سالبہ'' کہتے ہیں۔

گراس ٹیوت کے لئے جوموجہ میں ہوا کرتا ہے بالبداہت بھی اور با تفاقِ
عُقُلا و بھی وجود شبت لاشرط ہے۔ لینی بنیں ہوسکتا کہ لالہ انندلال حالت عدم میں
جمی آریہ ہوجا کیں۔ بلکہ اُن کے آریہ ہونے کے لئے اُن کا وجود شرط ہے۔ غرض
وجود شبت او برموقوف ہے۔ بینیں ہوسکتا کہ خودا بیک شے کا وجود نہیں اور
اُس کے لئے کوئی وصف ٹابت اور حاصل ہوجائے۔ عالم نہ ہواور اُس کاعلم اُس کو
حاصل ہوجائے۔ قادر نہ ہواور اس کی قدرت اُس کو حاصل ہو۔ بالبداہۃ تمام جہان
کے نزدیک یہ بات محال ہے۔ آریہ لوگوں سے بھی پوچھے تو وہ بھی یہی کہیں گے۔ اور
کے خرنہ کہیں اس کی تنایم میں کچھ ہوئی عقل کی ضرورت نہیں ۔ ذرا سافہم کا فی ہے۔ مرکم ال وجائی شرورت کی شاید کی کومعلوم نہ ہو۔ سووہ ہم سے پوچھے۔

سنئے منہو مات مثبتہ یا یوں کہتے صفات اور اُحوال وجود یہ وجود کے ساتھ (بانتہارلز وم دوسم کا رابط رکھتے ہیں) یا ایبارابط رکھتے ہیں جیسا دو میں اور زوجیت میں بینی باہم لزوم ذاتی ہے۔ اور یا ایبا ارتباط رکھتے ہیں جیسا فرض سیجئے سطح میں اورخطوط اَشکال (مثلث ،مرلع وغیرہ) میں۔ اگراز شم اُقال ہوں تو اُن کولوازم ذات

وجود جمنا چاہے۔ اوراگر از قتم ٹائی ہول تو اُن کو عوارض اورا حوالِ وجود بھنا چاہے۔

" باہم لزوم ذاتی " اس لئے ہے کہ وصف زوجیت اپ موصوف لیمن" دو" سے فارج ہور ہا ہے اور زوجیت اُن کو لازم ہے۔ یہاں دو سے مراد فاص عدد" دو" مارجین بلکہ دو سے مقصد دولصف سیح بیں جیسا کہ مثلاً عدد چھ کے دوسی حصے تین تین بیں اور ذوجیت میں اور ذوجیت میں اور ذوجیت میں تلازم ہے جس کا ہونالزوم ذاتی میں ضروری ہے۔

تلازم ہے جس کا ہونالزوم ذاتی میں ضروری ہے۔

اُزفتم ٹانی، بعنی احوال وجود بیرکا ایبا رابطہ جیبا سطح اور خطوط اخرکال میں ہوتا ہے کہ خط سطح کی ایک حد ہے مگر اس کی صفت نہیں۔البنۃ اس کا موتوف علیہ ہے کہ وہ سطح سے بی منیزع ہوتا ہے۔اس لئے اس کو' عوارض واُحوال'' سے تعبیر فر مایا۔

مگر ہر چہ باداباد (کوئی سارابطہ بھی ہو وجود کا ہونا ضروری ہے) اگر رابطہ کزوم ذاتی ہے تب ضرورت وجود ہے (یعنی بغیر وجود جملہ موجبہ نہ بے گا) کیونکہ لازم ذات شے اس شے سے جدانہیں ہوسکتا، جولاز م ذات وجود ہوگا وہ وجود سے جدانہ ہو سکے گا۔اور جدائی ممکن ہوئی تو پھر لزوم ذاتی نہیں۔

اوراگررابطہ سطح وخط ہے تب وجود سے انفصال کی کوئی صورت نہیں۔ کیونکہ اس وقت میں حاصلِ ارتباط بیہ وگا کہ جیسا خط بہ نبست سطح ایک امر انتزاعی اوراس کے کی کلڑے کے حد ہوتا ہے ایسے ہی مفہو مات شبتہ وجود کی نبست اُمور انتزاعی این مشاء انتزاعیہ اوراس کے کسی کلڑے کی حد ہول گے اور ظاہر ہے کہ اُمر انتزاعی این مشاء انتزاع سے ، اور حدا پنے محدود سے جد انہیں ہوسکیا۔ اور ہوتو کیونکر ہو۔ انتزاعیات کا وجود کوئی وجود جدا گانہیں ہوتا۔ منشاء انتزاع ہی کا وجود ایی طرح اُن کے وجود کا کام دیت ہے۔ ویتا ہے جیسا مشتی کی حرکت جا اسانِ کشتی کی حرکت کا کام دیت ہے۔ انتزاعیات اور منشاء انتزاع کس کو کہتے ہیں؟

اس کا جواب ہر چنداس وجہ سے دُشوار ہے کہ کہاں تک ہندی کی چندی سے بحے۔ مركيا تيجة ايسالوگوں سے بإلا پڑا ہے كہ بينہ تيجة تو پھر كام بمى نہيں چل سكتا۔ يا ميں خوداس کماب کے ساتھ جاؤں اور سمجھاؤں۔ یا ہندی کی چندی کرکے بتلاؤں۔ نا جار يى كرتا ہوں۔ سنے لالہ صاحب، آپ كى خاطر عزيز ہے۔

انتزاعیات اصل میں مغہومات نسبید اور مضامین اضافیہ ہوتے ہیں۔ اورمغہومات نسبیہ اوراضا فیہ اُن کو کہتے ہیں جن کا ہونا اور سمجھنا دواور کے ہونے اور سمجھنے یر موقوف ہو۔ یعنی جیے نبیت جملہ مثلاً منسوب اور منسوب الیہ کے وجود کے بعد وجود مين آتى ہے، اور اُن كے بجھے كے بعد مجھ مين آتى ہے۔ يعني اُس (نسبت) كاتحقَّق (ہونا)اورتعقَّل (سمجھنا)این دونوں طرفوں کے تحقَّق اورتعقَّل پرموقوف ہے۔ایسے ہی جہاں پر تو قف ہوگا و منہوم اضافی ہوگا۔مثلاً خط بدون دوسطحوں کے تحقق نہیں ہوسکتا۔ "واضح رہے کہ خط سے مراد خط مندی ہے جوطرف سطح موتا ہے۔اس میں طول تو موتا ہے گروض بالکل نہیں۔ یہ خط مراد نہیں جو تلم سے تھینچا جا تا ہے۔ اِس کے عرض کی تجزی مكن بيخواه كتناى باريك مو- بال يخططرف سطح كى فى الجمله نشان دى كرتا ہے-" یعنی جب سی سطح کوتمام کرو مے یا جب کوئی سطح تمام ہوگی تواس کی دوسری جانب بھی ایک سطح ضرور ہوگی۔ (لینی دائیں جانب ہویا بائیں جانب،سامنے ہویا پیھے) خواه سطح جانی از قسم اول ہو یا کسی اور قسم کی سطح ہو۔ یعنی زمین کا کوئی کلوا لیجئے تو دونوں طرف اُس خط کے جواس کارے کی مدہوگاسطے خاکی ہوگی۔اوراگرساری روئے زمین ليجيئة أيك طرف مطح خاكى، أيك طرف مطح آبي موكى على بذاالقياس أويرتك حطي چلو-"اسطرح كه بُعد مجرد يا و مين ايك سطح قائم فرض كي جائے تواس كى ايك حد سطح اُعدِ مجر دموگی اور دوسری حدی فلکی۔ای کوواضح کرتے ہیں۔"

اور بھی کچھ نہ ہوگا تو ایک طرف سطح فلکی ہوگی مثلاً تو دوسری طرف سطح بُعد مجرد، لعنی اس فضا کی سطح ہوگی جو، ہرجسم کومحیط ہوتی ہے۔ الحاصل خط اپنے تحقق میں اپنی دونوں طرفوں کامخاج ہے، اور جب تحقق میں اپنی دونوں طرفوں کامخاج ہے، اور جب تحقق میں اپنی دونوں کی ۔ کیونکہ تعقال بین نجر حقیقت ہوتا ہے۔ اسی لئے ان جملوں کوجن میں کسی حقیقت کافہم ہوتا ہے خبر ریہ کہتے ہیں۔

مضامین انتزاعی کوانتزاعی کہنے کی وجہ

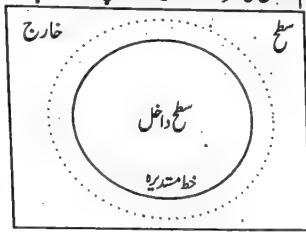
بالجملة خرتو اصل کے مطابق ہوتی ہے۔اگر اصل میں تو تف ہے تو یہاں پہلے ہوگا۔اورای تقریرے یہ بجھ میں آگیا ہوگا کہ الیے مضامین کوانتزائی کیوں کہتے ہیں۔

یعنی جب الیے مضامین الی طرح بین بین ہوئے جیے خط بین المسطحین (دوسطے کے درمیان کا خط) کہ ادھر دیکھوسطے،ادھر دیکھوسطے۔اور پھر دونوں سطح باہم الی مصل کہ کوئی چیز حائل نہیں۔ تو یوں کہو کہ عقل ہی تھنے کرایے مضامین کو باہر کر لیتی ہے، ورنہ لظاہراُن کا کہیں پہنیں تھا۔ بات اس پر شروع ہوئی تھی کہ جب ایک وصف کی کے فاہد گا بات کیا جائے قابت کیا جائے جس کو خبر ریم وجبہ کہتے ہیں تو اُس کے لینی شبت کے لئے وجود موسوف لیعنی شبت کے جس کو بیان کیا جارہا تھا کہ منہومات شبتہ کے وجود کے ساتھ دو اس کی وجہ وقتی ہے،اس کو بیان کیا جارہا تھا کہ منہومات شبتہ کے وجود کے ساتھ دو مطرح کے دا بیلے ہو جود وجود کے ساتھ دو مطرح کے دا بیلے ہوں جود ہوئی کا دونوں قتم کے دا بیلے ایس جود جود وجود سے منفسل نہیں ہوتے۔دوسرے دا بیلے پر کا دونوں قتم کے دا بیلے ایس جود وجود کے ماتھ کو گارے جال ہوگئی۔اب اس کو ختم کے بعد پھر دابط اور خوال وجود کے ماتھ کرنے کے بعد پھر دابط اُروال وجود کی طرف رجوع کرتے ہیں۔

بالجمله اگرمفہومات مثبتہ کو وجود کے ساتھ ایسا رابطہ ہے جیسا خط کوسطے ہے، لیعنی وجود کے حق میں منشاء اِنتزاع، تب بھی رہیں ہو سکتا کہ وجود نہ ہواور و و مفہومات مختق ہوں۔

کیونکہ جب ارتباط ایسا ہے جبیبا خط کوسطے سے تو جیسے خط بدون سطے کے ممکن الوجود نہیں، ایسے ہی وہ مغہومات بھی بے وجود ممکن انتقاق نہ ہوں گئے۔ ہاں اتنافر ق ہے کہ الروم ذاتی کی صورت میں دونوں طرف سے تلاز مضروری ہے چنانچہ واقفانِ معانی خود بھتے ہیں (اور گذشتہ سطور میں اُن کو سمجھایا بھی جا چنکا ہے) اور اس صورت میں الیے خود بھتے ہیں رابطہ عوارض واعوال وجود کی صورت میں) ایک طرف سے لزوم ہوگا، دوسری طرف سے لزوم نہ ہوگا۔ یعنی جیسے خط بے سطح ممکن نہیں اور سطح بے خطمکن ہے جیسے سطح طرف سے لزوم نہ ہوگا۔ یعنی جیسے خط بے کوئی سطح جاروں طرف سے غیر متناہی ہوتو وہ سطح بغیر خط کے ہوگی۔ اگر اس میں خط فرض کیا جائے تو غیر متناہی ندر ہے گی۔ سطح بغیر خط کے ہوگی۔ اگر اس میں خط فرض کیا جائے تو غیر متناہی ندر ہے گی۔

داخل پرعروض ہے۔اورا گرومف عارض سطح خارج خیال کریں تو یوں سمجھو کہ وہ خط سطح داخل کے ساتھ قائم تھااس کی طرف سے سطح خارج پرعروض ہے۔



" اس نقشہ کو پیش نظر رکھ کرا آسانی سے بچھ بیں آ جائے گا۔ اگر دائرے کے گول دط کو آپ سطح داخل کا وصف قرار دیں تو یہ بچھ لیا جائے کہ یہ وصف اصل بیں سطح خارج کا محتاج کے داخل کو عارض ہوگیا ہے اور اگر اس وصف کو خارج کا وصف قرار دیں تو یہ بچھ لیا جائے کہ اصل بیں سطح داخل کا تھا اس کی طرف سے سطح خارج کو عارض ہوگیا ہے۔ "
الجامل بہ نسبت موصوف وصف کی دو تشمیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ اپنے موصوف سے خارج ہو، اُس کو تو بی لازم ذات کہتا ہوں۔ اگر اور بھی کہیں تو فبہا ورندا صطلاح میں کیا حرج ہے۔ یہ ہماری اصطلاح سبی۔ دو سری یہ کہ وصف خارج سے آیا ہو۔ سو ایسا وصف خارج سے آیا ہو۔ سو ایسا وصف حقیقت میں ایک حد بین بین ہوتا ہے۔ جس کا حاصل وہی انتزاعی اور نسبی اور اصفا فی ہونا نکل آتا ہے (جیسا کہ دائر و مصفورہ بالا سے عیاں ہے)

انتزاعی واضافی کی دوسری مثال

اور پھرائی کے ماتھ قائم بھے تو وہ سطے ظلمانی ہے اور شعاعوں کے ساتھ قائم بھے تو وہ سطے نورانی ہے اور زمین کے ساتھ قائم بھے تو وہ سطے ظلمانی ہے اور شعاعوں پر عارض ہے۔

یعنی وہ صد جب زمین کے ساتھ قائم مانی جائے گی تو شعاعوں کو مع اس نورانی چادر کے جو مشہود ہوری ہے اوپر کے جسم کی سطح سمجی جائے گی تو اس صورت میں درمیانی حدظمانی ہوگی ۔ اور اگر درمیانی حدکو شعاعوں کے ساتھ قائم کہو گے تو اب درمیانی حدوہ نورانی چا در ایعنی دھوپ قرار بائے گی۔ اس لئے سطح نورانی ہوگی۔

درمیانی حدوہ نورانی چا در یعنی دھوپ قرار بائے گی۔ اس لئے سطح نورانی ہوگی۔

گریفرق نوی نیچ کے مغہوات میں تو نکل سکتا ہے خود وجود کے حصول میں یہ فرق متصور نہیں ۔ 'ایک حد تو ایک ہے جوایک ہی نوع کی دوسطے کے درمیان ہے جس کی مثال پہلے گذر یکی اورائی حد الی ہے جود وقتلف نوع کی چیز وں مثلاً نورانی اور تاریک سلطحوں کے درمیان ہے، ای نقطہ نظر سے بید درمری مثال دی گئی ہے'' فرق نوئ' سے بہی فرق مراد ہے۔ 'یعنی (وجود جوکلی اعم ہے اُس سے) نیچ آکر تو مغہومات متنوعداور انواع مختلفہ پیدا ہوگئی ہیں۔ وہاں تو مثل طلح نورانی وسطح ظلمانی باوجود اشتر اکو سطحیت (انواع مختلفہ پیدا ہوگئی ہیں۔ وہاں تو مثل طلح نورانی وسطح ظلمانی باوجود اشتر اکو سطحیت (سطح ظلمانی) فرق نوی نکل سکتا ہے پرخود مرتبہ وجود میں بیفرق نہیں، جو اُس کے حصوں سطح ظلمانی) فرق نوی نکل سکتا ہے پرخود مرتبہ وجود میں بیفرق نہیں، جو اُس کے حصوں اور کلڑوں میں بیفرق نہیں، جو اُس کے حصوں اور کلڑوں میں بیفرق نکل سکتا ہے پرخود مرتبہ وجود میں بیفرق نہیں، جو اُس کے حصوں کے تلے وجود وقیر وجود ایسی طرح داخل ہوں جیسے حیوان کے تلے انسان واسپ وغیرہ۔ کے تلے وجود وقیر اُس کی میں کو نورانی وغیرہ۔

" بہائے دوجہم کے تلے" کے "قابل ابعادِ ثلاثہ طول، عرض عُمن) کے تلے" کہنے سے اس طرف ایما و مقصود تھا کہ مثال ذکور میں اس نورِ شس کو جو فضا میں منبسط ہے اس بناء پرجہم تصور کر لیا گیا کہ وہ قابل ابعادِ ثلاثہ ہے۔ پھر آ کے چل کر صراحت بھی فرمادی۔ " یعنی بظا ہر نور و شعاع بھی قابل ابعادِ ثلاثہ ہے (کہ یوں محسوس ہوتا ہے کہ فرمادی۔ " یعنی بظا ہر نور و شعاع بھی قابل ابعادِ ثلاثہ ہے (کہ یوں محسوس ہوتا ہے کہ فضا کا یہ اتھا ہ سمندر نور سے لبریز ہے) اور یوں کوئی اس میں کچھ تکر ارکرے تو ہمارا

كيا نقصان، مثال مين اتناكافى بك كفظ برنظر مين معلوم موتا مو

الحاصل وجود میں بیفرق متصور نہیں، اس کئے مثل سطح داخل و خارج دائرہ فقط صدود ہی کا لحاظ کرنا پڑے گا اور اُس تفاوت نوع کی وہاں گنجائش نہ ہوگی جو حدود کے اطراف کی طرف سے پیدا ہوتا تھا۔

ہاں اگروہ فرق بھی متصور ہوتا تو اس انتزاع کے ساتھ ایک انضام کامضمون بھی بیدا ہوجا تا۔ 'دیعنی ایک موصوف سے بیدا ہونے والی صفت کسی دوسری چیز سے منضم ہوکراس کو بھی اس صفت سے متصف کردے، ایسی صفات کوانضا می کہتے ہیں''۔

بہرحال وجود کی نسبت اوصاف کی یہی دوصور تیں متصور ہیں، ایک تو سہ کہ اوصاف اور ہوں کے لازمِ ذات ہوں، دوسرے سے کہاُ س اوصاف اُس سے صادر ہوئے ہوں اور اُس کے لازمِ ذات ہوں، دوسرے سے کہاُ س پرواقع ہوئے ہوں، یعنی اُس کے حق میں انتزاعی ہوں۔

صفات وجود کی لازم ذات کیوں ہیں؟

جب بیہ بات سمجھ میں آگئی تو اور سُنے ۔ صفاتِ کا ملہ جناب باری تعالی تو وجود ک لا زم ذات ہیں اور سوا اُن کے اور مفہو مات وجود کے حق میں انتزاعی ۔ خیر اور مفہو مات سے تو چنداں ہم کو بحث نہیں ۔ اصل مطلب صفات سے ہے۔

سوان کے لاوم فراق کی بیروجہ ہے کہ وجود کا تقد م اور اوصاف اور مفہومات پرتو ایسا آشکارا جیسا ایک کا دو سے مقدم ہونا اور دو کا تین سے۔ اگر وجود کے برابر کے ورجہ میں کوئی مفہوم ہوسکتا تو ہم کہہ سکتے کہ وجود اور صفات باقیہ جناب باری تعالی معلول علیہ فالشہ ہیں (یعنی وجود اور صفات کی علیہ وہ تیسری چیز ہے) پھراس کے ماتھ دھتی صفات خدا وندی ہو ودو دخدا وندی بھی متصور نہیں ، اور خدا کے وجود سے اس کا انفصال بھی ممکن نہیں۔ اگر ایک طرفی لزوم ہوتا تو ہم ان کو از تسم اوصاف خارجہ کہد دیتے۔ مگر جب دونوں طرف سے تلازم ہے تو وہی صورت ہوگی کہ وجود جومقدم اور سابق ہے طزوم ہواور صفات باقیہ اس کی لازم ذات۔

و ات باری تعالی کو بچائے و جود طروم صفات کیوں نہیں قر ارد یا گیا

یور تعلیم فکر وجود کے خود ذات باری تعالی کو طروم ادر صفات ند کورہ کو لازم ذات

کیئے تو اول قو خرودت و جود جس کی بداہت میں کی کو کلام نہیں، چتا نچہ او برعرض کرآیا

ہوں ان قلا ہو جائے گی دومرے اس صورت میں وجو دِ خدا دیمی اور ہوگا اور ذات بندا

ویمی ہور جس کا حاصل یہ ہوگا کہ وجود باری تعالی بحی مثل و جود کلوقات ایک امر عارض

ویمی ہور جس کا حاصل یہ ہوگا کہ وجود باری تعالی بحی مثل و جود کلوقات ایک امر عارض

ہوئی اُمر ذائی نیس اور اس لئے اُس کا اتصال اور انفصال یعنی وجود و عدم خداد ندی

ویموں میں بیس ہوگا کہ ہوئے ہے گر جو جا ہوسو کہو، یہ شعاعیں جو اُس سے خواہ وہ عین جس سے خواہ وہ عین جسم

ہوئی جس اُس فورے خارج ہیں جو مرحد کرویت آفاب میں ہے خواہ وہ عین جسم

ہوئی جس اُس فورے خارج ہیں جو مرحد کرویت آفاب میں ہے خواہ وہ عین جسم

ہوئی جس اُس فورے خارج ہیں جو سے ہو اور پھراُن شعاعوں سے ذمین پر مشلا دھوپ

ہو جاتی ہو اُس محلول کے ہوئے ہو اور پھراُن شعاعوں سے ذمین پر مشلا دھوپ

ہو جاتی ہے کو درائی ہو جاتی ایک فورائی چیز ہے۔ اننا فرق ہے کہ دھوپ بھی پیدا

ہو جاتی ہے کہ کی ذائل ہو جاتی ہیں جو اُس کے دورہ جو با ہو ہو تا تا فرق ہے کہ دھوپ بھی پیدا

امل کوفرع کے لقب سے ملقب کرنا اصل کی تو بین ہے

لین بینے باد جود حرید لورانیت (لینی بذببت دھوپ کے شعاعوں کے نورانیت میں اُتی ہونے کے باوجود) شعاع کو دھوپ نہیں کہ سکتے ۔ حالا نکہ دھوپ کو دھوپ لورانیت می کی وجہ سے کہتے ہیں، ایسے ہی نور سرحد کرویت (لیعنی کر اُسٹس کی سرحد کے لورکو) باوجود فوقیت لورانیت شعاع نہیں کہتے۔ اور اگر شعاع کو دھوپ، اور نور سرحد کو ویت کو دھوپ، اور نور مرکور کی تو ہین ہوگئی۔ ایسے ہی سرحد کرویت کو شعاع کہ دیں تو یوں کہوشعاع اور نور مذکور کی تو ہین ہوگئی۔ ایسے ہی جم بات مغات میں ہو دو بات ذات باری تعالیٰ میں بدرجہ اولیٰ ہے، مگر اطلاقی الفاظ مغات اس مرتبہ کو جو اُس سے مادر بوا ہے ایس مرتبہ کو جو اُس سے صادر بوا ہے ذات سے الی الحرح کم سمجھ کر۔

شعاع كالودمر مدكرديت علم موتا بعجد ااساء اور القاب أن كود ية

ہیں۔ اُن اُلقاب کا اگر مرحبہ ُ ذات ہراطلاق کریں تو اُس کی تو ہیں ہو۔ کواصل بات میں وہ مرحبہ ُ صادر ہے کہیں بڑھا ہوا ہو، گر جب مرحبہُ صدور تک تو بت آئے تو بھر وی ترقب کمی ظرے کا جو وجود ہیں اور صفات باتیہ ہیں ہاوراس لئے بھی کہنا ہڑے کا کہ وجو وصا در اُور (لیمنی دوسری) صفات ِ صادرہ کے حق ہیں مصدر ہے اور پھر وہ ترقب لیمنی تقدم وجود و تا گرِ صفات کی فکر درست ہوگا۔

وات باک اصل مستی ہے لفظ وجود وہستی اُس کے تن میں درست نہیں القصہ ذات باک اصل مستی ہے ، پرلفظ وجود وہستی اُس کے تن میں الی طرح موجب عارہے جیسے نور سرحد کروئیۃ (لیعنی آ ناب کی سرحد کے نور) کے تن میں لفظ شعاع اور شعاع کے حق میں لفظ دھوپ۔ حالانکہ نور سرحد کرویت (لیعنی کرہ آ فاب کی سرحد کا نور) اصل شعاع ہاور شعاع ، اصل دھوپ۔

معزت شمل الاسلام رحمة الله عليه نے اپنے شجر ہُ امدادیہ کے اس شعر میں ذات پاک کواصل جستی اسی نقطہ نظر نے کہا ہے۔

بذات پاک خود کال اصل جستی ست از و قائم بلندیها و پستی ست (سادات ۱۲)(زین ۱۲)

سیمنمون حفرت کس الاسلام رحمۃ اللہ علیہ کے قرا وات میں ہے۔ وجود بمعنی ماہ الموجود بت کا اطلاق ذات حق پر بطور حمل مواطات کیا جاتا ہے، لین کہا جاتا ہے اللّٰه وجود (محرجب وجود به معنی مصدری لیعنی ہونا، پایا جاتا ہوگا تو ایسا کہنا جائز نہ ہوگا ہاں بطور حمل بالا عتقاق اللّٰه موجود کہا جائے گا) محرآ ہاں کو درست نہیں بجھتے۔ آپ کا قول بیہ ہے کہذات مصدر وجود ہاں کو وجود کہنا اُس کے لئے تو ہیں ہے۔ یہاں اس کی مثالی بھی دے رہے ہیں اور ایک بلیدا طبع کو سمجھانے کے لئے حاشیہ پر بادشاہ اور لارڈ ولیفٹینٹ کی مثال بھی دے دی کہ یہ کتاب انگریزی دور عوص میں بادشاہ اور لارڈ ولیفٹینٹ کی مثال بھی دے دی کہ یہ کتاب انگریزی دور عوص میں بادشاہ اور لارڈ ولیفٹینٹ کی مثال بھی دے دی کہ یہ کتاب انگریزی دور عوص میں بادشاہ اور لارڈ ولیفٹینٹ کی مثال بھی دے دی کہ یہ کتاب انگریزی دور عوص میں کاملی گئی تھی اس لئے اُس دور کے عہدوں کے نام استعال کئے۔ فرماتے ہیں:

"اور بیالی بات ہے جیسے لاٹ اور لیفٹینٹ (ایعنی گورنر جنر ل اور لیفٹینٹ گورنر) کولاٹ اور لیفٹینٹ بیچہ جکومت کہتے ہیں اور اس بات میں بادشاہ بہت زیادہ ہوتا ہے۔ گربادشاہ کولاٹ یا لیفٹینٹ کہتے تو اس کی تو ہین ہے، گولاٹ اور لیفٹینٹ کی تعظیم ہو۔ ۱۲۔ منہ" (اسائڈہ اُردو نے پہلے دور میں انگریزی زبان کے الفاظ کوان میں تھرف کر کے اُردو میں داخل کیا تھا جیسے لاٹین وغیرہ بعض الفاظ اب بھی مرق جیں۔ ای طرح کا ایک لفظ لاٹ بھی ہے جس کی اصل لارڈ ہے۔ چنا نچہ اکبرالہ آبادی مرحوم نے بھی ایک قطعہ میں ای طرح استعالی کیا ہے۔

صفات كى بالهمي نسبتون كابيان

علیٰ ہذاالقیاس جونبت وجود کوذات کے ساتھ ہے، وہی نسبت طبو ق کو وجود کے ساتھ میں القیاس جونبیت میں اللہ میں ماتھ ہے۔ ساتھ مثلاً۔اور علم کو طبوق کے ساتھ اور اِراد ہے کہ اِراد ہمراد کے ساتھ متعلق نہیں ہو تفصیل اس اجمال کی سنئے۔ بیاتو بدیہی ہے کہ اِرادہ مراد کے ساتھ متعلق نہیں ہو سلاً۔ جب تک علم اُس مراد کے ساتھ متعلق نہ ہولے۔ اس '' تو قُف تعلقی سے یہ بات مختق ہے کہ ملکہ ارادہ کا تحقق بھی ملکہ علم کے تحقق پر موقوف ہے اور باہم ایسا رابطہ ہے جبیا جسم محدود اور سطح میں ہوتا ہے۔ اگر ایسا رابطہ نہ ہوتو یوں کہو کہ ملکہ ارادہ اپنے وجود میں ملکہ علم سے ایسی طرح مستقل اور مستغنی ہے جیسے دوجسم متبائن اپنے اپ وجود میں ملکہ علم سے ایسی طرح مستقل اور مستغنی ہے جیسے دوجسم متبائن اپنے اپ وجود میں ایک دوسر سے سے مستغنی اور مستقل ہوتے ہیں۔

لیکن بیہ ہوگا تو بیہ می ضرور ہوگا کہ دو متبائن جسموں کے لئے بیضروری نہیں ہوتا کہ ایک کا کسی سے اتصال دوسرے کے اتصال پرموتوف ہو۔ بلکہ عقل ہرایک کا اتصال بدون دوسرے کے جویز کرسکتی ہے۔ایے ہی اِرادہ بھی (اس تباین کی صورت میں) اپنے تعلق میں جس کا حاصل وہی اتصال بالمراد ہے، علم کے تعلق سے الی طرح مستغنی ہو جیسے علم (معلومات کے ساتھ) اپنے تعلق میں اِرادہ کے تعلق سے مستغنی ہو جیسے علم (معلومات کے ساتھ) اپنے تعلق میں اِرادہ کے تعلق سے مستغنی ہو جیسے علم وملکہ اِرادہ جورُ ورح کے ساتھ الی نسبت رکھتے ہیں جیسی قوت باصرہ تعنی نورنظر کو آئھ کے ساتھ اورنور آ فاب یعنی شعاع کوخود آ فاب کے ساتھ ہوں ہوں میں بیاستغنا اور استقلال ہے جیسا قوت باصرہ اور قوت ساتھ ہا ہوں ہوں میں سے ایک دوسرے سے اپنے اپنے تحقق میں ساتھ ہیں ہو جیسے ان دونوں قوتوں میں سے ایک دوسرے سے اپنے اپنے تحقق میں مستقل اور مستغنی ہیں اور اس لئے تعلق میں بھی استغنا ہے ، ایسے ہی علم و اِرادہ کو در صورت استقلال و جو دِعلم و دجود اِرادہ بیلازم ہوگا کہ تعلق میں بھی مستغنی ہوں۔

"اور بیراستغناء بالبداہت باطل ہے کہ إراده مراد سے بغیرعلم مراد متعلق ہو جائے۔اس کے تباین کوجھی باطل مانتار بے گا۔"

ہاں اگر وجود إرادہ اليي طرح تابع وجودٍ علم ہوجيے وجودِ طح تابع وجودِ جم ہوتا ہے، تو پھر سے ہات درست ہوجائے گی کہ إرادہ تو اپنے تعلق میں تعلق علم کامحتاج ہو ادرعلم اپنے تعلق میں إرادہ کے تعلق کامحتاج نہ ہو۔ کیونکہ عمل باصفا کے نزدیک سے بات ہد بھی ہے کہ جب ایک طرف سے تحقق میں احتیاج ہوگی تو اُسی طرف سے تعلق میں

بھی احتیان ہوگی۔ ہی وجہ ہے کہ عقلِ سلیم اتصال سطح بے اتصال جسم جو یر نہیں کر عتی اور اتصال جسم جو یر نہیں کر عتی اور اتصال جسم بے اٹھال سطح جو یز کر سکتی ہے۔ دیکھ لیجئے کرہ سطح مستوی سے ملا ہے تو متلا ایک نقط پر اتصال ہوتا ہے۔ اور مکتب کونے کی طرف سے کسی جسم مستوی اسطح سے متعل ہوتو نقط پریا محط پراتھا ء ہوتا ہے۔

القصدية وقف يك طرنى جودربارة تعلق علم وإراده ہوتا ہے ہے اس كے متعور نہيں كہ إراده اپنے وجود ميں علم كا تا لع ہو۔ "بيكلام تو صفت علم اور صفت إراده برتھا كرمفت علم بمغت اراده كى موقوف عليہ ہے اب علم وحيات اور حيات ووجودا وروجود وذات كے تعلق كے بارے ميں فرماتے ہيں۔"

باتی بہ بات خودظا ہر ہے کہ علم بے حیات متصور نہیں۔اور حیات بے وجود متصور نہیں اور وجود و ذات کا ارتباط ابھی عرض کر کے آیا ہوں۔خلاصہ بید نکلا کہ اِرادہ کے الے علم لازم اور علم کے لئے حیات لازم اور حیات کے لئے وجود لا زم ہے۔

دوسری تقریراس بناء پر کیم کوحیات سے مقدم سمجھا جائے

یہ اُن صاحبوں (لینی علاء متکلمین) کے طور پرعرض کیا گیا جن کے نزدیک حیات علم سے مقدم ہے اور جن کے نزدیک اصل علم لینی وہ قوت علمیہ جوڑو رح کے حق میں بمزلہ نورشعاع آفاب ہے حیات سے مقدم ہے۔

ملات کا تعلق روح کے ساتھ اس طرح کا ہے جیسا کہ ایک سخطی میں قوت شاخوں اور برگ وبار کے ظہور کی پنہاں ہوتی ہے۔ حضرت شمس الاسلام رحمۃ اللہ علیہ بہاں ملکہ کی تعریف کی طرف ایماء فرما گئے ہیں بعنی سی صفت کے ظہور کی قوت جو رُوح کے جن میں ہوئی ہے ایسی ہے جیسا کہ نور شمس شعاعوں کے صدور کے جن میں اصل ہوتا ہے۔ یہ نظریہ کہ عمل حیات سے مقدم ہے قیاس کے خلاف و بکے کر حضرت رحمۃ اللہ علیہ نظم سے اصل علم مراد لے کراس کی تو جیہ کی ہے۔

یا باہم فرق اعتباری ہے۔اُن کے طور پراس کے مناسب سمجھنا پڑے گا۔ بینی

نرق تقدم وتأخر كالمجمعنا مقدم ومؤخر كى حقيقت كي بجي برموتون بات بات بات بات بادريد بات بادريد بات بادريد بات بادريد بات بادريد ما دريف مقدم ومؤخر متعور نبيل .

میعن بیاحمال بھی ہوسکتا ہے کہ ملم وحیات کے مابین فرق اعتباری ہوکہ بوں کہا جائے كد حيات بمزلة نورشعاع آفاب ہے اورعلم بمزلة شعاع نور، توحيات كوعلم ہے مقدم رکھنا پڑے گا۔اب بیہ فیصلہ کرنا کہ حیات اورعلم دونوں میں سے کون سا نور آفاب كمرتبه مي إلى النه قابل تقدم إوركون ساشعاع نور كمرتبه من ہاں گئے قابل تا گر ہے ، اس بر موقوف ہے کہ پہلے دونوں کی حقیقت کو متح کیا جائے، پیران کی تعریفوں کے پیشِ نظریہ فیصلہ کیا جائے کہ حیات مقدم ہے یاعلم۔ سوبعداطلاع ناظر فہیم خور سمجھ لے گا۔ یہاں ایس تفاصیل کی مخبائش نہیں۔ یہاں تواصل مطلب ہیہ ہے کہ جوتر تُٹ ذات اور وجود صادر میں ہے، وہی تر تُٹ وجو دِ مادراورصفات صادرہ میں ہے۔اور پھروہی تر بھب آ کے باہم صفات میں ہےاور "الركوئي أس ترتب مين اختلاف كرے مثلاً يهي كه كوئي علم كوحيات سے مقدم ركه تا ہے تو'' خیر صفات میں بیرتب نه نهی کیکن وجودِ صادر من الذات (لیعنی ذات سے صادر ہونے والے وجود میں) اور صفات میں تو بیرتب اور تو قف ضرور ہے (ہارااصل می نظر صرف بیہے) اور پھر (دوسری بات بیکہ) اُس کے ساتھ لروم ذاتی ہے (لیعنی ذات کے ساتھ وجود کالزوم ذاتی ہے) لیمن انفصال ممکن نہیں۔

ذات کے ساتھ وجود کے لزوم ذاتی کی ضرورت

ورنہ بیمکن ہو کہ خدا میں بیصفات اُوّل نہ ہوں اور پھر آگئ ہوں اور علیٰ ہزالقیاس پھر جدی ہو جا ئیں اور زائل ہو جا ئیں۔ کیونکہ جب انفصال ممکن ہوا تو بدون اس کے متصور نہیں کہ وہ صفات خانہ زادادر صادر من الوجوداور معلول وجوداور مفتضائے وجود نہ ہوں۔ اور بینیس تو پھر یہی ہوگا کہ عطاء غیر ہوں جس سے بناء خدائی ہی ہوگا کہ عطاء غیر ہوں جس سے بناء خدائی ہی ہوگا کہ عرائے گا ، کیونکہ اس صورت میں احتیاج الی الخیر لازم آئے گی۔

دومری پیخرانی اور سررہے گی کہ صفات ندکورہ کواپیے تحقق میں وجود کی حاجت نہ ہو، میکن ہوگا کہ (وجود) عالم نہ ہواوراس کولم حاصل ہو۔

" یہ بات تہیر مضمون میں سمجھا چکے ہیں کہ تضیہ موجبہ میں وجود مثبت لۂ ضروری ورسے نہ ہونا خلاف عقل ہے۔ "
ہےاس کے صفات نہ کورہ کواپخت میں وجود کی ضرورت نہ ہونا خلاف عقل ہے۔ "
کیونکہ جب ذات وجود کووہ صفات لازم ہی نہیں تو پھرانفصال من الوجود کمکن ہوگا۔
اور نہیں ہوسکتا کہ کسی دوسرے کے وجود کولا زم ہوں۔ کیونکہ یہ ہوگا تو پھر وجود بھی ای طرف سے مستعار ہوگا۔ یعنی جب وہ صفات اُس دوسرے کے وجود سے جدی نہیں ہوسکتیں تو جہاں جا ئیں گی اُس کے وجود کے ساتھ ساتھ جا ئیں گی۔وہ اگر مستعار ہول گی تو وجود (بھی) مستعار ہوگا۔

اور یہ خیال کہ اچھا ایک وجود مستعار بھی سہی پر ایک وجود اصلی بھی ہو، جس پر بنیا کے خدائی ہو انہیں صاحبوں کو ہوسکتا ہے جن کوعقل سے بہرہ نہیں۔ اُوّل تو ایک کا وجود دومرے کے وجود کوا پی سرحد میں گھسنے ہی نہیں دیتا۔ دیکھ لیجئے ہما را وجود ضعیف ہے اور کول نہ ہو، زمین کی دھوپ کی طرح عطاء غیر ہے یعنی خداداد ہے، نور آفتاب کی طرح خانہ زاذ ہیں، اور پھر بایں ہمہ ہما را وجود اپنی سرحد میں کی دوسرے کوآئے ہیں دیتا گرح جا رہ کہ دوسرے کو آئے ہیں دیتا کی مخیا کہ فرزیادہ وہاں تک دوسرے کو خود تو خانہ کی مخیا کش نہیں۔ جب با وجود شعف ہمارے وجود میں یہ توت ہے تو خدا کا وجود تو خانہ کی مخیا کش نہیں۔ جب با وجود شعف ہمارے وجود میں یہ توت ہے تو خدا کا وجود تو خانہ کی مخیا کش نہیں۔ جب با وجود شعف ہمارے وجود میں یہ توت ہے تو خدا کا وجود تو خانہ کی مخیا کئی ہے دوہ کا کے کودوسرے کے وجود کوا پنی سرحد میں قدم رکھنے دےگا۔

رادوں ہوں ہے۔ در را سے استعمار کے اور اس کا مصدات بھی واحد ہوتا جا ہے دوسرے مفہوم وجود ایک مفہوم واحد ہے، اُس کا مصدات بھی واحد ہوتا جا ہے گئی جیے مفہوم صادق آتا میں جیسے مفہوم انسان ایک مفہوم واحد ہے اور اس وجہ سے جہال میں مفہوم صادق آتا ہے۔ ہواں وہی ایک مصداق ہوتا ہے۔

ہے۔ ہانچہای وجہ سے افراد انسانی ماہیت انسانی میں باہم شریک ہیں اورسب ایک چنانچہای وجہ سے افراد انسانی ماہیت انسانی میں باہم شریک ہیں اور سب ایک ماہیت کے افراد اور ایک گلی کے تلے داخل سمجھے جاتے ہیں ، ایسے ہی درصورت تعد و وجودِافراد، وجودوموجودسبایک ماہیت میں شریک ہوں گے۔ادراس وجہ ہے جیسے ہرفردِانسانی میں لوازم ماہیت انسانی کا ہونا ضروری ہے،ایسے ہی ہرفردِ وجود میں اور ہرفردموجود میں لوازم ماہیت وجودی کا ہونا ضروری ہوگا۔

صفات اور وجود کے درمیان رابط لزوم ذاتی ہے

سوصفات ندکورہ اگر کہیں بھی لوازم ذات وجود ہول گی توسیمی جالازم ذات وجود ہول گی توسیمی جالازم ذات وجود ہول گی توسیمی خاندزاد ہول وجود خاندزاد ہول گی بھر وجود خاندزاد ہوگا (جیسے وجود ذات باری تعالی) توبیمی خاندزاد ہول گی ۔غرض خدا کے گی اور وہ مستعار ہول گی ۔غرض خدا کے وجود کو پہلے لازم ہول گی ۔

الحاصل بے اس کے جارہ نہیں کہ تمام صفات وجودی کولازم ذات وجودی کہنے جسے تمام احوال وجودی کو انتزاعی وجود کہنا جاسئے۔ چنانچہ پہلے عرض کرچکا ہوں:

''اس سے پہلے بیان فرما چکے ہیں کہ صفات موجبہ میں جب طرفین ہیں تلازم ہوگا جیسے دواور زوجیت میں ہے تو اس کورابطہ کروم ذاتی کہا جائے گا۔اور جوصفات موجبہ الی ہول کہان میں کروم صرف ایک جانب سے ہوتا ہے ان کو عوارض واحوال وجود کہیں گے جس کی مثال سطح اور خط کا رابطہ ہے کہ خط کا سطح سے انتزاع ہوتا ہے۔ یہ مضمون یوری تفصیل کے ساتھ مذکور ہو چکا ہے۔''

باقی میتمیزاینا کام ہے کہ س کو صفت کہتے اور کس کو حال۔ اس مقام میں اگر اس کے بیان کی ضرورت ہوتی تو میں ہی عرض کرتا چاتا۔

اس شبه کااز الدکه صفات غیر متنا به به لازم ذات وجود کسی به وسکتی بیں؟

ہاں اگر کسی کو بیرخیال ہوکہ لازم ذات واحدہ واحد بی ہواکر تاہے، اُمور متعددہ

نہیں ہو سکتے ۔ پھر وجود سے (بینی وجود جیسے) اُمر بسیط کی ذات کوجس کی بساطت پر
اس کی رفعت اور تمام مفہومات سے عگو اور تقد م شاہد ہے کیونکر اتنی صفات متعددہ، جن

كوغير تماى كبئة وبجاب، لا زم بول گى۔

تواس کا جواب ہے ہے کہ اگر واحد ذات کو واحد ہی لا زم ہوا کرتا ہے، اور میں جو کہتا ہوں کہ یوں ہی ہوتا ہے تو میں پہلے ہی تر شب صفات کی طرف بطور نمونہ خو داشارہ کرآیا ہوں۔ یہ بات کہ إراده علم پر موتوف اور علم حیات پر اور حیات و جود پر اسی غرض سے عرض کی تھی کہ یہ معلوم ہوجائے کہ صفات سب کی سب بے واسطہ ذات کو لا زم نہیں، بلکہ ایک کو ایک لازم ہے۔ اور اس وجہ سے سب کی ذات سب ذات کو لازم ہیں۔ اور اگر یہ بات فرض کر و غلط ہے تو نہ یہ خیال پیدا ہو، اور نہ جھے کو جواب کی ضرور ت۔

بالجمله تمام صفات وجود به بواسطه یا بے واسطه وجود کولا زم میں - بینیس ہوسکتا که وجود مواوران صفات کا بیته ندمو بہت ہوگا تو بیموگا که جما دات ونبا تات میں بھی علم و ادراک وشعور واراد ہے کا موتالازم آئے۔

جمادات ونباتات مين علم وادراك وشعور وإراده خلاف عقل نهيس

مرکوئی پوچھاس میں کیا محال اور کیا خرابی ہے، اس دلیل قطعی کے سامنے یہ وہم کیؤکر قابلِ قبول ہو کہ ''ہم کوآ ٹارِ علم وحیات و اِرادہ وقد رت معلوم نہیں ہوتے۔''
اگر معلوم نہ ہونے ہے اُس شے کا انفاء (نہ ہوتا) لازم آیا کرے جس کا علم نہیں تو جو چزیں ہم کومعلوم نہیں وہ سب معدوم ہوا کریں۔ بلکہ جولوگ سلیم العقل ہیں اور او ہام و چزیں ہم کومعلوم نہیں وہ دلیل فرکورکوشن کر مطمئن ہو گئے ہوں گے۔ اور پھر بیہ خطرہ فیالات کے یا بند نہیں وہ دلیل فرکورکوشن کر مطمئن ہو گئے ہوں گے۔ اور پھر بیہ خطرہ اُن کے دل میں نہ آئے گا کہ جمادات و نباتات میں ادراک و شعور ہی نہیں، پھر وہ کی کرخدا کی جبی کرخدا کی جبی کہ جوں، جو کی العموم قرآن میں بیفر مادیا:

"وَ إِنْ مِنْ هَى يَ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَٰكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيْحَهُمْ "(يَن اسرائيل) "دبس كايم طلب ہے كہ كوئى شے الى الى جوخدا كى حدوث بين نه كرتى ہو، مَرتم كو جرابيس - " الحاصل وجود كوتمام صفات وجوديه لازم بين ، اگر كہيں خانه زاد ہوگا تو صفات

وجود میر بھی خانہ زاد ہوں گی (صفاتِ وجود واجب تعالی شامۂ) اور کہیں (وجود) مستعار ہوگا تو صفاتِ وجود میر بھی مستعار ہوں گی (یعنی صفاتِ ممکنات جن کا وجودِ مستعار ہے بعنی پرتوہ ہے وجو دِواجب کا)۔

ا دراک وشعور میں تفاوت قوابل میں تفاوت کی وجہ سے ہے

مرچونکہ قوابل میں باعتبارِ قابلیت، تفاوت زمین وآسان ہوتا ہے اوراس وجہ سے وصف میں جو قابل نے مُصدَر سے تبول کیا) اُسی قدر وصف میں جو قابل نے مُصدَر سے تبول کیا) اُسی قدر فرق پیدا ہوتا جاتا ہے تو بعض ماہیات میں بعض اوصاف اور صفات وجود سے یا تو محسوں ہی نہیں ہوتیں اور یا کم محسوں ہوتی ہیں۔اوراس کئے پیشکوک پیدا ہوجاتے ہیں۔

رجوع بمضمون سابق ليعني ابطال قدامت مأدّه

گر ہر چہ باداباد۔وہ ماد او پنڈت صاحب اگر تلوقِ خدا نہیں جیسے پنڈت صاحب فرماتے ہیں اور اس پر جھٹرا ہے تو اُس کا وجود خانہ زاد ہوگا، اور صفات وجود ہے تہ اُس کے وجود کو لازم ہول گی اور تمام صفات خداوندی کا اجتماع لازم آئے گا اور اُس کو ٹائی خدا کہنا پڑے گا اور ہیئذ رِلا طائل لغوہ و جائے گا کہ نقط غیر مخلوق ہونے سے کیا ہوتا ہے، خدائی کے لئے تمام صفات کی فراہمی ضرور ہے۔اور اگر مادہ کو بھی مخلوق کہو گے تو موافق قاعدہ مسلمہ پنڈت صاحب کہ ہم مخلوق اور حادث کے لئے ماذہ کی حاجت ہے ہمل کی بناء پر پنڈت کی کو ماڈے کے قائل ہونے کی ضرورت ہوئی اُس ماڈے کے اسل کی بناء پر پنڈت جی کا اور پھراس طرح اُس دوسرے کے لئے، یہاں تک کہ دور یا تسلسل لازم آئے گا اور پنڈت جی کا شخ چلی کا ساگھر بنا بنایا ڈھے جائے گا۔

نظر بەقدامت مادە كى قباحت دوسر ئىقطەنظرىپ

اب اور سنئے۔ پنڈت بی کے طور پر خدا نعوذ باللہ بمزلہ ممہار ہے، اور مادہ بمزلہ گمہار ہے، اور مادہ بمزلہ گارا، اور مخلوقات کو خداکی اتنی

ضرورت نہیں جتنی مادے کی ضرورت ہے ظاہر ہے کہ برتن کو کمہار کی اگر ضرورت ہے تو فقط بنتے ہی وقت ہے اور مادے کی ضرورت ہردم ہے۔

پھراگریوں کئے کہ جیے پانی وغیرہ کا جو قطرہ اُوپر سے گرتا ہے بہ مقتضائے طبیعت کروی الشکل ہو کر گرتا ہے، ایسے ہی کیا عجب ہے کہ بیظہورِ اشکالِ مخلوقات باقے کا ایک اُمرطبعی ہو۔ پھر کیا ضرورت ہے جو خدا کے قائل ہو جائے اور اُس کا بارِ احسان اور تا وانِ عبادت اپنے سر دھر ہے۔ جو مشکرین خدا اجزاء فیصقر اطیسسی کے قائل ہیں وہ بہی عقیدہ رکھتے ہیں۔ یہاں اس نظریہ کا ردمقصود نہیں ہے، یہاں اس قوم سے خطاب ہے جو خدا کے وجوداور اس کی صفات کے بھی مانے والے ہیں اور پھر قوم سے خطاب ہے جو خدا کے وجوداور اس کی صفات کے بھی مانے والے ہیں اور پھر مادہ ہی اور پھر ہیں ہے کا خادہ کو خدا کی فرح فرا کی فرح فرا کی فرح فرا کی فرح فرا کی فرح کے گا اور خدا بھی رہا تو موافق۔

رہ ، موری پاوجود ہمتائی گزارشِ حال خدامیں کیا فوقیت رہی جووہ تو مالک بن بیٹھے اور ماقرہ باوجود ہمتائی خدانہ ہوامالاہ رہا غرض جس پہلوسے پلٹیے بیعقیدہ فاسد ہے۔

سبحان الله! کیا خدا کی قدردانی ہے۔ قربان جائے ایسے گرواور ایسے چیلوں کے جن کواس کی بھی خرنہیں کہ ہم کیا کہتے ہیں اور اس کا انجام نکلے گا۔

کہولالہ اندلال صاحب! اب بھی میم معرعہ پڑھو کے یا نہیں: ف میں الزام اُن کو دیتا تھا قصور اپنا نکل آیا

لالہ صاحب! آپ صاحبوں کی طمطراق اور تین پانچ کی وجہ فقط شروت ہے۔ یہ سارے کھل بھول اس دولت نا پائیدار کے ہیں۔ معیشت سے بے فکر خواب راحت میں مست جوجی میں آیا کہا سایا لکھا چھ وایا۔ جا ہلول نے سمجھا کہ کوئی بڑے ہی ذوفنون ہیں۔ اگر اس طرف آدمی شروت بھی ہوتی تو اِن شاء اللہ تما شا دِ کھلا دیتے ، مگر اس افلاس کی مجبوری کو کیا سیجئے، یہاں تقریباً نین سال گذر جا کیں اور کیفیت میلہ جا ندا پور بھی جس میں پڑت جی بھی رونق افروز تھے نہ چھپنے پائی۔ اور پیڈت جی کیفیت

ندکورہ چھوڑ کرڑی میرٹھ وغیرہ مقامات کے تمام واقعات حسب دِل خواہ گھڑ مڑھ کر چھپوادیں۔ خیر بیاتو ہو چکا۔ ہم کوعرض نیاز سے مطلب ہے۔ اس لئے بیگز ارش ہے مرحبا آفریں ہزارآ فریں، بیآپ کا پنتھای قابل تھا کہ آپاس کو یوں رُسواکریں۔ کیا مزے کی بات ہے عقیدہ بھی ملا تو بیملا اور دلیل بھی ملی تو بیلی۔ دیکھوکیا خجالت کی دلیل ہے مگر جہال عقل سے کام نہ لیا جائے وہاں اور کیا کیا جائے۔

اصل جواب تو ہو چکا اور عقل ہوتو یہی تقریراُن تمام اعتراضوں کے جواب بیس
کافی ہے جولا لہ صاحب نے بذریعہ غیر مخلوق ہونے صفات باری تعالیٰ کے وارد کئے۔
اصل میں وہ ایک اعتراض ہے اور حاصل اُس کا بیہ ہے کہ اگر فقط غیر مخلوق ہونے سے خدائی لازم آئے تو لازم یوں ہے کہ صفات کا ملہ جناب باری بھی خدا ہوجا ئیں ، اور
چونکہ وہ صفات غیر متنا ہی اور باہم متبائن ہیں تو لازم یوں ہے کہ غیر متنا ہی خدا ہوجا کیں۔
گرلا لہ صاحب نے اور اق سیاہ کرنے کے لئے قدرت علم عدل ورحم کو عبد الحبد المحمد کرلیا ہے اور ہرایک کے غیر مخلوق ہونے کوذکر کر کے اعتراض نذکور وارد کیا ہے۔
چونکہ اس تقریر میں لالہ بھائیوں کی غلط فہیوں کے اندیشہ سے میر قوم ہے کہ خدا کے لئے میضرور ہے کہ اس کا وجود کی اور کے وجود پر موقوف نہ ہو، اور کی غیر کے سے سے مرور ہے کہ اس کا وجود کی اور کے وجود پر موقوف نہ ہو، اور کی غیر کے سیمار سے پر نہ ہو۔ جس کا حاصل ہے ہے کہ مدار غدائی استقلالِ وجود پر ہے اور صفات میں بیہ بات نہیں تو اب اس کی حاجت نہیں کہ ہم غلط نہی کا جواب دیں اور اُن کی خو فی میں بیہ بات نہیں تو اب اس کی حاجت نہیں کہ ہم غلط نہی کا جواب دیں اور اُن کی خو فی فیم کوآ شکارا کریں۔ ہمیں اینے مطلب سے مطلب ہے۔

وہ دو ہاتیں اگر سن کیں تو ہم سو گالیاں سہہ کیں ہمیں مطلب ہے وہ جو چاہیں ہمیں کہہ لیں مطلب ہے مطلب ہے وہ جو چاہیں ہمیں کہہ لیں مطلب ہے مطلب ہے اس کے اُن کی فہم کی قلعی کھونی بھی ضرور محرابیوں کا سرچڑ ھانا بھی اچھانہیں۔اس کے اُن کی فہم کی قلعی کھونی بھی ضرور ہے۔ سنتے لالہ صاحب آپ تو معانی کی ٹانگ توڑنے کوموجود ہیں۔غورتو کروتمہیں تو عہارت فہمی کا سلیقہ بھی نہیں۔ مُعرض صاحب اگرفقط یوں لکھتے کہ خدائی کا مدار غیرمخلوق عہارت فہمی کا سلیقہ بھی نہیں۔ مُعرض صاحب اگرفقط یوں لکھتے کہ خدائی کا مدار غیرمخلوق

ہونے پر ہے تو تہاری بیتالیاں بجانی کام آئیں۔ شاید کہیں سے پیبہ دو پیبہ لل جاتا۔
معترض صاحب تو یوں فرماتے ہیں کہ خداکی (..... بہت دن ہوئے جم الا خبار کا وہ
پر چہ جس میں سوال متعلق بما دومندرج تھاراتم کی نظر سے گذرا تھا الفاظ تو استے دنوں
تک کیایا در ہے البتہ ضمون یا دہ اُسی بناء پر بیلکھا گیا کہ معترض صاحب نے بیلکھا
تھا یہ نہ لکھا تھا، مگراک خلاصة سوال کو دیکھے جوصاحب رسالہ آربیہا ج میر ٹھ بابت ماہ
اساڑھ سمہ ۱۹۳۱ میں مرتوم ہواہے، تو پھراس جواب کی ضرورت نہیں کہ معترض نے
ضط خدائی کا مدار غیر مخلوق ہونے پر رکھا، بلکہ خداکی خدائی کا مدار غیر مخلوق ہونے پر رکھا۔ کونکہ خلاصة سوال رسالہ نہ کورہ ہیں بیعبارت موجود ہے۔

اورخدا اکی کا نام ہے جو بذات خود قائم اور موجود ہو، اور بناءِ خدائی اُس کے موجود اصلی ہونے اور بذات خود قائم ہونے پر بٹی ہے۔ انتخا ۔ اس عبارت کے دیکھنے والے کوبٹر طوفہم سے بات آئکاراہوجائے گی کہ معترض نے پہلے ہی آر بہ ساج میر تھ کے جواب نہ کورکواڑا دیا ہے۔ کیونکہ صفات خدا وندی کوموجود اصلی اور بذات خود قائم نہیں کہہ سکتے ۔ کون نہیں جانتا کہ صفات کی کے کوں نہ ہوں بذات خود قائم نہیں ہوتیں، بلکہ اُن کا قیام اُن کی موجود اصلی اور بذات خود قائم نہیں ہوتیں، بلکہ اُن کا قیام اُن کی موسوفات کی کے کوں نہ ہوں بذات خود قائم نہیں ہوتیں، بلکہ اُن کا قیام اُن کی موسوفات کے ساتھ ہوتا ہے، اور اس لئے صفات کواگر چدتد یم ہوں اور کی قدیم کے موں موجود واصلی وہی ہوتا ہے جس کا قیام کی اور کے ماتھ نہو، بلکہ بذات خود قائم ہو۔ غرض معترض نے وہ سارا مضمون جس کے بیان ساتھ نہ ہو، بلکہ بذات خود قائم ہو۔ غرض معترض نے وہ سارا مضمون جس کے بیان میں ہم کوئی ورق لکھنے پڑے، فقل ایک جملہ میں ادا کردیا ہے۔ گر ہاں فہم کی ضرورت میں ہو ہے۔ گر ہاں فہم کی ضرورت میں ہو ہے۔ گر ہاں فہم کی ضرورت

بالجملہ یہ خلاصہ سوال جوخود مجبوں کے مجمع کالکھا ہوا ہے اس پرشاہہ ہے کہ جواب آربیاج میر تھے ہے اس پرشاہہ ہے کہ جواب آربیاج میر تھے ہے اور اض متعلق مادہ مرتفع نہیں ہوسکتا۔
ہاں اگر مجمع ندکور دربارہ خلاصہ اپنی تغلیط کر کے یوں کہیں کہ اصل سوال میں بیہ

الفاظ ہی نہ تھے جو مفید مطلب معترض ہیں تو پھر اُوّل تو اِن شاء اللہ سوال نہ کور شل وہ ہوگا جو ہم نے عرض کیا۔ یعنی مدار خدائی خدا دند عالم اُس کے غیر مخلوق ہونے پہنے سے کہ فقط خدائی کا مدار غیر مخلوق ہونے پر ہے۔ ورنہ اُ دنی سے تغیر میں سوال نہ کور پھر لا جواب ہو جائے گا۔ یعنی اگر یوں کہیں کہ مدار خدائی استقلال وجود اور استغنا پر ہے تو جواب آربیساج میر محد کا شیرازہ بھر جائے گا اور بیرسالہ رَوِّی ہو جائے گا۔ ۱۲ منہ) (خدائی کا مدار اُس کے غیر مخلوق ہونے پر ہے۔ یہ قید فقط اس لئے لگائی تھی کہ مذہ کوئی صفات کونہ لے اُڑے۔ گرائ کو معلوم نہ تھاز مانہ خالی ہیں۔ آپ سے فحر ند ہب آربی ہی میر محد میں رونق افروز ہیں۔ گر جب آب اس پر بھی نہ سمجھ تو آب ہمارے اس سے اُنفھیل عرض کرنا پڑا)

اس معتے کو کیا سمجھے ہوں گے۔ اس لئے بالنفھیل عرض کرنا پڑا)

مفہوم کی دوسم سنتقل بالمفہومیت اور غیر سنتقل بالمفہومیت کی وضاحت
سنتے، گرکان کامیل نکلوا کر سنئے۔مفہوم دوشم کے ہوتے ہیں۔ ایک سنقل
بالمغہومیت، دوسر نے غیر سنقل مستقل بالمغہومیت سے توبیغ ض ہے کہ اُن کے بچھنے
کے لئے دوسر ہے مفہوم کے بچھنے کی ضرورت نہ ہو۔

اور غیر مستفل وہ کہ جس کے بیجھنے کے لئے دوسرے مفہوم کے بیجھنے کی ضرورت ہو۔وہ مفہوم کوئی مفہوم مطلق ہو، یا مقیّد ہو۔مثلاً ضرب کے تصور کے لئے ضارب کا تصوراور مضروب کا تصور ضرور ہے۔

اگرضرب مطلق ہوتو مطلق ضارب ومفروب کا تصور کا نی ہے۔ اور مقیّد ہوتو ضارب خاص اور مفروب خاص کا تصور در کا رہوگا۔" چونکہ ضرب ایسام فہوم ہے جو بغیر دوجا نبول کی موجودگی کے وقوع میں نہیں آسکتا۔ اس لئے ضرب کے ساتھ ضارب اور مفروب کا تصور ضرب کی کیفیت کے مطابق آنا ضرور کی ہے۔"
مفروب کا تصور ضرب کی کیفیت کے مطابق آنا ضرور کی ہے۔"کر غرض بفتر رخصوصیت مضرب، اطراف میں بھی خصوصیت در کا رہے۔ اگر

دونوں تنم کی خصوصیت ضرب میں ملحوظ ہوگی تو دونوں طرف میں شخصیص ضرور ہوگی۔ادرایک قتم کی خصوصیت ہوگی تو ایک طرف میں شخصیص لا زم ہوگی۔ جب بیہ بات ذہن نثین ہوچکی تو آ گے سُئئے۔

جمله صفات غير منتقل بالمفهوميت

اوراساء جامده سب مستقل بالمفهوميت بين

صفات سب قتم کی ،کسی کی کیول نه ہول غیر مستقل بالمفہومیت ہیں ، اور اساء جامد وسب مستقل گر چونکہ فہم بہ نسبت اُمور خارجہ واقعید ایک مخبر ہے نشی نہیں۔

"دبیخی فہم کا کام خارج میں واقعات کو بیدا کرنانہیں ہے، بلکہ اُمور خارجہ کی واقعیت کی خبر دیتا ہے۔" چنانچہ پہلے بھی عرض کر آیا ہوں۔ تو جہاں فہم میں عدم

استقلال بوگاو بال اصل اور واقع مين بھي عدم استقلال موگا۔

دوسرے مفہوم سے سہارانہ طاقو وہ غیر ستفل الرکوئی مفہوم سے سہارانہ طاقو وہ غیر ستفل المفہوم ہے۔ بینی اُس کے فہم میں استفلال نہیں پایا جاتا تو اس کے تحق اور واقعیت میں بھی استفلال نہیں پایا جائے گا۔ اُس کے بذات خود موجود ہونے کو عقل تعلیم نہیں کرے گی۔ اُس کی نبیت کسی دیوانہ کو بھی ہے وہم نہ ہوگا کہ وہ بذات خود موجود ہے۔ اُس کو کسی دوسرے کی احتیاج نہیں، اور اس لئے اُس پراطلاق بذات خود موجود ہے۔ اُس کو کسی دوسرے کی احتیاج نہیں، اور اس لئے اُس پراطلاق بذات خود موجود کی اُنہ کی اور کے کلام میں سُن کر اُس پرمجمول کرے گا۔

کیونکہ بیلفظ (غدا) تو آشکارا بیکہتا ہے کہ اس کا مصداق خودصفی ہستی پر رونق افروز ہے، کسی کے نیف اور قدرت سے وجود میں نہیں آیا۔غرض بیلفظ ہی ما بہ الاحتر از من الصفات ہے۔ (کہ اس سے ذات محض مراد ہے صفات نہیں)۔

" بہلے بیفر مایا گیا تھا کہ صفات سب غیر مستقل بالمفہومیت اور اساء جامدہ مستقل بالمفہومیت اور اساء جامدہ مستقل بالمفہومیت بھی مصداق بالمفہومیت بھی مصداق

كاعتبارى دوشق منقسم بين مخلوق اورغير مخلوق-"

مر ہاں وہ مفہومات ہاتی ہے جو مستقل ہا مفہومیت ہیں اور اُن کے مصادیق (
یعنی جن پر وہ مفہومات صادق آتے ہیں) مخلوق ہیں۔ جیسے جمناداس گئا داس وغیرہ
اساء اُن میں اور خدا میں مابدالافتر اق فقط یہی ہے کہ یہ سب مخلوق اور خدا غیر مخلوق ہے۔
اسی لئے معترض نے (منجانب اہل اسلام) یہ کہا تھا کہ خدا کی خدائی کا مداراس کے غیر مخلوق ہونے پر ہے اور اس اُمر میں وہ (خدا) اور مادہ متنازع فیہا جس کے استقلال بالمفہومیت اور استقلال اور استقلال وجود پراس کا تبائن (یعنی متناز وشخص ہونا) اور غیر مخلوق ہونا شاہد ہے برابر۔ (یعنی اس اُمر میں خدا اور مادہ دونوں برابر ہونا) ہور غیر محلوق ہونا شاہد ہے برابر۔ (یعنی اس اُمر میں خدا اور مادہ دونوں برابر ہیں) بھر کیا وجہ کہ خدا تو خدا کہلائے۔ اور اُس کے لئے حقوق خدا وندی بجالائے جا کیں، اور مادہ خدا نہ خدا نہ درنہ اس کے لئے دوخق ق ادا کے جا کیں۔

اب لالہ صاحب فرمائے! آپ کا وہ اعتراض کہاں گیا۔ اور کہئے اُلٹی زار گلے میں آئی یا نہ آئی یا۔ اور کہئے اُلٹی زار گلے میں آئی یا نہ آئی یا نہ آئی ۔ خیر آپ کے اس اعتراض واہی کا جواب تو ہو چکا۔ مگر آپ کے نازِ بے جاہر ہم بھی کچھ چھیٹر کرتے چلیں۔

خدا کی قدرت ِمطلقه پراعتراص کاجواب

لالہ صاحب! آپ فرماتے ہیں کہ آپ کا اور نیز ہر''جدید فرقہ'' کا اس پر
اتفاق ہے کہ خدا قا درِ مطلق ہے۔ انہی ۔ سجان اللہ باس کڑھی کوبھی اُبال آیا۔ اہلِ
اسلام کے مقابلہ میں ہندوؤں کوبھی یارائے زبان آ دری ہوا۔ لفظ''جدید' میں اس
کی طرف اشارہ ہے کہ آپ قدیم فرقہ کے لوگوں میں ہیں، جن کی گراہی رفع کرنے
کے لئے خدانے نئے نئے ہادی بھیج۔ نیر مطلب بیہ ہے کہ آپ کے نزدیک خدا قا دیر
مطلق نہیں۔ اور جب قا درِ مطلق نہیں تو قادرِ مقید ہوگا۔ اور چونکہ ہر مقید سے اُوپر
ایک مطلق نہیں۔ اور جب قادرِ مجات آپ کے نزدیک خداسے اُوپر کوئی قادر ہوگا جس کی
قدرت کا ملہ مطلق ہوگی۔ اور جن باتوں پر قدرت نہ ہونے کی وجہ سے خدا کے قادیہ
قدرت کا ملہ مطلق ہوگی۔ اور جن باتوں پر قدرت نہ ہونے کی وجہ سے خدا کے قادیہ

مطلق ہونے سے انکارتھا اُن ہاتوں پروہ ' قادرِ مطلق ' قادر ہوگا۔ اور چونکہ نجملہ اُن کے خداکا ہار تا اور اُس کے ٹانی کا پیدا کرنا بھی ہے تولازم بوں ہے کہ وہ قادرِ مطلق، خداکے ہارنے اور اُس کے ٹانی کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو، بلکہ خود اپنے مارنے اور اُس کے ٹانی کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو، بلکہ خود اپنے مارنے اور اُس کے بیدا کرنے پر بھی قادر ہو۔ اور اینے ٹانی کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہو۔

مہاراج! خدا تعالیٰ کی قدر دانی ہوتو الی ہو۔ جیسی آپ کے ہاں ہے۔ لالہ صاحب آتھ میں کھولئے، ہوش میں آئے۔ایسی بھی کیاعقل کھوہی بیٹے۔

كمال اور نقصان يرمُدلَّل كلام

دیکھوفاعلیت کا کمان اورنقصان اور ہے اورمفعولیت کا کمان اورنقصان اُؤ ربیہ فرق تو فاعل اورمفعول کے پیچانے والے بھی سمجھ سکتے ہیں۔ آفتاب اگرنظر نہ آئے تو ایصار فاعلی لیمنی رائی ہونے ہیں قصور ہے۔ '' لیمنی صفت ابصار کے کام نہ کرنے کا فقصان ، فاعلی نعنی رائی (دیکھنے والے) کی طرف راجع ہوگا۔ بینقصان فاعلیت ہے۔مفعول ابصار لیمنی مشمور نہیں۔

ر نه بیند بروز شپره چثم چشمهٔ آفتاب را چه گناه اورآوازی اورژوح وغیره اشیاء اگر نظرنه آئیس تو ابصار مفعولی میمی مرکی مونے میں تصور ہے۔۔۔۔ 'بینتھانِ مفعولیت کی مثال ہے۔ کہ بینقصان فاعل

لينى رائى كى جانب راجع نه موگا-

علیٰ ہذاالقیاس خداکانظیراوراُس کاعدم اوراُس کی موت اگر ممکن نہیں تو اُن کے مقد ورہونے کا تصور ہے۔ خداکے قادر ہونے میں کیا نقصان ۔ اگر نقصان قدرت خدا وندی ہوتا تو یہ اُمور کا نہوتے ممکن ہوتے ۔ سَوان اُمور کے باعث خدا کے قادرِ مطلق ہونے سے انکار کرنا اس بات پر دال ہے کہ آپ کے پیشواؤں کو ہنوز کمال و نقصانِ فاعل وکمال ونقصانِ مفعول کی بھی تمیز نہیں۔

اورنداس بات کی کہ کان اگرد مکھتے نہیں اور آ نکھ اگرسنتی نہیں تو اس سے اُن کے

كمال مين كيا نقصان واقع هوكيا_اى طرح كمال قدرت مين غيرمكنات مين محصر ف نہ ہونے سے کیا نقصان۔جس طرح صفت سمع کا کمال دائر ہمسموعات ہی ہے متعلق ہے مرئیات سے نہیں اور صفت بھر کا کمال دائرۂ مرئیات ہی سے متعلق ہے مسموعات نہیں۔اس طرح کمال قدرت کا تعلق دائر ہمکنات سے ہمالات سے ہیں۔ایسے ى عدم تصرف برنقصان كاحكم لگانا ايها ہے جيسا كوئى عقل كى جو كه ايك جو برلطيف ہے فف اورائج سے بیائش کرنا جا ہے اور پھر بیسوال کرے کہ قال بردی یا بھینس؟ اور سنئے! آپ فرماتے ہیں کہ قدرت مخلوق ہوگی تو ذات خدامحلِ حوادث تفہرے گ (کیونکہ ہرمخلوق چیز حادث ہوتی ہے۔اور قدرت خدا کی صفت ہےاور صفت ذات ہے جُدانہیں ہوتی) ہر چندیہ بات سیح ہاور خدا کی ذات کامحلِ حوادث ہونامنوع ہے۔ مرآپ کے مرحبہ افہم کے آشکارا کرنے کے لئے ہم بھی کچھ چھٹر کرتے ہیں۔ چھیر خوبال سے چلی جائے اسد سیجھنہیں ہے تو عداوت ہی سبی بيتو فرمايئ كماس ميس كياخرابي ہے كهذات خداوندى محل حوادث مو-الرغير مخلوق ہونے کے باعث بیارتفاع بھی ہے (تعنی جوغیر مخلوق ہوگا وہ محلِّ حوادث نہ ہوگا) تو مادہ بھی غیر مخلوق ہے وہ کیوں محل حوادث ہے؟ اور اگر کسی اور صفت کے باعث بیامتناع ہے تو وجہ امتناع کیا ہے۔ اور اگر خالق ہونے کی وجہ سے بیممانعت سے ہے تو اس میں کیا استحالہ ہے کہ خود خالق اپنی ذات میں مجھ تعر ف کر لے۔ اتنی قدرت توجم كوجمى حاصل ہے كماين ہاتھ سے اسنے وجودكودرست كرليس يا بگا ركيس -خدامیں بیربات کیوں نہ ہوگی۔علاوہ بریں خالقیت راز قیت سباس کی صفات خاصہ میں سے ہیں اور ظاہرہے کہ بیسب باتیں حادث ہیں۔''

مادے کے اثبات (قدامت) پرجودلیل دلالت کرتی ہے اس سے میددلیل زیادہ مضبوط ہے۔ پھر کیا وجہ اُس پرتوایمان ہے اور اس سے اٹکار؟

اس کے بعد آپ رُوح اور دوز خ وبہشت اور وہاں کے باشندوں کے آبدی ہونے

کفیال پر پھاور بتال و اس گاتے ہیں جس کا حاصل ہے کہ اگر فقط ایک صفت یعنی غیر محلوق ہونے کے اشتراک ہے (یعنی فعد اور مادے میں اگر ایک صفت قد امت مشترک ہوجائے ہے) مادے کی فعد اکوان م آتی ہے، تو لازم یوں ہے کہ دوزخ وجنت و مائیہ ما اور ارواح بھی فعد اہوجا ہیں۔ کیونکہ فعد ابھی ابدی ہے، اور بیاشیاء بھی ابدی ہیں۔ مائیہ ما اور ارواح بھی فعد اہوجا ہیں۔ کیونکہ فعد ابھی ابدی ہے، اور بیاشیاء بھی ابدی ہیں ہیں ترکر ادیں تو بہتر ہے۔ اگلے زمانہ میں جب آپ کی طرح چاروں کھونٹ میں خوش فہم ہی آباد ہو جا کیں گام آسے گا۔ ان پادھوں کے پڑھائے ہوئے ہوو کومضا میں علمیہ میں دخل ویت شرم بھی تو نہیں آتی۔ مہاراح! معترض کے پڑھائے گی تو خدائی لازم آسے گی تو آپ فداوندی میں ہے برائے نام بھی کہیں پائی جانے گی تو خدائی لازم آسے گی تو آپ فداوندی میں بیائی ہوتیں۔ معترض نے تو خاصہ خداوندی بتلایا جس کا مطلب ہے ہوا کہ خواص ولوازم ذائیہ اشیاء جہاں پائی جاتی ہیں وہاں اُن اشیاء کا ہونا ضرور ہے۔ کے خواص ولوازم ذائیہ اللہ میں مواس کی خصائص ذائیہ میں ہے۔ اور مصا دیتی مفہو مات کے خواص اُن ان اغیر محلوق ہونا اُس کی خصائص ذائیہ میں ہے بات نہیں۔

دوبہلے یہ بتا کیے ہیں کہ صفات سب غیر مستقل بالمفہومیت ہوتی ہیں اور اساء جامدہ مستقل فرماتے ہیں کہ صفت غیر مخلوقیت خداء اُس کی خصائص ذاتیہ میں سے ہے اور مفہومات کے جتنے بھی مستقل بالمفہومیت مصداتی ہیں، زید، عمر و بکر وغیرہ ان میں سے مفہومات کے جنے بھی مستقل بالمفہومیت مصداتی ہیں، زید، عمر و بکر وغیرہ ان میں سے کسی میں سوائے خدا کے ریم بات نہیں۔ 'اس لئے جہاں ریم بات ہوگی بعنی استقلال (بالمفہومیت) کے ساتھ (صفت) غیر مخلوق ہونا ہوگا (بعنی یہ صفت ہوگی) تو خدائی بھی بوگ یہ گرآ ہے جے اُلٹی بھی دالوں کوکون سکھائے کہ جب چلتی ہوا کئی چلتی ہو۔

مع ہذا أرواح كا ابدى ہونا ثابت تو كيا ہوتا، آپ كانداز بيان سے يول مترشح مح ہذا أرواح كا ابدى ہونا ثابت تو كيا ہوتا، آپ كانداز بيان سے يول مترشح ہے كہ آپ أن كى ابديت كے معتقد ہيں۔ اگر اس بناء پريدار شاد ہے تو آپ كے ذمه أن كى ابديت كا اثبات أوّل لازم تھا۔

اغواءِ شیطانی اور شفاعت ِمحمدی صلی الله علیه وسلم براعتر اض اور اُس کا جواب

اس کے بعد لالہ صاحب برستاویز اغوا عِشیطانی و شفاعتِ محمری صلی اللہ علیہ وسلم اور کچھ برو برواتے ہیں۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ گورنمنٹ تو قزاتوں اور چوروں کا انظام کرلے، خداسے یہ بھی نہیں ہوسکتا کہ کچھ شیطان کا انظام کرلے۔

دوسرے جب خدا بے شفاعت محمری صلی الله علیه وسلم نجات نہیں دے سکتا تو خدافتاج ہوا اور رسول الله صلی الله علیه وسلم عماج الیه۔

اس کے جواب میں اُوّل تو پیشعر عرض ہے۔

الله الدورِ جرح صد ہاکس پرید کیا جوں تو مادر کیتی ندید سیمارے ہی زمانہ کوافتارہ کہ آپ ساباریک ہم بیدا ہوا۔ بیاعتراض آج تک آپ ساباری ہم بیدا ہوا۔ بیاعتراض آج تک آپ سے پہلے کی کونہ سوجھا تھا۔ مہاراج! آپ نے آدمیوں میں کیوں جنم لیا۔ اوّل تو پہلے ہی جون میں رہنا تھا۔ نہیں تو کسی اور جون میں آجانا تھا۔ آدمیوں کو کیوں بدنام کیا؟ سنتے! آپ کے طور پرتو یہ جواب ہے کہ آپ کا خدا بھی کیما عاجز وججورہ کہ بندے گناہ کئے چلے جاتے ہیں اور بغاوت و نافر مانی نہیں چھوڑتے اور خدا سے کچھ انظام نہیں ہوسکا۔ ایسے خدا سے تو گور نمنٹ اگریزی ہی بھلی کہ ہزورِ بازوا ہے نافر مانوں کو مطبع تو کرلیتی ہے۔ تہمارے خدا سے تو یہ جی نہیں ہوسکا۔

علاوہ بریں تمہارے خیال کے موافق نعوذ باللہ کیا بُرا کاریگر ہے کہ ایک دواگر اچھے آ دمی بنائے نو ہزاروں بُر بے بنائے ،صناعانِ پورپ ہی اس سے تواجھے رہے کہ جو چیز بناتے ہیں قابلِ تعریف اورلائقِ شین بناتے ہیں۔

اور ہمارے طور پریہ جواب ہے کہ جیسے بی آدم میں ایجھے، برے ہیں، اُس نوع میں بھی اچھے بُرے ہیں، جن میں کا ایک (فرد) شیطان بھی ہے (لیعنی وجن ، دیت) (ویدول کی زبان میں یہ لفظ دیت (بروزن ریت یا کھیت) لفظ و بوتا کے مقامل ہے بہ معنی شیاطین و جنات فرشتوں کود بوتا کہتے ہیں۔۱۲)

بھے بنی آدم میں دونوں متم کے جیں ہادی بھی ، مُعِسَل بھی ، اُس نوع میں بھی وونوں تسمیں ہیں۔ مُجُمَلہ مُعِسَلُین ایک شیطان بھی ہے۔ گر جیسے قابقی آرواح لینی طک الموت کو ایبا تقرف عطاء ہوا ہے کہ سب حیوانات اُس کے زیر تصرف جیل ۔ الموت کو ایبا تقرف عطاء ہوا ہے کہ سب حیوانات اُس کے زیر تصرف جیل ۔ اس کا اغواء ایسے بی شیطانوں کو اتی وسعت (قوت) دی گئی ہے کہ سب آ دمیوں پر اُس کا اغواء چیل سکتا ہے۔ ہاں کو گی اُس کے اِغواء کو تبول نہ کرے تو خیر۔

بہر حال بن آ دم میں اغوا والوں کا ہوتا اگر محلِ گرفت ہے تو شیطان کا ہوتا بھی سے نیس تو نہیں ۔ کیس تو نہیں ۔ کیس تو نہیں ۔ کیس تو نہیں ۔ کیس تو نہیں ۔ کی دمہے۔جوجواب دو، وہی ہماری طرف سے ہیں۔

لالہ صاحب! آپ اتنا بھی نہیں سمجھتے کہ بڑے بڑے ڈاکٹر وں اور طبیبول نے بڑے بڑے بڑے بڑے تز زہر قاتل ایجاد کئے اور بیا بیجاد اُن کے حق میں موجب تعریف ہوئی، کرے بڑے بڑے بڑے اگر وں اور طبیبوں کی کویدوہم نہ ہوا کہ کیا گرے ڈاکٹر میں کہ زہر ایجاد کرتے ہیں، ڈاکٹر وں اور طبیبوں کا یکام ہے کہ نوی شفاء اور دواءِ صحت ایجاد کریں۔ اُن سے تو ہمارے نیم طبیب ہی بھلے کہ وہ ایسا گراکام تو نہیں کرتے۔

غرض جیسے کمال ڈاکٹری میہے کہ زہر بھی ایجاد کرسکے، تا کہ نالائفوں کو اُس سے ہلاک کریں اور سوا اُس کے شل حفظ اجسام اموات وغیرہ اور کا م بھی لیس ۔

ایے ی کمال خدائی ہے کہ ایجاد مصلین بھی ہوتا کہ نالائقوں کو اس کے ذریعہ
سے دولت برایت سے بازر کیس اور سوااس کے مثل تحسین نقشہ مخلوقات اُس سے کام
لیں بعنی جیے حسن نقوش کاغذی بے اِس کے متصور نہیں کہ سیا ہی وسفیدی مثلاً اپنے
اپنے قرینہ پر مجتمع ہوں۔ ایسے ہی حسن مجموعہ عالم بے اس کے متصور نہیں کہ بھلے بُر بے
اپنے آپنے قرینہ پر موجود ہوں۔ غرض خدا کا احسن الخالفین ہونا ہے اس کے متصور نہیں
مکا چھوں کے ساتھ پرول کو بھی پیرا کر ہے۔

تا کہ دونوں سے ل کرالی طرح کسن عالم نمایاں ہو، جیسے زُخ روثن کے ساتھ زلف سیاہ وابر دوم رگان و خال مل کرموجب ظہور حسن ہوجاتے ہیں۔ گریہ یا تیں وہ جانیں جن کوچشم بینا عطاء ہوئی ہواور عقل باصفا کمی ہو۔

شفاعت براعتراض كاجواب

باقی رہارسول الله سلی الله علیہ وسلم کی شفاعت کا قصہ، اُس کوذکر کرکے کیوں آپ نے اپنی حقیقت کھلوائی۔ کیاتمہیں اتن بھی سمجھ نہیں کہ شفاعت کس کو کہتے ہیں۔ لالہ صاحب! اگر کوئی حاکم کا پیاراکسی مجرم کے لئے حاکم کی منتیں کرے اور وہ حاکم اس کی مِنْول كى وجهسے درگذركر بے _ كيااس ميں حاكم كى مجبورى اوراُس بيارے كازور ثابت ہوگا، یا حاکم اختیار اوراُس مجرم اوراُس بیارے کا عجز و نیاز؟ اہل عقل کے نزدیک جس قدر حاکم کا اختیار اس صورت میں ظاہر ہوتا ہے اُ تناایئے آپ چھوڑنے میں نہیں ہوتا۔ اگر بول ہی چھوڑ وے تو میر بھی شاید کسی کواخمال ہو کہ شاید کوئی اور بھی اتنااختیار رکھتا ہو۔ مرجب بوے بوے مقرب منتیں کر کے چھوڑ وائیں توبیا حمال جاتار ہتاہے۔ سورسول الله ملی الله علیه وسلم کی مِنت وساجت وگریه وزاری کے بعد مجرموں کا حجوز نااس پرشاہد ہے کہرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی باوجوداس رفعت اور شان کے کہ بعدِ خدا کوئی اور الیاہے بی نہیں، اتنااختیار نہیں رکھتے کہ خود کسی کوچھوڑ دیں۔خدابی مخارکل ہے۔ علاوہ بریں ہمارے نز دیک مغفرت شفاعت پر موتوف نہیں ۔ یوں بھی ہوگی ، ادر شفاعت سے بھی ہوگی ۔ مگر ہاں آپ کے طور پر خدا کو اتنا اختیار نہیں کہ سی مجرم کو چوڑ دیں۔ورنہ آپ کا خیالی عدل کہاں رہے گا۔لالہ صاحب!ایے خداسے تو ہم ، بندے ہی اچھے، ہم کوایے حقوق سے درگذر کرنے کا تواختیار ہے۔ لالهصاحب! اب فرماييج، آپ كاخيالى خدامجور بي يا بهاراوحدهٔ لاشريك لهٔ

ا تتاريكل جس كو بوجه مالكيت تو أجهول كي تكليف اور بُروں كي راحت رساني كا اختيار

، ہے۔ پر بوجہ کرم تو اکثر اپنے حقوق سے درگز رکرتا ہے اور بوجہ عدل اوروں کے حقوق

ایے سر پرنہیں رکھتا بلکہ غیر متحقوں کو بہت دے دیتا ہے۔ پریہ بیس ہوتا کہ طاعت والوں کوٹواب نہدے یا ہے گناہوں کوعذاب دے یا گناہ سے زیادہ سزادے۔ کیونکہ اہل عمل کے بزدیک خدا کے عدل کے بیمعنی ہیں کہائے حقوق میں تواپی طرف سے زیادتی نه دو،اوراوروں کے فیصلہ میں کسی کی حق تلفی نه مواور ظاہر ہے کہ اینے حقوق کا جپوڑ دینا جو واقعی رخم و کرم ہے اس کے مخالف نہیں۔ اگریہ بات مخالف عدل ہوتی تو بادشابان عنوكيش دادرس كوكوئي عادل نه كها كرتا -غرض اين حقوق ميس تنك طلي ضروریات میں سے ہیں۔ گرچونکہ کی حق تلفی اس میں نہیں ہوتی اس لئے داخلِ ظلم

نہیں۔البتہ خالف لطف وکرم ورحم ہے۔

غرض معاملوں کے بھکتانے میں تو صورت عدل ریا ہے جومعروض ہوئی اوراس ہے سلے وقت اعطائے کمالات أس قابليت برنظر خدا وندي ہے جس كے تفاوت كى طرف پہلے اشارہ کر چکا ہوں۔اس موقع میں خدا کے حق کا تو پیتہ ہی نہیں اوروں ہی کے حقوق بقدر التحقاق قابلیت ہوتے ہیں۔اس لئے اُس طرف ہے کمی کی کوئی صورت نہیں گرچونکہ قابلیت سے زیادہ کوئی نہیں لے سکتا، تو گواُدھر سے بخل نہ ہو، پَر زیادتی کې جمي کو کی صورت نہیں _غرض عدلِ خداوندي وقت ِ اعطاء تو پیہ ہے اور وقت ِ جز اوسز اوہ جو پہلے معروض ہوا، اس کے سواد ہاں اور کوئی صورت عدل وظلم نہیں۔ اگر سوائے خدا اور مجی کوئی تھوڑا بہت مالک ہوتا تو ظلم مجھتے ،تصرف فی ملک غیر متصور ہوتا اور اُسی کے موافق پرعدل بھی سمجھاجاتا، گر ہرچہ بادابادعدل بیہو یاوہ ، مخالف رحمت کوئی نہیں۔ آں حضرت ملی اللہ علیہ وسلم کو دیگر مخلوقات

کے برابرقر اردینے کا جواب

اس کے جوآپ نے جناب سیدالا و لین والآخرین محدرسول الله صلی الله علیہ وسلم اورسوا اُن کے اور مخلوقات کی تساوی مراتب کے باب میں بیجہ مخلوق ہونے کے کاغذ ساہ کیا ہے وہ اپنی اس غلط ہی کی بناء پر کیا ہے کہ آپ معترض کے اعتراض کی بناء فقط اشتراک صفت واحدہ پر سمجھ گئے۔اگریہ سمجھتے کہ اُس کے اعتراض کی بناء اشتراک خواص ذاتی اور تشارک علل موجبہ پر ہے۔

لینی اعتراض اس بناء پر کیا گیا کہ خواص ذاتی کے مشترک ہونے کے ساتھ دوسری چیز میں علل موجبہ میں بھی اشتراک موجود ہے۔ صرف کسی ایک صفت کے دو چیز وں میں یائے جانے سے مرتبہ میں برابری نہیں ہوگتی۔

توجواب تو کیا لکھے، بہت دِنوں تک الل ندہب کے اختیار کرنے کی عاریمی منہ نہ دِکھاتے افسول جس کو اتنی بھی تمیز نہ ہو کہ جو مصداق مستقل بالمغہومیت ہو کر (
یعنی ہوتے ہوئے) مخلوق نہ ہو وہ بذات خود موجود ہوگا اور اُسی کو' خدا'' کہتے ہیں، وہ الیے اعتراضوں کا جواب لکھے ہیں، اور ایسے پھولیں کہ دھوتی ہیں نہ سائیں ۔ لالہ صاحب!'' گئے دن کی تیکن کے دن کا پلا''' تیل دیکھو، تیل کی دھار دیکھو'' ایسے ماحب!'' گئے دن کی تیکن کے دن کا پلا''' تیل دیکھو، تیل کی دھار دیکھو'' ایسے اعتراضوں کا جواب تم تو کیا لکھے تمہارے سارے دیوتاؤں سے بھی لکھا جائے تو فیمت ہے۔ہم نے تو ایسے ہی جواب کے اختال پرید لکھ دیا کہ جواب معقول ہو۔گر عقل ہوتھوں ہو۔گر

چہ ولاورست دُروے کہ بکف چراغ دارد
اورسٹے!لالہ صاحب کواتی تیز نہیں کہ متنائی کس کو کہتے ہیں اور غیر متنائی کس کو ۔
نہایت باریک ہونے کو وجہ عدم انتہاء قرار دیتے ہیں اور لا انتہاء تعداد سے انکار فرماتے ہیں۔ کوئی آپ سے پوچھے لفظ ''نہایت' تو خود انتہا اور نہایت پر دلالت کرتا ہے۔ پھر عدم انتہاء کہاں سے آگیا؟ یہ کون کی لفت کی کتاب میں آپ نے دیکھایا اپنا ایجادِ بندہ ہے۔ کتابوں میں تو کیوں ہوتا۔ یہ آپ ہی کا طبع زادا یجاد ہوتو ہو۔
بفری ناز گرآں شوخ اجتہاد کند ہزار نکھ باریک مستزاد کند بفری ناز گرآں شوخ اجتہاد کند ہزار نکھ باریک مستزاد کند آگے لالہ صاحب کچھ ہست نیست ہونے کی تحقیق میں اپنا جو ہر حقیقت اور

ہتی وکھلاتے ہیں۔ لالہ صاحب یہ جواب فرماتے ہیں کہ معترض نے یہ بات کہاں سے اخذی سوای جیونے تو اس تم کی بات کہیں بیان نہیں کی۔ اس کا جواب بیہ کہ پیٹر ت ہی کواتی دُور کی سوجی تو وہ بیان کرتے ۔ گر ہاں جن صاحبوں کو مادہ کی طرف میلان ہوا ہے۔ اُن کا بنی بہی تضیہ مذکورہ ہے۔ سواس کی مدافعت کے لئے معترض فیا اتنا اور بڑھا دیا۔ اور اِس قتم کی پیش بند یوں کو مناظرہ میں دفع وض مقدر کہتے ہیں گراپ کیا جانیں ۔ آپ تو اتنا جانے ہیں کہ اجزاء لا تجزی کی اور سواء اُن کے اور اشیاء قدیمہ نہ ہست ہیں نہ نیست ۔ قربان جائے اس تحقیق کے۔ ارتفاع انقیصین کو محال فقد یمہ نہ ہست ہیں نہ نیست ۔ قربان جائے اس تحقیق کے۔ ارتفاع انقیصین کو کال اور ارتفاع انقیصین کو کال بالذات ناکرتے تھے۔ آپ کے قلم تو س شیم نے ایک ہی گردش میں ممکن بنا دیا اور ارتفاع انقیصین ہوا تو پھر اجتماع انقیصین تو لازم ہی ہے۔ سوا ان دو کے محال بالذات کوئی تھا ہی نہیں ۔ جو تھا وہ آئیں کے عرض اور تضمن سے تھا۔

ردجس طرح اجهاع نقیعین محال ہے ارتفاع نقیعین بھی محال ہے۔ جیسے رات اور دن کہ جیسے ان کا اجهاع محال ہے۔ یعنی یہ کہ ایک جگہ ایک وقت میں رات اور دن دونوں جمع نہیں ہو سکتے ۔ ان کا ارتفاع بھی محال ہے۔ یعنی یہ کہ ایک جگہ ایک وقت میں رات اور دونوں ندر ہیں۔ بخلاف ضدًین کے کہ اُن کا اجتماع محال ہے، مگر ارتفاع محال ہے، مگر ارتفاع محال نہیں ہوتا۔ جیسے سفید رنگ، سیاہ رنگ۔ ایک کپڑ ابیک وقت سیاہ اور سفید نہیں ہو محل سکتا۔ مگر یمکن ہے کہ نہ سفید ہواور نہ سیاہ ۔ مثلاً سرخ ہو۔ حضرت محس الاسلام رحمۃ الله علیہ نے تابت کیا ہے کہ کال بالذات صرف یہ دوہی صورتیں ہیں۔ یعنی اجتماع نقیصین علیہ نے تابت کیا ہے کہ کال بالذات صرف یہ دوہی صورتیں ہیں۔ یعنی اجتماع نقیصین اور ارتفاع نقیصین ۔ میں جو اس بی جو صورتیں بظاہر ان سے جُد المعلوم ہوتی ہیں، وہ حقیقت میں جد انہیں ہیں۔ فورکر نے سے واضح ہوجا تا ہے کہ اُن کا استحالہ بھی اسی بناء پر ہے کہ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں مرتبہ میں اجتماع نقیصین لازم آر ہا تھا یا ارتفاع نقیصین ۔ میں میں اجتماع نقیم میں اجتماع نقیم کے دور کی میں اجتماع نقیم کے دور کی سے دور کی میں اجتماع نقیم کے دور کی کے دور کی کی دور کی میں دور کو کور کی کے دور کی کی دور کی کور کی کے دور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کیا ہے کہ کور کیا ہے کہ کی کور کی کے دور کی کے دور کی کے دور کی کی کور کی کور کی کے دور کیا ہے کور کی کے دور کی کی کی کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کے دور کی کے دور کی کی کی کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی کے دور کی کی کی کی کی کی کی کی کور کی کی کی کور کی کی کور کی کی کور کی

غرض استحالہ کا تو ہاب ہی گم ہوا۔اگر رہی تو اتنی بات محال رہی کہ لا لہ صاحب محال ومکن وواجب میں تمیز کرلیں ۔ جَلَی گری فغال سے مری آسمان پر جو سانحہ بھی نہ ہوا تھا وہ اب ہوا آپ کی آپ کی تحریری بدولت محال کا تو نام ونشان گم ہوا، واجب کوصفی ہت سے اُڑا دینا تھا اور بے فکر ہوکر وجود سے لے کرعدم تک لوٹ (بروزن کھوٹ) مارٹی تھی۔

لالہ صاحب! ہوش کی بنوا ہے ۔عقل کوسمان پر دھروا ہے ۔ حکیم بلد ہوسہائے صاحب سے و ماغ کا علاج کروا ہے ، اور خدا کے لئے ان مباحث میں ٹانگ اُڑا کر اپنی ٹانگ نہ تو ڑوا ہے ۔ (حکیم بلد ہوسہائے میرٹھ میں اُس زمانہ میں بڑے حاذ ق طبیب تھے۔مطب کے ساتھ طبی کتب کی تدریس کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ دیو بند کے بعض مشہورا طباء بھی اُن کے شاگر دیتھے۔ ۱۱ راشتیاتی احمد فی عنہ)

عدم اور وجود میں بہ معنی مشہور کوئی واسط نہیں اور علّت کا وجود بہ نبیت معلول قوی ہوتا ہے اور شکوں نہ ہو، وجود معلول نیمِ وجو دِعلّت ہوتا ہے ۔ اور شک حرکت جالسانِ کشتی کہ وہ عین حرکت کشتی ہوتی ہے، وجود معلول عین وجو دِعلت ہوتا ہے۔

"معرم اور وجود میں بہ معنی مشہور کہ وجود ہستی ہے اور عدم بیسی ۔ کوئی واسط نہیں ۔ لیعنی بالکل ایک دوسر سے کے مغائر ہیں ۔ آریہ نے کہاتھا کہ اجزاء الا بیجر کی اور سواء اُن کے اور اشیائے قدیمہ نہ ہست ہیں نہ نیست ۔ اس پراعتراض کررہے ہیں کہ جب تم نے اُن کو ماد مان لیا تو دہ جملہ اشیاء کے لئے عِلّت کھم رہ تو یہ کیمکن ہے کہ ہست کی علت مانے مادہ مان کوئیست کہ دریا جائے اور جب بید کیمتے ہیں کہ وجو دِعلت وجو دِمعلول سے زیادہ قوی مان نابڑ ہے گا۔"

توی ہوتا ہے قائس کا وجود تو کا کنات کی سب اشیاء سے زیادہ توی مان نابڑ ہے گا۔"

پراُس طرف سے (یعنی علت کی طرف سے) تو کی، اِس طرف سے ضعیف۔ اور یہ فرق ایسا ہوتا ہے جیسا نور آ فناب میں نمایاں ہے۔ یعنی آ فناب کی طرف توشدید ہے اور جتنا اور دوسری طرف ضعیف۔ جول جول جول اوپر کی طرف جاؤشدت ہوتی جاتی ہے اور جتنا اس طرف کوآ وضعف بڑھتا جاتا ہے۔ بہر حال علت اوّل موجود ہے اور معلول اس کے بعد میں۔ وہ علّتِ فاعلی ہو یاعلّتِ مادّی ہے۔ " جیسے وجود نَجّاد علتِ فاعلی ہو یاعلّتِ مادّی ہے۔" جیسے وجود نَجّاد علتِ فاعلی ہے تخت

كے لئے اورلكڑى علت مالاى - ہرايك كاتخت سے پہلے ہونا ضرورى ہے۔"

وجود اق ک فرورت مطول کوآپ کے طور پر خدا سے بھی زیادہ ہے، اس لئے اُس کے

وجودكوتو خداك وجود سے پہلے مانا چاہے۔ درنہ بیرمعنے ہوئے كہ جن كوتم نے ہست قراردیا

ے وہ بھی ہست نبیں۔ کیونکہ وہ معلول ہیں اور معلول کی ہستی پرتو ہ ہستی علت ہے۔

" يعنى كائنات كى سب چيزىن جن كوتم ست قرار دية مو، أن مين خودتمهارا

وجود بھی ہے اور تم اور وہ سب معلول ہو، مگر الی علت کے جو" نیست " بھی ہے۔

اس صورت میں آپ کواپنا وجودتھا منامشکل پڑجائے گا۔ گھر والے الیم سنیں محے تو لینے کے دیے پڑجا کیں گے۔ کسی کو کریا کا فکر ہوگا، کسی کوسوگ کا سامان کرنا

یڑےگا۔اُس وقت آپ کی وہ تینی لا لیمنی بھی وَ هری رہ جائے گی۔

لعني آپ كايدارشاد بهي "اور چونكه غير خلوق چيز نه مست ہے نه نيست "لعني نه محلوق ہےنہ فانی مثل صدائے ہے معنی جاروں طرف اُڑتا پھرے گا اور اگر آپ کے واسطہ داروں کی اس سے ملی ہوگئ تو پھر ہم بھی آپ کے سر ہوں گے کیا معنی ، آپ کے میمعنی مہل اگر قبول بھی ہوں گے تو بایں نظر قبول ہوں گے کہ موافق '' ہر کیے را اصطلاحی دادہ ایم"۔آپ کی ایک نی اصطلاح ہے۔ مگر کسی کی نی اصطلاح کے باعث وہ مضافین عمدہ جومعنی مشہور ہست ونیست پربنی ہیں، کیونکر لائقِ التفات ندر ہیں گے۔ لاله صاحب! اگر كوئى نالائق اپنى بى بى كواپنى اصطلاح ميس امال جان كها كرے تو اوروں کا اماں کواماں کہنا غلط نہیں ہوسکتا۔ اگر غلط ہوگا تو اُسی کا کہنا ہوگا۔ آپ کی اس تغیرمہل پرجوآپ نے برنبت ہت ونبست رقم فرما کرلوگوں کو ہنسایا ہے۔ جھ کو ا کے نقل ناوا آئی، کسی نے کسی سے پوچھاتھا۔ تم نے گھوڑی بھی دیکھی ہے۔اُس نے کہا ہاں صاحب اُس کے ایسے دوسینگ ہوتے ہیں جیسے اُوٹٹی کے۔ اُس نے کہا بجاء آپ نے بلاشہ محوری اور اُوٹنی دونوں کو دیکھا ہے۔ سوایسے ہی لالہ صاحب! واقعی آپ ہت ونیت دونوں کوجانتے ہیں۔ پھراس پرآپ فرماتے ہیں۔ ہماری دانست میں

مقالات ججۃ الاسلام ...بدی معرض صاحب دراصل نیست اور ہست کو ہیں سجھے الی ۔

ذوقِ اُلفت کی خبر نے سوزِ غم سے چیٹم تر ناصح نادال پھردیکھو جمیں سمجھائے ہے معرض کا بیمطلب تھا کہ بیتو مُسلم کہ ہست، نیست نہیں ہوسکتا۔ اور نیست، معترض کا بیمطلب تھا کہ بیتو مُسلم کہ ہست، نیست نہیں ہوسکتا۔ اور نیست، مست نہیں ہوسکتا۔ اور نیست، مطلب سے کیا علاقہ۔ ورنہ شکل چراغ میں کیا فرماؤ گے۔ وہ ہبر حال ذوشکل سے محدی چرہست ونیست کا اطلاق اُس پر ہوتار ہتا ہے۔

ذریعنی چراغ کی کو جو کہ ذی شکل ہے اور اس کی ایک شکل عارض ہوئی اور بتی پر تیل مسلمل چڑھ رہا ہے اور جل کر فنا بھی ہور ہا ہے جس سے کو کے وجود میں تجدد اور تیل مسلمل چڑھ رہا ہے اور جل کر فنا بھی ہور ہا ہے جس سے کو کے وجود میں تجدد اور اس کو برابر دوسری شکل کے عارض ہونے کا سلملہ جاری ہے۔

اس کو برابر دوسری شکل کے عارض ہونے کا سلملہ جاری ہے۔

سے حدوث اور فنا کا چکر تیزی کے ساتھ چل رہا ہے۔"اگریٹستی ونیستی ارتبم ہستی میں میں ونیستی ارتبم ہستی میں میں ونیستی ارتبم ہستی

میر حدوث اور فنا کا چکر تیزی کے ساتھ چل رہا ہے۔"اگریٹتی ونیستی از قتم ہستی
ونیستی ہے تو حدوث مخلوقات میں بھی یہی ہی ہی اور اگریٹتی ونیستی از قتم ہستی ونیستی
مہیں تو حدوث مخلوقات کی بھی اسی طرح کوئی اور ہی صورت ہیں۔ بہر حال اس وجه
سے ماد ہ متبائد کا قائل ہونا (کہوہ ہست بھی ہے اور فیست بھی) اپنا قصور فہم ہے۔
ہاں اگر حقائق ممکنات و ماہیات حوادث کوار قتم عوارض وعرض قرار دیجے تو پھرالبتہ
ہایں وجہ کہ ہر عارض کو معروض کی ضرورت بالفٹرورت ہے (جیسا کہ مثلاً حقیقت انسانی
میابی وجہ کہ ہر عارض کو معروض کی ضرورت بالفٹرورت ہے (جیسا کہ مثلاً حقیقت انسانی
میابی کو کپڑے، کاغذ ، وغیرہ کی حاجت) بدیہی ہے، اس کی تلاش ضرورہ ہوگی کہوہ معروض
کیا چیز ہے؟ مگر جس شخص کو اتنا معلوم ہوگا کہ حدوث ممکنات کے میہ معنے ہیں کہوہ وجود
میں آجا میں وہ خود بجھ جائے گا کہوہ معروض کیا ہے۔ (یعنی) ''وجود' ہے۔
میں آجا میں وہ خود بجھ جائے گا کہوہ معروض کیا ہے۔ (یعنی) ''وجود' ہے۔
میں آجا میں وہ خود بھے جائے گا کہوہ معروض کیا ہے۔ (یعنی) ''وجود ہے۔
میں آجا میں وہ خود بھے جائے گا کہوہ وجود ہوجائے کے میہ عنی ہیں کہوہ وجود میں آجائے۔ اور

اور بیالی بات ہے جے آنکھول والے جانتے ہیں کہ زمین جو آفاب سے منور ہوتی ہے، تو وہ کیا منور ہوتی ہے۔

گرائ شکل کے منور ہونے کے بیمعنے ہیں کہ وہ اصلاء نور اور وسعت نور میں آجائے، چٹانچے طاہر ہے۔ اور آفاب کے منور ہونے کے بیمعنے ہیں کہ نوراس سے صادر ہواہے۔ غرض مخلوقات کے موجود ہونے کے بیمعنی ہیں کہ وہ احاطہ وجود میں آجا کیں۔

اور فدا کے موجود ہونے کے معنی ہیں کہ وجوداس سے صادر ہو۔

"جملہ صفات کے احاطہ میں آئی ہے اس کو معلوم اور جو مشعلم کے احاطہ میں ہوتی ہے اس کو معلوم اور جو مثلاً مع کے احاطہ میں آئی ہے اس کو معلوم اور جو مثلاً مع کے احاطہ میں آئی ہے اس کو معلوم اور جو مثلاً مع کے احاطہ میں داخل میں آجاتی ہوئی اس کو مبور کے احاطہ میں داخل ہوگئی اُس کو مبور کہا جائے گا۔ جو شے نور کے احاطہ میں آجائے گی اُس کو مبور کہا جائے گا۔ "

ممكنات كسى بھى صفت كے احاطه بيس آنے سے

موجود بیں ہوسکتیں بجزا حاطہ وجود

جیے اشکال اجمام سوائے نوراور چیز کے احاطہ میں آجانے سے منور نہیں ہوسکتیں۔ ایسے ی ممکنات بھی سوائے وجود کسی اور چیز کے احاطہ میں آجانے سے موجود نہیں ہوسکتیں۔

نورتمام منوراشكال كامعروض ب

اور چونکہ منور ہونے کی میر کیفیت ہے کہ وہ اشکال جیسے مثلاً زمین ، آسمان کے ساتھ قائم تھیں، ویسے ہی تور کے ساتھ لاحق اور اُس کو عارض ہوجا کیں۔

خلق مخلوقات کی کیفیت

اليے خلق مخلوقات كى يہ كيفيت كه حقائق مكنہ جيسے علم اللي كيساتھ قائم ہيں ايسے ہى وجود خارجي كيساتھ لاق اوراس كوعارض موجائيں يعنی اصلاء علمي سے اصلاء وجودي ميں آجائيں۔

خدامجيط جمله اشياء ہے با حاطه صفات و با حاطه وات

اور جب احاطهُ وجودی میں آجائیں تو تمام صفات کا احاطہ لازم ہے۔ کیونکہ جہاں وجود ہے وہاں باقی صفات آپ ہیں۔

چنانچہ ناظرین اوراق پریہ ہات مخفی ندرہے گا۔ گریہ ہے تو پھر خدا کا محیطِ جملہ اشیاء ہونا بھی مسلّم اوراُس کی صورت بھی معلوم ہوجائے گی۔

احأطه كےاقسام

''واضح رہے کہ محیط ہونے کے بہی معنی ہیں کہ ایک جسم دوسرے جسم کو گھیر لے۔ بلکہ احاطہ بہت قسم کا ہوتا ہے۔

(۱) ایک تواحاط جسم کاجسم کواوراُس کے رنگ وغیرہ عوارض کو۔

(٢) دوسراا حاطه كرناسط كاجسم وغيره كو_(٣) تيسراا حاطه كرنا خط كاسطح كو_

(۳) چوتھا احاطہ کرنا مکان کا جسم وغیرہ کو۔ (۵) پانچواں احاطہ کرنا زمانہ کا اجسام وحرکات دسکنات وغیرہ کو۔ (۲) چھٹااحاطہ کرنا رُوح کاجسم کو۔

(4) ساتوال احاطه كرناوجود كاموجودات كو_

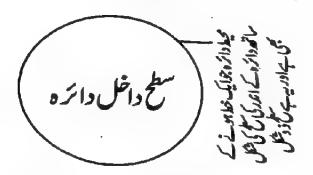
(٨) آمھوال احاطه كرنا قدرت كامقدورات كو_

(۹) نویں احاطہ کرناعقل کامعلومات کو۔وغیر ذالک۔احاطۂ خداوندی ہے آگر کچھ مناسبت رکھتا ہے تو چھٹااور ساتواں احاط رکھتا ہے۔اقتباس ازتقریر دِل پذیر۔''

اوراس سے زیادہ بیان سے اوراحاط کا داتی کو بھی آشکارا سیجے تو بوجہ ضرورت مقد مات کثیرہ ود قیقہ طول زائداز ضرورت تو جُداہو، اور دِقت مضابین زیادہ موجب حیرت ۔اس لئے یہاں تو ای پر قناعت کرتا ہوں اور طالبان مزید تحقیق کو مکتوب دوم مبررا قال ' قاسم العلوم' پر حوالہ کر کے بیمرض کرتا ہوں کہ ہر چہ باداباد، خلق مخلوقات کی میمرا قال ' قاسم العلوم' پر حوالہ کر کے بیمرض کرتا ہوں کہ ہر چہ باداباد، خلق مخلوقات کی میمراقال میں میں جو جود میں آجائیں ۔اور یوں نہ ہوتو اور کیا ہو۔ہم اپنے إرادہ

سے کھے چیز بناتے ہیں تو اوّل اُس کا نقشہ ہمارے ذہن میں ہوتا ہے۔اللہ تعالیٰ میں جو جمعے الوجوہ مخارے، اور جو کرتا ہے اس کے اور جو کرتا ہے جو کہا ہے ؟

کو ہے ذی شکل کوئیں اس لیے وجود میں بھی وہی اشکال ہوگی ذی شکل نہ ہوگا۔ یہ بات بیان کی جا بھی ہے کہ خلق محلوں تا شکال ہوگی ذی شکل نہ ہوگا۔ یہ بات بیان کی جا بھی ہے کہ خلق محلوقات کی یہ کیفیت ہے کہ وہ علم سے وجود میں آتی ہے جا کمیں۔اورعلم حصول صورت نی احقل کا نام ہے۔اس لئے جو چیز وجود میں آتی ہے وہ اُشکال ہوتی ہیں ذی اشکال نہیں۔ ہاں یہ مسلم کہ ایک چیز کسی کی شکل ہوا ورکسی کی دوشکل ہوا ورکسی کی ذوشکل چیز کھی اُسلی دی شکل چیز کھی اُسلی ہوگی اور پھر علم سے وجود میں بھی آئے گی) مشل سے دوجود میں بھی آئے گی) مشل سے دوجود میں بھی آئے گی) جواس کو محل ہوتی ہے۔شکل کرہ مثلاً کیا ہوتی ہے؟ وہ سطح مسدر ہوتی ہے جواس کو محل ہوتی ہے۔لین بہی سطوح ،خطوط کے حق میں ذی شکل ہوتی ہیں۔ محیط و دائرہ جوا یک خط ہوتی ہے۔لیکن بہی سطوح ،خطوط کے حق میں ذی شکل ہوتی ہیں۔ محیط و دائرہ جوا یک دو جوا یک خط ہوتی ہے۔لیکن بہی سطوح ،خطوط کے حق میں ذی شکل ہوتی ہیں۔ محیط و دائرہ جوا یک خط ہوتی ہے۔



ماسل بیہ کے کہ شکل ہونی چاہئے اگر شکل ہونے کے باوجوداس میں ذی شکل کی حیثیت بھی پیدا ہوجائے تو کوئی نقصان ہیں۔ سطوح سے خطوط کے تعلق کا ذکر گذر چکا ہے۔

ہا جملہ جیسے سطح ذوشکل ہو کر پھر شکل ہے، بجمع الوجوہ ذوشکل نہیں ۔ ایسے ہی موجودات فارجیہ حادثہ میں سے اگر بعض موجودات اپنی اشکال کے حق میں ذوشکل ہوں تو اگر بعض موجودات اپنی اشکال کے حق میں ذوشکل ہوں تو اگر بون بست اشکال لاحقہ ذو

شکل ہیں تو اور بھی کسی کی نہیں تو وجود کی نسبت تو خواہ مخواہ شکل ہی ہول گی ۔ ورنہ صدوث کی چرکوئی صورت نہیں۔ کیونکہ حدوث کے بیہ معنی ہیں (لیعنی حدوث محموجودات کی بیر تقیقت ہے) کہ وہ ملم سے وجود میں آجا کیں۔

اور میہ بات کہ ایک شے ایک ہوکر (لینی ایک ہوتے ہوئے) دو چیزوں کے ساتھ لاحق ہو، بجرشکل بینی حد فیما بین اور کسی کا کام نہیں ہے بیط وائرہ (فہ کورہ بالا) جیسا سطح واخل (مشارالیہ) کے ساتھ قائم اور لاحق اور عارض ہے، ایسے ہی سطح فارج کے ساتھ بھی قائم اور لاحق اور عارض ہے۔ شکلِ زمین لینی اُس کی سطح قریب الکرویت ساتھ بھی قائم اور لاحق اور عارض ہے، ایسے ہی اُس نورِ منبسط کے ساتھ قائم اور اُس کے ساتھ عارض اور لاحق ہوتی ہے، جوآ فاب سے فائض ہوکر فضائے عالم میں دُوردُ ور پھیلا ہوا عارض اور لاحق ہوتی ہے، جوآ فاب سے فائض ہوکر فضائے عالم میں دُوردُ ور پھیلا ہوا ہو اُس میں فوردُ ور پھیلا ہوا اور اُس میں دُھالی ہوئی شنے) کا سااتھ ال اور ارتباط ہوگا۔

بہرحال حقائق مکنا شکال عارضہ وجود ہیں، وجود بہز لہ طح یاجسم معروض ہے۔
اور حقائق بمز له سطوح وخطوط عارض گر چونکہ ہمارا وجود دائم وقائم نہیں، بلکہ ایک
نرمانہ وہ تھا جوہم پردہ عدم میں مستور تھے اور پھر ایک زمانہ آنے والا ہے کہ ہم اُسی
پردہ میں مستور ہوجا کیں گے۔ تو یہ ہمارا وجودِ محدود بین العدمین ایبا ہوگا جیسا نور
زمین یا پول کہو کہ نورِ روز بین اظامتین لیعنی جیسے وہاں ایک طرف ظلمت شب است میں ماضیہ
اور ایک طرف ظلمت شب آئندہ ہے، ایسے ہی یہاں بھی دونوں طرف دوعدم ہیں،
ایک عدم سابق ، ایک عدم الحق بیسے وہاں بین اظلمتین آ مدوشدِ نور ہے۔ ایسے
ہی یہاں بین العدمین آ مدوشدِ وجود ہے۔

مگرجیسے وہاں اس آمدوشدِ نور سے ہر کسی کو یہ یقین ہوجا تا ہے کہ نورِ زمین خانہ زاوز میں نہیں بلکہ کسی کی عطااور داد ہے، ایسے ہی اس آمدو شد سے اہلِ عقل کو یہ یقین ہوجا تا ہے کہ وجو دِمخلوقات خانہ زاد مخلوقات نہیں، کسی کی عطااور داد ہے۔

سوبھے وہاں اس کے بعد یہ یفین ہوجا تا ہے کہ یہ بیض آفاب ہے، جس کا نور
اکس کے حق میں بطاہر خانہ زاد ہے۔ یعنی کی ادر منور چیز سے مستفاد نہیں۔ اور اگر ہے تو جس سے مستقاد ہے اس کے نور کو یا اس سے آگے کی اور کے نور کو اُس کا خانہ زاد کہنا پڑے گا۔ ایسے جی یہاں بھی یفین ہوجا تا ہے کہ یہ وجود اُس کا فیض ہے جس کا وجود اُس کے حق میں خانہ زاد ہے۔ سووہ کون ہے؟ خدا ہے!۔

غرض جیسے برنبت نورز مین بوجہ آمدوشد سے بین ہوجا تا ہے کہ ہونہ ہوکسی کی عطاہے، ایسے تی برنبت وجودِ کنوقات بوجہ آمدوشد فدکورہ سے بین ہوجا تا ہے کہ ہو شہوعطاءِ غیر ہے۔ اور کیوں نہ ہو، نور ہر چند معروضِ اشکالِ منورہ ہے (بعنی اشکال نورکو عارض ہور بی بین) گر پھر ایک صفت ہے اور کوئی صفت کیوں نہ ہو ہر صفت کے لئے کوئی مصدر اور مخرج لین موصوف بالذات جا ہے ، فقط معروض کافی نہیں۔ معروض میں جو بچھ ہوتا ہے ، وہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر ہوتا ہے۔ اور ظا ہر ہے کہ عطاءِ غیر اور فیضِ غیر کے لئے وہ غیر اول جا ہے۔

"نورکومعروض اشکال فرمایا گیا۔ گرظاہرا حساس بیہ ہے کہ اشکال معروض ہوتی ہیں اور نورائن پرعارض ہوتا ہے۔ لیکن حقیقت بہی ہے کہ نوراشکال کے ساتھ قائم نہیں ہے۔ اُس کا قیام اپنے مصدر لینی شمس کے ساتھ ہے۔ ابکہ اشکال نور کے ساتھ بھی قائم ہوجاتی ہیں۔ جس طرح اُن کا اپنے ذوشکل کے ساتھ قیام ہے۔ جب وہ ساحت نور میں آ جاتی ہیں تہ نور کی شعاعوں سے مستفیض ہوکر منور ہوجاتی ہیں۔ جب ساحت نور کے بجائے ظاری ہوجاتی ہے قواشکال منورہ عائی ہیں۔ نور کے بجائے ظاری ہوجاتی ہے قواشکال منورہ عائی ہیں۔ ''

ای بناء پر حکماء حنقد مین و متاخرین اور عقلاء اولین و آخرین اس بات کے قائل ہوئے ہیں کہ ہر دصف بالعرض کے لئے کوئی موصوف بالذات چاہئے۔ اور حکماء اور عُقلاء تو در کناراً دنی عقل والے بھی اتی بات بھتے ہیں اور کیونکر نہ جھیں، بدیہیا ت کوکون نہیں سمجھتا۔ ایسے ہی وجود ہر چند معروض تقائق مکنہ ہے، گر پھر ایک صفت ہے۔ اور صفت

کوئی کیوں نہواس کے لئے کوئی مصدراور کر جینی موصوف بالذات چاہے۔

ہا جملہ جیسے وہ نور جومعروض اشکال منورہ ہاور بظاہر زبین وغیرہ ذواشکال
اشیاء برعارض معلوم ہوتا ہے، اصل میں کسی منور بالذات کے ساتھ قائم ہے۔

وہ آفاب ہو جیسے بظاہر معلوم ہوتا ہے یا کوئی اور۔ایسے ہی وہ وجود جومعروض مقائق مگنہ ہے اور بظاہر ممکنات پر عارض معلوم ہوتا ہے۔ اصل میں اُس موجود بالذات کے ساتھ قائم ہے جس کوخدا کئے۔

الحاصل معروض حقائق مكندوه وجود بجوذات خداوندى سالى نسبت ركهتاب جیسی نور منبسط مذکور ذات آفاب ہے۔ لینی جیسے آفتاب اپنے منور ہونے میں اس نور کا محاج نہیں، بلکہوہ خودنورمجسم ہے۔اور بینورخوداس سےصادر مواہ اورائی نورانیت کے حقق میں اُس کامحتاج ہے۔ایسے ہی ذات خداوندی بھی اینے تحقق میں اُس وجو دِ منسط کی مختائ نہیں جو تمام حقائق کو محیط ہے، اور جس کا ذکر چلا آتا ہے،، بلکہ وہ خود اصلِ وجوداور بذات خودموجود ہے اور بی وجود بھی اینے تحقق میں اُس کامحاج ہے۔ (اس مضمون كوحضرت متس الاسلام رحمة الله عليه في السيخ الس شعر مين اداكياب- شعر بذات باک خودکال اصل استی ست از و قائم بلندیها و پستی ست لیعنی اپنی ذات کے طفیل سے جو کہ ستی (لیعنی وجود) کی اصل ہے۔اس سے تمام بلندييس اورپستييں قائم ہيں (ليعني آسانوں اور زمين كا وجود اينے تحقق ميں اُسي ذات كامختاج ہے۔١١راشتياق احرعفى عنه)....اب بيگز ارش ہے كدار باب عقل سليم تو ان مضامین سے انکار نہیں کر سکتے۔ بیمضامین خوداُن کے دل نشین ہو جاتے ہیں۔ ہاں تیرہ طبع ،کورعقل انکار نہ کریں تو اور کیا کریں۔ وجہا نکار کی ایسےلوگوں کواور تو کچھ (دلیل) میسرنہیں آتی، بوجہ نادانی و نارسائی ذہن فرماتے ہیں تو یہ فرماتے ہیں کہ مخلوقات میں بھلے بُر ہے سب ہیں ،اگر وجو دِ مٰدکور مادہُ عالم ہوتو مخلوقات کی برائی ہے وجود خداوندی کایرا ہونالا زم آئے گااوراس کے سبب خداکو بھلا، برا کہنا پڑے گا۔

مخلوقات کی بُرائیوں کی علت وجودنہیں ہوتا

(اس کے دوجواب دیے ہیں ایک الزامی، دوسر التحقیقی)۔ اور پہیں بجھتے کہ اگر يدرُ الى بوجه علت ب (مخلوقات جن كى برائى بهلائى زير بحث بمعلول) تو خداتعالى علت و فاعلی ہے، تو ما دہ علت و ما دی۔ اس صورت میں وجو دِ مذکور ما دّہ نہ ہی، ما دّہ ایک أمر متبائن ہوا۔ دولیعن حیوانات، نباتات، جمادات، سب کی حقیقت ایک دوسرے سے متبائن لینی جداہے، مادہ بھی اپنی ایک حقیقت رکھتا ہے جواوروں سے جدا ہے۔'' مر ما دّو کوبېر حال علت مخلوقات کهناپر سے گا اور و بی خرابی کی خرابی سرر ہے گی۔

دور معلول کی برائی سے علت کی برائی لازم آرہی ہے'۔

اور اگرید برائی بیجہ مالایت (لینی مالاہ بن جانے کی وجہسے) عارض ہوگی تو حاصلِ اعتراض میں ہوگا کہ ایک منز ہ چیز جو برائیوں سے پاک ہے، بُرائی کے مادّہ ہونے کی دجہ سے مُری ہوجائے گی۔خدا کی اوراُس کی صفات کی بُر الَّی الرمسلَّم نہیں ہو سکی تو ای وجہ ہے نہیں ہوسکتی کہ وہ اصل میں منز ہ اور مقدی ہے۔ مگریہ (وجہ) ہے تو ال آپ كے ماده عى ميں پہلے سے كيانا يا كى تھى جوأس كى نسبت سيجرأت ہے۔ غرض مادّہ مہائنہ می اصل ہے بُرانی بھلائی ہے برتر ہے۔وہاں بھی وہی بات لازم آتی ہے جو وجود فد کور کے مادّہ ہونے میں لازم آتی تھی۔

جواب تحقیق بخلوقات کی بھلائی برائی وجود تک بھی

نہیں بینچ سکتی چہ جائیکہ ذات باری تعالی شائے

اور حققی بات پوچھوتو یہ ہے کہ فل فاعل سے صا در ہوتا ہے اور مفعولِ مطلق فعل سے ظہور میں آتا ہے اور مفعول بدہوتا ہے تواس پرواقع ہوتا ہے۔

بہرمال فاعل کی طرف سے تا جرموتی ہے اور نیچے کی طرف تا شرا الثا ہوتو فاعل مفعول بن جائے اور مفعول فاعل ہوجائے۔ وو مفعول مطلق اس مصدر کو کہتے ہیں جو لعل کے بعد واقع ہواور وہ مصدراً س لغل کے معنے میں ہو۔ جیسے ضربت ضربا اور قمی قیا آ۔ مفعول مطلق کو مطلق اس لئے سے معنے میں ہو۔ جیسے ضربت ضربا اور قمی قیا آ۔ مفعول معنے ہیں کہ بغیر کسی حرف کے ساتھ مقید کرنے کے جیسا کہ دوسرے چاروں مفعول کا مفعول کے مفعول کے مفعول کا مفعول کے مفعول کا مفعول کا مفعول کا اطلاق سے مفعول کا مفعول کا مفعول کے مفعول کا مفعول کے مفعول کا مفعول کے مفعول کا مفعول کا مفعول کے مفعول کے مفعول کا مفعول کے مفعول ک

اس ظہور کی کیفیت کوآ مے بیان فرمائیں گے۔اور یہ کہاصل مفعول یہی ہوتا ہے۔مفعول مطلق کی تعریف اور وجہ تسمیہ جو کتب نحو میں ذکر کی جاتی ہے اُس کوہم نے نقل کر دیا ہمین اس کی حقیقت پر جو کلام یہاں کیا گیا ہے وہ کتب نحو میں نہیں ملے گا۔ وہ علم الحقائق کی چیز ہے۔اس کوغنیمت جانتے ہوئے سمجھ لینا چاہئے۔"

سوقصہ ہتی میں خدا فاعل ہاور وجو دِ فدکورا کی فعل ''بعض ما بہ الفعل'' (یعنی وہ چیز جس کی مدد سے فعل کاظہور ہوا) اور مبدا فعل (وہ اصل جگہ جہال سے فعل کا اثر شروع ہوا) یعنی جیسے نور جو اصل میں مصدر لیعنی ایک فعل (بمعنے ما بہ الفعل) ہے، اُن شعاعوں کو کہتے ہیں جو مبدا تنویراشیاء ہوتی ہیں علی ہذا القیاس بقر جو اصل میں ایک مصدر اور ایک فعل ہے اُس نوریا قوت کو کہتے ہیں جو مبدا اِبصارِ مصرات (وہ چیزیں جو فظر آتی ہیں) ہوتی ہیں۔ ای طرح علم وہم، جو اصل میں ایک مصدر ہے اُس قوت کو کہتے ہیں جو مبدا اُنگشاف معلومات ہوتی ہے۔

ایسے وجود بھی جو اُصل میں ایک مصدر ہے اُس جوہر کو کہتے ہیں جو مبداً موجودیت وہستی موجودات ہوتا ہے۔"مصدر سے مرادوہ ہیں ہے جس سے صغے بنتے ہیں۔ یہاں اس صیغہ ظرفیت سے مُبُدا مرادہ۔"

مفعول مطلق اصلِ مفعول ہوتا ہے

غرض ذات خداوندی قصہ ہستی میں فاعل ہے اور وجود ندکور فعل یعنی اثر۔ اور حقائق ممکنہ مفعول مطلق ہیں جواصل مفعول ہوتا ہے، کیونکہ مفعول ہر (جس پر فعل واقع ہوتا ہے) کل مفول مطلق بلکہ آلہ مفول مطلق ہوتا ہے۔ چنانچہ مفعول ہے میں جو باع جاتہ ہے وہ استعانت کے لئے ہے اور بہر کی شمیر اُس اُلف لام المفعول کی طرف راجع ہے جوذات مفعول بہ کی طرف مثیر ہے۔

مثلًا آفتاب فاعل ہے (مینی برتفتر بر اختیارا فاضۂ نور) اور نور منبسط فعل۔ اور وہ شکل جواس کے باطن میں موافق شکل زمین وغیر ہمنتقش ہوجاتی ہے مفعول مطلق۔ اور خود زمین بلکہ وہ شکل جواس کے ساتھ قائم ہے مفعول بہ۔

المر چونکہ شکل منتقش فی باطن النور (لیمنی وہ شکل جو باطن نور میں تھنج گئ ہے)
مطابق شکل زمین بنتی ہے بلکہ اُسی پر بنتی ہے تو خواہ تخواہ اہل عقل کے نزد کیک وہ آلکہ
مفعول مطلق فدکور ہوگ ۔ (جس طرح مُہر آلہ ہوتی ہے اُس شکل کے لئے جو کاغذ پر
منتقش ہوتی ہے) اس پر اور مفعولوں کو قیاس کر لیجئے ۔'' مفعول مطلق پر آگے تحت
عنوان' تمام تھا کُن بجز ذات باری از تم اضافات ہیں' بہت مفید کلام کیا گیا ہے۔'
(اب تا ٹیر فعل کی رفار کو سامنے رکھ کر فرماتے ہیں) گریہ ہے تو مفعول مطلق کی تا ٹیر
فعل فدکور میں نہ جائے گی۔ اور فعل کی تا ٹیر فاعل میں نہ جائے گی ،خود مفعول مطلق تو دور رہا۔
غرض مخلوقات کی بھلائی برائی وجودِ فدکور تک بھی نہیں بہنچ سکتی۔ ذات ِ خداوندی تو در کنار۔

دوسرى واضح مثاليل

اورموٹی مثال درکار ہوتو لیجے: نور آفاب پاخانہ پیشاب سب پر پڑتا ہے اُن کو منورکردیتا ہے اور آپ اُن کے سبب سے تاپاک نہیں ہوتا علم خداوندی اور علم غیرخدا حَسَنُ وقتے سب پرواقع ہوتا ہے گرمعلومات قبیحہ کے سبب علم اور عالم فیج نہیں ہوجائے۔

نور آفاب اچھی ہُری شکلوں پرواقع ہوتا ہے اور اُن کوروشن کرتا ہے ۔ مگر اُن کے فیج کے باعث خود قبیح نہیں ہوجا تا۔ جب نور آفاب میں بیہ بات ہے تو وجود میں کول نہ ہوگی۔ کیونکہ واراء وجود اور سب، وجود کے بنچ درجہ میں ہیں۔ کیونکہ وجود سے اُدیراور وجود کے برابرکوئی چرنہیں۔

خداجمیج الوجوہ فاعل ہے

اور ظاہر ہے کہ ینچے کے درجہ کی چیزیں اگر من وجہ فاعل ہیں تو من وجہ مفعول ہمیں ہیں۔ اور اُوپر کی چیزوں خاص کر وجود میں جہت فاعلیت ہی ہوتی ہے۔ بہی وجہ ہمی ہیں۔ اور اُوپر کی چیزوں خاص کر وجود میں جہت فاعلیت ہی ہوتی ہے۔ اور سوائے اعتبار مفہومات انتزاعیہ اور کی طرح وہ مفعول نہیں۔ بعنی ''معبود' و'دمجوب' وغیرہ اُس کو کہہ لو۔ گرسب جانتے ہیں کہ عبادت و محبت میں مثلاً کوئی تا خیراُس کی ذات میں واقع نہیں ہوتی۔ اور یہاں اُسی فاعلیت و مفعولیت کا ذکر ہے جس میں فاعل کا اثر مفعول پرواقع ہو۔

بر مانو ما قرة عالم بإماقة ه اولي نهيس

اب میگزارش ہے کہ مادّ ہُ عالم پر مانو ہوتے (لیمنی اجزاء دیمقر اطیسی۔اتنے چھوٹے ذرّ ات جونظر نہیں آتے اور نہ اُن کا تجزیہ ہوسکتا ہے) تو حدوث مِخلوقات کو بین تجبیر کیا کرتے کہ فلاں چیزیر مانو میں آگئی۔

اور بوں نہ کہا کرتے کہ وجود میں آگئی۔ بلکہ خود پر مانوا گرفرض کر وہوں تو وجود میں آگئی۔ بلکہ خود پر مانوا گرفرض کر وہوں تو وجود میں آگئ ماقہ کا اور اور این میں ہیں آگر ماقہ کا اجسام بنتے ہیں۔ غرض وہ اگر ماقہ ہیں تو ماقہ کا اور لی کہتے ہیں۔ وجود ہے۔ یہی وجہ ہے کہ محققانِ اہلِ اسلام اس کو ہیولی اولی کہتے ہیں۔

جن ظاہر پرستوں کوعقل رسا عنایت نہیں ہوئی وہ اُس تک نہیں پہنچ اور اشارات محاورات طبعی کوئیں سیھتے کہ یہ علم طبعی جوہر کسی کی طبیعت کہ مدوث مخلوقات (پیدائش ۱۲) یہ ہے کہ وجود میں آ جا کیں۔ چنانچہ ای تتم کے الفاظ سے مضمون کوتعبیر کرتے ہیں۔ در حقیقت ایک اُمرالی ہے۔ چنانچہ بعد تنقیح احقر اہلِ عقل خود مجھے گئے ہوں گے۔ گو ہمارے لالہ صاحب اب بھی وہی مرغی کی ایک ٹا نگ کہیں گے اور کیونکر نہ ہیں گے۔ اب تلک جو ہی ہے چشم بددورایی ہی ہی ہی ہے۔ گو ہمارے الاپتے ہیں کہ یہ بات معرض صاحب کی کہ ''جو

ہت ہے وہ عی قدیم ہے ' بالکل غلط ہے۔

یہ اس کے لب و دعمال نے دکھایا ور نہ اسل سے سلک گہر نکلے نہ دیکھا ہوگا اللہ معاحب! یہ مغمون تو دیکھا تھا، آپ ہی نے سُنا یا اور سوا آپ کے اور کوئی سائے تو کیوں کرسائے۔ آپ کر بی میں طاق فاری میں پاس، منسکرت آپ کی شانہ اور اگریزی آپ کی لوغری کی جن ۔ پھر آپ سے کوئی مضمون چھوٹے تو کیونکر چھوٹے معترض بے چارہ ابھی ای خیال میں تھا کہ ہست و نیست میں تناقض ہے۔ چھوٹے معترض بے چارہ ابھی ای خیال میں تھا کہ ہست و نیست میں تناقض ہے۔ اس لئے ہست پر نیست عارض ہوتو کیونکر ہو۔ گراس کو یہ معلوم نہ تھا کہ بیسب با تیں پر انی ہوگئیں، علوم قد یمدر قدی ہوگئے، اب وروور جنیں ایجاد ہوئی ہیں کہ محالات سے باریک با تیں جواوروں کے ذہنوں میں نہ وروور جنیں ایجاد ہوئی ہیں کہ محالات سے باریک با تیں جواوروں کے ذہنوں میں نہ آئی تھی آ شکارا نظر آ نے لگیں۔ پھر جن کو دُور بین کی بھی ضرورت نہ ہو، بلکہ اُن گاذئی خود ایک دُور بین کی بھی ضرورت نہ ہو، بلکہ اُن کاؤٹی خود ایک دُور بین غلط ہو جسے ہارے لا لہ صاحب ، اُن کے تو کیا کہنے۔ اس کاذئی خود ایک دُور بین غلط ہو جسے ہارے لا لہ صاحب ، اُن کے تو کیا کہنے۔ اس وقت بجراں معرمہ کے اور کیا عرض کروں ۔۔

پالا ہڑا ہے ہم کو خدا کس بلا کے ساتھ آگےلالہ صاحب اپنے ای خیال محال کی بناء پر اپنی بے تگی فرماتے فرماتے کیا فرماتے ہیں فرماتے ہیں فرماتے کیا فرماتے ہیں جب تک کہ پر مانوکوقد یم نہ مانا جائے گا، تب تک بیدائش و نیا بھی ممکن نہیں ہو گئی۔ نہوئی خاب کہ مرسکا اور نہ کر سکے گا۔ کیونکہ جو غیر ممکن ہے وہ بھی ممکن مہرسکا ہے نہ کر سکا اور نہ کر سکے گا۔ کیونکہ جو غیر ممکن ہے وہ بھی ممکن مہرسکا ہاں ارشاد ہیں اور تو جو بھی تھا سوتھا۔

پرایک بات می لالہ صاحب بہت چو کئے میرے نزدیک اپنے آپ کومشنی کرلینا تھا۔ آخرآپ نے ایک محال کو ابھی ممکن بنایا، اوروں کا حال خدا جانے ۔ ہاں کوئی اتنا بھی تو نہیں جو آپ کو سمجھائے کہ مہاراج آپ کیوں تکلیف فر ماتے ہیں ۔ شب دیز قلم کو کون تھکاتے ہیں۔ آپ کے ان مضامین عالیہ کو کون سمجھےگا۔ شب دیز قلم کو کون سمجھےگا۔ اب تک لوگ ای خیال میں ہیں کہ وجود اور مصدر وجود لیمنی ذات باری تعالیٰ اب تک لوگ ای خیال میں ہیں کہ وجود اور مصدر وجود لیمنی ذات باری تعالیٰ

اور مقتضیات وجود لیمنی کمالات باری تعالی کا قدم تو ضروری ہے۔ کیونکہ بناءِ ضرورت قدم اس بات پر ہے کہ کروض عدم ضرورت قدم اس بات پر ہے کہ عروض عدم نہ ہو سکے۔سوالی چیز جس پرعروض عدم نہ ہو سکے۔سوائے وجود اور مصدر وجود اور صادرات من الوجود (لیمنی وجود سے صادر ہوئے والی صفات) اور کون سی چیز ہو سکتی ہے۔

وجود کا حال تو خود ظاہر ہے کہ وہ نقیض اور ضدعدم ہے۔ ایک کاعروض دوسرے پر ہوتو اجتماع انقیصین اور اجتماع الصدیّ ین لازم آئے (اور بیری ال ہے)۔ باتی رہا مصدر وجود اور صادر من الوجود، اُس کی وجہ بیہ ہے کہ مصدر اور صادر میں تفاوت شدت وضعف ہوتا ہے، اور اسی وجہ سے القاب واساء جُدے جدے ہوجاتے ہیں، ورنہ اصل حقیقت میں اشتر اک اور اتحاد ہوتا ہے۔ چنانچہ پہلے اس کی طرف اشارہ کرآیا ہوں۔

" اس سے بہلے فرما چے ہیں کہ فرقِ باہمی دوطرح کا ہوتا ہے۔ ایک فرق مرتبہاور دومرافرق حقیقت فرق مرتبہذر سے سے لے کرآ فاب تک مراتب فورکا تفاوت ہے جس میں فورذرہ و فورکوا کب و فورقم و نورشس در حقیقت سبایک حقیقت کے افراد ہیں۔ اس میں فورذرہ او فورکوا کب و فورقم و نورشس در حقیقت سبایک حقیقت ایک ہی ہے۔ " لئے سب کو فورکہا جا تا ہے۔ ان میں تفاوت شدت وضعف کا ہے۔ حقیقت ایک ہی ہے۔ " ان مینوں کے سواجو چیز صفح کر ہستی برآئے گی اُس کے بید معنے ہوں گے کہ مین وجود تو نہیں پر وجود اُس پر یا وہ وجود پر عارض ہے کیونکہ دوم مقبائن میں جواتصاف ہوتا ہے (ایسی فوضیح فرق ہوتا ہے (ایسی فوضیح فرق ہوتا ہے (ایسی فوضیح فرق مقبقت کے سلسلہ میں گذر چی ہے) جب ایک دومرے کا وصف بنتا ہے) تو بوجہ حقیقت کے سلسلہ میں گذر چی ہے) جب ایک دومرے کا وصف بنتا ہے) تو بوجہ عروش با ہمی (کہ ایک دومرے پر عارض ہوجائے) ہوا کرتا ہے۔

اُس کے لئے سوائے عروض اور کوئی صورت نہیں۔ مثلاً زمین اور نور اور آب و حرارت (دومتہائن مفہوم رکھتے ہیں) اُن میں جواتصاف ہوتا ہے تو بوجہ عروض ہوتا ہے۔ زمین پر نور عارض ہوتا ہے تو اتصاف زمین بالنور حاصل ہوتا ہے۔ اور آب پر حرارت عارض ہوتی ہے تو اتصاف آب بالحرارت حاصل ہوتا ہے۔

بوجہ تاین ہاہمی یوں نہیں کہہ سکتے کہ ایک دوسرے سے صادر ہوا ہے ایک دوسرے پر عارض نہیں۔''مثلاً یوں کہیں کہ نور زمین پر عارض نہیں ہوا بلکہ زمین سے صادر ہواہے یا حرارت آب پر عارض نہیں ہوئی، بلکہ آب سے صادر ہوئی ہے۔''

کونکہ یہ ہوتو پھر حقیقت میں تباین ندرہے۔ وجدائس کی وہی ہے کہ صادر ومصدر میں فقط شدت وضعف کا فرق ہوتا ہے۔ اصل میں شریک ہوتے ہیں، بلکہ ایک دوسرے میں مندرج اور مند مج ہوتے ہیں۔ مرجہ کظہور میں یہ فرق مصدر وصا در ببیدا ہوتا ہے۔ صادر ومصدر کے اصل میں انتجا داور

مرتبه ظهور میں فرق کی بہترین مثال

یوں بھی میں نہ آئے تو چراغ کو کسی ظرف میں رکھ کر دیکھ لو۔ وہ تمام شعاعیں جو دور دورتک پھیل ہوئی تھیں رکاوٹ معلومہ کے باعث سب کوٹ کر شعلہ جراغ میں ساجاتی ہیں۔ اورا گرفرض کر وکوئی الیمی چیز ہاتھ آئے جو بمنزلہ قالب شعلہ جراغ پر مطابق آجائے، پر فرض کر و شعلہ چراغ گل بھی نہ ہو، تو سب جانے ہیں کہ شعاعیں مطابق آجائے، پر فرض کر و شعلہ چراغ گل بھی نہ ہو، تو سب جانے ہیں کہ شعاعیں بالکل شعلہ چراغ ہیں کو متلاثی (نابود) ہوکر ساجائیں گی۔

'' پیداخل مروجہ لیمپول میں صاف نمایاں ہے۔ جب جبنی پر دو دھیا گلوب چڑھا دیا جاتا ہے تو اُوپر کی شعاعیں منعکس ہوکر لیمپ کے شعلہ کی طرف لوٹتی اور اس میں ساجاتی ہیں جس کی وجہ ہے اُس میں تیزی اور سفیدی بڑھ جاتی ہے۔''

اس تداخل سے صاف نمایاں ہے کہ بیفرق شعلہ وشعاع مرتبہ ظہور وصد ور میں ہے۔ درندامل میں وہی فعلہ کراغ ہے اور پھی ہیں۔

"دبساطت وجودی اس سے بہتر کوئی مثال نظر سے نہیں گذری ۔ تکثر ات کاظہور، امور معفصلہ کے درمیان ایک ہی نور کے ظہور وعروض کا تماشا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صوفیاء کرام ان وجودات کووہم کے مرتبہ میں رکھتے ہیں نے

خویشنن را جلوہ کردی اندریں آئینہ ہا آئینہ رسے نہادی خود با ظہار آئدی
صفات کا تکورشعا عول کے تکوری مانٹر فل وحدت نہیں۔ پھر شعا عول کے صدورو
عروض سے جوتکورات درتکورات ظہور میں آئے۔ان کی وجہ سے ذات کی تنزیہ پرکوئی
ار ممکن نہیں، اُس کے لئے عروض سے قبل اور بعد سب یکسال ہے۔ ہوالآن کما کان۔
الرحمکن نہیں، اُس کے لئے عروض سے قبل اور بعد سب یکسال ہے۔ ہوالآن کما کان۔
الحاصل سوائے خفائق ٹلا شہ ذرکورہ کے (یعنی سوائے وجود اور مصدر وجود اور صدر ایک تھیں
صادرات من الوجود یعنی صفات کے) جو کہ سب کی سب قبل مرتبہ صدور ایک تھیں
اور جو کھے صفحہ نہتی برنمایاں ہوتا ہے۔ اور

مرچه ديدم در جهال غيرازتونيست ياتوني يا خوئ تو يا بوئ تو (ظاہر ہے کہ عروض بین الامور المنفصلہ ہوتا ہے۔ لیعنی عروض الی ہی چیزوں کے درمیان ہوتا ہے جوایک دوسرے سے جدا ہوتی ہیں مثلاً یانی اور حرارت ِنار۔) اور جہاں پہلے انفصال تھاوہاں بعد میں انفصال ممکن ہے۔ یہی وجہ ہے کہ زمین سے نورعلیحدہ موسکتا ہے، آب سے حرارت علیحدہ موسکتی ہے۔ پر جہاں اوّل سے اتصال موتا ہے یا اتحاد ہوتا ہے، وہاں انفصال محال ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نورشعاع اور نورشعلہ، شعاع اور شعله سے منفصل نہیں موسکتا علی بداالقیاس شعلہ اور شعاع بیں انفصال محال ہے۔ " نورشعاع وشعاع اورنورشعله وشعله ، أوّل سے اتصال کی مثال ہے اورشعلہ و شعاع اُوّل سے اتحادی۔ یہاں تین چیزیں ملحوظ رکھی ہیں۔ ایک شعلہ جوایک جسم ہے دوسرا نورشعلہ جواس کے ساتھ متحد ہے کہ دونوں کوایک وجود اینے احاطہ میں لئے ہوئے ہے۔اس لئے وہ جم سے الگ ہو کرمٹھ نہیں ہوتا۔ تیسری چیز شعاع ہے جونور سے متصل ہے اور الگ متخص ہوتی ہے۔ گرنور سے بھی منفصل نہیں ہوتی ۔ " اب بیگذارش ہے کہ''خدا'' سے جناب کے''مادہ'' کا تباین تو قابلِ انکار ہی تہیں۔اس صورت میں یا تو وہ دوسرا خدا ہوگا۔ یا اُس سے صادر ہوگا۔اس صورت میں تو حید تو گاؤ خورد ہوتی ہے اور معترض کا کہنا راست ہوتا ہے کہ پنڈت جی کی

توحید بدتر اذبت پرسی بنت پرستان و تثلیث نصاری ہے۔ اور یا بول کہنے کہ خدا تو خیس پرمعروض وجودِ صادر یا اُس پر عارض ہے۔ اس صورت میں قدم کی کوئی صورت نہیں بن پڑتی۔ بلکہ بیدلازم ہے کہ اُوّل انفصال ہو۔ اور وجود سے اُوّل انفصال ہوگا تو وہی عدم ہوگا۔ اور جب اُوّل میں انفصال نکلا تو بعد اتصال بھی انفصال ممکن ہوگا۔ اور جب اُوّل میں انفصال نکلا تو بعد اتصال بھی انفصال ممکن ہوگا۔ ورجب اُوّل میں انفصال نکلا تو بعد اتصال بھی

اس کا مطلب بھنے کے لئے صدور وعروض کے فرق کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے۔
جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ صدر سے جب کوئی وصف صادر ہوکر کسی مظہر میں جلوہ گر ہوتا ہے
جس کو صدور کہنا چاہئے۔ تواگر چائن دونوں لیمی مصدر کے وصف اور مظہر کے وصف میں
شدت اور ضعف کا فرق ہوتا ہے۔ گر دونوں کی حقیقت ایک ہی ہوتی ہے، اس میں تغییر
خیس ہوتا۔ جیسے ذرہ سے لے کرآفاب تک ہرایک کا جونو رمشہود ہوتا ہے۔ وہ سب ایک
عرحیق سے کے فراد ہیں ای لئے ہرایک کونور ہی کہاجا تا ہے۔ یہاں سے معلی خط لا ہے کہ
صدور میں اس وصف اور مظہر میں تباین نہیں ہوتا۔ اور عروض دو حقیقت محتبا سنہ کے مل
حدور میں اس وصف اور مظہر میں تباین نہیں ہوتا۔ اور عروض دو حقیقت محتبا سنہ کے مل
حدور میں اس وصف اور مظہر میں تباین نہیں ہوتا۔ اور عروض دو حقیقت محتبا سنہ کے حلام

دوسری بات به پیش نظررے کہ سوائے حقائق علاشہ لیعنی وجود، مصدر وجود، کمالات وجود (جس کوخواہ صادرات من الوجود کہئے) صفحہ جستی پر پچھ بیس اور جو پچھ نمایاں ہوتا ہے وہ بوجہ عروض نمایاں ہوتا ہے۔ یہ ضمون ابھی گذرا ہے۔

اب ذرکورہ بالا دلیل کا منہوم سجھئے۔فرماتے ہیں کہ مادہ جس کوئم غیر مخلوق اور قدیم کہتے ہو، وہ خدا تعالی شانۂ سے متباین ہے۔ یہ بات خودئم کو بھی سلیم ہے یا تو وہ خود دوسرا خدا ہوگا۔ کیونکہ خدائی کا تعلق صرف اس وصف سے ہے کہ اس کا وجود خانہ زاد ہو جب مادہ غیر مخلوق ہوگا تو اس کا وجود بھی خانہ زاد ہوگا اور اس کو حقائق مثلاثہ کے علاوہ ایک چھی حقیقت کے طور پر دوسرا خدا ماننا پڑے گا۔ یا خدا سے صادر ہوگا لیعنی ہے کہ ملاوہ ایک چھی حقیقت کے طور پر دوسرا خدا ماننا پڑے گا۔ یا خدا سے صادر ہوگا لیعنی ہے کہ

تم بیکہو کہ ذات خدا وندی سے جومصدرِ وجود ہے، مادہ کا صدور ہوا۔ اس لئے خدا کی طرح مادہ بھی قدیم ہے مگر وہ خدا نہیں ۔ تو ہم کہتے ہیں کہ مصدر اور صادر میں اختلاف حقیقت نہیں ہوتا۔ جس کی وضاحت کی جا چکی ہے تو پھر بھی نتیجہ وہی نکلے گا کہ مادہ کو بھی خداما نتا پڑے گا اور تمہاری تو حید گاؤخور دہوجائے گی۔

کے عدم سابق تو ضروری ہے اور عدم لاحق ممکن۔ ہاں وجو دِ فدکورکو مادہ اور ہیولی عالم (یعنی عالم کے لئے مادہ اولی) کہتے تو کچھ خرابی

نہیں آئی، بلکہ ساری خرابیاں مندفع ہوجاتی ہیں۔ چنانچے بفتر بضرورت عرض کر آیا ہوں۔
اب فرمائے کہ ناز بے جاکون کرتا ہے۔ پھر ہم عرض کرتے ہیں کہ آپ قیامت
سے ور بے تو اس اعتراض کا جواب کیا دیں گے۔ قیامت سے پر بے بھی آپ سے
اعتراض معروض کا جواب نہیں آسکتا۔

اورمسلمانوں نے آپ کے پنڈت جی کے اس سوال کا جواب کہ' خدانے دنیا کو''۔ کا ہے سے پیدا کیا''جس پرآپ کے پنڈت جی کوناز تھاہی،آپ کواُن سے سُن سُنا کرناز کی سوجھی چا کداپور میں ایسادیا تھا کہ ختی مکتا پرشاد نے جودہ بھی مثل منتی بیار سے لال بانی میلا سمجھے جاتے تھے بافتیار یہ کہا کہ جواب تو یہ ہوا ہے۔ اور اب بھی ہم نے بقدر مرورت عرض کر دیا۔ گوآپ اب بھی بکمال حیاموانق مُنْلِ مشہور دوروغ کو یم برروئ تو مشمل جواب چا مداپوراس جواب کی نسبت بھی کہیں اور جا کرا نکار فرمادیں۔

"واضح رہے کہ چا کما پور شام جہاں پور میں میلا خداشنای کے عنوان سے ایک اجتماع تو می لاے ایما علی ہواتھا۔ جس کی روئیداد بنام واقعہ میلا خداشنای شائع ہوئی۔ ووصفون جو ججۃ الاسلام کے نام سے بصورت کتاب شائع ہوا اور اُس کے مقدمہ میں اس میلے کا کچھ حال نہ کور بھی ہے ای موقع کے لئے حضرت میس الاسلام رحمۃ اللہ علیہ فرز مایا تھا۔ اس میں جو کچھ مقابلہ ہوا وہ صرف عیسائیوں ہی سے ہوا تھا۔ اس میں غیر تر فرمایا تھا۔ اس میں ہو کچھ مقابلہ ہوا وہ صرف عیسائیوں ہی سے ہوا تھا۔ اس میں پیڈت دیا نئر سے لئی آریوں سے کوئی مناظر و نہیں ہوا۔ ایسا ہی ایک اجتماع ای مقام پر بطور ایک میلے کے پھر دومر سے سال ۱۵،۵۱ر رہے الاقل ۱۹۵ اور ایسا ہی ایک اجتماع ای مقام پر بطور ایک میلے کے پھر دومر سے سال ۱۵،۵۱ر رہے الاقل ۱۹۵ اور کی میارے لال بائی آریہ سات کو پائے سے سال اور کی جواب دیا جائے۔ ان میں سے ایک سے تھا کہ اقد ل میا کو جمہ میں بیٹر سے دیا کو جمہ میں بیٹر نے میں بیار سے لال سانی آریہ سے کہا جواب دیا جائے۔ ان میں سے ایک سے تھا کہا قدل اس میلے کے بائی تھا ان سوالات کی نقذیم پر اصرار کیا۔ جس کو تسلیم کر لیا گیا۔ اس پر صب سے پہلے یادری اسکاٹ نے ایک بیاتی تقریمی کر اسلام کر لیا گیا۔ اس پر صب سے پہلے یادری اسکاٹ نے ایک بیاتی تقریمی کر اصرار کیا۔ جس کو تسلیم کر لیا گیا۔ اس پ

ال کے بعد حضرت منس الاسلام رحمۃ الله علیہ نے کھڑے ہوکر فرمایا کہ پادری صاحب سوال کا مطلب ہی نہیں سمجھے۔اب اس سوال کا جواب ہم بیان کرتے ہیں۔
اس کے بعد آپ نے ایک نہایت مرلل اور واضح تقریر کی۔ جس کا تمام سامعین پر برااثر موا۔اس تقریر کوئس کرفشی مکتا پرشاد نے کہا تھا کہ' جواب تو بیہ ہوا'۔ بیہ فصل تقریر مع مفصل روئیدا دجائے ہمان پور' میں موجود ہے جوقابلِ مطالعہ ہے۔'' ماحقہ شاہ جہان پور' میں موجود ہے جوقابلِ مطالعہ ہے۔''

مگرموافق قول مشہور دروغے راجزاباشد دروغے اس کے جواب بی ہم بجراس کے جواب بی ہم بجراس کے جواب بی ہم بجراس کے الدعلیہ کی تقریر بجراس کے اور کیا کہیں کہ بولنا تو در کنار مولوی محمد قاسم صاحب رحمۃ الله علیہ کی تقریر سنتے ہی بہندگا۔
سنتے ہی بہند ت جی ایسے بہا تو رُبھا کے کہ دھونڈ تے ہی رہ گئے مگر کہیں بہتہ نہ لگا۔
موری تقریر بہند ت جی کی تھی ۔ اُنہوں نے حضرت مس الاسلام

رحمۃ اللّٰدعلیہ کی تقریر پر بیاعتراض کیا کہ اگر ہادہ عالم حسبِ تقریر مولوی صاحب معنت وجو دِ خدا وندی ہوتو خدا کا برائی کے ساتھ موصوف ہونالازم آئے گا۔ الخے۔ اس کے بعد فورا آپ اس چوکی پر پنچ جومقررین کے لئے بچسی ہوئی تھی۔ گر چونکہ گیارہ بجنے کو متھے تو یا در یوں نے کہا کہ جلسہ کا وقت ختم ہوگیا۔ مولانا نے فرمایا کہ دوجا رمنٹ

ب رساری خاطرے اور مخمبر کے تاکہ پنڈت جی کے اعتراض کا جواب سُن کیں۔ ہاری خاطرے اور مخمبر کے تاکہ پنڈت جی کے اعتراض کا جواب سُن کیں۔

مرانہوں نے نہ مانا۔ پھرآپ نے پنڈت بی سے ناطب ہو کر فر مایا کہ پنڈت مادے فقط آپ ہی تھم ہرجا کیں۔ وقت جلہ ہو چکا ہے تو کیا ہوا، دو چارمنٹ خارج از جلہ بھی سبی مگر پنڈت بی نے بھی نہ مانا اور پیفر مایا کہ اب بھوجن کا وقت آگیا ہے جہ نہیں ہوسکتا۔ بالآخر آپ نے مشی اندر من صاحب کا ہاتھ پاڑ کر فر مایا کہ مشی صاحب پنڈت بی تو نہیں سنتے آپ ہی سنتے جا کیں (یفتی اندر من بھی ذہب ہنود کی بہت می کتابوں کے مصنف اور قع وفتر میں اچھی مہارت رکھتے تھے) اور فر مایا کہ ہود کی بہت می کتابوں کے مصنف اور قع وفتر میں انہوں میابات رکھتے تھے) اور فر مایا کہ اس اعتر اض کا جواب میری تقریر میں موجود ہے۔ اور پھرا کی مختر اور واضح تقریر فرمائی ۔ اس کے بعد فر مایا کہ آپ سے جواب اُن کو سنا دیں۔ انہوں نے کہا کہ شاید وہ اس میمون پرکوئی اعتر اض کریں۔ تو آپ نے فر مایا کہ اس بات کا جواب پنڈت بی اس مصنف نے گا۔ الغرض فہ کورہ بالا مقو لے کا محمل کوئی خلاف واقد آمر نہیں ۔ معرف بیعنوان ہوسکتا ہے کہ '' ایسے پاتو ٹر بھاگے کہ ڈھونڈتے بی رہ گئے۔ الخے۔ معرف بیعنوان ہوسکتا ہے کہ '' ایسے پاتو ٹر بھاگے کہ ڈھونڈتے بی رہ گئے۔ الخے۔ معرف بیعنوان ہوسکتا ہے کہ '' ایسے پاتو ٹر بھاگے کہ ڈھونڈتے بی رہ گئے۔ اور پیڈت آگے۔ انٹے۔ معرف بیعنوان ہوسکتا ہے کہ '' ایسے بی تو ٹر بھاگے کہ ڈھونڈتے بی رہ گئے۔ اور پیڈت آگے۔ انٹے۔ انٹو آپ کو بھی معلوم ہوگئ کہ جہاں مولوی قاسم صاحب پنچے اور پنڈت

جی نے بغلیں جھا نکنا شروع کردیں۔ یوں پنڈت جی اور آپ با تنیں بنائے جاؤے۔
کیسی گلی رقیب کی اور طعن اقربا تیراہی جی نہ چاہے تو با تنیں ہزار ہیں
لالہ صاحب! شرائط ہے ہودہ کی آڈ میں منہ چھپانا چھپانہیں رہتا۔ آپ کہاں
تک چھپا کیں گے بچھنے والے اُسی وقت بچھ گئے تھے کہ پنڈت جی خوب صورتی سے
انکار کرتے ہیں۔ لالہ صاحب! آپ بنڈت جی کے جیلہ ہیں۔

اُن ہے سُن کر ہادر نہ کروتو کیا کرو۔ جب گروہی تقبر ہے، تو جھوٹی بھی مانی
پڑے گی مگر سننے والے دیکھنے والوں کی آنکھوں میں خاکنہیں ڈالا کرتے۔ بیرآ پ ہی
میں کمال دیکھا کہ چا ندا پورشاید خواب میں بھی نہ دیکھا ہواور ہم وہاں اُوّل سے آخر
سک موجودر ہے۔ پھرآ ہے اپنی کہیں اور ہماری نہ بیں۔

لاله صاحب! آپ پنڈت ہی کی ہاتوں پر نہ جائیں ،وہ اگرایسی نہ کیا کریں تو آپی موٹی چڑیاں اُن کے دام میں کیونکر آیا کریں۔وہ ایک جہاں دیدہ ممہن سال ہیں۔ چاندابورے پہلے بھی مولوی محرقاسم صاحب سے اُن کو پالانہ پڑا تھا۔اس کئے وہاں نددی آ دمیوں کی قید تھی۔ نہ جمع عام سے انکار، نہ فساد کا اندیشہ تھا، نہ فل کا کھٹکا، نہ تحریر کی ضرورت تھی، نہ گوشتہ تنہائی کی حاجت۔وہاں کے مجمع عام کی رُسوائی دیکھے کر سے سوجھی کہ بوں مر بازار کیول نضیحت ہوجائے۔ گوشئہ تنہائی اور وَس آ دمی ہول لیگے تو جنے اُن کے کہنے والے ہول گے اتنے ہی میرے۔ مجمع عام ہوگا تو حقیقت فی الحال چمی ندرے گی۔ پھر جب لفظ لفظ لکھا جائے گا تو اُن کی طلاقت اِسانی اور میری کوتاہ بیانی برابر ہوجائے گی۔آئندہ اہلِ اسلام سے بعجہ ہی دسی سے امید ہی نہیں کہ روئیدادِ مباحثہ کو چھا ہیں۔ورنہ چا ندا پور کی کیفیت اور زُرْ کی کا واقعہ ہی کیوں آج تک پڑار ہتا۔ مثل واقعدمیلا چانداپورہم جو چاہیں گے چھپوا دیں گے۔اورخوار ہوں گے جب سرخ روہوجائیں گے۔اس لئے کہیں فساد کا کھٹکا زبان پر آتا تھا، کہیں شہرت غلط کا اندیشہ بیان ہوتا تھا۔غرض ایک بہانہ ہوتو کہوں۔گرآ فریں ہے اُن کے چیلوں کی

خوش فہی پر کہاں پر بھی تہہ کی بات نہیں سجھتے ،کسی کو یہ بھی ہوش نہ آیا کہ سرکاری عمل دارى اورانتظام سركارى اييانبيس كهوئى فسادكر سكيه فرمان رواء لا موراور بإدشاه كعنو اور راجائے برودہ اور کابل تو سرکار سے منہ ملائی نہیں، فساد کریں مے تو کون؟ مولوی محمد قاسم صاحب! جومطبعوں کی مزدوریاں کر کراپنا پیٹ یالیں۔علاوہ بریں اگر فساد ہوتا تو اول تو مولوی محمد قاسم اور اُن کے ہوا خواہ گرفتار ہوتے۔ پیڈت جی کواتنا ى كافى تقاكم بم تو پہلے بى كہيں تھے اور ہندوؤں پراطمینان اورمسلمانوں سے بدهمانی جومنہ چڑھے ہندوؤں کی بدولت سرکار کے دل میں تنشین ہے کام آتی۔علاوہ بریں آل را كرحساب ياكست ازعاسدجد باك الرعاسدك جي مي هي توكول ورت تنے۔آج تک سینکروں مباحث ہوئے کہیں فسادنہ ہوا۔فساد ہوتا تو چا ندابور میں ہوتا۔ جہاں کی بات کی حکام کوخر بھی ہوتی تو بدیر ہوتی۔ یہاں (لینی رُڑ کی ومیر تھ میں) مجمع حكام، عمده انتظام، دوكوتواليال، كانشيبل بكثرت، رساله، پلٹن، رجبن (ليعنی رجنث) لال كرتى موجود ـاس پرجمى بندت بى كوخوف بوتواس كے يەمىنى بوئے كە بندت بى سركاركو كجه بحصة بى نبيل مع مذا نساد كاونت وه تما كه بنذت بى مجمع عام ميل بى كھول کرمسلمانوں پراعتراض کرتے تھے۔وقت وعظ اگر کسی کی تر دید کیجئے تو بیمعتی ہوئے كمعترض قطعاً دوسركى بات كويُرا كهتا ب اور وتت مناظره اعتراض موتو طلب تحقیق پرمنی ہوتا ہے۔ چنانچہ لفظ مناظرہ خودشاہد ہے، مگر وقت وعظ تو محمع عام میں اعتراض ہوں اور دَس کی قید ہونہیں کی ، پر مناظرہ کا نام آیا توبیشر ط ہونے لگی کہ دَس سے زیادہ آ دمی نہ ہوں۔ بیج پوچھوتو بیسب بہانے تھے اور اصل جان چرانی تھی۔ پھر لفظ لفظ كى تحرير مباحثه زبانى ميں ۔اس كوہث دهرى نہيں كہتے تو اوركيا كہتے ہيں -پندت جی کی جوبات دیکھی زالی دیکھی۔اس ہے زیادہ اور کس طرح اعلان ہوسکتا ہے كر جمع عام ميں ايك بات ظاہر ہوجائے فقط تحريروں سے اگر شمرت ہوا كرتى تو كتابي با تیں سب عام خاص کومعلوم ہوا کرتیں۔ ہاں جو باتیں مجمعوں میں ہوئی ہیں، اگر

پرانی ہیں جب آج تک نئی ہیں۔ رستم اور حاتم اور سکندر اور مجنوں کے افسانے آج تک زبان زدخاص وعام ہیں۔ گر جہاں بولنے میں بھی اُتی دیرلگتی ہوجتنی لکھنے میں و طلیق اللمان لوگوں سے برابر پڑیں تو بے تحریر کیونکر پڑیں۔

الحاصل اصل وجہ میہ ہے، یوں پردہ داری کے لئے جتنی باتیں بناؤ بجا ہے۔اگر اس پربھی یقین نہ ہوتو آپ پنڈت ہی ہے کہدد لکھئے، ہزارمنتیں کرو گے تب بھی مباحثہ ک طرح مباحثہ پرمولوی محمر قاسم صاحب کے مقابلہ میں آمادہ ہوجا کیں تو ہم جھوٹے تم سے ۔لالہ صاحب!اگرآب ان فریوں سے آگاہ ہوتے تو پنڈت جی کے تام کا کتا بھی نہ یالتے۔ گرتمہاری قسمت اُن کے نصیب اور کس کے کیے سے کیا ہوتا ہے۔ لاله صاحب! اگرواقعات مطبوعه بي يرمدار تقمديق بيت تو خير، ورنه كوئي تين سال سے کچھ کم وبیش ہوئے ہوں گے کہ واقعی حال جا ندا پور کا ہمارے احباب کے یاس موجود ہے۔علیٰ ہذاالقیاس رُڑی میں جو پھھاعتراض قبل رونق افروزی جناب مولوی محرقاسم صاحب جمع عام میں پنڈت جی نے کئے تھے اور اُن کے جواب بعد فرار بندت صاحب وانقطاع أمير مباحثه جومولوى صاحب معروح في مجمع ميس سنائے تھے، وہ سب لکھے لکھائے مدت سے رکھے ہوئے ہیں۔ یہاں تو بعجہ تہی دسی شہ حِیبِ سکے نہ چھپنے کی اُمید۔اگرآپ چھاپ دیں تو نفع نقصان سب آپ کا رہا۔ بلکہ ا كدر ساله من اگرآب إنى وابيات اورايك من جارے خيالات جهاب ويا كرين تو آپ کے اس رسالہ ماہوار کا جواب بھی ہمارے سرر ہا۔اس صورت میں آپ کے اس

خیریة و ہولی، لالہ صاحب کے رسالہ کی باتش کیجئے۔ جمیں تو لالہ صاحب بیہ فرماتے ہیں کہ مادہ کی آخریف نیا نشاع ' بیہ فرماتے ہیں کہ مادہ کی تعریف نہائی۔ جس کا مطلب موافق ' المعنی فی بطن الشاع ' بیہ کہ مصداق کیا ہے اور آپ تقریحات وید کی نسبت جن سے بُطلا بِ قِدَم مادہ آشکارا مقاوہ آل بال گاتے ہیں کہ کیا گئے۔کوئی لالہ صاحب سے اتنا کہنے والا بھی نہیں کہ مقاوہ آل بال گاتے ہیں کہ کیا گئے۔کوئی لالہ صاحب سے اتنا کہنے والا بھی نہیں کہ

رساله کی خریداری بھی برھ جائے گی اور نفع بھی قر ارواقعی ہوگا۔

روائن قواعد مناظرہ ہمارے ذہ تعیین ہاؤہ کہ تھی ؟ مُحرَض کا کام ابطال مطلب و ایک ہوتا ہے۔ بیانِ اصل حقیقت نہیں ہوتا۔ ہاں آپ نے مقیدہ قیم ما قوہ سے اللہ کی ہوتی، اور ہم سے استفیار کیل حوادث فر ہاتے تو ایک بات بھی تھی۔ البتہ مختلدانِ وید کے ذمہ اگر وہ ہاؤہ قدیمہ کے قائل ہوں تو یہ بات ضرور ہے کہ نفر یحات فرورہ کا جواب کا تو پہنی اور معرض سے استفیارِ اصلِ حال ہے۔ یہ بات بعد سکوت مئد کی واحر اف نہیں اور معرض سے استفیارِ اصلِ حال ہے۔ یہ بات بعد سکوت مئد کی واحر اف نہیں اور معرض سے استفیارِ اصلِ حال ہے۔ یہ بات بعد سکوت مئد کی واحر اف نظمی دعوی زیبا ہے۔ لڑوہ می اور استفادہ بھی۔ اس کے کیا معند ؟ خیر ہم نے تو بے فرورت پر ٹالم ٹول بی بتلائی اور جواب کے تام مرورت بھی نہ کھا۔ گول میں بتلائی اور جواب کے تام ایک حرف بھی نہ کھا۔ گول میں بتلائی اور جواب کے تام ہوں تو کھیں۔ یہ تو سے انسی ہوں تو کھیں۔ یہ تو سے استی ہیں کہا تو یہ ہم جانے کہ یہ دیا ہوں کے کہ جو استی کہیں افواد دیا کی تعین کرتے کی بیٹا لانا ہے یا کیا ہے؟

قرآن کے مضامین پراعتراض کریں توسورہ کا پیدندرکوع کی شار، اورادھرے
اعتراض ہوتو بدارشاد، حالانکہ بفقر بضرورت ہم نے پانجی بتلادیا۔ محرآب واقف بی
نہ ہوں تو کوئی کیا کرے، مگر وعدہ جواب پر بھی نہیں۔ فقط پر مان کے تھیک ہونے کی
نبست ول میں معترف ہوجانے کا ذکر ہے۔ بچ یوں ہے کہ یہاں جان پرائی بی کہ
تین یا نج کی بھی مخبائش ندرہی۔ واقعی کھر کا بھیدی لاکا ڈھائے۔

سنے لالہ صاحب! جس کو کھے وید سے مناسبت ہوتی ہے تو وہ عرض مضامین ہی سے بچھ جاتا ہے کہ بیہ بات قلائے مقام میں ہے۔ ویکھوہم تہرارے کہتے ہی بچھ جھے، کر آن کی قلائی قلائی آیات میں بیرمضامین بیں۔ ہاں یوں کہتے کر آپ کو بروے وید حقیقت وعقیدہ باطلہ کھل گی۔ اور بیشرم اُتار نے کی باتیں بیں کرتم نے لفظ غلا کھے وید حقیقت وعقیدہ با اور انہر وکو انہرین۔ اول تو آپ ہیں، آپ کے پیشت

جی بھی سنکرت میں ایسے ماہ زمیں کہ الفاظ صححہ کوغلط سے پہچان عیس ۔ اگر آپ کو یقین نہ ہوتو گریفٹ و گریف صاحب اوّل بنارس کالج کے پرلیل تنے اور اب سررشتہ بغلیم کے ڈائر مکٹر ہیں۔مقام قیام بر ملی ہے۔ مسکرت میں اتن مہارت ہے کہ بنارس کے برہمن اُن کے بدن کوتیر کا ہاتھ لگایا کرتے تھے اور یہ کہا کرتے تھے کہتم کوئی دیوتا یا اوتار ہو۔ ۱۲) کے صاحب وغیرہ زبان دانان مسكرت كى شهادت اخبار تحفد كشمير مين ملاحظه كرليس - بال يندت چتر بھوج جن کو بروئے ندہب ہم پنڈت دیا نند کے ہم وزن سجھتے ہیں، زباں دانی میں پیڈت دیا نندے فاکق ہوں تو عجب نہیں۔اُن کی باتیں وید کے اُن تر جموں سے مکتی رلتی ہیں جن کے مترجم قدیم زمانہ کے بوے بوے زبان دال پنڈت تھے۔اور اگر یوں کئے کہ ایسے الفاظ کی تحقیق کے لئے مچھ بہت زباں دانی کی ضرورت نہیں اوِّل تو تلفظ اساء میں بہت کچھ تفاوت ہوجا تا ہے، مگرفہم مطالب میں مُضرِنہیں ہوتا۔ انگرېزول کوديکھو، پوسف کو''جوزف'' داؤ ود کو''ايله وژ'' ہند کو''انٹريا'' روپييکو'' روپي بتدوستاني نمبركو"لبر" لارذكو" لاكف" كورنمنث كو" كورمنث" كہتے ہيں اور كوئى أس كو منجلهٔ عیوب نہیں سجھتا۔ بلکہ غلط العام صبح اس کو صبح سبحقتے ہیں۔ اور ہم نے مانا ہم نے غلط عل کھا۔ جب آپ مطلب مجھ گئے تو پھر جواب سے جان پڑانے کے کیامعی۔ علاوه برین ہم پرتوبیطن کہ بسم الله غلط اور اپنی خبر نہیں۔ ہم اگر الفاظ سنسکرت میں غلطی کھائیں تو عجب نہیں۔نہ بیزبان مرق ج، نہ کچھاس کے سکھنے کی ضرورت۔ مگرآب كَبْحُ مِنْدُدِسْتَانِ مِينِ جَمْ لِيا، أُردو مِين رات دن بات كلام، چراً س بِراُن الفاظمشهوره ى امل كى خربين جوزبان زدِ اطفال بين _شروع " شروعات" اتا كو" اتاس" معددم كو "محددم" لال كو دلعل" كلصة بين اوركلمون كومتنكبر كہتے بين يتمثيل كو " خجالت" ک طرف مضاف کرتے ہیں۔جس میں سے بجائے لال 'ولعل'' ککھنے سے تو بیہ ظاہر ہے کہ آ سائے نام کی حقیقت سے بھی آگاہیں ۔ شعرذوق رندانِ بادہ نوش کو زاہد نہ چھیڑتو فیروں کی جھے کو کیا پڑی اپنی نبیر تو

لاله صاحب! سنت معترض نے جو کھ کھا ہے" سوط اللہ البجار" سے لکھا ہے۔ کس پنڈت سے یوج کرنہیں لکھا۔ جوآب بیفر ماتے ہیں کہ کی بے دوف بنڈت سے الخ آپ ایک دو بے وقوف کہتے ہیں۔ ہمار سے نزدیک سب بی پنڈت ایک سے ہیں۔ باقى رباود سوط اللدالجيار كاماخذ مصنف سوط الله في جو يحد كما عاد أن ترجمول کے ذریعہ سے لکھا ہے جوقد یم زمانے میں بڑے بڑے پڑتوں نے کئے تھے اُن کی لیافت کوآب اورآب کے گروتو کیا آج کل کے بوے بوے فاضل مجی زبان سنسكرت كےنہيں پہنچتے۔اُن كواگرآپ كے زمانہ كے میڈسل پولیس كے قانون كی خبر بروئے مکاهفہ ہوگئ ہو، اور اُس دُھن میں ترجمہ کرنے کا اتفاق ہوا ہو، اور اس لئے مجھ كا كچھ كھا گيا ہوتو كيا بعيد ہے۔ يج يول ہے كہندا ب ويدول سے واقف، ندأن كم تعلق أموركي آب كوخر - جواب بيس آتا توبول دامن محموات موسال ہے کہ کا تب کی غلطی سے چھ کا چھ لکھا گیا ہو۔ مرآب کہتے، آپ نے اُردوکی ٹا تک تو ژی اور منتی اور مصنف بن بیشے، اور پھروہ وہ الفاظ اور محاورات نامعقول بولے کہ زبان دانانِ أردوتو بينة بينة لوث جائين تو دُورنبين اس مين بحي كيام وكاتب بي تھا؟ سے ہوں ہے کہ آپ کے مناسب شان تو بیم مرعد ہے۔ رع

خود غلط مطلب غلط انثا غلط الملا غلط

اس کے بعد آپ پھراپ خواب پریٹاں میں بربراتے ہیں اور یفر ماتے ہیں کہ طریقہ نجات آپ کے مدہب یا اور مذاہب میں ہے ہی نہیں۔ اس کے بچے جھوٹ کی کیفیت چا ندا پور کے مباحثہ سے بخوبی ثابت ہوتی ہے۔ ویکھئے کہتی کوسوای جیو نہ کی کیفیت چا ندا پور کے مباحثہ سے بخوبی ثابت ہوتی ہے۔ ویکھئے کہتی کوسوائی جیو نئے کیسے عمدہ طریقہ سے بیان کیا ہے انہی ۔ لالہ صاحب بھی کہاں کہاں چھائیس مارتے ہیں۔ کوئی آپ سے پوچھے۔ یہ کس مناسبت پر واہیات گذشہ میں اور (یعنی مارتے ہیں۔ کوئی آپ سے پوچھے۔ یہ کس مناسبت پر واہیات گذشہ میں اور (یعنی دوسرا) نا گفتہ بہ پیوند لگایا۔ لالہ صاحب! ترشی کھا ہے ہوئی میں آ ہے۔ کہیں آپ کے نشے اُتریں تو کسی کی سنو۔ آپ کے اور پنڈت تی کے جھوٹ بچ کی کیفیت چا عما

پور جانے والوں کومعلوم ہوتو ہو۔افسوس اُس کیفیت کے نہ چھپنے نے جو اہل اسلام نے مرتب کی مینوبت پہنچائی، جوآب اپنے منہ میال مشوبن بیٹھے۔

لاله صاحب! ہم کواس تو تو میں میں سے کام نہ تھا۔ مگر بقول شخصے کہ دروع کو را تا بدروازہ برسانید۔ ہم نے تو آپ کی بیں لیں (یعنی موجھیں پکڑیں) اور مولوی محمد قاسم صاحب نے پنڈت جی کومیر تھ سے جھا کر کہیں سے کہیں پہنچایا۔ غرض جس چال

آپ چلتے ہیں ہم بھی ساتھ ہی پیچھے چلے آتے ہیں۔

ہم وہ نہیں کہ تم ہو کہیں اور کہیں ہول میں میں ہوں تہارا سایہ جہال تم وہیں ہول میں

یہاں تک تو آپ نے اعتراض معترض کے متعلق کچھ اُبلتی جائے تھے۔اس کے بعد آپ میدان مناظرہ سے بھاگ ہوپ تو ہین قرآن میں خاک بچا تکتے ہیں۔ اُوّل تو کسی اُوت کے پھر کے دوقطع کھے۔

وه دوقطع بيرين-قطعه-اولي (ترجمه)

چوں نہ گردمشر کال رادل دوینم (مشرکوں کے دل کے دوگلزے کیوں نہ ہوں۔) نامہ تخصیص خودسیپارہ گشت (جب کہ نامہ تخصیص (یعنی قرآن) سیپارہ (

تنس کرے) بن گیا۔

سر پرسی " ان مرای "است (سر پرسی مرای کو "روکنے والی ہوتی ہے۔ ") ماں چوزم آوردخود آواره گشت (مال جب وه دعویٰ لے کر آیا تو خود آواره ہو کیا۔)

قطعه ثالميه

چوں تعصب دابیا ید بائے سنگ (چونکہ تعطب کے لئے پھر کے باؤں جا میں) خانہ دینش زسنگِ خارہ شد (اس لئے اسکے دین کا گھر (لیمیٰ کعبہ) سنگ خارہ سے بنا) باخت ''خود غرضا ندا تو ال دروغ (چونکہ خود غرضی کے طور پر'' جھوٹے اقوال' کئے) نامہ مخصیص زیں سیبیارہ گشت (اس وجہ سے نامہ مخصیص (قرآن) سیبیارہ (تمیں

ككر) موكيا _ راقم في كلما ب _ لاله صاحب كا اتباع نبيل كيا ـ ال عقلع نظر اور ارتباطِ مضامین سے درگذر کرد کھئے۔ تب بھی اضافت' نامہ تخصیص'' اور عاوره ' زعم' 'اورلفظ ' خو دغرضانه' اور' باختن اتوال ' سے اور' نمر پرتی الخ) سے ظاہر ہے کہ مصنف ِ قطعات واقعی دھوتی پرشاد ہے۔ ۱۳ منہ) جن کے دیکھنے سے بول معلوم ہوتا ہے کہ اس کے کہنے والے کو جھوٹا تو کہاں نصیب، ہاں البنتہ شاعرانِ فاری کا فضلہ ميسرآيا ہے۔ يهي وجہ ہے كمصنف نے جن كى تے جائ كرلاله صاحب كى زبان بھى

تیزیوں برآئی ہے۔مثل مریضانِ ایلاؤس بھی بھی کا کھایا أگل دیا۔

ناظرانِ اوراق كومعلوم موگاكه بم نے اب تك نه ديدكويرا كها ب، نه پينوايانِ دین ہنودکو بُرا کہاہے، اور بُراکہیں تو کیوں کہیں۔ بیکام وہ کیا کرتے ہیں جن کو جواب ندآ ئے۔ برلالہ صاحب نے بول مجھ کر کہ اہلِ اسلام سے بالا جیتنا، اگر متعور ہے تو بول متصور ہے کہ اُن کے قر آن اور پیشوایانِ دین و إیمان کوئر اکہتے۔وہ غیظ دغضب میں آئیں گے اور ہم بہ بہانہ اندیعے فسادمُفت چھوٹ جائیں گے، پیطرز اختیار کی۔اور پہلی ہی باروہ منہ آئے کہ بواسر دہن کہتے تو بچاہے۔ خیر ہم سے اور تو کچھ ہونیس سکتا۔ پیشواؤں کو بڑا کہتے تو اُن کا کیا قصور؟ اور پھریہ بھی خیال کہ شایدائے زمانہ کے بزرگ ہوں،اور جو پچھ حرکات ناشائسته اُن کی طرف منسوب ہیں،عجب بیں غلطی تاریخ ہو۔اور أن كے ديدوں كو بُرا كہتے تو كيا ضرورت _اور پھر بيا حمال كه شايدكوئي مضمون الہامي ہو۔اورشرک وغیرہ أمور باطله كى تعليم جوأس ميں درج ہے ارتئم تريف ہو۔

ہاں ایک حکایت اور چنداشعار عرض کرتا ہوں۔ایک گئے بنانے والا اتفاق سے عطر فروشوں کے بازار سے گذرا، کیے چڑے کی نو کا خوگروہ تھا۔خوشبو کا متحمل نہ ہو سکا غش کھا کرگر پڑا۔اوروں نے گرمی وغیرہ کےاخمال پر کنلخه سنگھا تا شروع کیا۔مگر وہاں بجائے افاقہ موافقِ مصرعہ 'مرض بردھتا گیا جوں جوں دوا کی' عُش برغش آنے لگے۔اس کے بھائی کواس افسانہ کی خبر ہوئی ، اُس علاج مخالف کوسُن کر تھبرایا اور تھوڑا

برابين قاسميه ساینی کامُوه ہاتھ میں دبا کردوڑا۔اور پاس آ کریہ کہا کہ سب صاحب علیحدہ ہو جائیں۔ وہ إدهر أدهر ہوئے۔ أس نے وہ بلي كاموہ أس كى ناك برركھا۔ بوئے مطبوع بہنچتے ہی مریض کوہوش اور بھائی کی جان میں جان آگئی۔غرض جیسے اُس د ماغ كوعطرے غش اور بلى كے گوہ سے ہوش آيا، اُس سے تكليف اور إس سے راحت ہوئی۔ایے ہی گندہ طبعوں اور سج عقلوں کو قرآن شریف اور اس کے مضامین سے نفرت اور کدورت اوراُن مضامین باطلہ سے جو بلی کے گو ہے بھی بدتر ہیں رغبت اور فرحت ہوتی ہے۔قرآن شریف میں بھی شایدای کی طرف اشارہ ہے جو بیہ إرشاد فرمايا: يُضِلُ بِهِ كَنِيْرًا وَ يَهْدِي بِهِ كَثِيرًا -اب كِهاشعار بهي سن ليج مننوي صورت پرست قوم ہنود (قوم ہندو کی عقل جوصورت کی بچاری ہے) شداز دودشرک کورد کبود (چونکہ شرک کے دھویں سے اندھی اور بے ٹور ہوچکی ہے۔) چند مجو نادانی

(ان میں کے)چند بے وقو فوں نے جونا دانی میں محو بے خر از جال نہائی (اور (قرآن کے) جمال باطنی سے بے خبر ہیں)

طغيال (ازراوسرش بيلهاكه)

قرآل از سنگ خارهٔ و (کعبسک خارہ سے بنااور قرآن)

باره باره ست ايل چه آکين ست (باره یاره (لعن کلرے کلرے) ہے۔ بیکیا فدہب ہے۔)

ایں چنیں طعن شاں بریں دیں ست (اُن کا اِس مم کاطعن اِس دین پر ہے۔) با چنیں عقل تیرہ سازِ جہاں (الیی (تاریک)عقل کے ساتھ جودنیا کوتاریک کردے) عزم اطفاءِ نور حق درجال (نورحق كوجهانے كى ہوں دل ميں لئے ہوئے ہيں) عقلِ کجاز و تیره باز بدل (دل میں تو میر صاحلے والی اندھیرے ظرانے والی عقل ہے) ہویں آل کہ حق شود باطل (ہوس اس بات کی ہے کہ فق باطل بن جائے) آل چنال عزم و این چنین سامان (اتنابزاارادهاورايسے سامان) تف بریں دعوے و دلیل شال (تف ہے اُن کے اِس دعوے اور اس دلیل ہے۔) گل يود دربېرللل، ب تاب (پھول ہوتا ہے لکبکل بے تاب کے لئے) خاردر چیتم زاغ خانه خراب (اوراُ جاڑمیں رہے والے کوے کی آنکھ کے لئے کا ٹا) شب برال را بافاب جه کار (شپرکوں کوآفاب سے کیا کام) چه همد عطر کرمک عجمه خوار (گوہ کھانے والا ذکیل کیڑ اعطر کیا سو تکھے)

رکرم یول و براز تاداني نادانی کے مُوت گوہ سے پیدا ہونے والا کیڑا (تاریکی میں براہوا) قرآني کے دسد تا بلطنب (قرآن کی ہاریکیوں تک کہاں پینچ سکتاہے) عقل یا کیزه گر بیایی (اے گدھے! اگر توعقلِ پاکیزہ حاصل کرلے) (تو تجھ کو پھر سیبیارہ کا مُسن خود ہی نظر آجائے) تانشد عاك عاك دامن كل جبتك دامن كل عاك ماك ندموا نشكفته چوكل دل بلبل بلبل كادل شل كهول كي ند كهلا علمين ولكش زمانه نبود أس كي خوشبوا البي زمانه كيلي ولكش نتهى _ خندهٔ و نازِ دلبرانه نبود اُس کاخندهٔ وناز (بھی) دلریانہیں تھا۔ كهت و ناز و حسن ينهانش أس كي خوشبواورناز اور چيميا بوائحسن _ ہمہ سرزد زجاک دامانش سب جاک دامانی ہی سے تو پیدا ہوا۔ كعبه را سنگ خانه ميداني توكعبكوسرف يقركاايك كمربى جانتا ب صاحب خانه را نمیدانی صاحب خاند وسی جانتا-كعبد اے از خدائے خود غافل اے ایے خداسے عقلت كرنے والے! جلوه گاہ خدائے ماست چو ول وہ کعید مارے خدا کی جلوہ گاہ ہے۔ول کی مائند دل بود محوشت یاره از سیشه (جیسے بظاہر) دل سینہ میں کا ایک گوشت کا ککڑا ہے) اصل آئینہ آبن اورآئیندی اصل ایک او ہے کا نکڑا ہے (پیچلے زمانہ میں او ہے کوجلا دے کرآئینہ بنایا گیا تھا)

لقمهُ بيش نيست مضغهُ دل (وه دل کا باره گوشت (بظاہر) ایک لقمہ سے زیادہ ہیں ہے۔) آنکینہ تیرہ ہمچو روئے (اوروہ اصلی آئینہ (بعن لوم) بھی شرمندہ صورت کی مانند تاریک ہے۔) ليك دل راست يك نها نخانه (لیکن دل کیلئے ایک مخفی خانہ بھی ہوتا ہے۔) (آئینہ میں شاندار کو مخفی ہوتا ہے۔) ں کعبہ پیش اہل نظر (ای طرح اہلِ نظر کے سامنے کعبہ) بېر نور خداست خوش منظر (الله کے نور (کی جلوہ گاہ ہونے) کی دجہ سے خوش منظرہے۔) ذرّة و يك جهال بدا مانے (ایک ذرّہ (بےمقدار) مگرایک جہاں دامن میں لئے ہوئے۔) سنغم ودربراير نيسانے (ایک قطرهٔ شبنم مرابرِ نیسان بغل میں لئے ہوئے) سايت و آفآب در آغوش (بظاہر) ایک سامیم آ فآب کو بغل میں چھیائے ہوئے۔ قطرهٔ و چچو بح جوش و خروش ایک قطرہ مگرابیا کہ اُس کا جوش وخروش مثل دریا کے ہے۔ اس کے بعد بیگزارش ہے کہ ہوں مناظرہ تھی تو مبحث سے بھا گنا نہ تھا، ایک بات کہیں طے ہولیتی تو آ کے چلتے ۔ تواعد دانانِ مناظرہ کے نز دیک ایک مبحث کوچھوڑ کردوسرے مبحث میں جانا ایہا ہے جیسا میدانِ جنگ سے بھاگ کردوسرے میدان میں چلے جانا۔ گرجیے بھا گئے والوں کا تعاقب ضروری ہے، ایسے ہی ہم کو بھی آپ کا پیچھالینا واجب ہے اس لئے اُوّل توحب حال بیگز ارش ہے۔

چلے ہو نکل کر بخل سے کہاں تم نکلنے تو دودل کے ارمال ہمارے

فصاحت وبلاغت کی بے تکی تشریح پر گرفت

پھر بیرط مے کہ ہدایت اسلمین والا اورائس کی تے چاہئے والے فصاحت و بلاغت کو جانے تو زبان کو منہ سے باہر نہ نکالتے، دِتّی، میرٹھ، لاہور، امرتسر کے چماروں سے بونٹ خرید نے کے وقت کس بیٹ کر لینے سے فضیلت کی پکڑئ نہیں بندھ جاتی ۔ لالہ صاحب! فصاحت و بلاغت کی تمیز سوائے اہل اسلام خداوند عالم نے اورکسی کوعنایت نہیں کی ۔ مطوّل سے مطوّل کتاب اس علم کی شرح و بسط میں ہے۔

حالانکداس میں بھی اس بحرنا پیدا کنار کا ایک قطرہ بی ہے۔ ہندو ایوان وقوران

یا انگلتان و جرمن و فرانس میں بھی کہیں اس قیم کی کتاب ہے؟ اُردو فاری کی تو آپ بھی ٹانگ توڑنے کو موجود ہیں۔ بتلایے تو سہی ان دو زبانوں کے اندر اس قیم کی کتاب کون ہے۔ متافرین نے اگر پھی کھا ہے قوعر بی بی کی کتابوں کی خوشہ جینی کی کتابوں کی خوشہ جینی کی ہے۔ اس پر ہدایت المسلمین والے نے جو یہ بدزبانی کی تو کہتے نادانی ہے کہیں؟ اور خیراس نے تو شرم کو اُتار، غیرت کو بخل میں مار، منہ میں جو آیا سو کہد دیا۔ لالہ صاحب! ہم نے اور امر تسر والوں نے اس باب میں قلم اُٹھایا تو کس حوصلہ پر اُٹھایا۔ ہم احب یا جا تو ، فصاحت و بلاغت کی تعزیب اور قرآن کی فصاحت و بلاغت میں گفتا کے رہیں جھونپر وں میں اور خواب دیکھیں محلوں کے۔ کی فصاحت و بلاغت میں گفتا کے راجا، دھوتی پر شادوں میں آپ بھی عالم بے بدل ہیں۔ میں فصاحت و بلاغت کی تعریف کی تو کیا گی ؟ کہیں بیاری گئے کا نام فصاحت و بلاغت و کیا گی ؟ کہیں بیاری گئے کا نام فصاحت و بلاغت و سے کہیں مضمون بندی کی طرف اشارہ ہے۔ سبحان اللہ کیا کہنے۔ منہ تو دیکھو، کھے ہے۔ کہیں مضمون بندی کی طرف اشارہ ہے۔ سبحان اللہ کیا کہنے۔ منہ تو دیکھو، کھے

اور پیارے گئے پر مدار کار ہے اور سیرٹری صاحب کا یہ تول ہے کہ اپنی ہی زبان
پیاری گئی ہے، تو پول کہو، آپ کے نزدیک اور نیز ایسے نا واقفوں کے نزدیک زبان
سنسکرت بھی غیرضے ہے۔ افسوس بحث کے لئے تیاراوراصل مبحث ہے گاہ ہیں۔ ع
لڑتے ہیں اور ہاتھ ہیں تکوار بھی نہیں
د' آگے فصاحت و بلاغت کے معانی کی تحقیق کر کے بیٹا بت کیا جائے گا
کہ کمال فصاحت و بلاغت صرف قرآن میں ہے اور بیدواضح کرتے ہوئے کہ
کمال فصاحت صرف عربی زبان کا حصہ ہے بیخوبی اور کسی زبان میں نہیں۔ پھر
عربی زبان کے بھی کسی کلام کے بارے میں خواہ تظم ہویا نٹر سوائے قرآن کے
کمال فصاحت و بلاغت کا دعویٰ نہیں کیا جاسکا۔''

شحقيق معنی فصاحت وبلاغت

صاحبو! فصاحت اور چیز ہے اور بلاغت اور چیز ہے۔ اور ان اوصاف کو کسی زبان سے اختصاص نہیں ۔ ان دونوں وصفوں کی تعریف اور تعیین اور اجمال وتفصیل کے لئے ایک دفتر طولانی چا ہے۔ کیونکہ بیہ بحث طویل الذیل، ان اوراق کو اس سے کیا نسبت؟ مگر دویا تیں مناسب مقام مجھ کرعرض کرتا ہوں۔

الفاظ لباسِ معانی ہیں اور لباس کا حال معلوم ہے کہ جی فتم کا ہوتا ہے۔ موزوں و مطابق اور غیر موزوں و فیر مطابق۔ پھراس پرلہاس میں فرق قتم مجد اہوتا ہے اور فرق بالائی

جدا۔ لینی کوئی انگر کھ مثلاً تنزیب کا ہے (جو دَورِ گذشتہ کا ایک یُوھیات کم کا کیڑ امانا جا تا تھا) کوئی نین سکھ کا (بدایک گھٹیات م کے کیڑے کا نام ہے) بیفرق و ذاتی ہے، اور فرق ترمی اور إدھر کسی انگر کھے پر تبل بوٹا ، سنجاف وغیرہ ہوتا ہے کسی پرنہیں ہوتا۔ یہ ' فرق ک

بالائی''ہے۔اس کے بعد بیگر ارش ہے کہ بلاغت کھن انطباق کا نام ہے۔
دولین جس بات کو بیان کرنامقصود ہے اُس پرالفاظ کا اچھی طرح منظبق ہوتا، کہنہ ضرورت سے زیادہ ہوں اور نہ کم ۔الکلام ما قل و ذل ولم یطل فیصِل ۔ بیکسن انظباق

ہے اور فصاحت حُسنِ ذاتی کو کہتے ہیں اور حُسنِ بالا کی کمالات، 'بریعی' میں داخل ہے۔

'' یعنی کسی مفہوم کے ادا کرنے کے لئے ایسے الفاظ استعمال کئے جا میں جو ترکیب حروف کے اعتبار سے حُسن اور موز ونیت رکھتے ہوں ، اہلِ زبان کے نزدیک

ا چھے اور پاکیزہ ہوں۔ بیٹسنِ ذاتی ہے۔ اگر کسی کلام کی ترکیب میں مثلاً سی اور قافیہ کی رعایت بھی مثلاً سی اور قافیہ کی رعایت بھی ہے یا دیگر صنعتوں سے مرضع کیا گیا ہوتو یہ دکشنِ بالائی '' کمالات ہوگا۔

جب بیہ بات ذہن نشین ہو چی تو ناظران خوش فہم کو یہ بات معلوم ہوگئی ہوگی کہ مضمون بندی یعنی ایجادِ ضمون اور چیز ہے اور فصاحت و بلاغت اور چیز ہے۔ غرض کلام فصیح و بلیغ نہ فقط مضامین کا نام ہے، نہ خاص مضامین عمرہ کو کہتے ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس کلام فصیح و بلیغ نہ فقط الفاظ کا نام ہے بلکہ انظیاتِ نہ کور پراوّل نظر ہوگی۔ ورنہ الفاظ لیاس معانی ندر ہیں گے۔ اگر انظیاتِ تام ہے تو بلاغت بھی بدرجہ کمال ہے۔ پھراس کے بعد حسن الفاظ بھی ہے، اور وہ بھی اوّل درجہ میں تو فصاحت بھی کمال کے درجہ کی ہوگی۔

علم انطباق بنسبت علم معانی وعلم الفاظ كاخفی موتاب

مر چونکه انطباق ایک نسبت بالهی ہے (بینی الفاظ ومعانی میں) اور نسبت ، به نسبت واطراف نسبت خفی موتی ہے، توعلم انطباق به نسبت علم معانی وعلم الفاظ خفی موگا۔ وراس وجہ سے جیسے بسا موگا۔ پھراگر معانی بھی خفی ہیں تو انطباق اور بھی خفی ہوگا۔ اور اس وجہ سے جیسے بسا اوتات اتحادِ معانی کا وہم ہوگا۔ ایسے ہی تراؤف الفاظ کا بھی گمان ہوگا۔ ایک موثی

مثال عرض کی جاتی ہے۔ 'دکسن و جمال'' کی حقیقت ،اور' بعشق ومحبت' کی ماہیت ای دجہ سے اکثر ایک بھی جاتی ہے علی ہذاالقیاس الفاظ ندکورہ بھی ای دجہ سے اکثر کم فہوں کے نز دیک متراوف (لیعنی ہم معنے) ہیں گرحقیقت شناسانِ معانی نے ' حسن و جمال'' کوایک بیجھتے ہیں، نہان دونوں لفظوں کومتر ادف قرار دیتے ہیں، اور نہ محتق و محبت کووہ ایک خیال کرتے ہیں اور نہان دونو لفظوں کومتر ادف جھتے ہیں۔

جمال اورخسن كافرق

''جمال'' كوابك صفت قائم بالجميل قراردية بين _ چنانچه ما دّه جيم ،ميم ، لام _ جس سے ایک لفظ "جملہ" بھی مشتق ہے، اس بات کا رہبر ہے۔مطلب سے کہ جال وه صفت ہے جو تمام اعضاء متناسبہ کے الی طرح ملنے سے بیدا ہو کہ علاوہ اُن نسبتوں کے جو باعتبارِ مقدار آپس میں ہونی جا ہئیں۔ونسبتیں بھی ہاتھ سے نہ جا تعیں جوبه حيثيت اوضاع بالهمى مطلوب بين ليعنى جومقام جس كمناسب ہےأس مقام میں رہے، حبد کر مقامات ندہونے پائے۔

اور دخسن ''اُس صفت مفعولی کا نام ہے جواوروں کی اطلاع اور إدراک سے صاحب جمال کو حاصل ہوتی ہے۔ حاصل کلام نیے ہے کہ خسن اوروں کوا چھے معلوم مونے کانام ہے۔ چنانچ محاورات مثل استخسنی (اس فاس کواچما خیال کیا) و حَسُنَ عِنْدَهُ (أس كواجِهالكا) السيرشايدين - مريه في وجرند من وجمال ايك مو سكتے ہیں اور نہ لفظ نُسن و جمال مترادف_ بلکہ ' حسن'' جمال پر متفرع ہوگا۔

'' جمال کا ترجمہا گرخو بی یا خوب صورتی ہے کیا جائے اورحسن کا اچھا لگئے سے تو یوں کہا جائے گا کہ فلاں خوب صورت ہے مجھ کوا جھالگا۔"

اوراگرادراک مُد بِک مِس اِعوِ جاج (ٹیڑھا بن) اورطبیعت مُد رِک سلیم نہیں تو پھر پہلی ہوسکتا ہے کہ جمال ہواور کسن نہ ہو (کہ مُدیک جمال کا ادراک نہ کرسکا) اورخس مواور جمال نہمو (کہمدرک برصورت کوخوب صورت قرار دے)

محبت اورعشق كافرق

علیٰ ہٰ القیاس محبت اُس کیفیت کا نام ہے جو بعد استحسانِ اشیاء کسی کے ول میں جم جائے (لیمنی اچھا لگنے کی کیفیت دل میں جم جائے)۔ اور چونکہ تمام افعالِ افتیار یہ بعد خواہش صادر ہوتے ہیں اور اسی لئے جس سے إراده متعلق ہواُس کو مُر اد کہتے ہیں۔ اور خواہش ورغبت محبت سے پیدا ہوتی ہے تو وہ کیفیت محبت تمام حرکات و سکنات واحوال اور انقلابات کے لئے بمز لہ دانہ تخم ہوگی جس کوعر بی میں خبہ کہتے ہیں۔ غرض حبہ اور محبت کا نقارُب مادّی (لیمنی حب ب) اس پرشاہد ہے کہ محبت اُس کیفیت مشارالیہا کا نام ہے۔ اور دعشق''اُس ٹیجہ محبت کو کہتے ہیں جو بعجہ ناکا می بیش آتا ہے۔ چنا نچ مش جو ایک چیز (لیمنی ایک بیلدار درخت) از قسم نیا تا ہے۔ پش آتا ہے۔ چنا نچ مش جو ایک چیز (لیمنی ایک بیلدار درخت) از قسم نیا تا ہے۔ والے اُس کو مش جو ایک جیز (لیمنی ایک بیلدار درخت) از قسم نیا تا ہے۔ والے اُس کو مش جی اُس کو مش جو اُس کو مش سے نقارُ بِ مادّی (لیمنی عیش ق اُس پر دال ہے کہ باہم کچھ تشارک ہے۔ سودہ تشارک بے۔ سودہ تشارک بے کہ وہ کیفیت فرکورہ تمام اس پر دال ہے کہ باہم کچھ تشارک ہے۔ سودہ تشارک بی ہے کہ وہ کیفیت فرکورہ تمام اس پر دال ہے کہ باہم کے مقارک ہے تشارک ہے۔ سودہ تشارک بی ہے کہ وہ کیفیت فرکورہ تمام کرورہ کیا ور حرک کواور جسم گومیط ہو جاتی ہے تو اُس کو صفحل اور زرد ولاغر کردیتی ہے۔

القصہ "مُشِع نمونہ از خروارے" ان الفاظ کو جو کثیر الاستعال ہیں، گر پھر بھی شاذو نادر کوئی ماہر وقہیم ہوگا جوان کے فرقوں سے آشنا ہو، بلکہ بلا تکلف ایک کو دوسرے کے مقام میں استعال کرتے ہیں۔ حالا نکہ محبت کوعشق لازم تک بھی نہیں چہ جائیکہ اتحادِ حقیقت ہو۔ وہاں عشق کو محبت کا ہونا ضرور ہے۔ اہل فہم کے زدیک ایسے لوگ ہر گرفضیح و بلیغ نہیں ہوسکتے۔ ہاں جیسے ٹائ سے گاہڑ اکہیں بہتر ہے گو وہ خوبی نہ ہو جو لئے، نین شہر ہن ہو جو لئے، نین سکھ، تنزیب میں ہوتی ہے، ایسے ہی اُن لوگوں کی عبارتیں جو اینے زمانہ میں فضیح، بلیغ کہلاتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ اور وں کی عبارات سے بہتر ہوں۔

 بلکہ جسے ادائے مضمون اور اظہار مانی اضمیر کے وقت خوش آ واز آ دمیوں کی آ واز کی خوبی ہے اختیار ظاہر ہوتی ہے، ایسے بی خوش بیان لوگوں بیٹی اُن صاحبوں کے منہ سے جن کوتصنیف عبارت میں ایسا ملکہ ہوجیسا خوش آ وازوں کوگانے میں السی طرح عبد وعیارت منہ سے نکل جاتی ہے جسے خوش آ وازوں کے منہ سے صوب خوش الحان ، عمر وعیارت منہ سے نکل جاتی ہے جیسے خوش آ وازوں کے منہ سے صوب خوش الحان ، مگر جیسے اُس خوش آ وازکا گانا جوعلم موسیقی سے نا واقف ہو، گوخوش معلوم ہو، مگر واقفانِ علم موسیقی کو پسند نہیں آ گا۔ ایسے بی خوش بیان آ دمی کا بیان جوعلم انطباق سے بے بہرہ ہوگوخوش معلوم ہو، مگر واقفانِ رموز انطباق کو پسند نہیں آ سکا۔

شعراءاورنٹر نگاروں میں سے کوئی رموز انطباق پر حاوی ہیں ہوا

سواکٹر بلکہ تمام شاعرانِ مقاق اور ناٹر ان طاق اس شم کے ہوئے ہیں اوراگر

کی کو دو جارالفاظ و معانی میں وہ تمیز فی الجملہ حاصل بھی ہوئی تو کیا ہوا، خود مواقع تمیز (کہ اس موقع پر کون سالفظ مناسب ہے) کا انطباق تام وعدم انطباق معلوم نہیں ہوتا۔ اور مواقع تو در کنار ، بیلم بوجہ اتم اُس کومیسرا نے جس کو (۱) اُول احاط کہ جلہ معلومات ہو، (۲) دوسر اور نہیں تو کسی ایک زبان کے جملہ الفاظ پر محیط ہو۔ جلہ معلومات ہو، (۲) دوسر اور نہیں تو کسی ایک زبان کے جملہ الفاظ پر محیط ہو۔ آنکھوں والوں کے سامنے دائرہ ، ممکنہ ، مربع جمس وغیرہ۔ (۷) چو تھے وضع گئی و جنگ اور فتح اجمالی تفصیلی الفاظ سے مطلع ہو۔

وضع کلّی واجهالی توبید که بیئت واجهای حروف بها کوجوالفاظ میں بوتی ہے اور بیئت و اجهای نسب واضافات کو جومعانی میں ہوتی ہے جسے واضع نے باہم مقابل یکدیگررکھا ہو،اس کو پورا پورا جانتا ہو۔ بین ہوکہ بوجہ تلازم معانی جواکٹر ایک حقیقت یعنی بیئت و اجهای نسب واضافات مشارالیہ کو دوسرے سے ہوتا ہے، ایک حقیقت کی جگہ دوسری کو موضوع لیا اور مقابل بیئت واجهای حروف ہجا سمجھ بیٹھے۔ اور وضع جزئی تفصیلی ہے ہے کہ خود حروف ہجا کے مسقط اشارہ اور مصداتی اور مدلول کو پہچائے۔ اُردو، فاری میں تو اساء اور افعال میں حروف ہجا کے مقابل کچھ معلوم نہیں ہوتا،
البتہ حروف میں جہال کوئی حرف منجملہ حروف ہجا ایک حرف مفرد ہے۔ جیسے "بما" یا
"نباؤ" میں باء مرکب نہیں جیسے "از و" (یا از مایا از تو) وغیرہ میں۔ وہاں سے کہ سکتے ہیں
کہ اس حرف کے مقابلہ میں فلاں حقیقت ہے۔ اور بظاہر اور زبانوں کا بھی بھی حال
معلوم ہوتا ہے۔ اس کئے کہ حروف ہجا کے حقائق سے کسی اور زبان میں تعرض مسموع
نہیں ہوا۔ البتہ عربی میں حروف ہجا کے مقابل حقائق بسیطہ اضافات معلوم ہوتی ہیں۔

حروف ہجا کے مقابلہ میں حقائقِ بسیطہ اضافات کی عربی زبان کے ساتھ خصیص کیوں ہے

وجاس کی بیہ کہ اساء وافعال جُرِّ دہ عربیہ کم علاقی لیمی سرح فی ہوتے ہیں۔ اس پر بید کی جاتا ہے کہ فاء اور عین میں لیمی اول اور دوم حرف میں مثلاً اشتراک ہے، اور لام لیمی حرف آخر میں اختلاف ہے تو معانی میں اشتراک اور اشتراک ہے، اور لام لیمی حرف آخر میں اختلاف ہوتا ہے۔ مثلاً شوف اور شور و اور شود اور شوع کو جود یکھا جاتا ہے تو سب میں (۱) بلندی اور (۲) حرکت کامضمون محوظ ہے، اور بایں ہمہ ہرایک، ایک مبد ہے مضمون پر بھی وال ہے۔ "شرف" کوسب جانے ہیں کہ بلندی مراتب پر بھی جد مے مضمون پر بھی وال ہے۔ "شرف" کوسب جانے ہیں کہ بلندی مراتب پر بھی والے ہے اور ان شعلہ کا نام ہے، جس کا کام یکی ہے کہ او پر کو کرویا نیچ کوء فور ہتا ہے۔ اور "شارد" اُس کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک لیمی راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک لیمی راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک لیمی راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک لیمی راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک لیمین راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک کیمین راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔ اور "شرع" اُس اُو بُی سرک کیمین راہ سیر وسفر کو کہتے ہیں، جو اُحجماتا ہوا بھاگ جائے۔

"ال استنباط کے اسرار میں سے ایک بی ہی ہے کہ" ش" حروف نار بی میں سے اور" ر" مکماء بونان کے مسلک کے اعتبار سے ترابی بینی خاکی ہے۔ نارکا میلان ہیں ہے اور شعلہ کی بلندی کے لئے ضروری ہے کہ ایسی چیز ہیں ہاندی کی جانب ہوتا ہے۔ اور شعلہ کی بلندی کے لئے ضروری ہے کہ ایسی چیز کے ساتھ اُس کی ایک جانب متصل ہوجس میں بالطبح علو نہ ہو۔ بیہ بات خاک میں کے ساتھ اُس کی ایک جانب متصل ہوجس میں بالطبح علو نہ ہو۔ بیہ بات خاک میں

ہے۔ بنابریں بلندی اور حرکت مڑاج ناری ہونے کی وجہ سے شین سے پیدا ہوئی اور شے متحرک کی ایک جانب کے قیام کا تعلق حرف راسے ہے جس کا مزاج ترائی ہے۔ جس میں سکون پایا جاتا ہے۔ حروف ناریہ بیسات حروف ہیں اہ طم ف ش ذ۔ اور حروف خاکی بیسات حروف ہیں د خے''

غرض جیے حروف میں اشر اکے شین وراء تھا ویے ہی معانی میں دواضافتیں ہیں۔ ایک تو بلندی، دوسری حرکت، جو در حقیقت ایک سے انفصال اور اُحد اور دوسرے سے انفصال اور قرب ہے، جو بالبداہت ازفتم اضافات ہیں۔ کیونکہ بے اطراف نداُن کا تحقق ممکن، نہ بے اطراف اُن کا تعقل متصورہ

"دوری اورنزد کی کامفہوم جب تک دو چیزیں موجود نہ ہوں بھھ میں نہیں آسکتا اور نہ اُن کا تحقق ہوسکتا ہے۔ اور جس مفہوم کی بیشان ہوتی ہے کہ اُن کا پایا جانا اور سجھ میں آنا دو جانب پرموقوف ہوائس کو اضافی کہتے ہیں۔ جیسے تحت وفوق (نیچ اُوپر)، میں ویسار (دائیں بائیں) وغیرہ۔"

اورجیے حرف آخر میں اختلاف ہے ویسے ہی مدلولات فاصہ میں تاین اور تغایر ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ بے شک زبان عربی میں حروف ہجا بہ مقابلہ مقالک مقالق بسیط اضافات ہیں ، اور اس وجہ سے اس زبان کو اور زبانوں پرشرف ہے۔

ہیں۔ گران کی ہیئت مفردہ کے پیش نظر عضر کہد دیا جا تا ہے۔ اس طرح ندکورہ بالا الفاظ میں ایک عضر بلندی ہے اور ایک عضر حرکت جن پرحروف مفردہ منطبق ہیں۔ "
وہیں ممکن ہے جہاں حروف ہجا موضوع ہوں مہمل نہ ہوں۔" موضوع اُس کو کہتے ہیں جو کسی خاص معنے کے لئے وضع کیا گیا ہو۔ مہمل وہ ہے جو بے معنے ہو۔"
البتہ ایک مُسنِ الفاظ (کینی الفاظ کا اچھا لگنا) بوجہ کثر ت استعال ہے جو ایک طرح باعث اُس و مجت ہوجا تا ہے جیسے صحبت باہمی و پرورش۔ یہاں تک کہ باوجود منافرت طبعی اس وجہ سے انسان اور حیوان باہم مانوس ہوجاتے ہیں۔ اس شم کی" محبوبیت ' اور زبانوں کے الفاظ میں بھی ہوتی ہے اور اس وجہ سے اگر الفاظ کیر محبوبیت ' اور زبانوں کے الفاظ میں بھی ہوتی ہے اور اس وجہ سے اگر الفاظ کیر شرعیاں کو جائے ہیں۔ اس شم کی " محبوبیت ایک ہے بلکہ دونوں ک

ایک ہی ہیں۔ چنانچ گزارش سابقہ سے اہلِ فہم نے بچھ لیا ہوگا۔

"اس سے پہلے بیرواضح کر چکے ہیں کہ حسن کا تعلق دیکھنے والے کی نگاہ سے ہے کہ وہ ایک وصف مفعولی ہے کہ اوروں کو اچھا لگنے کا نام محسن ہے۔ اس کے لئے ہیں ضروری نہیں کہ وہ واقعۃ صاحب جمال بھی ہو۔ اس کھاظ سے کثیر الاستعال الفاظ کو الفاظ کہ کا میں مجددی جائے۔ " آگئی۔ گریہ ضروری نہیں کہ واقعۃ ای قابل ہیں کہ اُن کو اعلیٰ صف میں جگہ دی جائے۔ " اللّٰ قریر سے یہ بھی بھی میں آگیا ہوگا کہ عرب کو عرب اور عجم کو جم کیوں کہتے ہیں اس کی ضد ہے۔ ۔ لیمنی اعراب اظہار کا نام ہے اور اعجام اس کی ضد ہے۔

خلاصه بيان مذكور ونتيجه دلائل

چونکہ عربی میں حروف ہجا کے مقابل بھی حقائق موضوع لہاہیں، اور دوسری زبانوں میں بیہ بات نہیں، تو عربی میں اظہارِ معانی بوجۂ اتم ہے اور باقی زبانوں میں بی خوبی نہیں۔اور چونکہ اِفصاح میں اظہار ہے (بینی افصاح کی حقیقت میں داخل ہے کہ مراد کا اظہار ہوجائے) تو فصاحت تاہہ سوائے زبانِ عربی ممکن نہیں۔اوراسی وجہ سے بلاغت تامہ بھی جس کا حاصل انطباق مضامین جزئیداور الفاظ جملہ ہائے مقابلہ ہوگا۔ (بعنی ایسے جملوں کا بولنا جومضامین پرمنطبق ہوں) سوائے عربی ممکن ہیں۔ کیونکہ فصاحت، بلاغت کے لئے بمزلہ عضراور جزءِ مرکب ہے۔

''لینی بلاغت کاتعلق جملوں سے ہاور جملے الفاظ کی ترکیب سے بنتے ہیں اور الفاظ کی ترکیب سے بنتے ہیں اور الفاظ فصاحت بدمنزلہ مُعنصر ہوئی بلاغت کے لئے۔'' الفاظ فصاحت بہمنزلہ مُعنصر ہوئی بلاغت کے لئے۔'' یہی وجہ ہوئی کہ کلام خدا کے لئے بیزبان تجویز کی گئی۔

توریت وانجیل وغیرہ من اللہ ہونے کے باوجود

قرآن کی طرح فضیح وبلیغ کیوں نہیں

ہاں خدا کی کتاب مثل تورات وانجیل اور زبانوں میں بھی نازل ہو کیں ۔ مگر ظاہر ے کہ کی کی کوئی کتاب ہو (کتاب سے وہ تصنیف مراذبیں جس کے مضامین والفاظ سب مصنف کے ہوتے ہیں) تو ہیالازم نہیں کہ وہ اُس کی کلام بھی ہو۔ کیونکہ عربی زبان میں کتاب خط کو کہتے ہیں۔ اور خط اوروں سے بھی لکھوا سکتے ہیں۔ سوا گرمضمون الهامی ہو، اور عبارت ملائکہ کی ہو، یا فرض کرو کہ عبارت انبیاء کی ہو، جیسے اہل کتاب کا بنبت تورات و الجيل خيال ہے، تورات و الجيل كتاب الله تو موں كى يركلام الله نه ہوں گی۔شایدیمی وجہ ہے کہ قرآن شریف میں جہاں تورات و ایجیل کا ذکر ہے۔ وہاں ان کو کتاب اللہ کہا ہے، کلام اللہ نہیں کہا۔ اور ایک آ دھ جگہ سوائے قرآن اور کلام كواگركلام الله كها بو و بال نه تورات كا ذكر بے نه انجیل كا _ بلكه بدلالت قرآن أس کلام خدا کا ذکرمعلوم ہوتا ہے جوہمراہیان موسیٰ علیہ السلام نے سناتھا اور پھر یہ کہا تھا "كُنُ أَوْمِنَ لَكِ حَتَّى نَوَى اللَّهَ جَهُرَةً "(جَم جُم ير بركز إيمان دلاكي ك یہاں تک کہاں تدکو گھنم کھلا دیکیے لیں) یعنی فقط کلام سُن کر إیمان نہلا ئیں گے۔خدا کو د کھے لیں گے تو ایمان لائیں گے۔اور یہی وجہ معلوم ہوتی ہے کہ اور کتابوں کے اعجاز بلاغت وفصاحت کا دعوی نہیں کیا گیا۔ یعنی خدا کی کلام ہونٹی تو وہ بھی معجر ہونٹیں۔
کیونکہ ایک آ دمی کے کلام کا ایک انداز ہوتا ہے۔ چنا نچہ مشاہد ہُ عبارات مصنفین سے
طاہر ہے۔ پھر خدا تو خدا ہے۔ جب ہرآ دمی کے کلام کا ایک جدا انداز ہو باوجود یکہ
اُس کی کسی بات کو قرار و دوام نہیں۔ بلکہ بمیشہ بوجہ انقلابِ اُحوالِ قلبی ایک انقلاب
رہتا ہے تو خدا کے قدیم وحدہ لا شریک لہ کا کلام جس کی ذات وصفات تک تغیم و
انقلاب کورسائی ہی نہیں کیونکر ایک ایک انداز برنہ رہے گا۔

الحاصل زبان عربي ميس جس قدر فصاحت وبلاغت ممكن ہے أس قدر اور زبانول میں ممکن نہیں ۔ مگر ہرچہ با دابا دید کمال ہر کسی کومیسر نہیں آسکتا۔ اُوّل درجہ میں تواس کا مستحق خدادندجل جلالہ ہے۔ کیونکہ اُس کاعلم محیط ایسانہیں جوکوئی بات اُسے چھوئی ہوئی ہو۔ حقائق واجبر جیسے دو کی زوجیت) سے لے کر حقائق ممتعہ (جیسے دو کا طاق ہونا) اورحقائق مكنة تكسب أس كومن وعن معلوم، إدهر حردف بجاسے لے كرموادير كبي تك سب اُس کے پیشِ نظر اور اُن کے مدلولات اصلیہ کی اُس کو خبر ، اس لئے ہر حقیقت کو پورا پورالباسِ الفاظ اورخلعت کلام اُس کی طرف سے عطاء ہوسکتا ہے، بلکہ مرحبہ كلام تفسى خداوندى ميں ہو چكا (يہاں حقيقت اوراً س كےلباس يعنى كلام ميں تقدم تأخر مرتبی ہے، زمانی نہیں) کیونکہ اُس کاعلم سب کاسب بالفعل ہے، کوئی حالت ونتظروکسی باب میں نہیں جو کسی علم کوائس کی نسبت بالقوہ کہتے۔ ہاں سوائے قرآن شریف کے خدا كاوركلام وكلمات كى مم كواطلاع نبيل -اسى كى طرف آية "ولوان ما فى الارض من شجرةِ اقلام والبحر يمدّه من بعده سبعة ابحُرِ ما نفدَتُ كلمُت اللّه ط ان الله عزيز حكيم "مين اشاره ب_ جس كا حاصل مطلب سيب كداكرتمام روئے زمین کے درختوں کے قلم بنائے جائیں اور دریائے سمندر بلکہ سات ایسے بی ایسےاوروریاسیابی بنیں تب بھی اللہ تعالی کی ہاتیں لیعنی اُس کے کلام یاک جواس کے تمام علوم پردلالت كري پورے نه مول _ بيشك الله برداغالب عكيم ب- بعد خدا وندعليم مرتبه به مرتبه خاصان حق

اں دولت عظیمہ سے بہرہ ور ہوتے ہیں

اور بعد خدا وندعلیم و حکیم مرتبہ بمرتبہ بلند پر دازانِ اوج حقیقت اور شہبازانِ لطائف معرفت اس دولت بے بہاسے بہرہ وَ رہوتے بنیں۔

اور بیروہ کمال ہے کہ کوئی کمال اُس کا ہم پلے نہیں ہوسکتا۔ وجہاس کی بیر ہے کہ کمالات کی دوشمیں ہیں۔ایک'' کمالا ت علمیہ''۔

ریمالات تو قوت علمیہ سے متعلق ہیں۔ دوسرے'' کمالات عملیہ''۔ بیکمالات تو توت علمیہ ''۔ بیکمالات تو عملیہ سے مربوط ہیں۔اور ظاہر ہے کہ قوت عملیہ بعنی وہ صفات جومصد رِاعمال ہوتی ہیں،اپنی کارگزاری میں اشارہ قوت علمیہ کی منتظر ہیں۔

" إراده وقدرَت" بعلم بكار بين سخاوت، شجاعت ظهورِ اعمالِ سخاوت و شجاعت مين علم موقع شجاعت وسخاوت كيمتاح بين -

''مرحم نظریہ ہے کہ بعض صفات واخلاق ایسے ہوتے ہیں کہ بظاہران کا لگاؤ قرت علمیہ سے محسوس نہیں ہوتا جیسے شجاعت وسخاوت وغیرہ الیکن غور کرنے سے واضح ہوجاتا ہے کہ اس طرح کی صفات علمیہ کا بروئے کارآنا موقوف ہوتا ہے اُن کے مواقع ومحل کی شناخت پر۔ اور بیشناخت کمالات قوت علمیہ میں واخل ہے تو وہ صفات واخلاق بذا تہا گو کمالات علمیہ کے خاندان سے جدا ہوں مگر اُن کا ظہور بغیر قوت علمیہ کی مدد کے نہ ہوگا۔ اِس لئے اُس کی برتری ایک واضح بات ہے۔

چنانچداس کی تحقیق بطور'' مشتے نمونداز خروارے'' اورات گذشتہ میں ہوچکی۔اس کے کمالات عملیہ بتمامہا کمالات علمیہ سے نیچے ہول گے۔

پھر کمالات علمیہ بین سے بھی علم انطباق ندکورسب علوم سے الی طرح دقیق اور اعلیٰ جیے علم حساب و ہندسہ سب علوم میں جلی اوراً دنیٰ۔

سب علوم سے علم حساب وہندسہ کے اُ دنیٰ اور علم انطباق کے اعلیٰ ہونے کی وجہ

علم حماب وہندسہ کا اُدنی ہونا تو اس سے ظاہر ہے کہ اُس کے قواعد پراعتراض نہیں ہوتا۔ اس بات میں وہ اور بدیہیات شریک یک دیگر ہیں۔ اور علم انطباق کے اعلیٰ ہونے کی بیوجہ ہے کہ وہ اُوّل تو تمام علوم کو محیط۔ آخر ہرعلم کی معلومات کو بیان کی حاجت، اور بیان کو علم انطباق کی ضرورت اس لئے اُوّل تو علم انطباق کے لئے تمام علوم کی معلومات کے فہم کی لیافت جا ہور ظاہر ہے کہ بیکسی وُشوار بات ہے۔ علوم کی معلومات کے فہم کی لیافت جا ہے اور ظاہر ہے کہ بیکسی وُشوار بات ہے۔ دوسرے پھرانطباق وعدم انطباق کی تمیز درکار، اور ظاہر ہے کہ بیاس سے بھی دشوار۔

تمام حقائق بجز ذات بإرى تعالى ازتسم اضافت بي

کیونکہ حقائق واجبہ ہوں (جیسے وجود واجب یا صفات) یا مکنہ (جیسے حقیقت و انسان، فرس وغیرہ) سوائے ذات مقدس جناب باری سب ازقتم اضافت ہیں۔
''صفات'' کا حال خود معلوم ہے۔ اُن کا تعقل (سمجھتا) فاعل ومفعول کے تعقل پر موقوف۔ (مثلاً ''علم' کا بھنا'' عالم' و'معلوم' کے سمجھنے پر موقوف ہے) اگر فرق ہے تو اتنا ہے کہ صفات مطلقہ تو ''جن کو افعالی متعدیہ سے تجبیر کرتے ہیں'' فاعل ومفعول دونوں کی طرف بقدر ضرورت ذاتی مائل ہیں۔ اور صفات لاز مہ فقط فاعل یا مفعول کی طرف متوجہ اور داجع ہوتی ہیں۔ گودوسرے کے ساتھ جوعلاقہ تھا اصل میں بدستور ہو۔
لیجنی ہر صفت متعدیہ کو فاعل ومفعول دونوں سے ارتباط ہوتا ہے۔ ان دونوں ارتباطوں میں سے سی ایک کے ماتھ وارتباط پر کلام کریں) تو الفاظ میں فقط دیں۔ (بینی اگر اُن میں سے سی ایک کے ساتھ دارتباط پر کلام کریں) تو الفاظ میں فقط اس کی طرف دلالت ہوئی جا ہے، جیسے ضار بہت ومصرو بیت۔

" کے سار بیت الی صفت ہے جس کا ارتباط فاعل کے ساتھ ہے اور اُسی طرف

متوجہ ہے تو الفاظ میں دلالت بھی اگر چہ صرف اُسی کی طرف ہوتی ہے اور معزوبیت ایسی صفت کا رُخ اُسی کی طرف ایسی صفت کا رُخ اُسی کی طرف ہوتی ہے۔ تو الفاظ میں دلالت بھی اگر چہ صرف اُسی کی طرف ہوتی ہے۔ "

مراصل میں (فعل) ضرب کوان دونوں صورتوں میں بھی دونوں سے بدستور علاقہ باتی رہتا ہے۔ اور''اضافت'' ہونے سے (جس کے بدمعنے ہیں کہ تھی وتعقل میں اپنی دونوں طرفوں کامختاج ہو) لازم ہوکر (کہ صرف ایک جانب کے ارتباط پر توجہ کی جارہی ہے) فکل نہیں جاتا۔

'' یعنی الفاظ میں اگر چہ دلالت صرف ایک جانب ہوتی ہے گر اس وجہ ہے''
اضافت'' ہونے سے نکل نہیں جاتا۔ مثلاً بہ کہا جائے کہ زید مارا گیا تو اس میں مطلح نظر
زید کی مضروبیت ہونے کے بہ معنی نہیں ہوسکتے کہ زید کا کوئی مارنے والانہیں ہے اور
فعل یعنی مارنے کا تعلق صرف زید سے ہے مارنے والے سے نہیں۔''

بیتواس صورت میں ہے جب کہ صفات جناب باری کو معطل نہ کہتے۔

" بہال لفظ معطل سے جومراد ہے ایکے جملوں میں اس کواچھی طرح صراحت فرما دے ہیں۔" رہے ہیں تا کہاس معنے سے اشتباہ نہ ہوجائے جوفرقہ معطلہ کےلوگ مراد لیتے ہیں۔"

اوراپ اپ مفعولوں سے متعلق ہجھئے۔ اورا گرمتعلق ہونے سے قطع نظر سیجے،
بلکہ اُس درجہ کو لیجئے جو بمزل کہ توت باصرہ ہو، مصرات سے متعلق ہو کہ نہ ہوتو اس صورت
بیں احتیاج الی ذات الباری تو بدستور ہے (کہ توت کے لئے صاحب توت کا ہوتا
ضروری ہے) ہاں ضرورت مفعول میں بظاہر کلام ہے۔ گر جب اس بات کو د کیھئے کہ
ذات باری مصدراور مبداء صدور وخروج ہے (کہ تمام صفات اور افعال اُس سے جاری
اور شروع ہوتے ہیں) اور مفعولات صفات منتہی اور مگر (یعنی جائے قرار)

"مفعولات صفات تمام مخلوقات ہیں۔ یعنی صفات کی کار فرمائی ذات باری تعالیٰ سے چل کر سی مخلوق پر منتہی ہوتی ہے، جواس کے لئے جائے قرار ہوتی ہے۔"

ادر کل ہوتے ہیں۔اور منتہائے مقصودِ حرکت متحرک ہواکرتا ہے، تو پھر ہر صفت میں خواہشِ مفعول ذاتی اور طبعی ہوگی، گووہ خواہش ای قتم کی ہوجیسے فی کو بضر ورستواعطا فقیر کی ضرورت ہوتی ہے۔ یعنی جیسے فی نقیر سے پھھ حاصل نہیں کرتا بلکہ حاصل کروادیتا ہے، ایسے ہی صفات کا ملہ کواپنے مفعولات سے پھھ حاصل نہیں ہوتا، بلکہ اُن کو پرتو ہُ صفات ایسی ہوتا، بلکہ اُن کو پرتو ہُ صفات ایسی طرح حاصل ہوجا تا ہے جیسے پرتو ہُ شعاع آ فناب جوصفت صاور من احتمس (یعنی سورج کی طرف سے صاور من احتمس (یعنی سورج کی طرف سے صاور ہونے والی ایک صفت) ہے زمین کو حاصل ہوجا تا ہے۔

مفعول مطلق کی ضرورت بطورا جمال ہمیشہ رہتی ہے

لیکن ہر چہ بادا باد وہ خواہش ذاتی سے کہاں الگ ہو جائے گی۔ ذات کی صفات کے ساتھ وہ خواہش کھی وفت توققل وادراک پیش نظرر ہے گی۔ اوراس وجہ سے مفعول مطلق کے تعقل کی ضرورت بطوراجمال ہردم رہے گی۔

''مفعول مطلق کی حقیقت پراس سے قبل پر تحت عنوان' مفعول مطلق اصلِ مفعول ہوتا ہے' کلام کیا گیا ہے۔ وہاں اس کا یہ پہلو باتی رہ گیا تھا کہ افعال لازمہ بیس مفعول ہوتا ہی نہیں۔ ان میں فعل فاعل پر ہی ختم ہوجا تا ہے، کیکن کلام میں مفعول مطلق افعال لازمہ بیں بھی آتا ہے۔ اُس کا جواب اس مقام پرواضح ہوگیا۔ یعنی مفعول مطلق کے تعقل کی ضرورت بطورا جمال تفصیل ذکورہ بالا کے مطابق بڑفعل میں ہوتی ہے خواہ لازی ہویا متعدی۔' غرض کی طرح سے دیکھواضائی ہوتا صفات کا کسی طرح محلِ تا ممل نہیں۔ اس میں صفت وجود ہویا صفات باقیہ اُمہات وصفات یعنی اُصول ہوں یا تا مگل نہیں۔ اس میں صفت وجود ہویا صفات باقیہ اُمہات وصفات یعنی اُصول ہوں یا وجود سے ل کرحاصل ہوجاتی ہیں جیسے رحمت مثلاً علم اور تکوین اور وجود سے ل کرحاصل ہوجاتی ہے۔ علی ہٰداالقیاس غضب وغیرہ کو خیال فرما ہے۔

"فرماتے ہیں کہ اضافی ہونے سے کوئی صفت مستقلی نہیں خواہ صغبت وجود ہو (جو کہ مانتہ ایک صفت ہے ہیں ہوئے سے کہ باعتبار ذات ایک صفت ہے ۔ یکی وجہ ہے کہ اکثر نے امہات صفات ہوں جود کوشار نہیں کیا) یا دیگر اُصولی صفات ہوں جن کو

امهات الصفات كيت بين (ليعني طوة علم _ إراوه _ قدرت _ مع _ بصر - كلام -تکوین _مشیمت (عندالبعض) یا وہ صفات ہوں جوامہات الصفات میں سے چند کے اجتماع سے حاصل ہیں جیسے رحمت ،غضب وغیرہ۔''

مرجب صفات باری تعالی کا بیرحال ہے تو حقائق مکند میں بیہ بات کیوں نہ ہوں گی مکن پرتو ہ وجود ہاری تعالی شائہ ہے، اور علم مکن پرتو ہ ہاری تعالی شائہ ہے۔ وجداس کی بیہ ہے کہ اور صفات تو وجود کو لازم اور اُس سے صادر، وجود آئے تو وہ صفات آئیں، وجود جائے تو وہ جائیں۔ چنانچہ پہلے بقدرِضرورت یہ بحث معروض ہو چکی ہے۔اورخودوجودِمکنات کا بیرحال کہ بالعرض کینی مثل دھوپ' جوز مین میں پرتو ہ شعاع آ نتاب اورآ نتاب ہے مستعار ہے''ایک برتو ہ وجود خدا اور خدا ہے مستعار۔(یعنی جس طرح دهوی آفاب کی شعاع کا پرتوه اور آفاب کی شعاع آفاب کے نور کا یرتوہ ہے، ای طرح وجودِمکنات خداکے وجود کا پرتوہ، اورخداہے مستعارے۔)عین خدانبیں، پرخداہے جدا بھی نبیس، کہ خداہے کسی وفت استغناء اور انفصال ممکن ہو۔ گر جب وجو دِممکنات برتو هٔ وجو دِخداوندی مو،اوروه وجو دِخداوندی جس کا بی_ه پرتوہ ہے ایک صفت اور ایک اُمراضا فی ہے تو وجو دِمکن میں استغناء اور استقلال

کہاں جو یوں کہتے کہ وہ اضافی نہیں۔

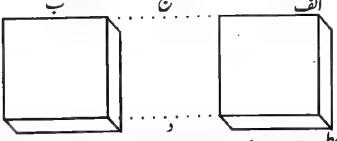
وجودِمكنات كےاضافی ہونے كى دوسرى دليل

علاوه بریم مخلوقات بتامهامفعول مطلق وجود وغیره صفات ہیں۔

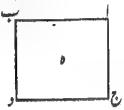
لعنی تمام مخلوقات وجوداور دوسری صفات کی مفعول مطلق ہیں۔مطلب بیہے کہ فعلِ خلق کے وقوع سے پہلے اُس خلق کی جوصورت باطن وجود میں منتقش ہوئی وہ مفعول مطلق ہے۔اوراصل مفعول وہی ہے۔ پھر جوصورت خارج میں پیدائی گئی وہ مفعول بهراس موقع برمفعول مطلق کی حقیقت جود مخلوقات کی بھلائی برائی وجود تک بھی نہیں پہنچ سکتی الخ کے جواب شخفیق" کے من میں مفصل گذر پی ہے، شخضر کر لی

جائے۔ ''وجود وغیرہ صفات'' میں صفات سے مرادائمہات صفات ہیں جوا بھی ذکر کی گئی ہیں۔ جو کہ دیگر جملہ صفات کے ظہور کے لئے موقو ف علیہ ہوتی ہیں۔'' چینا نچائی وجہ سے لفظ' مخلوق' سے جبیر کرتے ہیں، جیسے خدا کولفظ' خالق' سے۔ وز ظاہر ہے کہ مفعول مطلق ، صفت فاعلہ لینی مبدا فعل اور مفعول ہے کہ بچ میں ایک حد اور اضافت ہوتا ہے۔ مثال در کار ہے تو بہی دھوپ کافی ہے۔ نور شعاع صفت فاعلہ اور مبدا فعل ہے۔ اور دھوپ جو ایک سطح نور انی مطابق سطح زمین ہے (بمر جبد) مفعول مبدا فعل ہے۔ اور خوب جو ایک سطح نور انی مطابق سطح زمین ہے (بمر جبد) مفعول مبدا ور میں مفعول ہے۔ اور خوب ہے کہ وہ دھوپ اُس شعاع اور اُس زمین کے بچ میں ایک صوحہ وداور اضافت مجبول ہے۔ اور کیوں نہ ہو؟ اُس کا تحقق شعاع اور زمین میں ایک صوحہ وداور اضافت مجبول ہے۔ اور کیوں نہ ہو؟ اُس کا تحقق شعاع اور زمین ودنوں یہ موقو ف ہے۔ غرض میں ایک صوحہ وداور اس وجہ سے اُس کا تعقل بھی دونوں کے تعقل بر موقو ف ہے۔ غرض ودنوں یہ موقو ف ہے۔ غرض

حقائق مکندمیں معنی اضافت صفات مذکورہ سے بھی زیادہ ہے۔ اور پھر حقائق مکنہ کودیکھا (جو کہ بنا برمخلوقیت اضافی معنی رکھتی ہیں) تو وہ ایک مرتبہ میں نہیں ہیں بلکہ جیسے سطح اضافت ہیں الجسمین یا ہیں البعدین ہو کر پھر خط کے اُوپر کے درجہ میں ہے۔ اضافت ہیں الف



یعنی جیسے طح درجسموں کے درمیان ہوتے ہوئے (جیسے مندرجہ ذیل شکلوں میں ایک جسم الف ہے اور دوسراجسم ب ہاور ان کی درمیانی سطح ج دہ ہے اور ان کی درمیانی سطح ج دہ ہے اور ان کی درمیانی سطح ج دہ ہے ہیا چیز ہے کہ اس کا تعقل بین سمجھنا دونوں جسموں الف وب کے تعقل پرموقوف ہے ، یا ایک ہی جسم کے دو اُعد لیعنی دُور بول کے درمیان ہوتے ہوئے (جیسے اس شکل ایک ہی جسم کے دو اُعد لیعنی دُور بول کے درمیان ہوتے ہوئے (جیسے اس شکل



میں ایک بُعد' اب "ہاوردوسر ابُعد ج دہے ، اُن کے درمیان کی سطح (ه)

ایک اضافی چیز ہے۔ کیونکہ اُس کا تعقل دوری اب اورج دیے تعقل پرموتوف ہے ، پھر
خط سے او پر کے مرتبہ میں ہے۔ اس لئے کہ خط صرف سطح ہوتا ہے ، اس کا تعقل سطح کے
تعقل پر موتوف ہے۔ " یعنی خط اضافت ہین المسطحین کا نام ہے۔ اور نقط کہ
اضافت بین المخطین کو کہنا چا ہے گوا کی خط نجملہ خطین موہوم ہی ہو۔

نقطه دوخطول کے درمیان اضافت ہوتا ہے جیسے اس شکل میں خط''اب''اور'' بن کے اتصال کی جگہ''ب' نقط ہے۔ چونکہ اس کا تعقل خط''اب' اور خط''ب ج'' کے تعقل کے بغیر نہیں ہوتا تو یہ بھی اضافی ہوا۔ اگر صرف ایک خط''اب' موجود ہو تو دوسرا خط'' بی ج'' فرض کر لیا جائے۔ نقطہ سے مراد نقطہ اقلیدی ہے۔

ایسے ہی ترتب ممکنات ہے جواُن کے جوہراورعرض ہونے سے ہویدا ہے میہ بات پیدا ہے کہ ممکنات کہ ممکنات گو بتا مہااز شم اضافت ہیں ، مگر پھرکوئی اُوپر کے درجہ کی اضافت ، کوئی بنیجے کے درجہ کی اضافت ہے۔

 کوترتی کیوں نہ ہوگی۔اور جب کوئی حقیقت مرکب من الاضا فات الکثیر ہ ہوتو پھراور بھی دِنت پر دِنت اور خفا پر جفا پیدا ہوگا۔اور ظاہر ہے کہ بساطت تو فقط حق واجب تعالی شانۂ ہے،اُس کے بعد ہُوں ہُوں بنچ اُئر یئے تر گب آتا جاتا ہے۔ چنا نچہ ایک ایک جزئیہ میں ہزاروں گلیوں کا بینہ لگتا ہے۔اس صورت میں بیان میں ایسی دِنت پیش بیش میں ایسی دِنت پیش سے گی کہ خدا ہی کرے جور فع ہو۔

''یہاں تک بحث کا رُخ الفاظ مفردہ کے معانی پرمنطبق ہونے کی جانب تھا۔ اب علوم پر کلام کے منطبق ہونے کی طرف التفات فرماتے ہیں:''

اورعلوم بیں اگرنظر ہے تواس پر ہے کہ مسئلہ علم (بینی فن) کے موضوع اور محمول میں از وم ذاتی ہے یا نہیں۔ اور ظاہر ہے کہ بیہ بات فقط موضوع اور محمول کے علم اجمالی پر موقوف ہے تاکہ اُس کے مقابل کے حرف حروف ہجا میں سے یا کوئی کلمہ مرکب من الحروف بیان کیا جائے اور ظاہر ہے کہ بیہ بات ہاں کے متصور نہیں کہ ایک بارتہہ تک کی خبر ہوجائے اور بالنفصیل تمام مراتب اضافات کو ملے کرلیا جائے اور بید ظاہر ہے کہ بیہ بات اضافات کو ملے کرلیا جائے اور بید طاہر ہے کہ بیہ بات ناوشوں نہیں۔

اور واقعی ہے بات پوری پوری بجر خدا وندِ عالم الغیب والشہا وہ اور کسی سے متصور خبیں۔ یہی وجہ ہے کہ با وجو د صبطِ حقیقت فصاحت و بلاغت وقو اعدِ فصاحت و بلاغت آج تک فصاحت و بلاغت کسی کے قابو میں نہ آئی۔ یہ نہ ہوا کہ جیسے بعد علم حقیقت جمع و تفریق وضبط قو اعدِ جمع و تفریق ہر تم کی رقموں کی جمع و تفریق پر قادر ہو جاتے ہیں اور جمع و تفریق کے کرلے میں فرق کی وہیشی جمع کرنے والوں میں نہیں رہتا۔ ایسے بی اور جمع و تفریق کے کرلے میں فرق کی وہیشی جمع کرنے والوں میں نہیں رہتا۔ ایسے بی بعد علم حقیقت فصاحت و بلاغت و صبط تو اعدِ فصاحت و بلاغت کا نہ چھوٹے۔ اس پرسیکرٹری آ رہیے ہو جا کہیں ، یاکسی سے کوئی و قیقہ فصاحت و بلاغت کا نہ چھوٹے۔ اس پرسیکرٹری آ رہیے ساج امرتسر و بمیر خدوصاحب ہدایت اسلمین اس علم کی تحقیقات میں قلم برواشتہ کیا کیا تھا تا بیان فرماتے ہیں کہ کا ہے کوکسی نے سئے ہوں گے۔ اُنہوں نے سمجھا ہوگا کہ بھ

بھی کوئی دھوتی از ارکے نیفے کی بات ہے، جب ذرا گردن جھکائی دیکھے لی۔ صاحبواا س تقرير كے بمجھنے والوں كومعلوم ہوگيا ہوگا كہ جيسے كمالات علميه كمالات عمليه ے فائق تھے، منجملہ کمالات علمیہ بیکمال اور کمالوں سے فائق ہے مرآ فریں ہے سیرٹری آرييهاج امرتسرير كهوه ہنوز فصاحت وبلاغت كوايك خيالى يلاؤ خيال فرماتے ہيں كه جوبير فرماتے ہیں کہ "مسلمان قرآن کو دِل لگا کر پڑھتے ہیں۔اگر دیدکواس طرح پڑھیں تو وہ بھی ای طرح اچھامعلوم ہونے لگے۔ "اس کمال کی حقیقت سے آگاہ ہوتے تو یوں نفر ماتے۔ صاحبواميري گزارش براگرغور كرو كے توسمجھو كے كهاس كمال برمرابب كمالات ختم مو جاتے ہیں۔اس لئے اس کمال کا اعجاز (لعنی معجزہ جس کے مقابلہ ہے سب لوگ عاجز ہو جائيں) أسى كو ملے گا جوخاتم اہل كمال ہو (يعنى منتهى نہلية النہايہ جس يركمالات انسانى كا سلسلخم ہوجائے) ال وجہسے بیاع ازاوراع ازات علمی سے بھی مثل إخبار مغیبات وہیشین گوئی فائق رہےگا۔ چہ جائیکہ احیائے موتی وہم کلام حیوانات و نباتات و جمادات وحرکت نباتات وجمادات وانشقاق قرونين جذع (ككرى كيستون كارونا) وغيره مجزات عمليه بالجمله بيهردفتر كمالات بجزخاتم ابل كمال اوركسي كونصيب ندموكا يجيع انشقاق قر کے ادراک کے لئے آئے کی ضرورت ہے اور کلام جمادات کے لئے کا ن کی حاجت،اس اعجاز کی اطلاع کے لئے کمال عقل وقہم درگار۔اور جہال بیرنہ ہوتو پھر وہاں صاحب ہدایت المسلمین اورسیرٹری آربیساج امرتسرہی کی بات ٹھیک ہے۔ القصدية كمال صدة خاتم الكمالات ب

بني آدم ميسب سے اعلى مرتبدا نبياء كا موتا ہے

گر ظاہر ہے کہ بنی آ دم میں وہ لوگ اعلیٰ مرتبہ میں ہوں گے جو خدا سے الی نبیت رکھتے ہوں جیسی بادشاہ سے دکام ما تحت یا اُستاد و پیر سے اُن کے خلفاء کی۔ لیمن حکم انی اور تعلیم وہدایت میں خدا کے نائب اور خدا کے خلیفہ اور خدا کی طرف سے مامور ہوں اور بیدوہ لوگ ہیں جن کواہل اسلام انبیاء کہتے ہیں۔ أتخضرت صلى الله عليه وسلم كي تمام انبياء برفضيلت كاا ثبات

مر چونکہ حکام ماتحت بادشاہی متعدد اور متفاوے ک المراتب ہوتے ہیں اورخلفا وتعلیم بھی متعدداور مراتب میں کم وبیش ، چنانچہ گورنر سے لے کر کاکشیبل تک سب حاکم ہیں مگرایک دوسرے سے مرتبہ حکومت واختیارات میں زیادہ، کم ۔اور مدرس أول سے لے كرمدرس الخرتك سب معلم ، مكر درجات علم وتعليم ميں زياده ، تم ۔اس کئے وہ نبی جوسب انبیاء کا الیی طرح افسر ہوجیسے گورنرمثلاً سب محکمہ جات اورتمام حکام کا حاکم اورافسر ہوتا ہے یا جیسے ڈائر یکٹرمشلاً تمام مدارس اور مدرسین کا حاكم اورانسر ہوتا ہے، خاتم مراتب كمالات انساني اور خاتم مراتب كمالات علمي و عملی ہوگا۔نداُس کےعلوم کے برابراوروں کےعلوم ہوں گےاورنداُس کے تکم کے اُو يركسي اور كاحكم مو گا_اُس كاحكم اورحكم نامه "جوواقعي حكم اورحكم نامهُ خداوندي موگا، كيونكه نائب خداہے، اصل حاكم نہيں" تمام احكام اور حكم ناموں كا ناسخ ہوگا۔ گووہ

نشخ اس قتم کا ہو جیسے نی مسہل ناتے نسخہ منتیج ہوتا ہے۔

'' جب طبیب کوسی مادّ و فاسد کا تنقیه لیعن جسم سے نکالنامقصود ہوتا ہے تو وہ ایسانسخہ تجویز کرتا ہے جواس مادہ کو نکلنے کے قابل بنا دے، اس کوسٹی کہتے ہیں۔ جب مادہ تكلنے كے قابل موجاتا ہے تو ايبانسخ تجويز كرتا ہے جوأس مادّه كوبصورت اسمال خارج كردے،ال كوند مسهل كہتے ہيں۔ يبلانسخ طبيب في مسلحت كے پيش نظرايك خاص وقت تک کے لئے لکھا تھا۔ جب وہ وفت ختم ہوگیا تو اس کو بند کر کے وقتی مصلحت کے پیش نظر دوسرانسخد کھودیا۔ بیہ بات طبیب کے کمال فن پردلالت کرے گی ندفتص بر۔ای طرح بإرى تعالى شائه كاحكام وشرائع كاحال تجهليا جائے معترضين كى طرف سے كمخ احکام وسی شرائع پر جواعتر اضات کئے جاتے ہیں اُن کے جواب کی طرف اِشارہ کر دیا۔'' اور پھراُس کے تھم نامد کی عبارت تمام تھم ناموں کی عبارتوں سے فصاحت و بلاغت اورغلّة مضامين اورجامعيت علوم ضرورييدين ميں اعلیٰ اور افضل ہوگی_ أتخضرت صلى الله عليه وسلم كاخطاب

''خاتم النبیین''جملہ کمالات کی نہا ہت پر ولالت کرتا ہے گر اور کوئی گر ایسے جا کم بالا دست اور مدرّس بالی کا خطاب جس کے او پراور کوئی ما کم اور مدرّس نہ ہواہیا ہونا چا ہے جس سے ہر کوئی اُس کی افسری اور برتری سمجھ جائے۔ اس لئے اُس افضل المخلوقات کے لئے بھی غدا کی طرف سے ابیا خطاب ہونا چا ہے جس سے ہر کوئی ہے جھ جائے کہ اس فخص سے او پراور کسی کا مرتبہ نہیں۔ سو بھ بات سوائے حضرت سرور کا کنات جمد رسول اللہ علیہ وسلم اور کسی کومیسر نہیں آئی۔ کسی وین کی کتاب آسانی میں اُس دین کے کسی پیٹوا کی نسبت اس قسم کا خطاب نہیں۔ ہاں حضرت سرور کا کنات جمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوالبتہ خطاب خطاب نہیں۔ ہاں حضرت سرور کا کنات جمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوالبتہ خطاب خاتم انتبین عطا ہوا، جس سے صاف عیاں ہے کہ جسے گور فرخاتم مراتب کمالات نبوت ہے جو حضمن خاتم انسی علیہ ہو کہ اور خاتم مراتب کمالات نبوت ہے جو حضمن کیا بیت ہوتا ہے، ایسے ہی مخاطب نہ کور خاتم مراتب کمالات نبوت ہے جو حضمن کیا در اُس کے احکام میں مطلع ہو کر اور وں کو اُس کی عظمت وشان سے مطلع فرماتے ہیں۔ اور پھر وہ احکام پہنچا کرتا کہ تقیل فرماتے ہیں۔ اور پھر وہ احکام پہنچا کرتا کہ تقیل فرماتے ہیں۔ اور پھر وہ احکام پہنچا کرتا کہ تقیل فرماتے ہیں۔

اطلاع ندگور تو کمالات علمیه کی طرف مثیر ہے اور تھم رسانی اور پھر تھرانی کمالات حکومت کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ اور جب حضرت خاتم النبین خاتم مراجب عملیہ اور خاتم مراجب تعلیم آسانی ملیہ اور خاتم مراجب حکومت ہوئے تو نہ اُن کی تعلیم کے بعدا در کوئی معلم تعلیم آسانی ملے کرآئے اور نہ اُن کے بعدا در کوئی ماکم خدا کی طرف سے تھم نامہ لائے۔

اختیار جہادعہد وختم نبوت کے مناسب ہے

اور پھریہ بھی ضرور ہے کہ جیسے گورنزکو مالی، ملکی، دیوانی، نوج داری سب کا اختیار ہوتا ہے۔ اور حکام ماتحت کومثل دیوانی وکلکٹری و مدارس و اُنہار وغیرہ خاص خاص اختیارات، ایسے بی خاتم النبین کو بھی فقط لطف و کرم بی کا اختیار نہ ہوگا، قہر وغضب کا بھی اختیار ہوگا۔ یعنی وہ فقط نائب درگاہ رحمت بی نہ ہوگا بلکہ نائب درگاہ قبر ادکام قبر خدا وندی بھی ہوگا۔ یعنی جیسے تعلیم و تہذیب، ہوگا بلکہ نائب درگاہ قبر اورمظیر احکام قبر خدا وندی بھی ہوگا۔ یعنی جیسے تعلیم و تہذیب، دادر بش الطف و کرم کی اُن کے مواقع میں اجازت ہوگی۔ ایسے بی قبر و جہا دگی بھی اس کو اجازت ہوگی۔ ایسے بی قبر و جہا دگی بھی اس کو اجازت ہوگی۔ ایسے بی قبر و جہا دگی بھی اس کو اجازت ہوگی۔ اس ماتھ صاحب اختیار کے علیم شان پردال ہے۔ ہاں عقل نہ ہوتو میں جہوں (سمجھ میں) نہیں (آسکتا)۔

خاتم النبین کے ظہور کے بعد بغیراً س کے انباع کے نجات نہ ملے گی اور نیزیہ بھی ضرور ہے کہ خاتم النبین کے ظہور کے بعد نجات اس میں مخصر ہوکہ اس کا انباع کیجئے ، اوروں کا انباع اُس وقت مفید نہ ہوگا۔ اور کیونکر ہو۔ جیسے گورنر کے عدنہ کلکٹر کی کوئی سئے ، نہ مجسٹریٹ کی کوئی سئے ، ایسے ہی بعد صدوراحکام خاتم النبین اور انبیاء کرام علیم السلام کے احکام کی شنوائی نہ ہوگی۔ غرض نجات جس کوہنو دمکتی کہتے ہیں اس زمانہ میں باس کے متصور نہیں کہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم اور اُن کے لائے ہوئے تم نامہ یعنی قرآن کا انباع سیجئے۔ اس پر بھی کوئی نہ مانے تو وہ جانے۔ بر سولال بلاغ باشدوبس۔

اب ناظرین اوراق کی خدمت میں التماس ہے کہ ہماری تقریر اور سیکرٹری آریہ ساج امرتسر ومیرٹھ کی تحریر کو کیے کرفر مائیں کہ کون سمجھ کر کہتا ہے اورکون 'دگویم و لے شدانم'' کی طرح بسویے سمجھے دخل در معقولات دیتا ہے۔ اس پرلالہ صاحب سیکرٹری امرتسر کی تقریر کو لائق دید فرماتے ہیں۔ ہاں ایسے ہی گرفتاران وام جہل مرکب کے نزدیک جیسے لالہ صاحب ہیں اگر قابل دید ہوتو کیوں نہیں۔

اس تقریر سے مجھ میں آگیا ہوگا کہ مجھ داروں کے نزدیک تو قرآن کے کتاب اللہ اور کلام اللہ ہونے پراُس کا اعجازِ مشارالیہ کافی ہے۔ ہاں مجھ نہ ہوتو پھر بیا عجاز الیمی طرح بے کار ہے جیسے اندھوں کے آگے وہ اعجاز جس میں آنکھ کی ضرورت ہو۔ مگر چ نکہ اہلِ فہم جہال میں کم ہی ہوتے ہیں اس کئے خداوندِ عالم نے بروئے لطف وکرم بوجہ جامعیت کمالات علمی وعملی جس سے اُوپر اور کسی فرووبشر میں نہتی رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھوں سے اور مجزات عملیہ ظاہرہ وہاہرہ شل انشقاق قمر (قمر کا بچٹ جانا) وخین جذع (لکڑی کے ستون کا رونا) واطاعت بناتات و سیم جمادات وغیرہ جن کی خوبی و کمال کے بیان کی بہال گنجائش نہیں۔

اور رسالہ ججۃ الاسلام میں (سمس الاسلام حضرت مولانا) مولوی محمہ قاسم صاحب سلمۂ (رحمۃ اللہ علیہ) نے بھذر ضرورت بیان بھی کردیا ہے۔اس کشرت سے ظاہر فرمائی کہ کسی اور بزرگ کے مجزات اور خوارق اُس کے شرعشیر بھی منقول نہیں اور پھر ہرایک کی سند متصل ، بینہیں کہ مشل کتب ہنود وروایات نصاری و بہود ہسند بول ۔ جتانچہ واقفان روایات جملہ ندا ہب پر بیہ بات پوشیدہ ندر ہے گی۔اور کسی کومیرا کہنا بُراگ تو سند بی لائے اور دِکھلائے۔

غرض کم فہموں کے لئے قرآن کے کلام اللہ اور کتاب اللہ ہونے کی وجہ جوت اور اللہ عنی دوسرے) مجزات ہیں ہا جازعلمی نہ ہی ۔گر ہر چہ بادا باد بروئے انصاف و عقل سلیم قرآن کا کتاب اللہ ہونا واجب التسلیم ہے اور سوااس کے اور کسی کتاب کا کتاب اللہ ہونا ہرگزیا ہے جوت کونہیں پہنچ سکتا۔

بسم التدبراعتراضات كاجواب

مر ہاں شاید کی اس کا انظار ہوکہ ہم اللہ کے مقدمہ میں لالہ صاحب اور سیکرٹری امر تسر نے جو کچھ فر مایا ہے اُس کا کیا جواب ہے۔ اور دربارہ مضامین (قرآن) جو کچھ اُنہوں نے لکھا ہے اُس کی کیا تر وید ہے۔ اس لئے بیگذارش ہے کہ لالہ صاحب کو تو ہم اللہ کے بیچھنے کا بھی سلیقہ ہیں۔ مضامین قرآن شریف تک تو اُن کو رسائی کہاں۔ واقعی یوں ہے کہ اُن کی ہم اللہ ہی فلط ہے۔ وہ رحمٰن کو اِسم تفضیل فر ماتے ہیں۔ شاید کی سے لفظ اسم تفضیل وہ رحمٰن کو اِسم تفضیل فر ماتے ہیں۔ شاید کسی طالب علم عربی سے لفظ اسم تفضیل وہ رحمٰن کو اِسم تفضیل فر ماتے ہیں۔ شاید کسی طالب علم عربی سے لفظ اسم تفضیل

سُن بھا کے ہیں۔ اور اس کو ایس طرح استعمال کرتے ہیں جیسے کسی جاال نے کسی ایرانی سے دانم و لے تکویم سُن کریا د کرلیا تھا اور پھر بایں غرض کہنا واقفوں کے سامنے اُن کی فارسی دانی معلوم ہو، موقع بے موقع جملہ فدکورہ بول دیا کرتا تھا۔

حضور کواتنا تو معلوم ہی نہیں کہ اسم تفضیل اہل صَرف کے نزدیک بجز وزن افعکل اور کسی وزن میں نہیں ہوتا۔ اگر بول کہتے کہ رخمن صیغۂ مبالغہ ہے اور لالہ صاحب نولالہ صاحب واقفانِ علم صرف ونحوع بی بھی اگر تمام عمر سر ماریں توبیہ ہات کسی میں سے نولالہ صاحب فابت نہ کر سکیں کہ رحمٰن میں رحیم سے زیادہ مبالغہ ہے۔

اوراگرزیادتی مبالغدر حمٰن کو برنسبت رحیم تسلیم ہی سیجے۔ اور ہم کہتے ہیں کہ بے شک رحمٰن میں زیادہ مبالغہ ہے۔ چنانچہ محاورہ دانانِ عربیہ ورموز شناسانِ علم انطباق فرکور جانتے ہیں تو پھر جواب اعتراض فدکور سے کہ سے مقام مدح و شاعبیں جو بیشبہ ولنشین ہو، بلکہ موقع استعانت و بجز ہے۔

حاصل بہ ہے کہ باءِ ہم الله فعل محذوف کے ساتھ متعلق ہے۔ وہ محذوف استعین یا ابتدایا اشرع یا الحکُلُ یا اَشُر بُ وغیرہ ہوتا ہے۔غرض جس کام کے شروع میں ہم اللہ کہتے ہیں اُس کام پردلالت کرنے والافعل یا مطلق شروع پردلالت کرنے والا یا استعانت پردلالت کرنے والاحسب نیت متعلم محذوف ہوتا ہے۔

محرہر چہ باداباد مقعود استعانت یا اظہار احسان ہوتا ہے۔ مثلاً کھانے پینے کے شروع میں ہم اللہ کہتے ہیں اور پیشے ک شروع میں ہم اللہ کہتے ہیں تو بیغرض ہوتی ہے کہ بیٹھت عطاء خدا ہے۔ میں ای مال کے پیٹ سے ہیں لایا اور پڑھنے وغیرہ کے شروع میں کہتے ہیں تو بیغرض ہوتی ہے کہ بیکال بے اعانت خدائے ذوالجلال ممکن الحصول نہیں۔

غرض اہلِ اسلام اس کلمۂ پاک کی بدولت ہر حال میں اینے خدا کو یاور کھتے ہیں۔ ہنود و فیرہ کی طرف ہوسکتا ہے اور نہ گمانِ استغناء واستنقلال اُن کی طرف جاسکتا ہے۔ استغناء واستنقلال اُن کی طرف جاسکتا ہے۔

بسم الله میں اسماء الله و رحمن و رحیم کی ترتیب انطباق معنوی کے مطابق ہے

مگریہ بھی ظاہر ہے کہ احسان ہو یا اعانت ہو مالک و مخارصا حب رحم و کرم کا کام ہے۔ لیکن اختیارات کے کارخانہ میں اُوّل درجہ والا اُوّل ہوتا ہے۔ اور دوم درجہ والا اور کے درجہ والا این کارٹنی میں اُوپر کے درجہ والوں کے درم ۔ اور سوم درجہ والا اسوم ۔ نیچے کے درجہ والا این کارٹنی میں اُوپر کے درجہ والوں کے اشارہ کا تابع ہوتا ہے۔ اُوپر سے حکم صادر ہوتو نیچ اُس کی تعمیل ہو۔ اس لئے اُوّل محکمہ امثارہ کو تابع ہوتا ہے۔ اُوپر سے حکم صادر ہوتو نیچ اُس کی تعمیل ہو۔ اس لئے اُوّل محکمہ اُوّل سے چارہ جو کی مناسب ہے تا کہ پھر پچھے کھڑکاہی ندر ہے۔ اِس کے بعد مرحبہ رحمٰن تھا۔ اس اُوّل درجہ ذات جا مع الکمالات والاختیارات ہے۔ اس کے بعد مرحبہ رحمٰن تھا۔ اس کے بعد مرحبہ رحمٰ میں اُوّل درجہ واصل فصاحت و بلاغت ہے ہاتھ نہ آئے گر مراس کے درجہ بدرجہ تنزل ہے۔ اور بول نہ ہوتو وضع الفاظر تُنہ واسلی کے خالف رہے اور انظہا تی خدکور جواصل فصاحت و بلاغت ہے ہاتھ نہ آئے گر مرد کو مرد کو مرد کو کی تعمیل نے باعث اس کا کی باعث اس کی کا کو باعث اس کی کا کی باعث اس کی کیا جائے۔ وہ اگر اپنی بچی عقل کے باعث اس کا لیا بلاغت وفصاحت پر بسم اللّذ کو غیرضیح و بلیغ کہیں تو وہ معذور ہیں۔ کی کا لیا بلاغت وفصاحت پر بسم اللّذ کو غیرضیح و بلیغ کہیں تو وہ معذور ہیں۔

قرآن میں تخالف مضامین کا اعتراض بے مودہ اور لغوہ

باقی رہاورمضامین (لینی اعتراضات جوآ رہے نے اپ رسالہ آریہ اچار میں شائع کے) اُن میں سے تخالف مضامین قرآئی تو ایباغلط ہے جیہا دن کی روشی میں اندھیرے کا ہونا۔ ہال کو کی شخص بوجہ فقد ان بھر دِن کو بھی اُندھا ہی رہے۔ اور اس وجہ سے یول کے کہ میرے نزدیک چاندنی میں بھی اُندھیرا ہے۔ جس کا حاصل وہی اجتماع المتخالفین ہے تو یہ اُس کا تصور ہے۔ ایسے ہی کوئی نادان بوجہ نادانی و بوجہی اگر مضامین قرآئی میں اپنے نزدیک تخالف ہتلا ہے تو یہ اُس کا تصور ہے۔

جہادواً موال غنیمت وقے حسب مقنضائے عقل ہیں اس (اعتراض) کے سواجہاد کا حال تو (مضامین سابقہ سے) کسی قدر معلوم ہی ہوگیا۔ ہاں اتن بات باقی ربی کہ سری رام چندر اور سری کرش اور اُمرتھ وغیرہ کی لڑائیاں اگر اعلاءِ کلمۃ اللہ اور ترقی دین کے لئے تھیں تو بہی جہاد ہے اور اگر بغرض حصولِ متاع قلیل دنیا یا غیرت وعزت و نیا تھیں تو خدائی یا ہزرگی پراس طلب دنیا اور دُنیا داری کے کیامعن ۔ لُوٹ کی سنئے، خدائے تعالی نے بندوں کو اپنی عبادت کے لئے بنایا ہے۔ اور مال ودولت اُن کے رفع حوائے کے لئے بناہے۔

اور بیابیا قصہ ہے جیسا گھوڑا سواری کے لئے اور گھاس دانہ گھوڑے کے لئے۔
سوا گرکوئی گھوڑا سواری نہ دیاتو وہ اس قابل ہے کہ اُس کے گولی ماریں۔اور اُس
کے حصہ کا گھاس دانہ اُن گھوڑوں کو دیں جو سواری دیں، ایسے ہی جو بندہ بندگی نہ
کریتو وہ تو اس قابل ہے کہ اُس کا کام تمام کیا جائے۔ بیتو جہا دہوا۔اور اُس کا مائی و
دولت بندگی کرنے والوں کو قسیم کیا جائے ، پینیست یعنی اُوٹ ہوئی۔

جسہ تغیبری کا حال سکتے ۔ سفیران بادشاہی کا خرج بادشاہ کے ذمہ ہوتا ہے۔
سفیرانِ خداوندی کا خرج خدا کے ذمہ کیوں نہ ہوگا۔ مگر یوں تو سارا جہان خدا کا ہے
اور کیوں نہ ہو، وہی خالق ہے وہی ما لک بھی ہوگا۔ بادشاہانِ دنیا تو سارے ملک کواپنا
مملوک یوں ہی براہِ زبردی سجھے ہیں، پر خدا تعالی واقعی سارے جہان کا ما لک ہے۔
لیکن جیسے وہ مال جو ملاز مانِ سرکاری بحکم سرکار ضبط کر کیس، جن خزان سرکاری ہوتا ہے،
وار ثان و متعلقان صاحب مال کاحی نہیں ہوتا۔ ایسے ہی وہ مال جو بندگان جال شارع ق
ریزی کر کے مخالفانِ خدا اور غیمانِ (وشمنان) خدا وندِ عالم سے ضبط کر کے لائیں
خالصہ خدا وندی سمجھا جائے گا اور صرف سفیران خاص کو اُس میں سے دلایا جائے گا۔

ق سی ماں بعی لقال سدمجام ہو میں کی اے ان میں ماری قاض کا حداد میں ماری قاض کا حداد میں ماری تو اُس میں سے دلایا جائے گا۔

قرآن میں عورتوں سے مجامعت کی اجازت براعتراض کا جواب موسی کے اجازت براعتراض کا جواب عورتوں سے مجامعت کی سنئے۔قرآن شریف میں اوّل سے آخرتک کہیں ہے مہم میں کہ شب وروز بیکام کیا کرو۔معترض آخول وعقل (جھینگی عقل والے) اگر پھی کا کہ جھے جھے جا کیں تو اُن کی عقل کا تصور ہے۔ ہاں اپنی بی بیوں سے جامعت کی اجازت ہے۔ سویکون تی بری بات

ہے۔ آپ کے ہاں اگر ممانعت ہوتی اور یہ کم ہوتا کہ بی بی کو ماں بہن بٹی کی جگہ مجما کروہو اکبتہ آپ کوافتخار اور مجالی احتر اش تھی۔ اب کس منہ سے آپ احتر اض کرتے ہیں؟ سننے! قر آن شریف میں مجامعت شب وروزگ نہ تا کید ہے نہ ٹر فیب ہے۔ البتہ عبادت اور ذکر کی ہر حال میں ترغیب ہے مگر لا لہ صاحب کو یہ بات کہیں نظر نہ آئی۔ بوجہ تیرہ درونی کے کھا کہ کھی سمجھے تو کیا سمجھے۔

غلامي براعتراض كاجواب

ر ہاغلاموں کا قصہ آپ کی عبارت بے معنی سے تو کچھ بھے میں نہیں آتا کہ آپ کیا کہتے ہیں فقط لفظ غلاموں کا لکھ کررہ گئے ۔موافق شعرِ ذوق _

> سمجھ ہی نہیں آتی ہے کوئی بات ذوق اُس کی کوئی جانے تو کیا جانے کوئی سمجھے تو کیا سمجھے

مرآپ کے ہم نارسا کی رسائی پردوئین ہا تیں پھبتی ہیں۔ یااصل غلامی سے انکار
ہویا اُن سے کسی فعل بدکی طرف اشارہ ، اور بظاہر آپ کے ہم سے بہی زیادہ اُمید ہے
کہ آپ یہاں ہی پہنچے ہوں گے۔ اگر بیہ ہے تواس کا بیہ جواب ہے کہ بیغل تواہل اسلام
کے نزد یک اس قدر ممنوع ہے کہ اور وں کے یہاں عُشر عثیر بھی اُس کی ممانعت نہ
ہوگی۔ قرآن وحدیث دونوں میں اُس کی ممانعت موجود۔ اور یہاں تو یہاں آخرت میں
ہمی اس کی اجازت کا پہنچ ہیں۔ وہاں کے غلاموں کا جہاں ذکر ہے تو فقط خدمت ہی کا

ذکرہے۔ چنانچ لفظ بطو فون وغیرہ جواس مضمون میں داردہے وہ خود شاہرہے۔
اوراگراصل غلامی سے انکارہے تو اُس کا جواب بیہ ہے کہ خدا وندعلیم وخبیر قواعرِ
انظام بورپ کا پابند نہیں۔ وہ خود مختارہے جو چاہے تھم دے۔ بایں ہم عقل سلیم کے
نزدیک بیتھم اس درجہ کو ستحس ہے کہ اہل عقل ہی جانتے ہیں۔ گھوڑ ااگر سواری نہوں نہوہ کو گوڑاتی ہوگد ھے سے کم ہے، اور کیوں نہ ہو، گدھا پچھتو کام دیتا ہے۔ ایے ہی جو
آدمی بندہ ہوکر بندگی نہ کرے، بعنی اطاعت تھم مولانہ کرے۔ اور اُس کے نائبوں

اور حکم ناموں کو نہ مانے۔ وہ جانوروں سے بھی پرے ہے۔ اور کیوں نہ ہو، جانور مرتائی تو نہیں کرتے ، جومعتوب خدا ہوں۔ پھراس کے کیامعنے کہ گائے اور پیل تو ہندووں کامعبود ہو کر بھی ہندووں کامملوک ہوجائے ، اوراس کی بیج وشراء کا اختیار ہو، اور خالفانِ خداوندی جو جانور وں سے بھی پرے بیں خدا کے ملاز مانِ خاص اور بندگانِ بااختصاص کی مملک میں نہ آنے یا کیں۔

جنت میں دود هشهد کی نهروں پر مسنحر کا جواب

اور سنئے شہد اور دُودھ کی نہروں سے بھی آپ کو نفرت اور کدورت ہے۔
اور کیوں نہ ہو، نداقی عقل اس قدر در بہت ،اس پر بھی نفرت اور کدورت نہ ہو۔ نہ معلوم خداکولالہ صاحب کے خیال میں اتنی قدرت نہیں جو شہداور دووھ کی نہریں جاری کرسکے ۔ یا بندگانِ اطاعت پیشہ اس انعام کے قابل نہیں۔ بلکہ لہو، پیپ، یا خانہ پیشاب کی نہریں جھیلیں آپ کے نزدیک اُن کے لئے چاہئیں۔ مع ہداویدوں میں جن نہروں کا بیان ہے، وہ کیوکر قابل تعلیم ہوگئیں۔ اور کیرکاسمندر کیوکر واجب انسلیم تھہرا۔
میان کے خن اور فرشنوں کے بشکل انسان پردار ہونے

اورجا ندکے بھٹ جانے پراعتر اضات کا جواب

علی ہذاالقیاس آسان کے موٹے ہونے اور فرشتوں کے بشکل آدمی پردار ہونے اور چاند کے دوکر ہے ہوجانے میں اور آسان پر چلے جانے میں (غالبًا معراج نبوی یا عروبِ ملائکہ مراد ہے) اگر اس وجہ سے تامنل ہے کہ یہ باتین خدا کی قدرت سے خارج ہیں۔ جب تو یہ اعتراض لالہ صاحب اپنے نینے ہی میں سلفے کی جالگائے رکھیں۔ اگلے زمانے میں جب ایسے ہی سب عالم فاضل ہوجا کیں گے جیسے لالہ صاحب اتو کام آئے گا، اور اگر کسی دلیل عقلی سے اس نارسائی پر ان باتوں کا غلط ہونا ٹابت کرلیا ہو وہ وہ جہ ثبوت کس دن کے لئے حضور کی جیب میں خفی ہے۔

علاوہ بریں آسان کاموٹا یا مہاد ہو کے لنگ کی درازی سے تو زیادہ بیں۔جوبش کو یہ کے نہ برہما کو، اور آسمان پر اُڑ جانا بشن اور برہما کے اکاس اور پتال کے جانے سے تو زیادہ نہیں، جوبیاستبعادہے۔اورفرشتوں کا بشکل آ دمی ہونا مجھودری کے تولّد کے قصہ اور ہنو مان جی وغیرہ اوتاروں اور تنیش جی اور بشن اور برہا کے بشکل بنس دسو رہوکراً ویرینیے جانے اور راون کی اشکال سے تو عجیب نہیں۔ جا ندکا بھٹ جانا، اُرواح کے سورج میں سوراخ کرنے اور جیا ندسورج کے زمین پر بغرض زنا اُنر آنے اور سورج کے روز بنارس کے مقابل آ کر كھڑے ہوجانے اور بسوامتر كے زمانہ كے انشقات قمرسے تو كم نہيں ، جوبيا نكار ہے۔ "مرہاوبش اورمہاد ہو_ بیٹن مذہب ہنود کے سب سے برے اوتار ہیں،ان کی طرف جووا قعات ان کی کتب نہ ہی میں منسوب کئے جاتے ہیں، مذکورہُ بالاعبارت میں اُن کی طرف اشارات پراکتفاء کیا گیا۔اُن کے شرم ناک ہونے کی وجہ سے ان کی تشریح كوبهم بھى چھوڑ دينائى اچھا بجھتے ہيں۔ " مچھودرى" ايك عورت كانام ہے جوأن كول ير مچھلی سے بیدا ہوئی تھی جو بید بیاس جی کی مال تھی۔اُس کی بیدائش اور اپنے باپ سے حاملہ ہونے کی داستان بھی ایسی ہی ہے۔الغرض استبعاد عقلی اور عادّی کی داستانوں سے ان کی مسلمہ کتب جن کومقدس سجھتے ہیں جمری برای ہیں۔اب بیقر آن کو بھی ولی ہی كتاب ثابت كرني كأكريس بين _ تعالى الله عن ذالك علوًا كبيرًا" اورا كران قصول كوآپ تليم نه كرين تو كيا وجه؟ اگر روايت بزرگان منود قابل اعتاد ہےتو وید میں اور اُن کتابوں میں جن میں یہ قصے مذکور ہیں کچھ فرق نہیں۔ بلکہ بایں وجہ کہ ویدسب کتابوں کی برنسبت برانی اور قدیم کتاب ہے اور پھر برنسبت اوركتب كمياب، جس سے بيعيال ہے كما بتمام حفاظت كتب مناظره برنسبت وبد زیادہ ہے۔اگر قابلِ انکار ہے تو وید ہے۔ اور اگر روایت بزرگانِ ہود قابل اعمادہیں تونه ہیں۔'' چیثم ماروش دِلِ ماشاد''۔ہم بھی یہ یہی کہتے ہیں۔اُن کی کتب کےمضامین خوداس پرشامد ہیں ۔تو پھر نہ معلوم وید میں کیا نوقیت ہے جووہ تو واجب التسلیم ہو اور کتب ہاقیہ نہ ہوں۔ سند مصل یہاں سے لے کراُو پر تک اور کسی کتاب کی قوشا پر ہو ہو گئی کتاب کی قوشا پر ہو گئی گئی دور بھی گر وید کی سند مصل او تمام عالم جس کہیں نہیں۔ اگر ہو تو لا لہ صاحب لا نہیں اور سنا نہیں۔ اگر ہو تو ہاں قوم ہنو دجواُن کتب ہنو دو غیرہ ہم بزرگان قوم ہنو دجواُن کتب اور اُن افعالوں کو مانتے چلے آئے ہیں وید کو بھی مانتے چلے آئے ہیں۔ گراس صورت میں اگر وید واجب السلیم ہے تو اور کتب بدرجہ اولی اور اگر بلی ظفو کی مضامین اور کتب سے انکار ہے تو اس وجہ سے وید ہی زیادہ انکار کے لائق ہے۔ آفاب پر تی اور شرک سے میمضا میں زیادہ اُن کار کتب میں وہ مضامین ہیں تو وید میں اور شرک سے میمضامین زیادہ اُن کر وید میں سے نہیں وہ مضامین ہیں تو وید میں مینو وید میں سے نہیں بیان تو اُن کار کے لائق ہے۔ آفاب پر تی اور شرک) چونکہ آپ نے وید میں سے نہیں بیان کرتے۔ میں سے نہیں بیان کرتے۔

مگر ہرچہ بادا بادگناہ میں بھی شرک سب گناہوں سے بڑھا ہوا ہے اور خلاف واقع ہونے میں بھی شیر شرک اور غلط خبر ول سے بڑھی ہوئی ہے۔ بینی اگر فرض کرو آفا ب کا اُتر نا اور زنا کرنا غلط ہوتو نہ ایبا محال ہے جبیبا مدلول شرک بعنی غیر خدا کا مستحق عبادت ہونا اور نہ اتنا بڑا گناہ ہے جتنا شرک ، زنا۔ ایک کیا ہزار کیول نہ ہول۔ پھر بھی ایک شرک کے برابر نہیں ہو سکتے۔

قرآن میں آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مرضی کے مطابق احکام کے نزول کے دعوے اور اعتراض کا رَد

رہا حسب مراد حضرت پنجم رصاحب صلی اللہ علیہ وسلم احکام کا آنا۔ خدا جانے کس نشہ میں آپ کو بیہ بات سوجھی ہے۔ قرآن میں بہت مواقع میں آپ کی خلاف رائے اور خلاف آرز واحکام آئے ہوئے موجود ہیں اور کہیں بنہیں کہ احکام خداوندی موافق رائے نبوی ہیں بلکہ ان الحکم الا الله وغیرہ آیات سے سب کی بے اختیاری اور عدم مداخلت ثابت ہے اور اگر کہیں بنظر ترقی دینی کسی بات کی آرز وہوئی

اوراُس کے موافق تھم ہوگیا تو اس میں خداکی خدائی اور رسول الد صلی اللہ علیہ وسلم کی بندگی میں کیا فرق آگیا جواتنا اٹکار ہے بلکہ ترقی دین کے لئے کسی تھم کا انتظار کرتا یا اپنی رفعت مراتب کے لئے کسی تھم کا آرز ومند ہونا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بندگی اور ہے جارگی اور خداوندی اور خود مختاری پراور بھی دلیل کامل ہے۔

قرآن میں قسموں کے استعمال براعتراض کا جواب

اب خدا کی قسموں کی ہابت سنئے۔اس میں اگراس وجہ سے کلام ہے کہ بندہ خدا کی قشم کھا تا ہے، اگر خدا بھی کسی کی قشم کھائے تو یوں کہوجس کی قشم کھائی وہ خدا کا بھی خدا ہوا۔ تب توبید خیالِ باطل آپ ہی کا ایجا دِ بندہ ہے۔

قتم اُس کی کھایا کرتے ہیں جوسب میں زیادہ عزیز ہو۔ سوبندوں کوسوا خداکے اور کوئی عزیز نہ ہونا چاہئے۔ اس لئے سوائے خدااوروں کی قتم ان کومنوع ہوئی مگر خدا کو بیارے ہیں تو اینے پیارے بندے اور عمدہ معنوعات پیارے ہیں۔ اس لئے اُس کے قانا بُرانہیں ہوسکتا۔

اوراگراس وجہ سے خدا کی قسموں میں تامل ہے کہ خدا کو یہ بات زیبانہیں تو (۱)
اوّل تو زیبا نہ ہونے کی کیا وجہ؟ اعتراض کیا تھا تو وجہ بھی بیان کرنی تھی۔ ہے وجہ
اعتراض کرنا ایسا ہے جسیا کسی نے کہا ہے رح ''لوتے ہیں اور ہاتھ میں تواریمی نہیں
(۲) دوسرے ایک خبر ہوتی ہے، ایک تھم ہوتا ہے۔ تھم میں توقشم کا کل ہی نہیں
ہوتا۔ کیونکہ تا کیدوا قعیت کے لئے قسم کھایا کرتے ہیں۔ سووا قعیت غیر واقعیت حسہ
خبر ہے۔ انشاء (لیمنی امر) کو اُس سے سروکار ہی نہیں۔ اس لئے تھم میں اگر نہ ہو،
اور خبر میں قسم ہوتو مزید تو بیق واطمینان ہے۔ سوجہاں دلائلِ اثبات نبوت سے بندوں
کے اطمینان کئے جاتے ہیں، وہاں اس قسم کا اطمینان بھی ہوتو زیادہ لطف کی بات ہے،
علاوہ ہریں یہ با تیں مزید قر بنبوی و اُبعد مخالفین پر دلالت کرتی ہیں۔ کیونکہ قسمیں
وقت لطف وانبساط کھایا کرتے ہیں یا وقت قبر وغضب ورنے وٹا خوشی۔ مگر ہرو ہے عقل

وبی غضب محل قدم مونا چاہے جو مقابل لطف وانبساط ندکور ہو۔ سو بعجہ قرب منزلت جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم موردعنایت ولطف وانبساط ندکور نے ، ایسے بی مخالفان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم مور دعنا ب مشارالیہ۔ کیونکہ جس قدر آپ پر کرم ہوگا اُسی قدر آپ کے خطاب آپ کے خالفوں پر قبر لازم ہے۔ اس لئے جیسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خطاب میں خدائے تعالیٰ کافت میں کھانا آپ کے قرب منزلت پر دال ہے ایسے بی مخالفانِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے خطاب میں قسموں کا کھانا اُن کے مقہور و مخضوب ہونے پر دلالت کرتا ہے اور در حقیقت یہ بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی علقِ شان اور قرب منزلت کی کرتا ہے اور در حقیقت یہ بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی علقِ شان اور قرب منزلت کی طرف مثیر ہے۔ مگر ہال جو کہا ب خدا کی کتاب نہ ہو، یا کتاب ہوکر خدا کا کلام نہ ہو، یا وہ شخص جس کو وہ کتاب عطاء ہوئی ہو، ایسا مقرب نہ ہو، جو وہ مور دِلطف وانبساط اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اور اور اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اور اُس کتاب والے الطف قسم نہ کور کو جانبیں تو کیا جانبی اُس کتاب میں قسم نہ ہوتو اور کیا ہو، اور اُس کتاب والے الطف قسم نہ کور کو جانبیں تو کیا جانبی انہ میں تو کیا جانبی تھیں۔

مناسك حج پراعتراضات كاجواب

باقی رہائج کا قصہ، اُس پر بھی لالہ صاحب ناک منہ چڑھاتے ہیں، گرعقل نہ ہو لو اور کیا کریں۔ سنے موجب اطاعت یا حکومت حاکم ہے، یا محبوبیت محبوب حکومت کے مقابل ہیں اُدھر خوف ہوتا ہے، اور محبوبیت کے مقابلہ اُدھر محبت گرسب جانے ہیں کہ اطاعت خوف، اطاعت محبت کے ہم پلے نہیں ہوسکتی۔ ہاں جس کو محبت کی باتوں کی خبر نہ ہو وہ کیا جانے ۔ لیکن آ داب حکومت اور نیازِ محبانہ کا ایک انداز نہیں ہوتا۔ وہاں خود داری ہے۔ ''لیمن کا کہ کے حضور میں دست بستہ کھڑے ہوئے ہیں اور جسم کو مجان دھراُدھرکورکت نہیں دیے کہ یہ خلاف ادب حاکم ہے۔''

تو یہاں ازخودرنگی، وہاں سنجیدگی ہے تو یہاں دیوائگی، وہاں دربار کے لئے دستارو قبا کی ضرورت ہے تو یہاں کوچہ یار میں جانے کے لئے سربر ہنہ یابر ہند در کار، وہاں اگر اصلاح وجامت کی ضرورت، تو یہاں نہ سرکی خبر نہ ناخن کی خبر، وہاں اگر دست بستہ

مؤد ب کھڑے ہوتے ہیں تو بہال پرواندوارا بے شمع روکے نار ہونا پڑتا ہے، وہال اگر انتظاراجازت میں در پراستادہ ہیں تو یہاں شوق دیدار میں کو چہکے اِس سرے سے اُس سرے تک مارے مارے پھرتے ہیں، وہاں اگر کوئی ایسی ویسی سنا کرروک دے تو رہ جا کمیں،اور پہاں ناصح نا دان کو پھر حوالہ کریں (جس کانمونہ رمی جمارہے) وہاں اگر پھر کچھنڈر پیش کرتے ہیں تو یہاں بدل وجان جان ومال کو قربان کرتے ہیں۔غرض کہاں تك كہتے ، محبت كيش خود جانتے ہيں ، اور جو (محبت كو) نہيں جانتے وہ كيا جانيں ۔ مرجس كوييمعلوم موگاوه اركان حج يرتو كيااعتراض كرےگا،البته ييمجھ جائے گا كه جس دین میں سی تھم نہیں تو نہ وہ دین اعلیٰ درجہ کا دین ہوسکتا ہے اور نہ وہ نبی جووہ دین لے کر آیا ہے۔اعلیٰ درجہ کامقرب ہوسکتا ہے کیونکہ محبت اعلیٰ مقامات سِلوک میں سے ہے۔ '' اور نبی کااہم کام بیہے کہوہ اُمت کے افراد کواعلیٰ مقامات ِسلوک طے کرائے تا کہ وہ معرفت الی کی دولت سے بہرہ اندوز ہوں اور نبی جب تک خوداس نعمت کا صه وافرندر کھتا ہوگا، جس کا نتیجہ کمال تقرب ہے، دوسروں کی رہنمائی کیا کرےگا۔ تمام صفات جمیدہ مُحبت کے ماتحت ہیں، گرمحبت کسی صفت کے ماتحت ہیں بندگی کی بناء محبوب کی محبت برہوتی ہے اور حاکم کے خوف بربھی لیکن بغور دیکھا جائے تو حاکم کی اطاعت میں بھی محبت کی کار فر مائی نظر آ جائے گی۔ کیونکہ یہاں جو خوف ہے وہ کسی محبوب چیز کے نہ ملنے کا ہے۔ مثلاً مال ودولت بدمعا وضهُ اطاعت جو ایک محبوب چیز ہے۔اگراطاعت نہ کی تو اس سے محرومی کا خوف۔ یاعزت ووجاہت وغیرہ ۔غرض کہ خوف بھی محبت کے ماتحت ثابت ہوتا ہے۔ مگر محبت کسی صفت کے ماتحت مہیں ہے۔اس کے بارے میں فرماتے ہیں:

خوف توایک وجہ سے محبت کے مانخت ہے کیونکہ اپنے مُطاع اور حاکم کی محبت نہ ہی، پر جس چیز کے ذوال کا خوف ہے اگر اُس کی محبت نہ ہوتو نہ خوف ہواور نہ اطاعت (تو واضح ہوگیا کہ خوف اور اطاعت کی موتو ف علیہ محبت ہے) پر محبت کسی طرح خوف کی مانحتی میں نہیں۔

اورسوااس کے اور اوصاف جمیدہ مثل کسنِ اخلاق وسخاوت وغیرہ وہ سب اپنی کار گزاری میں محبت کے مختاج ہیں۔ کچھ شائبہ محبت ہوگا تو کسنِ اخلاق اور سخاوت ہوگا، نہیں تو نہیں۔ اور اگر اُس کی (ذات سے) محبت نہ ہوجس کے ساتھ کشنِ اخلاق و سخاوت ہوتو اُس کے مال اور ثواب کی محبت تو کہیں نہیں گئی۔

جس عبادت کی بناء محبت پر ہے وہ سب عبادتوں سے افضل ہے غرض کمالات عملیہ میں سے مجبت سب پر حاکم ہے اس کئے وہ عبادت جواس کے متعلق (لیعنی اُس کی بناء پر) ہوا ورعبادتوں سے برا حکر ہوگی۔اور وہ عبادت نہ ہوگی تو یوں جانو کہ نہ وہ دین شل اُس دین کے کامل ہے جس میں اس قتم کی عبادت ہو۔اور نہ وہ وہ خض جواس عبادت سے مشرف نبیل ہوا بہ حیثیت روکا را عمال اُن کے ہم پلہ جو یہ شرف رکھتے ہیں۔ 'دکسی عمارت کے پیش منظر پر جو خاص کام ہوتا ہے اُس کور وکار کہتے ہیں جوسب سے نمایاں اور عمدہ ہوتا ہے۔اس طرح اعمال صالح میں سے وہ عبادت جو اُس محبوب حقیق کی محبت کی بناء پر ہوگی وہ نمایاں اور اعلی مرتبہ کی ہوگی۔اس کئے عبادت جو عبادت جو عبادت جو عبادت جو اس محبوب حقیق کی محبت کی بناء پر ہوگی وہ نمایاں اور اعلی مرتبہ کی ہوگی۔اس کئے عبادت جو عبادت ہو عبادت ہو

لیجے آپ کی واہمیات گرافات کا جواب تو ہو چکا۔ آپ کے وہ سوال رہے جو جا ندا

پور میں پیش ہوئے تھے۔ ' چاندا پور کے دوسرے سال کے میلے میں بانی جلسمنٹی

پیارے لال نے گفتگو شروع ہونے سے پہلے ایک پر چدا پی طرف سے پیش کیا تھا،
جس میں پانچ سوالات درج تھا در کہا کہ بیسوال ہماری طرف سے پیش ہوتے ہیں۔
ان کا جواب پہلے دینا چاہئے۔ ان میں سے پہلاسوال بیتھا کہ دنیا کو ہنمیشر (پرمیشر)

نے کس چیز سے بنایا اور کس وقت اور کس واسطے۔ بیتمام سوالات ' مباحثہ شاہ جہاں پور''
میں لکھے ہوئے ہیں۔ در حقیقت یہ سوالات پنڈت دیا نند کے سے مگر پیش کرائے گئے
میں لکھے ہوئے ہیں۔ در حقیقت یہ سوالات پنڈت دیا نند کے سے مگر پیش کرائے گئے
میں اس مازش کو تھے والے سے جنہوں نے اس حیثیت سے پیش کیا کہ بیران کے سوالات

پھر جب کہ رسالہ '' آربیہ اچار' میں انہوں نے بیلکھا کہ'' ہم اگر اس سوال پر کہ خدانے دنیا کوکس چیز سے بنایا ناز کریں تو بجاہے'' تو اب اس سازش کا پول اُن ہی کے قلم سے مصل میا مضمون ذیل میں اسی حقیقت کے پیش نظر تحریر فر مایا گیا ہے۔''

خیر بیرتو آپ کی تحریرے ثابت ہوا کہ وہ سوالات پنڈت بی بی نے تبویز کئے سے چنانچہ بیعبارت 'ماں ہم اگر اس سوال پر کہ خدانے دنیا کوس چیز سے بنایا ہے نازکریں تو بچاہے الخ''جو صفحہ ۲۲ سطر ۲ ارمیں واقع ہے اس پر شاہد ہے۔

غرض جو خفس آپ کے اس رسالہ کو دیکھے گا وہ آئی بات بجھ جائے گا کہ پنڈت بی نے وہ سوالات تجویز کئے تھے اور پھر بعد تحقیق اُن کی در ما تکی اور مولوی محمد قاسم صاحب کے کمال کا کیونکر قائل نہ ہوگا۔ یعنی پنڈت بی بی سوال تجویز کریں اور پھراُن کے جواب ہم پلہ جوابات مولوی صاحب موصوف نہ ہوں، اس کے معنی بجز اس کے اور کیا ہیں کہ جس بات کو بزعم خود سو چ سمجھے بیٹھے تھے، ایک محض کی تقریر طبع زاد (لینی اور کیا ہیں کہ جس بات کو بزعم خود سو چ سمجھے بیٹھے تھے، ایک محض کی تقریر طبع زاد (لینی ارتجالاً بلاتو قف) کے سما منے گر دہو گئے۔ علاوہ ہریں یہ بھی کہیں دستور ہے کہ اپنی بی آپ سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل آپ سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تجویز کریں اور پھر معرک کہ امتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی سوال تھی کہ ہوتا ہے جوالیا قت اِمتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں جو بالکل بی تا ہوتا ہے جوالیا قت اِمتحان میں اُن لوگوں کے ہرابر بیٹھیں ہو بالکل بی تا ہوتا ہے جوالیا قت اِمتحان میں اُن کو بی کو بالکھیں ہو بالکھی ہو بی کو بی

اس کے بیٹے ہو، اور دوسرے سوال ہضم کئے بیٹے ہو، اور دوسرے سوال پیش کرتے ہو۔ ان سوالوں ہی سوال پیش کرتے ہو۔ اس کے بیٹی کداُن کے جواب تو آتے نہیں۔ ان سوالوں ہی کو پیش کرکے وقت کوٹا گئے۔

سنے! اوّل ایک بحث سے فارغ ہولیں۔ جب کہیں اور جائے گا۔ پھر آپ
ہوں گے، اور آپ کے پیچے پیچے ہم ہون گے۔ بایں ہمہ دوسوالوں پر چا ندا پور میں
بحث رہی تھی۔ پنڈ ت تی نے جتنے زور مارے تھے، مع شے زا کدروسکیا دمیلہ چا ندا پور
میں مندرج ہے۔ اور مولوی محمد قاسم صاحب کی تقریر بعض احباب راقم کے پاس غیر
مطبوع مدت سے دھری ہے، یا اُس کو منگا ہے اور موازنہ فر ماہیے۔ ("مباحث شاہ

جہاں پور' میں یہ تقریر مع روئیدا دجلہ موجود ہے) یا میر سے خیالات معروضہ رسالہ ہذا کومطالعہ فرما ہے ۔ اور پھر جو پچھ فرمانا ہوفر مائے میں نے بھی دونوں سوالوں کا جواب بلکہ پانچوں سوالوں کا جواب اور ہاتوں کے خمن میں عرض کر دیا ہے ۔ کوئی مطول ہے کوئی مظول ہے کوئی مظول ہے کوئی مظول ہے کوئی مختر ہے ۔ غرض میہ نہ ہوگا کہ آپ جان پھردا کر بحث اِصلی سے نکل جا کیں ۔ ۔ ہم کو فریب دو گے کہاں تک ہم آپ کے واقف ہیں بات بات سے اور گھات گھات سے واقف ہیں بات بات سے اور گھات گھات سے

لالہ صاحب! ذراتو مقابلہ میں گھر ہے، تھے۔ ابھی کے دن ہوئے جو بے اُڑان گھاٹیاں بتلانے گئے۔ میں کے کہتا ہوں، اِن شاء اللہ پھر اِن شاء اللہ خدا کی مدحت ایسا چت کیا ہوگا کہتم بھی یا دبی رکھوئے۔ آپ اس کو بعجہ بخبری تکبر کہتے ہیں۔ اور ہم اس کو بعین بحر بہتے ہیں۔ اور ہم اس کو بعین بحر بہتے ہیں۔ آن کی عظمت اور شوکت اور حسن انظام کے مقابل کی بادشاہ کی حقیقت ندر ہے۔ اور ہم خدا کے بھر وسداور اُس کے دین پاک کی حقانیت کے اعتاد پر اگر بیا یقین کریں کہ اور ہم سے عہدہ برانہیں ہو سکتے تو بی کفر ہوجائے یہاں بھی آپ کو کفر ہی کی سوجھی۔ عاجزی تو اس سے خلام کی اور اُس کے دین کی بڑائی ہے، ہماری بڑائی نہیں۔ ہماری ماری عاجزی تو اس کے دین کی بڑائی ہے، ہماری بڑائی نہیں۔ ہماری عاجزی تو اس سے خلام ہے کہا ہے کہ بھر سرنیا خم کر لیا اور اطاعت کی عاجزی تو اس سے خلام ہوجائے کی مارتا ہی کر سے اگر کوئی سیاہی معرک کے خاص میں برتا ہی کرتے۔ اگر کوئی سیاہی معرک خوان میں یا کوئی سفیر کسی دربار میں فخر یہ یوں کہے کہ ہم یوں کریں گے تو بیا اس کا فخر وافتی رسمجھا جا تا ہے۔

اب سُنے ! اگرآپ کومیدانِ مباحثہ ہے بھا گنا ہے تو صاف صاف کہدو بیکے پھر بعجہ دعوائے قد امت مذہب آپ اوّل ان سوالوں کے جواب لکھتے پھر ہم سے طلب سیجئے۔ ہم نے جب آپ کے مذہب کومنسوخ یا باطل سیجھ کر چھوڈ ا ہے ، اگر آپ کو اثبات مذہب مدِ نظر ہے تو دعوے حقیت نے بب کو فیش کے جے ۔ اور نے بیش ہو سیجے تو پھر ہم سے پوچھے۔ غرض یہی سوال مہی ، پر سوال پیش شدہ کے جواب سے در ماندگی ظاہر کرے اُول آپ کچھے ۔ پھر کرے اُول آپ کچھے ہو گئے۔ پھر اِن شاءاللہ ہم ہی بتلا کیں گے بلکہ اُنہیں اور اق میں سے نکال کردکھلا کیں گے۔

اور منٹی محمد حیات صاحب بے چارہ کا آپ ناحق ذکر کرتے ہیں۔ وہ صاحب اخبار ہیں، جوکوئی چھاپنے کے لئے کچھ بھیج دے، وہ اُس کی چھپائی کا منصب رکھتے ہیں۔اگر آپ بھجواتے اور وہ نہ چھاپنے تو البتہ جائے شکایت تھی۔غرض وہ صاحب بیں۔اگر آپ بھجواتے اور وہ نہ چھاپنے تو البتہ جائے شکایت تھی۔غرض وہ صاحب اخبار ہیں،معترض ومجیب نہیں۔

باقی رہی پنڈت بی کی تعریف اور مولوی صاحب کی تو بین، اُس کا حال ہے ہے کہ اگر چاند پر خاک ڈالئے کہ اگر چاند پر خاک ڈالئے اور بھڑوں کے چھتے کے چاند بنانے سے کام چلا کرتا تو آپ کی بیخن سازی اور جعل سازی بھی چل جاتی ۔ مگر ہاں" تنہاروی بیش قاضی آئی راضی آئی"۔ اس لئے پنڈت بی بھی آپ کے دل میں بسے ہوئے بیں۔ اس کے ساتھ اگر آپ اتنا اور بھی رقم فرما جاتے کہ پنڈت بی بھا گئے مندی اور پھرتے بیں اور مولوی صاحب اُن کے بیچھے بیچھے بیں تو پنڈت بی کی فتح مندی اور مولوی صاحب کی شارہ جوئی خوب آشکار اہو جاتی ۔ ہم بھی اس فرار و مولوی صاحب کی شاست اور اُن کی چارہ جوئی خوب آشکار اہو جاتی ۔ ہم بھی اس فرار و تعاقب سے انکار نہ کر سکتے ۔ اس وقت بجر اس کے اور کیا عرض کروں ۔ شعر ذوق ۔ تعاقب سے انکار نہ کر سکتے ۔ اس وقت بجر اس کے اور کیا عرض کروں ۔ شعر ذوق ۔

پھولی ہے گُل کی نزاکت پہ چن میں بلبل اُس نے دکھے ہی نہیں ناز ونزاکت والے

و اخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.
نوی یادسوی رمضان شریف ۲۹۲ هو که کستا شروع کیا تھا۔
اور جمد الله تعالی ۲۱ ماه مذکورروز سه شنبه کوختم کیا۔
گر قبو ل افتدز ہے عز و شرف

التماس راقم

بخدمت لالهانندلال صاحب سيرشرى آربيهاج ميرخه

لالہ صاحب! آپ کی بدزبانی کے صلہ میں مُیں نے بھی آپ کا اور آپ کے بعض احب! آپ کا اوقات ضائع کی ہے۔ اگر آپ نہیم ہول گے تو اب کی بارسجھ ہی جا کی ہے۔ اگر آپ اس پر بھی بازنہ آئے تو ہم بھی یوں سجھ کر ع

كلوخ انداز را ياداش سنگ ست

آپ کی پاداش کے لئے آئندہ کو دست بسنگ ہیں۔ خیراس باب میں تو آپ کو اختیار ہے۔ گرا تناملحوظ خاطر رہے کہ اس جواب کا جواب ایسا نامعقول نہ ہو، جیسا اعتراض کا جواب تھا۔ اگر ایسا ہی کھوتو اُس کواپنے بستہ ہی میں رہنے دینا۔ دیکھنے والوں کی اوقات خراب نہ کرنا۔ ہاں اگر ایسا جواب پورا لکھا، جیسا ہم نے بات بات کا جواب کھاہے۔ اور کیا کھو گے چھالیا قت ہوتو لکھو۔ تو پھر یوں امید ہے کہ ہماری آپ کی اِن شاء اللہ دیر تک گہری جھنے گی اور دیکھنے والوں کو خوب ہی سرور آئیں گے۔

جب سے اس نیاز تا مہ کوشروع کیا ہے آپ ہی کا دھیان رہتا ہے۔

رہتا ہے سرِ زلف معنمر کئی دن سے کالی کا جیا کرتا ہوں منتر کئی دن سے مگرد مکھنے اس کا انجام کیا ہوتا ہے۔ آپ کس رنگ کا جیس بدلتے ہیں اوراس کے جواب میں آپ لطف کرتے ہیں یاستم کرتے ہیں۔ خبر ہمارا کام

انظار ہے۔جس طرح چاہو پیش آؤ۔ فقط

الراقم بنده كم ترين گنهگارعبدالعلى عفى عند ۲۱ دمضان السبارك ۲۹۱۱ ه بروزسد شنبه

الحمد للد! مقالات جمة الاسلام كى 10 وين جلد ختم بهوئى -

مقالاتِ بِحَدُّ الاسلامُ 4 جلدولْ برايكُ نظر

قبلهنما حضرت ججة الاسلام تنومرالنبر اس امرا دالطهارة رحمهاللد کی سوانح پر الحظالمقسوم افادائت قاسميه كتنوب مشتم مشتمل انهم مضامين و اجوبة الكاملة من قاسم العلوم مقالات لطا كف قاسميه جلد16 (جلد12 (جلد6) (جلد2) مكتؤب تنم اجوبهاربعين فرائد قاسميه اسرارقرآني مكتؤب دجهم فتو يامتعلق انتتاه المؤمنين جلد7 مكتؤب يازدهم دين تعليم برأجرت تحذيرالناس بدية الشيعه مباحثة سفررُرُ كي مناظرة عجيبه (علد13 (17Mp) جلد8 تصفية العقائد مكتؤب كرامي جمال قاسمي تقر بردلیذ بر انقبارالاسلام مضامين ومكتوب اليه مكتوبات قاسمي ''انوارالنجوم'' (جلد3 جلدو أردوتر جمه قاسم العلوم (متعلق اسرار الطهارة) قصا كدقاسي آبحيات مكتوب أوّل حضرت نانونوى رحايله فيوض قاسميه تخلیق کا ٹنات سے جلد4 روداد چنده بلقان يحلم فضل اور يبلي الله كهال تقا؟ تحقدهميه ججة الاسلام حالات وواقعات ير ليعنى مكتوب دوم (جلد10) مصابيح التراويح متفرق مضامين (جلد14 گفتگوئے مذہبی الحق الصريح حكمت قاسميه مكتؤب سوم (میله خداشنای) في اثبات التراويح

Our online Islamic Bookstore: Email Address: talefat@gmail.com www.taleefat.com Like us: facebook.dom/taleefat

مكنؤب جبارم

سندهديث (عربي)

علمى خدمات

إدارة تَالِيُفَاتُ اَشْرَفِيَّا چوک فواره ملت ان پاکٹ تان (0322-6180738, 061-4519240

توثيق الكلام

فى الانصات خلف الأمام

مباحثه شاه جهال بور

جواب ترکی بترکی

برابين قاسميه